

Согласовано:  
Председатель Управляющего Совета  
ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка  
\_\_\_\_\_ М.А. Жуков

Утверждаю:  
Директор ГБОУ СОШ №2  
с.Обшаровка  
\_\_\_\_\_ С.М. Овчинникова  
Приказ № 156 от « 11 » августа 2022г.

Рассмотрено и принято на  
заседании педагогического совета  
СП детский сад «Журавушка»  
ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка  
Протокол №1 от 10.08.2022 года

Принято с учетом мнения  
Родительского комитета  
Протокол №1 от «10» августа 2022 года

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
структурного подразделения детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2  
с.Обшаровка муниципального района Приволжский Самарской области,  
реализующего основные общеобразовательные программы дошкольного  
образования

Обшаровка 2022г.

## Содержание

<b>Целевой раздел</b>		
<b>I</b>		
1.1	Обязательная часть	4
1.1.1.	Пояснительная записка	4
а)	Цели и задачи реализации Программы	6
б)	Принципы и подходы к формированию Программы	7
в)	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	9
1.1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	22
<b>1.2.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>40</b>
1.2.1.	Пояснительная записка	40
а)	Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений;	40
б)	Принципы и подходы	43
в)	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста по выбранному направлению	44
1.2.2.	Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений	46
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Обязательная часть	49
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	49
а)	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	119
б)	Способы и направления поддержки детской инициативы	120
в)	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	125
2.1.2	Рабочая программа воспитания	
	Пояснительная записка	130
	Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты примерной программы цель программы воспитания	131
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	135
	Раздел 2. Содержательный	144
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	150
	Раздел 3. Организационный	157
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	158
	Календарный план воспитательной работы.	176
2.1.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	213
2.1.4	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	238
а)	Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными	238

	возможностями здоровья	
б)	Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ	256
в)	Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	258
г)	Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий	264
<b>2.2.</b>	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
2.2.1.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	283
2.2.2.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно	286
2.2.3	Сложившиеся традиции Организации или Группы	287
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	
<b>3.1.</b>	<b>Обязательная часть</b>	
3.1.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	292
3.1.2.	Режим дня	320
3.1.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	343
3.1.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	345
<b>3.2.</b>	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	350
3.2.1.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	351
<b>IV</b>	<b>Дополнительный раздел Программы</b>	
4.1.	Краткая презентация Программы	353
4.2.	Используемые Примерные программы	356
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	357

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Обязательная часть

### 1.1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа разработана рабочей группой педагогов структурного подразделения детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка. Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой в соответствии с ФГОС, «Теремок» образовательная программа дошкольного образования (для детей от 2 месяцев до 3 лет) Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. Программами коррекционно-развивающего обучения: «Готовимся к школе» (Программно-методическое оснащение коррекционно-развивающего воспитания и обучения дошкольников с ЗПР) С.Г.Шевченко. Общеобразовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по приоритетному направлению в работе «Нравственно-патриотическое». Режим работы ОО с 7.00 до 17.30

Программа отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Основная общеобразовательная программа структурного подразделения детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка (далее Программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности, с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. В ДОУ оказываются услуги для детей дошкольного возраста от 1,6 до 8 лет, включая коррекционную работу с детьми от 5 до 8 лет.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

\* Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

\* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

\* Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным

общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

\* Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

\* Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года, Санитарные правила СП 2.4.3648-20)

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно - образовательного процесса, выбору и обоснованию содержания основных и парциальных программ, результатам и результативности их деятельности.

Отличительные особенности программы «От рождения до школы»

Направленность на развитие личности ребенка

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность Программы

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям;

формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

### **а) Цели и задачи реализации программы.**

В соответствии с п.п. 1.5, 1.6 ФГОС целями ООП структурного подразделения детского сада «Журавушка» являются:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Для достижения данных целей планируем решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей».

### **б) Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии с п. 1.4. ФГОС принципами формирования Программы являются:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей».

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования.

Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. Личностно-ориентированный подход - это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения.

Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов).

3. Индивидуальный подход - это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

4. Дифференцированный подход - в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.



## **в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

### **Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

#### ***Особенности физического и психического развития***

Рост трехлетнего ребенка обычно достигает 99-102 см, а вес - 14-16 кг (средние показатели по данным ВОЗ). За год ребенок вырастает на 7-8 см и прибавляет в весе от 2,5 до 3 кг. Это уже не пухлый карапуз: исчезает округлость тела, ноги и руки становятся более длинными и стройными. Ребенок много и разнообразно двигается, продолжает активно осваивать пространство доступными способами (ходит, бегает, прыгает, переползает через предмет или подлезает под ним и др.), уверенно владеет своим телом. Он может активно бодрствовать 6-6,5 часов, но все еще нуждается в полноценном, дневном сне, чередовании активности и отдыха.

Качественные преобразования в физическом и психическом развитии ребенка третьего года жизни столь значительны, что это позволяет психологам, размышляющим о середине пути развития человека от момента рождения до зрелого возраста, отнести этот важный рубеж к трем годам.

Ребенок продолжает с увлечением открывать мир предметов, людей, природных объектов и явлений. Он владеет многими предметными действиями - соотносящими и орудийными.

*Соотносящие действия* позволяют ему привести в определенные пространственные отношения несколько предметов или их частей (закрыть коробку подходящей крышкой, насыпав туда крупу или положив предмет; собрать и разобрать пирамидку). Ребенок уверенно переходит к зрительному соотнесению свойств, которые начинают выступать в качестве постоянных признаков предметов, от которых зависят возможные или невозможные способы действий. *Орудийные действия* открывают ребенку возможность воздействовать одним предметом (орудием) на другой предмет или материал и тем самым расширять спектр действий, осуществляемых руками. При этом рука начинает выполнять роль «орудия орудий», становится более умелой. Орудийные действия - опосредованные, позволяющие ставить и достигать цели (достать предмет с помощью палочки, нарисовать картинку карандашом). Благодаря этому ребенок приобретает начальный опыт организации своей деятельности, начинает переносить освоенные способы в новые условия, применять их для решения новых практических задач.

На третьем году жизни процесс освоения действий трансформируется: от совместного с взрослым к самостоятельному. Появляются предпосылки позиции субъекта предметной деятельности: инициативное целеполагание на основе собственной мотивации, умение выполнять действие на основе сенсорной ориентировки, достижение результата при элементарном самоконтроле, установление с помощью взрослых связей между результатом и способом действия. Ребенок становится все более активным, самостоятельным и умелым. Появляется особая направленность на результат деятельности, настойчивость в поиске способа его достижения.

Наряду с развитием восприятия и памяти формируются основные компоненты мышления - наглядно-действенного и наглядно-образного. Развитие образных форм мышления связано с появлением первых обобщений. Умение обобщать возникает сначала в действии (эмпирически) и затем закрепляется в слове. Начинается интенсивное накопление разнообразных представлений.

Формируются первые представления об окружающем мире и наглядно проявляемых связях в нем. Зарождается знаковая (символическая) функция сознания, которая наиболее ярко проявляется в речи, игре (при использовании предметов-заместителей) художественной деятельности. Ребенок овладевает разными функциями речи: сигнальной, атрибутивной, номинативной (наименование предметов, качеств, действий), коммуникативной, информативной (в т.ч. обобщающей). Для него становится значимым содержание высказывания, диалога, литературного произведения.

Появляются индивидуальные предпочтения в эстетическом восприятии мира (любимые игры и игрушки, книги с картинками, музыкальные произведения, красивые бытовые вещи). Ребенок способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, эстетические качества предметов и выражать свои впечатления в доступных видах художественного творчества. Расширяется и становится более избирательной сфера интересов, культурных практик.

### ***Социокультурная ситуация развития***

Отношения ребенка с другими людьми расширяются и усложняются. Роль взрослого остается ведущей во взаимодействии, но при этом появляется потребность в самостоятельности и независимости, которая интенсивно развивается, достигая к концу третьего года жизни позиции «Я сам». Складывается «система Я», которая проявляется в стремлении к утверждению и реализации собственного «Я»: «Я сам(а)», «Я хочу», «Я могу».

Наступает кризис третьего года жизни. Стремясь к самостоятельности и независимости, ребенок в то же время хочет соответствовать требованиям значимых для него взрослых. Центром внимания ребенка становятся близкие взрослые и их отношение к нему, к результатам его деятельности. Повышается потребность в признании близкими взрослыми новой позиции ребенка, что ведет к изменению сложившихся отношений.

Позитивный образ «Я» формируется в зависимости от успешности ребенка в деятельности и поддержки со стороны окружающих. Формируются навыки самообслуживания и личностные качества: самостоятельность в действиях, целенаправленность, инициативность в познании окружающего мира и общении. Общение обогащается по содержанию, способам, участникам, становится одним из средств реализации совместной деятельности. Ребенок начинает интересоваться правилами отношений, принятыми в обществе (можно, нельзя, правильно), и следовать им в своем поведении. Проявляет доброжелательность. Осваивает разные способы общения (преимущественно вербальные). По своей инициативе вступает в диалог, может составить совместно с взрослым небольшой рассказ-описание, рассказ-повествование. Охотно вступает в общение и совместную деятельность с детьми. При этом взрослый остается главным мотивом общения для ребенка третьего года жизни.

## **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая

становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целе- направленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление

поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких

кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более

привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой

последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут



одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

В дошкольном учреждении функционируют общеразвивающие и комбинированные группы. В группы общеразвивающей направленности могут быть интегрированы дети с ОВЗ: общим недоразвитием речи, задержкой психического развития и другие категории детей.

### **Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

**При первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи

приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [с-ш, з-ж], [р-р'-л-л']. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

### **Особенности детей с ЗПР**

Отличительная черта детей с ЗПР состоит в их эмоциональной незрелости и нарушении познавательной деятельности.

Главным признаком ЗПР является недостаток памяти, внимания, перехода и скорости психических процессов, а также низкий уровень игровой деятельности. Однако дети с ЗПР всегда адекватны в своих действиях и с игрушками играют в соответствии с их назначением.

Задержка психического развития, как правило, носит временный характер и компенсируется при коррекционном воздействии в детском или подростковом возрасте.

Отличительные особенности детей с ЗПР:

- недостаточно умеют планировать свои действия и их контролировать;
- не умеют руководствоваться в своей деятельности конечной целью, часто «перескакивают» с одного задания на другое, с одной игры на другую, не завершив начатое;
- снижена познавательная активность;
- психические функции отличаются от нормы и по качественным характеристикам и по уровню их развития;
- эмоции маловыразительны, слабо дифференцированы, импульсивны;
- эмоциональная неадекватность на явления окружающего мира;
- снижен диапазон понимания и переживание эмоций;

- снижен уровень передачи эмоциональных состояний через мимику, пантомимику, движения, «вокальной мимики» и особенно в речевом плане;
- снижены проявления эмоций в коммуникативной деятельности;
- снижена самооценка и волевые усилия;
- отмечаются различные отклонения в поведении, граничащие с патологией (неврозы, страхи; агрессивность, негативизм и т.д.).

### **Характеристика особенностей развития слабослышащих детей**

Дети с нарушенным слухом представляют разнородную группу, отличаются степенью снижения слуха, временем его наступления, наличием или отсутствием выраженных дополнительных отклонений в развитии, условиями воспитания и обучения и, как следствие, разным уровнем общего и речевого развития.

*Слабослышащие (страдающие тугоухостью) дети* – это дети с частичной слуховой недостаточностью, затрудняющей речевое развитие. Тугоухость может быть выражена в различной степени – от небольшого нарушения восприятия шепотной речи до резкого ограничения восприятия речи разговорной громкости.

Среди слабослышащих детей выделяется особая группа - *дети с комплексными нарушениями в развитии*. У этих детей помимо снижения слуха наблюдаются задержка психического развития (ЗПР), обусловленная недостаточностью центральной нервной системой.

Настоящая АООП предназначена для работы со слабослышащими детьми дошкольного возраста с выраженными дополнительными отклонениями в развитии (комбинации нарушений слуха с ЗПР), которые значительно отстают от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна, и требуют при реализации АООП индивидуального образовательного маршрута

Нарушение слуха (первичный дефект) приводит к недоразвитию речи (вторичный дефект) и к замедлению или специфичному развитию других функций, связанных с пострадавшей опосредованно (зрительное восприятие, мышление, внимание, память), что и тормозит психическое развитие в целом.

Психическое развитие детей, имеющих нарушения слуха, подчиняется тем же закономерностям, которые обнаруживаются в развитии нормально слышащих детей (Л.С. Выготский). Тем не менее, психическое развитие ребенка с нарушенным слухом происходит в особых условиях ограничения внешних воздействий и контактов с окружающим миром.

В результате этого психическая деятельность такого ребенка упрощается, реакции на внешние воздействия становятся менее сложными и разнообразными, формирующиеся межфункциональные взаимодействия изменяются:

- ассоциативные связи инертны, в результате возникает их патологическая фиксация (у детей с нарушенным слухом образы предметов и объектов зачастую представлены инертными стереотипами);
- иерархические связи оказываются недоразвитыми, нестойкими, при малейших затруднениях отмечается их регресс.

Компоненты психики у детей с нарушениями слуха развиваются в иных по сравнению со слышащими детьми пропорциях:

- недоразвитие одних перцептивных систем при относительной сохранности других (сохранна кожная чувствительность, при правильном обучении и воспитании развивается зрительное восприятие и формируется слуховое);
- изменения в темпах психического развития по сравнению с нормально слышащими детьми и т.д.

Нарушение слуха приводит к особенностям развития познавательной и личностной сферы *слабослышащих детей дошкольного возраста*.

В дошкольном возрасте происходят значительные сдвиги в психическом развитии ребенка с нарушением слуха, что обусловлено развитием различных сторон познания - восприятия, мышления, внимания, воображения, памяти, формированием произвольности психических процессов. В дошкольном возрасте большое влияние на развитие ребенка с нарушением слуха оказывает формирование разных видов детской деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной, элементарной трудовой. Особое внимание следует формированию взаимоотношений между мышлением и речью, а также развитию движений. Выявление нарушений в данных областях необходимо для организации адекватной коррекционной работы.

*Познавательная сфера.*

*Особенности внимания* слабослышащих дошкольников характеризуются следующим:

- сниженный объем внимания – дети могут одновременно воспринять меньшее количество элементов;
- меньшая устойчивость, а, следовательно, большая утомляемость, так как получение информации происходит на слухо-зрительной основе;
- низкий темп переключения: ребенку с нарушением слуха требуется определенное время для окончания одного учебного действия и перехода к другому;
- трудности в распределении внимания.

К *особенностям памяти* детей с нарушениями слуха относится следующее: уровень развития словесной памяти зависит от объема словарного запаса ребенка с нарушением слуха. Ребенку требуется гораздо больше времени на запоминание учебного материала, практически при всех степенях снижения слуха словесная память значительно отстает.

В произвольном запоминании слабослышащие дети дошкольного возраста не уступают своим слышащим сверстникам, однако они хуже запоминают места расположения предметов.

*Развитие мышления* слабослышащих детей подчиняется общим закономерностям развития мышления и проходит те же этапы. Однако мыслительная деятельность детей таких категорий, как правило, имеет свои особенности:

- формирование всех стадий мышления в более поздние сроки;
- отставание в развитии мыслительных операций;

– наличие значительных индивидуальных различий в развитии мышления, обусловленное уровнем речевого развития;

– обозначение словом на начальных этапах овладения речью определенного конкретного единичного предмета, при этом слово не приобретает обобщенный характер, не становится понятием и т.д.

– наличие и использование сохранных анализаторов (зрительный, вестибулярный, двигательный, частично сохранный слуховой) не только для получения сенсорной информации различной модальности, но и для компенсации дефекта;

– сохранность интеллектуальных способностей при нарушенной слуховой функции и связанным с ней речевым недоразвитием (это касается детей с сохранным интеллектом);

– умение пользоваться доступными формами общения, в том числе и спонтанно формируемой, элементарной словесной речью, в различных видах деятельности (игровой, продуктивной и т.д.) как средством общения, обозначения и обобщения результатов познания окружающего мира, способствующим накоплению знаний и представлений о нем.

#### *Личностная сфера.*

К особенностям *эмоционального развития* слабослышащих детей относится то, что ребенок не всегда понимает эмоциональные проявления окружающих в конкретных ситуациях, а, следовательно, не может сопереживать им.

Таким образом, развитие слабослышащих детей представляет собой особый тип развития, связанного с наличием специфических условий взаимодействия с окружающим миром, относящегося к дефицитарному типу дизонтогенеза. Нарушение слухового восприятия ведет к недоразвитию наиболее тесно связанных с ним функций. Прежде всего, это недоразвитие речи, замедление развития мышления, памяти, что приводит к особенностям развития познавательной и личностной сферы.

### **1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

#### **Целевые ориентиры в младенческом возрасте**

*К концу первого полугодия жизни ребенок:*

– обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;

– проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее.

*К концу первого года жизни ребенок:*

– активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;

– активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

– во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;

– охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;

– стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);

– проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

## **Целевые ориентиры в раннем возрасте**

### **К трём годам ребенок:**

- активно познает окружающий мир, интересуется бытовыми и природными объектами, разнообразно действует с ними, исследует их свойства и функции,

апробирует способы действий, экспериментирует; проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение предметов (ложки, расчески, зубной щетки, карандаша, кисти и пр.) и умеет пользоваться ими;
- стремится к общению с другими людьми (взрослыми и детьми), активно подражает им, осваивая культурные способы и нормы; умеет согласовывать свои действия и поведение с принятыми нормами и действиями других людей; начинает проявлять интерес к сверстникам;
- понимает речь взрослых, обращается к ним с вопросами и просьбами, участвует в диалогах (может выступить инициатором разговора);
- владеет связной речью, может выразить мысль, желание, чувство; знает названия знакомых игрушек и бытовых предметов; называет признаки, функции, действия с ними; « в игре воспроизводит действия и речь взрослого, использует не только игрушки, но и предметы-заместители;
- проявляет самостоятельность в бытовых ситуациях и разных видах деятельности;
- владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать потешки, стихи, песни, народные и авторские сказки, рассматривать иллюстрации, двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на эстетические объекты (красивые игрушки, бытовые предметы, объекты и явления природы);
- охотно включается в конструирование и разные виды изобразительной деятельности (лепку, аппликацию, рисование), экспериментирует;
- с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится самостоятельно осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание, ходьба по лестнице и пр.); пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях);
- знает и называет членов своей семьи; ориентируется в отношении возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети) и гендерных представлений о себе и других людях (мальчик, девочка, тетя, дядя); имеет начальные представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, водитель).

## **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К семи годам:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;



- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

**Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

Возраст детей	Планируемые результаты освоения ООП образовательной организации по образовательным областям
<b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Ранний возраст	<p>умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности;</p> <p>Выполняет простейшие трудовые поручения;</p> <p>Соблюдает элем. правила поведения в детсаду</p> <p>Имеет элем. представление о правилах дорожного движения</p> <p>Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.</p> <p>Игровые действия разнообразны</p> <p>Принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх.</p> <p>Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу</p> <p>Ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам,</p> <p>Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие</p> <p>Ребёнок относится с доверием к воспитателям, общается</p> <p>Переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры</p> <p>С интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми.</p>
2 младшая группа (3-4 года)	<p>Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности;</p> <p>Умеет с помощью воспитателя накрыть стол к обеду</p> <p>Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке</p> <p>После игры, при напоминании, убирает на место игрушки</p> <p>Соблюдает доступные ему правила безопасного поведения в быту и на улице</p> <p>Владеет элементарными навыками поведения в потенциально опасных ситуациях</p> <p>Имеет первичные гендерные представления</p> <p>Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей</p> <p>Принимает на себя роль: непродолжительно взаимодействует от имени героя со сверстниками в игре</p> <p>Объединяет несколько действий в единую сюжетную линию игры</p> <p>Объединяется со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий</p> <p>Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки знакомых сказок, историй</p> <p>Посредством речи налаживает контакты</p> <p>Делится своими впечатлениями с воспитателями, родителями</p> <p>В случае затруднения обращается за помощью к близкому взрослому</p> <p>Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого</p> <p>Понимает, что надо вместе пользоваться игрушками, книгами, делиться с товарищами</p> <p>В диалоге с педагогом слышит и понимает заданный вопрос, не перебивая говорящего взрослого</p> <p>Занимает себя игрой и самостоятельной художественной деятельностью</p> <p>Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, досугах и развлечениях</p> <p>Проявляет доброжелательность, дружелюбие</p> <p>Откликается на эмоции близких людей и друзей</p>

	<p>Делает попытки выразить сочувствие, пожалеть сверстника, обнять его, помочь</p>
Средняя группа (4 – 5 лет)	<p>Самостоятельно одевается и раздевается, складывает и убирает одежду, при помощи взрослого приводит ее в порядок</p> <p>Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой</p> <p>Выполняет индивидуальные и коллективные поручения, старается выполнить поручения хорошо, ответственно</p> <p>Способен удерживать в памяти при выполнении действия несложные условия (инструкции, алгоритм)</p> <p>При распределении ролей по половому принципу практически не путает половую принадлежность игровых персонажей</p> <p>Владеет способами ролевого поведения (действует от лица роли, соблюдает ролевое соподчинение, ведет ролевые диалоги)</p> <p>Воплощается в роли, использует художественные выразительные средства: интонацию, атрибуты, мимику, жесты</p> <p>. Выступает в роли ведущего, объясняет сверстникам простые правила игры</p> <p>В самостоятельных играх обустривает место для игры (подбирает необходимые атрибуты, при необходимости обозначает пространство игры)</p> <p>Имеет простейшие представления о разных профессиях</p> <p>Согласовывает тему игры, распределяет роли, действует в соответствии с замыслом игры совместно с другими детьми</p> <p>Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу, предлагает новые роли, действия, обогащает сюжет игры</p> <p>Пытается улаживать конфликты с помощью речи, убеждает, доказывает, объясняет</p> <p>Проявляет избирательность в общении</p> <p>Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей</p> <p>Проявляет личное отношение к соблюдению/нарушению моральных норм</p> <p>Подчиняется правилам, старается их соблюдать</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в быту</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения на улице</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения на дороге</p> <p>. Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения</p> <p>Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками. Используя речь, договариваясь о теме игры, распределении ролей, а также в ролевом диалоге, общении по поводу игры</p>
Старшая группа (5 – 6 лет)	<p>Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит ее в порядок</p> <p>Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол</p> <p>Помогает поддерживать порядок в группе и на участке детского сада</p> <p>Самостоятельно по просьбе взрослого готовит рабочее место, убирает материалы по окончании работы</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в быту</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения на улице</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения на дороге</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в общественных местах</p> <p>Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения</p> <p>Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли, объясняет правила игры сверстникам</p> <p>Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняется правилам игры</p> <p>Исполняет роль, не соответствующую полу, если не хватает мальчиков для мужских ролей (девочек для женских) или, играя в одиночку, может играть все роли</p>

	<p>Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию и интонационно взятой роли</p> <p>В играх оценивает свои возможности и старается без обиды воспринимать проигрыш</p> <p>Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры</p> <p>Делится с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями</p> <p>Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, соглашается или не соглашается с мнением товарищей</p> <p>Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей</p> <p>Сам (или с помощью взрослого) оценивает свои поступки и поступки сверстников</p> <p>Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения</p> <p>В повседневной жизни вступает в речевое общение со сверстниками, обсуждает волнующие темы, использует речь в совместных играх, сюжетно-ролевых, режиссерских, речевых</p> <p>Использует речь для решения конфликтных ситуаций</p>
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p>Может самостоятельно ухаживать за одеждой, устранять беспорядок в своем внешнем виде</p> <p>Следит за состоянием своего рабочего пространства до и после занятий</p> <p>Ответственно выполняет обязанности дежурного</p> <p>Проявляет трудолюбие в работе</p> <p>Доводит начатое до конца</p> <p>Планирует свою деятельность, отбирает для нее необходимые материалы</p> <p>Соблюдает правила организованного поведения в быту</p> <p>Соблюдает правила организованного поведения на улице</p> <p>Соблюдает правила организованного поведения на дороге</p> <p>Соблюдает правила организованного поведения в общественных местах</p> <p>Владеет навыками поведения в чрезвычайных ситуациях</p> <p>Владеет навыками экологически безопасного поведения</p> <p>В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем</p> <p>Самостоятельно выбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр</p> <p>Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации</p> <p>Находит новую трактовку роли и исполняет ее</p> <p>Моделирует необходимую для игры предметно-игровую среду</p> <p>Развивает сюжет на протяжении длительного времени (несколько дней, недель)</p> <p>Проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером</p> <p>В общении высказывает свою точку зрения, с уважением относится к мнению других</p> <p>Регулирует свое поведение на основе усвоенных им норм и правил, принятых в обществе</p> <p>Поведение мальчика/девочки в большинстве случаев соответствует традиционному представлению о поведении мужчины/женщины</p> <p>Стремится следовать положительному примеру</p> <p>Способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками</p> <p>В совместных играх контролирует выполнение правил, способен разворачивать сюжет игры с минимальным использованием игрушек</p>
<p><b>ОО «Познавательное развитие»</b></p>	
<p>Ранний возраст</p>	<p>различает основные формы деталей строительного материала с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм</p> <p>различает один и много предметов</p>

	<p>различает большие и маленькие предметы, называет размер          Называет форму предметов(кубик, шар, кирпичик и т.д.)          узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детёнышей          различать некоторые овощи и фрукты          (1-2 вида)          различать некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида)          Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами          Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырёх разновидностей,          использует слова-названия для обозначения формы, цвета          Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы          По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия</p>
<p>2 младшая группа (3-4 года)</p>	<p>Знает и правильно использует детали строительного материала          При создании знакомых построек располагает кирпичики в соответствии с замыслом и/или целью постройки          Изменяет простые конструкции в длину и высоту двумя способами: надстраивая или заменяя одни детали другими          Владеет простыми способами конструирования из бумаги (разрывание, сминание, скручивание)          Группирует предметы по цвету, размеру, форме, отбирает по одному признаку          При помощи взрослого составляет из однородных предметов группы и выделяет один предмет из группы (напр. собрать все крупные и найти среди них красный)          Находит в окружающей знакомой обстановке несколько одинаковых предметов по одному признаку          Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов (понимает конкретный смысл слов "больше", "меньше", "столько же")          Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму          Понимает смысл обозначений: вверх-вниз, спереди-сзади, слева-справа, на, над, под          Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь          Знает свое имя, возраст, пол. Интересуется собой (Кто я?), сведениями о себе, о происходящих с ним изменениях          Ориентируется в помещении группы, на участке (веранде) группы          Называет незнакомые предметы, объясняет их назначение, признаки (цвет, форму, материал)          Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей          Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе          Знает несколько семейных праздников          Интересуется новыми предметами, ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты</p>
<p>Средняя группа (4 – 5 лет)</p>	<p>Различает из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение)          Считает до пяти и отвечает на вопрос «Сколько всего?»          Сравнивает количество предметов в группе на основе счета, а также путем составления пар          .Сравнивает два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные) способом приложения или наложения          Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб          Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе</p>

	<p>Определяет части суток  Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, имена членов своей семьи  Называет предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение  Знает несколько семейных и государственных праздников  Называет диких и домашних животных и знает, какую пользу они приносят  .Называет времена года в правильной последовательности  Знает элементарные правила поведения на природе и соблюдает их  Способен делать простые обобщения, устанавливать простейшие связи между предметами, явлениями</p>
<p>Старшая группа (5 – 6 лет)</p>	<p>Считает (отсчитывает в пределах 10)  Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»  Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы)  Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность путем наложения и приложения  Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины  .Называет текущий день недели. Называет: утро, день, ночь, имеет представление о смене частей суток  Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам  Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество сторон, углов, равенство/неравенство  Знает и называет свое имя, фамилию, имена и отчества родителей  Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны  Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет  Знает и называет свою страну, ее столицу  Знает семейные праздники и традиции, государственные праздники  Называет времена года, отмечает их особенности  Имеет представление о значении воды, солнца, воздуха для человека, животных и растений  Бережно относится к природе</p>
<p>Подготовительная группа (6 – 7 лет)</p>	<p>Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество, удаляет из множества отдельные его части, устанавливает связи и отношения между целым и множеством и различными его частями, находит части целого множества и целое по известным частям  Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20)  Соотносит цифру (0-9) и количество предметов  Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание  Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предмета), и способы их измерения  Измеряет и сравнивает длины и объемы  Умеет делить предмет /фигуру на равные части, сравнивает целое и часть  Различает и называет: отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение  Имеет представления о временных отношениях день/неделя/месяц, определяет время по часам  Знает состав чисел первого десятка  Умеет получать каждое число прибавлением/вычитанием единицы  Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости, обозначает взаимное расположение и направление движения объектов, пользуется знаковыми обозначениями  Знает о своей семье  Имеет представление о ближайшем социальном окружении (детский сад,</p>

	<p>школа и библиотека и пр.)</p> <p>Имеет представления и некоторые признаки предметов окружающего мира</p> <p>Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей</p> <p>Знает герб, флаг, Гимн России, называет главный город страны, имеет представление о родном крае, его достопримечательностях</p> <p>Знает семейные праздники и традиции, некоторые государственные праздники</p> <p>Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы и т.д.) и имеет представления об их взаимодействии с человеком</p> <p>Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений</p> <p>Знает правила поведения на природе и соблюдает их</p> <p>Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями</p>
<b>ОО «Речевое развитие»</b>	
Ранний возраст	<p>может слушать доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы без наглядного сопровождения, при повторном их чтении проговаривать слова, небольшие фразы.</p> <p>рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога</p> <p>Отвечает на простые вопросы «Кто? Что? Что делает? И более сложные «Какой?, Во что одет? И т.д.</p> <p>сопровождает речью игровые и бытовые действия</p> <p>Понимает речь взрослых без наглядного сопровождения</p> <p>Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми</p> <p>Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками.</p> <p>Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.</p>
2 младшая группа (3-4 года)	<p>Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта. Отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся предметного окружения</p> <p>Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия.</p> <p>Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь</p> <p>Использует все части речи, простые распространенные и нераспространенные предложения, предложения с однородными членами</p>
Средняя группа (4 -5 лет)	<p>В общении со взрослыми использует речь для инициирования общения, сообщения или запроса информации для удовлетворения своих разнообразных потребностей</p> <p>Разговаривает на различные темы</p> <p>Употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические и эстетические качества</p> <p>Описывает предмет, картину (с помощью взрослого или самостоятельно) с помощью раздаточного дидактического материала</p> <p>Пересказывает наиболее динамичный отрезок сказки</p> <p>Читает наизусть любое стихотворение или считалку</p> <p>Продолжает знакомое произведение, прослушав отрывок из него, отвечает на вопросы воспитателя по его содержанию</p> <p>С интересом рассматривает иллюстрированные издания</p> <p>Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы</p> <p>Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи</p>
Старшая группа (5 – 6 лет)	<p>Использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками, удовлетворения своих разнообразных потребностей, для высказываний на познавательные темы, о событиях личной жизни.</p> <p>Интересуется окружающим и задает вопросы познавательного и личностного характера</p>

	<p>Составляет самостоятельно или по образцу рассказы по сюжетной картине, набору картинок</p> <p>Пересказывает небольшие хорошо знакомые и новые литературные произведения</p> <p>Определяет место звука в слове</p> <p>Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом, сходным по значению</p> <p>Знает наизусть 1-2 стихотворения, 1-2 считалки, 1-2 загадки</p> <p>Узнает произведения, называет любимого писателя, называет любимые сказки и рассказы, эмоционально излагает их содержание (самостоятельно или в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу)</p> <p>Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с продолжением, участвует в обсуждениях</p> <p>Драматизирует небольшие сказки, выразительно читает по ролям стихотворения</p> <p>Называет жанр произведения</p>
<p>Подготовительная группа (6 – 7 лет)</p>	<p>Посредством речи проявляет инициативу в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.)</p> <p>Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов</p> <p>Пересказывает и разыгрывает с помощью драматизации небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия</p> <p>Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»</p> <p>Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах</p> <p>Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове</p> <p>Узнает произведения, называет 2-3 авторов, называет любимые книги, излагает их содержание, в том числе произведения большого объема (в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу)</p> <p>Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с предпочтением, участвует в обсуждениях, высказывает свою точку зрения</p> <p>С интересом рассматривает иллюстрированные издания, называет 2-3 художников-иллюстраторов</p> <p>Выразительно читает стихи, пересказывает отрывки из произведений</p> <p>Различает жанр произведения</p>
<p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	
<p>Ранний возраст</p>	<p>Двигается в соответствии с характером музыки</p> <p>Умеет выполнять движения: притопывать, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук, полуприседать</p> <p>Называет муз. инструмент: бубен, погремушки</p> <p>Различает 4 основных цвета и + чёрный и белый</p> <p>Умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями, отщипывать, сплющивать, соединять, прижимать</p> <p>Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов)</p> <p>Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым.</p> <p>Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки;</p> <p>Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге</p> <p>Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым</p>



	<p>деятельности</p> <p>С интересом слушает музыку, проявляет эмоциональную отзывчивость</p>
2 младшая группа (3-4 года)	<p>Эмоционально откликается на простые музыкальные произведения</p> <p>Замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки (тише – громче, веселое – грустное)</p> <p>Умеет внимательно слушать (от начала до конца) небольшие музыкальные произведения</p> <p>Узнает знакомые песни</p> <p>Поет, не отставая и не опережая других</p> <p>Выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки</p> <p>Называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др.</p> <p>Участвует в музыкальных играх-драматизациях</p> <p>Рассматривает иллюстрации в книгах</p> <p>Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы</p> <p>Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи</p> <p>Читает наизусть потешки и небольшие стихи</p> <p>В свободной деятельности с удовольствием рисует, лепит. Пользуясь различными изобразительными средствами</p> <p>Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций</p> <p>Изображает отдельные предметы, сюжеты, простые по композиции и содержанию</p> <p>Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, материалы</p> <p>Лепит различные предметы, состоящие из одной – трех частей, используя разнообразные приемы лепки</p> <p>Создает изображение предметов из готовых фигур</p> <p>Правильно и аккуратно пользуется инструментами для творчества</p>
Средняя группа (4-5 лет)	<p>Активно, эмоционально включается в музыкальную деятельность</p> <p>Определяет контрастные настроения музыкальных произведений</p> <p>Знаком с названиями жанров (марш, песня, танец)</p> <p>Поет естественным звуком, без напряжения песни разного характера, старается четко произносить слова</p> <p>.Вместе с другими детьми начинает и заканчивает пение</p> <p>Украшает элементами народного творчества силуэты игрушек и предметов по заданию взрослого</p> <p>Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета аккуратного закрашивания, использования разных материалов</p> <p>Создает неплохой сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке</p> <p>Создает образы предметов и игрушек, при лепке использует различные приемы, объединяет в композицию</p> <p>Правильно держит ножницы, вырезает различные фигуры, умеет резать по диагонали, по прямой, умеет вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, срезать и закруглять углы</p> <p>Аккуратно наклеивает, составляя узор из растительных форм и геометрических фигур</p> <p>Использует строительные детали, с учетом их конструктивных свойств</p> <p>Преобразовывает постройки способом надстраивания в соответствии с заданием педагога</p> <p>Преобразовывает постройки с учетом их функционального назначения</p> <p>Создает постройки знакомой тематики по условиям, заданным взрослым</p>
Старшая группа (5 – 6 лет)	<p>Более точно определяет настроение и жанр музыкального произведения (марш, песня, танец)</p> <p>Понимает содержание музыкального произведения и может рассказать о нем</p> <p>Узнает звучание отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)</p>

	<p>Поет без напряжения, звонко, выразительно</p> <p>Правильно воспроизводит мелодию песни в целом</p> <p>Передает основной характер и настроение музыки в различных видах основных движений (шага, бега, прыжков)</p> <p>Импровизирует в движении под музыку разного характера</p> <p>Выполняет танцевальные движения под музыку: поочередное выбрасывание ног, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении и пр.</p> <p>Играет на детских музыкальных инструментах ударной группы; исполняет мелодии, состоящие из 2-3 звуков на металлофоне (ксилофоне)</p> <p>Участвует в инструментальных импровизациях</p> <p>Проявляет активность в самостоятельной музыкальной деятельности (исполнении и инсценировании песен, хороводов и др)</p> <p>Активно участвует и творчески проявляет себя в музыкальных играх-драматизациях</p> <p>Украшает самостоятельно созданные игрушки и предметы</p> <p>Качественно изображает предметы (отчетливые формы, подбор цвета, аккуратное закрашивание, использование разных материалов)</p> <p>Создает сюжет, объединяя несколько предметов в рисунок</p> <p>Знает и использует элементы народного творчества (на примере дымковской, филимоновской и т.д. игрушки)</p> <p>Создает коллективные композиции из разных предметов, игрушек, используя все многообразие используемых приемов лепки</p> <p>Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги</p> <p>Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура)</p> <p>Знает и использует особенности изобразительных материалов</p> <p>Анализирует проект постройки</p> <p>Конструирует по собственному замыслу и по рисунку/схеме</p> <p>Владеет простыми способами конструирования объемных предметов (из бумаги складывает лист пополам)</p> <p>Умеет видеть в одной и той же конфигурации природного материала разные образы</p> <p>.Умеет работать в коллективе, объединяет постройки/поделки в соответствии с общим замыслом</p>
<p>Подготовительная группа ( 6 – 7 лет)</p>	<p>Может рассказать о прослушанном музыкальном произведении, высказать свое мнение, сравнить его с другим</p> <p>Слышит в произведении развитие музыкального образа</p> <p>Называет любимые произведения и их авторов</p> <p>Поет без напряжения, легко, звонко, выразительно</p> <p>Правильно передает мелодию в песнях с музыкальным сопровождением</p> <p>Поет сольно и в хоре</p> <p>Выполняет движения в плясках, упражнениях, играх ритмично, музыкально и выразительно</p> <p>Участвует в создании творческих этюдов</p> <p>Играет сольно и в оркестре, исполняет несложные мелодии на звуковысотных детских музыкальных инструментах, импровизирует</p> <p>Активно участвует в музыкальных инсценировках песен, придумывает свои варианты движений в играх и хороводах. Проявляет творчество, участвуя в музыкальных играх-драматизациях и театрализованных играх</p> <p>Узнает Государственный гимн РФ.</p> <p>Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений</p> <p>Использует различные материалы и способы создания изображения</p>

	<p>Лепит различные предметы, выполняет декоративные композиции различными способами</p> <p>Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства</p> <p>Создает сюжетные и декоративные композиции, создает изображения, используя различные способы вырезания и обрывания бумаги различной фактуры</p> <p>Способен конструировать объекты с учетом их функционального назначения</p> <p>Создает варианты конструкций одного и того же объекта по 2-3 условиям</p> <p>Создает разные конструкции из бумаги</p> <p>Создает различные образы из природного материала с учетом его фактуры, цвета и формы</p> <p>Создает и обыгрывает конструкцию, объединенную общей темой (коллективная работа)</p>
<b>ОО «Физическое развитие»</b>	
<p><b>Ранний возраст</b></p>	<p>проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых)</p> <p>при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем, горшком, расческой, салфеткой) умеет самостоятельно есть</p> <p>ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга</p> <p>прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед</p> <p>брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч</p> <p>ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу</p> <p>Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.);</p> <p>При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы</p> <p>С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность</p> <p>Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям</p> <p>Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность</p>
<p><b>2 младшая группа (3 – 4 года)</b></p>	<p>Ходит прямо, сохраняя заданное направление</p> <p>Бегают, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с задачей</p> <p>Сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы</p> <p>Сохраняет равновесие при беге по ограниченной плоскости (плоскость ограничена линиями на полу)</p> <p>Ползает на четвереньках произвольным способом</p> <p>Лазает по лесенке произвольным способом</p> <p>Лазает по гимнастической стенке произвольным способом</p> <p>Прыгает в длину, отталкиваясь двумя ногами</p> <p>Катит мяч в заданном направлении</p> <p>Бросает мяч двумя руками от груди</p> <p>Ударяет мячом об пол 2-3 раза и ловит</p> <p>Бросает мяч вверх 2-3 раза и ловит</p> <p>Метает предметы вдаль</p> <p>Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры</p> <p>Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время еды</p>

	<p>Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время умывания</p> <p>Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.</p>
<p>Средняя группа (4 – 5 лет)</p>	<p>Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям</p> <p>Бег 30 м, (мин. и сек.)</p> <p>Бег 90 м (мин. и сек.)</p> <p>Прыжок в длину с места</p> <p>Метает предметы разными способами</p> <p>Отбивает мяч об землю двумя руками</p> <p>Отбивает мяч об землю одной рукой</p> <p>Уверенно бросает и ловит мяч</p> <p>Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу</p> <p>Ориентируется в пространстве, находит правую и левую сторону</p> <p>Выполняет упражнения, демонстрируя пластичность, выразительность движений</p> <p>Следит за правильной осанкой под руководством воспитателя</p> <p>Моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле, чихании</p> <p>Правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды</p> <p>Обращается за помощью к взрослому при плохом самочувствии, травме</p>
<p>Старшая группа (5 -6 лет)</p>	<p>Владеет основными движениями в соответствии с возрастом</p> <p>Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях</p> <p>Проявляет желание участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах</p> <p>Ходит и бежит легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп</p> <p>Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа</p> <p>Запрыгивает на предмет (высота 20 см)</p> <p>Прыгает в обозначенное место с высоты 30 см</p> <p>Прыгает в длину с места (не менее 80 см)</p> <p>Прыгает в длину с разбега (не менее 100 см)</p> <p>Прыгает в высоту с разбега (не менее 40 см)</p> <p>Прыгает через короткую и длинную скакалку</p> <p>Бег 30 м, (мин. и сек.)</p> <p>Бег 90 м (мин. и сек.)</p> <p>Подъем в сед за 30 сек</p> <p>Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетает замах с броском</p> <p>Бросает мяч вверх, о землю и ловит его одной рукой</p> <p>Отбивает мяч на месте не менее 10 раз</p> <p>Ведет мяч на расстояние не менее 6 м</p> <p>Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие</p> <p>Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге</p> <p>Выполняет повороты направо, налево, кругом</p> <p>Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, футбол, бадминтон и др.</p> <p>Следит за правильной осанкой</p> <p>Умеет быстро, аккуратно, в правильной последовательности одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу</p> <p>Владеет элементарными навыками личной гигиены</p> <p>Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого)</p>

	<p>Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах разрушающих здоровье</p> <p>Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ложкой</p> <p>Понимает значение для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня</p>
Подготовительная группа (6 – 7 лет)	<p>Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание)</p> <p>Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции</p> <p>Участвует в играх с элементами спорта</p> <p>Выполняет прыжок на мягкое покрытие с высоты до 40 см</p> <p>Прыгает в длину с места не менее 100 см</p> <p>Прыгает в длину с разбега до 180 см</p> <p>Прыгает в высоту с разбега в высоту не менее 50см</p> <p>Прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами</p> <p>Бег 30 м, (мин. и сек.)</p> <p>Бег 90 м (мин. и сек.)</p> <p>Подъём в сед за 30 сек</p> <p>Бросает набивной мяч (1кг) вдаль</p> <p>Бросает предметы в цель из разных положений</p> <p>Попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м</p> <p>Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м</p> <p>Метает предметы в движущуюся цель</p> <p>Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый-второй, соблюдает интервалы во время движения</p> <p>Может следить за правильной осанкой</p> <p>Применяет навыки личной гигиены (выполняет осознанно и самостоятельно)</p> <p>Применяет культурно-гигиенические навыки (может следить за своим внешним видом и т.д.)</p> <p>Сформированы представления о здоровом образе жизни</p>

## Оценочные материалы

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Мониторинг динамики развития детей с ОВЗ, их успешности освоения адаптированной образовательной программы, корректировку коррекционных мероприятий осуществляет учитель-логопед. Он проводится по итогам учебного года.

Мониторинговая деятельность предполагает:

- отслеживание динамики развития детей с ОВЗ и эффективности сопровождения индивидуального образовательного маршрута,
- перспективного планирования коррекционно-развивающей работы.

Специалисты консилиума анализируют эффективность выполнения индивидуального образовательного маршрута в целом с детьми с ОВЗ и дают рекомендации для следующего этапа обучения. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ребёнка с ОВЗ. Данные о результатах мониторинга заносятся в протокол диагностического обследования.

Образовательные области	Метод/методика	Периодичность/Сроки	Ответственный
Социально-коммуникативное развитие	Карта наблюдений детского развития в ОО «Социально-коммуникативное развитие», разработана группой педагогов СП детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка	2 раза в год сентябрь, май	Педагог-психолог, воспитатели
Познавательное развитие	Карта наблюдений детского развития в ОО «Познавательное развитие»,	2 раза в год сентябрь, май	Воспитатели

	разработана группой педагогов СП детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка		
Речевое развитие	Карта наблюдений детского развития в ОО «Речевое развитие», разработана группой педагогов СП детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка Диагностика речевого развития воспитанников с ОНР осуществляется по следующим диагностическим методикам: 6-7 лет: -анамнез, психомоторное развитие и речевое развитие - Козина С.Г. 5-6 лет: -анамнез, психомоторное развитие - Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.; -речевое развитие – Серебрякова Н.В., Соломаха Л.С.; 4-5 лет: -психомоторное развитие – Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., -речевое развитие Илюк М.А., Волкова Г.А, -связная речь - Ю.Ф.Гаркуша	2 раза в год сентябрь, май	Учителя-логопеды, Учитель-дефектолог, воспитатели
Художественно-эстетическое развитие	Карта наблюдений детского развития в ОО «Художественно-эстетическое развитие», разработана группой педагогов СП детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка	2 раза в год сентябрь, май	Музыкальный руководитель, воспитатели
Физическое развитие	Карта наблюдений детского развития в ОО «Физическое развитие», разработана группой педагогов СП детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка	2 раза в год сентябрь, май	Медсестра, воспитатели

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.2.1. Пояснительная записка**

#### **а) Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Программа** Авторизованная «Программа нравственно- патриотического и духовного воспитания дошкольников» В.И. Савченко.

Программа охватывает три возрастных периода развития детей: младший дошкольный возраст — от 2 до 4 лет (1-я и 2-я младшие группы), средний возраст — от 4 до 5 лет, старший дошкольный возраст — от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группы).

Программа содержит три раздела: нравственное, патриотическое и духовное воспитание детей. Задачи этих трех разделов дифференцированы, но компоненты работы взаимосвязаны и взаимозависимы.

Содержание каждого раздела Программы состоит из задач и практико-ориентированных материалов, включающих содержание работы с детьми по данному разделу Программы и четыре категории вовлеченности родителей в педагогический процесс.

1. Участие родителей в создании развивающей среды в соответствии с содержанием духовного, нравственного или патриотического воспитания детей.
2. Непосредственное участие родителей в педагогическом процессе воспитания ребенка.
3. Совоспитательский аспект участия родителей в педагогическом процессе.
4. Педагогический диалог с родителями.

Для привлечения семьи к нравственно-патриотическому и духовному воспитанию дошкольников педагоги сами определяют содержание этой работы в своей возрастной группе по каждому разделу Программы.

Раздел Программы «Духовное воспитание» начинается со второй младшей группы. Каждый раздел Программы имеет свою базовую методологическую и психолого-педагогическую основу.

**А) Цель:** Формирование духовности, нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста.

**Задачи** (2 младшая группа):

1. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Расширять у детей запас слов, обозначающих нравственные качества и правила вежливости, закрепить уже усвоенные.
2. Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Постепенно накапливать у детей представления о добрых поступках, используя беседы о реальных случаях из жизни группы и чтение художественных произведений. Вызывать желание подражать добрым поступкам других детей, литературных персонажей, героев мультфильмов (одобряемым взрослым и привлекательным для детей). Учить детей проявлять сочувствие, предлагать утешить расстроенного чем-то ребенка. Формировать у детей доброжелательность, учить их предотвращать ссоры.
3. Продолжать развивать умения выполнять определенные правила: просить игрушку у товарища, а не отбирать ее; дружно играть и не ссориться.



4. Использовать объединения детей в микрогруппы на основе симпатии для формирования доброжелательных взаимоотношений в группе.
5. Формировать у детей чувство коллективизма.
6. Продолжать знакомить детей с трудом близких взрослых и работников дошкольного учреждения: медицинской сестры, повара, воспитателя. Рассказывать о человеке и его труде так, чтобы обыденный факт становился ярким и значимым. Оценивая труд и человеческие качества (работает быстро, трудолюбивый, умелый и т. д.), делать труд и трудовые действия притягательными для детей, воспитывать у детей желание трудиться.
7. Продолжать формировать интерес и любовь к природе.

**Задачи (средняя группа):**

1. Закреплять навыки вежливого обращения с окружающими.
2. Формировать личное отношение ребенка к соблюдению моральных норм. Закрепить с детьми правила, которые они уже знают (правила дружной игры, взаимопомощи).
3. Поддерживать в группе детей доброжелательные отношения одобрением воспитателем положительных примеров поведения и неодобрением отрицательных; привлекать примеры из книг.
4. Формировать моральные суждения детей, пояснять суть понятий: «вежливый», «аккуратный», «заботливый», «справедливый», «послушный», «нежадный», «не лентяй», «добрый». Стремиться к тому, чтобы дети утверждались в тех нравственных ценностях, которые поощряются взрослыми. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми.
5. Продолжать работу по формированию образа «Я».
6. Формировать у детей чувство долга.
7. Воспитывать у детей чувство любви к своим близким, к матери. Часто говорить с детьми о маме: как зовут маму, какая она, какое ее любимое занятие, чем ее можно порадовать.
8. Формировать у детей опыт социального взаимодействия. Воспитывать скромность, доброжелательность, желание быть справедливым, сильным. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.
9. Воспитывать желание трудиться. Объяснить, что каждый в семье заботится о других, спрашивать у детей о том, какие у них есть обязанности в семье. Формировать желание ухаживать за растениями и животными. Воспитывать нравственно-эстетические чувства в общении с природой, в быту, играх.
10. Продолжить знакомить детей с разными профессиями (шофер, врач, почтальон, продавец, воспитатель, музыкальный работник и др.). Ввести понятие «профессия». Для ознакомления с профессией использовать комплекс методов: эпизодические наблюдения за трудом взрослых (дворника, повара, электрика) в детском саду, экскурсии в магазин для наблюдения за работой продавца, рассматривание репродукций, на которых запечатлен труд людей разных профессий. Подвести детей к выводу: результат деятельности во многом определяется отношением человека к труду (своими умениями, старанием, желанием человек создает что-либо, приносящее людям пользу или радость).

**Задачи (старшая группа):**

1. Всесторонне развивать личность ребенка, формировать нравственные качества. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

2. Продолжать развивать дружеские отношения в детском коллективе, используя уже более устойчивые в этом возрасте симпатии детей, привычку играть, трудиться, заниматься сообща; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
3. Формировать межличностные отношения мальчиков и девочек при выборе сюжетов коллективных игр.
4. Закреплять знание вежливых слов, умение выполнять правила вежливости в отношениях со сверстниками и взрослыми.
5. Учить оценивать свои и чужие поступки, формируя правильные суждения детей о других и себе. Обращать внимание детей на то, что провинившийся всегда может исправиться, если будет стремиться выполнять правила поведения.
6. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, учить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.
7. Продолжить знакомство с профессиями, так чтобы знания детей о человеке-созидателе вызывали положительные эмоции. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

**Задачи (подготовительная группа):**

1. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
2. Закреплять умение детей давать оценку поведению сверстника и обосновывать ее.
3. Формируя самооценку ребенка, преодолевать завышение или занижение им своих возможностей.
4. Закреплять коллективистские умения детей: действовать слаженно и дружно, уметь договариваться, если возникают трудности, преодолевать их, помогать друг другу.
5. В повседневной жизни продолжать приучать к вежливому обращению с окружающими. Особое внимание обращать на вежливое обращение мальчиков с девочками и заботе девочек о мальчиках.
6. Готовить ребенка к освоению позиции ученика, члена коллектива класса, к принятию им новых обязанностей. Формировать стремление учиться, развивать представление о долге.
7. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам.
8. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.
9. Продолжать расширять представления о людях разных профессий, о значении их труда для общества. Воспитывать потребность трудиться. Формировать стремление быть полезным окружающим, участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, радоваться результатам коллективного труда.
10. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать культуру, обычаи и традиции. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

**Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина**

**Цель программы** – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

**Задачи:**

1. Формирование ценностей здорового образа жизни.
2. Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.
3. Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.

**Программа Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О.Л., Маханева М.Д.**

**Цель программы** - воспитание у детей нравственных, трудовых, экологических, патриотических чувства.

**Задачи:**

- содействовать атмосфере национального быта;
- широко использовать русский народный фольклор: песни, загадки, пословицы, поговорки, частушки;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

**Б) При разработке программы авторы опирались на принципы**

**Программа Авторизованная «Программа нравственно- патриотического и духовного воспитания дошкольников» В.И. Савченко.**

системно организованного подхода, который предполагает скоординированную, целенаправленную работу во всех возрастных группах;

адресного подхода, который предполагает учет индивидуальных особенностей группы;

универсальности основных направлений нравственно-патриотического воспитания, предполагающего использование социально-ценного опыта прошлых поколений, культивирующего чувство гордости за культурные традиции и достижения Родины.

Эти принципы взаимосвязаны и реализуются в единстве.

**Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина**

Особенность работы по программе, состоит также в осознании педагогом большого значения положительного примера со стороны взрослых, и прежде всего педагога. Налаживание контактов с родителями и достижение полного взаимопонимания - неизбежные условия эффективности в воспитании детей. Формирование безопасного поведения неизбежно связано с целым рядом запретов. Если запретов будет слишком много – ребёнок не сможет выполнить их в полной мере, и неизбежно будет нарушать. Необходимо выделить основное содержание, которое требует совместных усилий педагогов и родителей, определить перечень жизненно важных правил и запретов, выполнение которых для ребенка обязательно и дома, и в детском саду. Программа

интегрируется с такими образовательными областями, как: «Здоровье», «Социализация», «Познание», «Труд», «Коммуникация», «Художественное творчество».

### **Программа Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О.Л., Маханева М.Д.**

системно организованного подхода, который предполагает скоординированную, целенаправленную работу во всех возрастных группах;

адресного подхода, который предполагает учет индивидуальных особенностей группы;

универсальности основных направлений нравственно-патриотического воспитания, предполагающего использование социально-ценного опыта прошлых поколений, культивирующего чувство гордости за культурные традиции и достижения Родины.

Эти принципы взаимосвязаны и реализуются в единстве.

#### **в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению**

Авторизованная «Программа нравственно- патриотического и духовного воспитания дошкольников» В.И. Савченко.

2 младшая группа:

Формируя доброжелательное отношение детей друг к другу, использовать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Обучать умению учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь, использовать слова речевого этикета.

В ходе ОДРМ закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Устанавливать в группе правила, по которым дети смогут жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книжками, делиться друг с другом и помогать друг другу.

Использовать ОДРМ для продолжения воспитания в детях желания принимать участие в посильном труде, уметь преодолевать небольшие трудности.

Используя образовательную область «Чтение (восприятие) художественной литературы», продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Помогать объединяться в группы по 2—3 человека на основе личных симпатий.

Приучать соблюдать в ходе игр элементарные правила.

Формируя образ «Я», сообщать детям касающиеся непосредственно их сведения (ты девочка, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. д.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить и говорить, ел из бутылочки) и о произошедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать, знаешь вежливые слова).

Средняя группа:

Следует создавать педагогические ситуации, способствующие формированию личного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи,

сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Важно рассказывать детям, чем хорош каждый воспитанник группы, что, несомненно, поможет каждому ребенку все чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят.

Старшая группа:

Важно формирование умения оценивать свои поступки и поступки сверстников; развитие стремления детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

В образовательных областях «Коммуникация» и «Чтение (восприятие) художественной литературы» использовать возможности родного языка для формирования основ нравственности, побуждая детей использовать в своей речи фольклор (поговорки и пословицы нравственного содержания).

Реализуя образовательную область «Коммуникация», обогащать словарь детей «вежливыми» словами («здравствуйте», «до свидания», «пожалуйста», «извините», «спасибо» и т. д.).

Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников.

Побуждать детей иметь постоянные обязанности по дому. Для формирования необходимых умений и навыков использовать разные виды труда: хозяйственно-бытовой, труд в природе, самообслуживание и ручной труд, воспитывающие у детей самостоятельность и ответственность. Необходимо обращать внимание детей на результаты их труда и его общественную значимость.

Реализовать образовательную область «Труд» для привития детям чувства благодарности к людям за их труд. Важно сформировать у детей умение бережно относиться к тому, что сделано руками человека, к произведениям искусства. Ежедневно формировать привычку бережного отношения к своим личным вещам.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (ОДРМ), формировать у детей желание помогать друг другу. Важно научить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Следует постоянно развивать волевые качества детей: умение доводить начатое дело до конца, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать хорошему примеру.

Подготовительная группа:

Используя приоритетные виды детской деятельности (игровую, коммуникативную, трудовую, двигательную), продолжать воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, привычки сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.

Реализуя образовательные области «Социализация», «Труд» и «Коммуникация», воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Используя специально созданные педагогические ситуации и ситуативные беседы морально-этической направленности, формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм. Поощрять самостоятельность суждений детей.

Поощрять похвалой стремление радовать старших хорошими поступками, умение договариваться, спокойно отстаивать свое мнение, помогать друг другу, проявления уважительного отношения к окружающим.

Используя образовательные области «Познание», «Чтение (восприятие) художественной литературы», «Социализация», расширять представления о людях разных профессий, о

значении их труда для общества. Важно воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).

Важно продолжать формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, желания старательно выполнять поручения.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать их культуру, обычаи и традиции.

Реализуя образовательные области «Чтение (восприятие) художественной литературы» и «Художественное творчество», воспитывать желание познавать культуру своего народа (сказки, пословицы, поговорки, произведения народного декоративного творчества).

Используя образовательные области «Безопасность», «Познание», «Социализация», «Коммуникация», дать детям знания о правилах поведения в природе и научить соблюдать их. Закреплять умение правильно вести себя в природе.

### 1.2.2. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы.

Авторизованная «Программа нравственно- патриотического и духовного воспитания дошкольников» В.И. Савченко.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, а деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания представлены в виде двух описательных моделей – «Портрета выпускника ДОУ» и «Портрета гражданина России».

*Планируемые результаты воспитания детей в раннем возрасте (к 3 годам)*

Направление воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
<b>Познавательное</b>	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки,

		самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

### *Планируемые результаты воспитания детей (от 3 до 8 лет)*

Направление воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. Осознание детьми своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, села, гражданина своей страны, патриотом.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества; правдивый, искренний; способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; проявляющий зачатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом; проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу в

		познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании; обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности; проявляющий трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

### **Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина**

Дети не только знают, рассказывают, как надо правильно себя вести в тех или иных ситуациях, но и стараются осознанно выполнять большинство правил безопасного поведения. Способом проверки усвоенного содержания программы является педагогическая диагностика 2 раза в год (начальная и итоговая), которая осуществляется методом наблюдения и беседы.

### **Программа Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О.Л., Маханева М.Д.**

Ранний возраст	Дошкольный возраст
<p>Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их.</p> <p>Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.</p>	<p>Знает основные литературные понятия по фольклору;</p> <p>краткое содержание прочитанных литературных произведений;</p> <p>быт и традиции русского народа;</p> <p>песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.</p> <p>Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;</p> <p>Использует в игре предметы быта русского народа;</p> <p>Создаёт творческие работы по фольклорным произведениям</p>



## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### 2.1. Обязательная часть

#### 2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

#### Образовательная область

#### «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Извлечение из ФГОС ДО

Социально-коммуникативное развитие дошкольников направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательной организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Ранний возраст	
<b>Формирование первичных ценностных представлений</b>	<b>Образ Я.</b> Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи. Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. <b>Нравственное воспитание.</b> Способствовать усвоению детьми общепринятых морально нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям
<b>Развитие коммуникативных способностей</b>	<b>Развитие общения, готовности к сотрудничеству.</b> Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему. <b>Формирование детско-взрослого сообщества.</b> Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними). Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и

	<p>любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения.</p> <p>Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.</p> <p>Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).</p> <p>Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.</p> <p>Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.</p>
<p><b>Развитие регуляторных способностей</b></p>	<p><b>Освоение общепринятых правил и норм.</b> Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p><b>Развитие целенаправленности, саморегуляции.</b> Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.</p> <p><b>Эмоциональное развитие.</b> Формировать у ребенка положительное отношение к себе («Я хороший»), предлагать посильные задания («У тебя получится»); помогать осознавать свои чувства («Я рад») и желания («Я хочу») и учить понимать чувства и особенности других людей.</p> <p>Обогащать впечатления детей и развивать интерес к играм, занятиям, чтению, инсценировкам, прослушиванию музыкальных произведений, в которых ребенок получал бы образцы положительного поведения. Учить различать и понимать, что такое хорошо и плохо; действовать в соответствии со значением слов нельзя, можно, нужно.</p>
<p><b>Формирование социальных представлений, умений и навыков</b></p>	<p><b>Развитие игровой деятельности.</b> Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой;</p> <p>выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.</p> <p>Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы заместители.</p> <p>Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.</p> <p><b>Развитие навыков самообслуживания.</b> Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.</p> <p>Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.</p> <p>Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p><b>Приобщение к доступной трудовой деятельности.</b> Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности.</p> <p>Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.</p> <p>Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p>

	<p>Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.</p> <p><b>Формирование основ безопасности.</b> Знакомить с элементарными правилами <b>безопасного поведения в природе</b> (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p>Знакомить с элементарными правилами <b>безопасного поведения на дорогах</b>. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p>Формировать первичные представления <b>о безопасности собственной жизнедеятельности</b>.</p> <p>Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).</p>
<p><b>2 младшая группа</b></p>	
<p><b>Формирование первичных ценностных представлений</b></p>	<p><b>Образ Я.</b> Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст.</p> <p>Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.</p>
	<p><b>Нравственное воспитание.</b> Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p> <p><b>Патриотическое воспитание.</b> Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города, в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.</p> <p>В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.</p>
<p><b>Развитие коммуникативных способностей</b></p>	<p><b>Развитие общения, готовности к сотрудничеству.</b> Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться,</p>

	<p>уступать, соблюдать договоренности).</p> <p>Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).</p> <p>Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).</p> <p>В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).</p> <p>Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</p> <p>Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).</p> <p><b>Формирование детско-взрослого сообщества.</b> Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).</p> <p>Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие.</p> <p>Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.</p> <p>Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.</p> <p>Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p>
<p><b>Развитие регуляторных способностей</b></p>	<p><b>Освоение общепринятых правил и норм.</b> Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p> <p>Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p> <p><b>Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.</b> Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»).</p> <p>Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p> <p>Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).</p> <p>Эмоциональное развитие. Способствовать пониманию и различению отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Формировать умение учитывать их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.</p>
<p><b>Формирование социальных представлений, умений и навыков</b></p>	<p><b>Развитие игровой деятельности.</b> Развивать у детей интерес к различным видам игр.</p> <p>Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.</p>

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

**Развитие навыков самообслуживания.** Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Приобщение к труду.** Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.). Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

**Формирование основ безопасности.** Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.). Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

Средняя группа	
Формирование первичных ценностных представлений	<b>Образ Я.</b> Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

	<p>Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю). Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол. Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.</p>
	<p><b>Нравственное воспитание.</b> Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.</p> <p><b>Патриотическое воспитание.</b> Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).</p>
<p><b>Развитие коммуникативных способностей</b></p>	<p><b>Развитие общения, готовности к сотрудничеству.</b> Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.</p> <p><b>Формирование детско-взрослого сообщества.</b> Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.</p>

	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).</p> <p>Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.</p>
<p><b>Развитие регуляторных способностей</b></p>	<p><b>Освоение общепринятых правил и норм.</b> Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p> <p><b>Развитие целенаправленности, саморегуляции.</b> Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).</p> <p>Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.</p> <p><b>Эмоциональное развитие.</b> Способствовать пониманию и различению ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявлению в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связи эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Формировать освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Развивать умение отражать эмоции в имитационных играх, театрализации, этюдах, умение сдерживать отрицательные эмоции и действия.</p>
<p><b>Формирование социальных представлений, умений и навыков</b></p>	<p>Развитие игровой деятельности. Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.</p> <p>Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать</p>

предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания.

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.

Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.), прибираться после игр с песком и водой.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда.

Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности. Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать



	представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.
<b>Старшая группа</b>	
<b>Формирование первичных ценностных представлений</b>	<p><b>Образ Я.</b> Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.</p> <p><b>Нравственное воспитание.</b> Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.</p> <p><b>Патриотическое воспитание.</b> Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
<b>Развитие коммуникативных</b>	<b>Развитие общения, готовности к сотрудничеству.</b> Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща

<p><b>способностей</b></p>	<p>играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p><b>Формирование детско-взрослого сообщества.</b> Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).</p>
<p><b>Развитие регуляторных способностей</b></p>	<p><b>Усвоение общепринятых правил и норм.</b> Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).</p> <p>Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.</p> <p><b>Развитие целенаправленности, саморегуляции.</b> Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p><b>Эмоциональное развитие.</b> Знакомить с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развивать эмоциональную отзывчивость, формировать освоение способов эмоциональной поддержки</p>

	<p>сверстника, взрослого, пожилого человека. Развивать умение понимать то, что нельзя смеяться над недостаткам и внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку. Воспитывать умение сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.</p>
<p><b>Формирование социальных представлений, умений и навыков</b></p>	<p><b>Развитие игровой деятельности.</b> Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <p>Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д.</p> <p>Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.</p> <p>Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.</p> <p>Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</p> <p>Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметозаместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.</p> <p>Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p> <p>Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания.</p> <p>Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилок).</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p>Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p>

	<p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.). Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.</p> <p>Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.</p> <p>Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.</p> <p>Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка». Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p>
<p><b>Подготовительная к школе группа</b></p>	
<p><b>Формирование первичных ценностных представлений</b></p>	<p><b>Образ Я.</b> Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Развивать представления детей о дальнейшем обучении,</p>

формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку.

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Нравственное воспитание.** Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим). Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

**Патриотическое воспитание.** Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями края. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания

	<p>о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).</p>
<p><b>Развитие коммуникативных способностей</b></p>	<p><b>Развитие общения, готовности к сотрудничеству.</b> Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.</p> <p><b>Формирование детско-взрослого сообщества.</b> Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учитывать выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.</p>
<p><b>Развитие регуляторных способностей</b></p>	<p><b>Освоение общепринятых правил и норм.</b> Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.</p> <p>Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p><b>Развитие целенаправленности, саморегуляции.</b> Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.</p> <p><b>Эмоциональное развитие.</b> Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость, формировать умение различать и называть широкий круг эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Закреплять представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Развивать понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Расширять представление о разнообразии форм и способов проявления эмоциональной</p>

	<p>отзывчивости и сопереживания. Продолжать развивать умение отражать эмоции в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.</p>
<p><b>Формирование социальных представлений, умений и навыков</b></p>	<p><b>Развитие игровой деятельности.</b> Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.</p> <p>Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.</p> <p>Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.</p> <p>Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.</p> <p><b>Развитие навыков самообслуживания.</b> Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p><b>Приобщение к труду.</b> Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества.</p> <p>Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.</p> <p>Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</p> <p>Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.).</p> <p>Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.</p> <p>Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p><b>Формирование основ безопасности.</b> Продолжать знакомить с <b>правилами безопасного поведения на природе</b>, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p>Продолжать формировать <b>навыки безопасного поведения на дорогах</b>. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными</p>

знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о **безопасности собственной жизнедеятельности**. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «101», «102», «103»

## Перечень программ, технологий и пособий по: «Социально- коммуникативному направлению»

<p><b>Вариативные программы</b></p>	<p>Основы безопасности детей дошкольного возраста \Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Просвещение 2007</p>
<p><b>Технологии и пособия</b></p>	<p>Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет./ Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова – М: Мозаика-Синтез 2005</p> <p>Авторизованная «Программа нравственно- патриотического и духовного воспитания дошкольников» В.И. Савченко Детство-Пресс 2013г</p> <p>Развивающие игры малышей с предметами Е.Е. Кривенко/ Москва «Цветной мир» 2020г.</p> <p>Взаимодействие педагога с родителями детей раннего возраста Е.Д. Файзуллаева/ Москва «Цветной мир» 2018г.</p> <p>Конструирование и ручной труд в детском саду . Пособие для воспитателей /Л.В. Куцакова –М:Просвещение 1990</p> <p>Рукотворный мир. Сценарии игр занятий для дошкольников /О.В. Дыбина –М Сфера 2001</p> <p>Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н.Н.Авдеева. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина –М:ООО Издательство АСТ-ЛТД 1998- 160 с.</p> <p>Воспитание безопасного поведения в быту /Т.Г. Храмцова М: 2005</p> <p>Изучаем дорожную азбуку /Ф.С. Майорова М:2006</p> <p>Как обеспечить безопасность дошкольников / К.Ю. Белая М:2006</p> <p>Правила и безопасность дорожного движения /О.А. Скоролупова М:2006</p> <p>Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет/Т.А. Шорыгина</p> <p>Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности /Н.А. Аралина</p> <p>Осторожные сказки: Безопасность для малышей /Т.А. Шорыгина М:Книголюб</p>



	<p>2004</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры в детском саду /А.К. Бондаренко М: Просвещение 1991</li> <li>- Давайте поиграем /А.А. Столяра</li> <li>- Дидактические игры /Е.В. Карпова</li> <li>- Растем играя /В.А. Недоспасова</li> <li>-Игра и дети/ Е. Горбачева</li> <li>- Детские игры и загадки народов Поволжья /Т.В. Аверина</li> <li>- Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром /О.В. Дыбина</li> <li>-Воспитываем, обучаем, развиваем дошкольников в игре /В.А. Деркунская</li> <li>- Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников /С.Н. Николаева</li> <li>- Детям о природе экология в играх/Л.М. Потапова</li> <li>- Предметно- пространственная сфера: ее роль в развитии личности / О. Артамонова //Дошкольное воспитание 1995 -№4 стр 37</li> <li>- Макет как элемент предметной среды для сюжетной игры старших дошкольников / Н. Короткова, И. Кириллов //Дошкольное воспитание -1997 №6 стр9</li> <li>- Игра и экологическое воспитание /С.Н. Николаева // Дошкольное воспитание 1994 №12 стр37</li> <li>- Играем? Играем!!! (педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста) /О.А. Скоролупова, Л.В. Логинова</li> <li>- Раазвивающая предметная среда. Методические рекомендации. /С. Новоселова М:ДОМ 1995</li> </ul>
--	---

## Познавательное развитие

### Образовательная область «Познавательное развитие»

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

#### Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Ранний возраст

<p><b>Сенсорное воспитание</b></p>	<p>Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.</p> <p>Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.</p> <p>Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).</p> <p>Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).</p>
<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p>	<p><b>Количество.</b> Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).</p> <p><b>Величина.</b> Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).</p> <p><b>Форма.</b> Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p>
<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p>	<p><b>Предметное окружение.</b> Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т. д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т. д.).</p> <p><b>Природное окружение.</b> Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).</p> <p>Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.</p> <p>Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т.д.).</p> <p>Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т.д.).</p> <p>Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.</p> <p>Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и</p>

	<p>животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.</p> <p><b>Социальное окружение.</b> Напоминать детям название города, в котором они живут.</p> <p>Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым. Знакомить с семейными традициями и праздниками.</p>
<b>2 младшая группа</b>	
<b>Развитие когнитивных способностей</b>	<p><b>Сенсорное развитие.</b> Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.</p> <p><b>Развитие познавательных действий.</b> Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).</p> <p>Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.).</p> <p>Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередую в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.</p> <p>В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющие правила.</p>
<b>Конструктивно модельная деятельность технической направленности</b>	<p>Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.</p> <p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.</p> <p>Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые</p>

	<p>постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p>	<p><b>Предметное окружение.</b> Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.</p> <p>Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.</p> <p><b>Техника и технологии.</b> Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией.</p> <p>Учить классифицировать предметы по различным основаниям.</p> <p>Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.</p> <p>Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).</p> <p>Учить действиям замещения и наглядного моделирования.</p> <p><b>Природное окружение.</b> Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу.</p> <p>Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).</p> <p><b>Неживая природа.</b> Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.</p> <p>Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т.п.).</p> <p><b>Мир растений и грибов.</b> Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.</p> <p>Расширять представления о растениях, растущих в родном крае. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий). Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.</p> <p>Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.</p>

	<p><b>Мир животных.</b> Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.</p> <p>Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания. Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.</p> <p>Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т.д.).</p> <p>Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).</p> <p>Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки).</p> <p><b>Экологическое воспитание.</b> Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).</p> <p><b>Социальное окружение.</b> Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.</p> <p>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Знакомить с семейными традициями и праздниками.</p>
<p><b>Средняя группа</b></p>	
<p><b>Развитие познавательно исследовательской деятельности</b></p>	<p><b>Сенсорное развитие.</b> Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).</p> <p><b>Развитие познавательных действий.</b> Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.</p> <p>Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям</p>

	<p>понимать и использовать в познавательно исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b></p> <p>Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).</p> <p>Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.</p>
<p><b>Конструктивно модельная деятельность технической направленности</b></p>	<p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).</p> <p>Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.).</p> <p>Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p>
<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p>	<p><b>Предметное окружение.</b> Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.</p> <p>Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.). Расширять знания детей о транспорте.</p> <p>Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный.</p> <p>Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд,</p>

самолет, теплоход и т.д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

**Техника и технологии.** Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т.д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему). Способствовать ранней профорientации детей дошкольного возраста на основе ознакомления с инженерными и рабочими профессиями.

**Природное окружение.** Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом.

Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние).

Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало — исчезли бабочки, жуки). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе. Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (арктика, антарктика), в жарких странах.

**Мир растений и грибов.** Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет).

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года. Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные).

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам).

**Мир животных.** Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.

Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие.

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными. Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.

	<p><b>Экологическое воспитание.</b> Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.</p> <p><b>Ознакомление с социальным миром.</b> Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p><b>Наша планета.</b> Дать представления о названии родного города, некоторых городских объектах, видах транспорта. Развивать представления детей о родной стране: название, о некоторых общественных праздниках и событиях. Способствовать освоению стихов, песен о родной стране. Знакомить с традициями своего народа, праздниками родного края, семейных праздниках и традициях.</p>
<p><b>Старшая группа</b></p>	
<p><b>Развитие когнитивных способностей</b></p>	<p><b>Сенсорное развитие.</b> Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p><b>Развитие познавательных действий.</b> Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).</p> <p>Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.</p> <p>Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты.</p> <p>Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p> <p>Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b> Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском</p>



	<p>коллективе.)</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.</p> <p>Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
<p><b>Конструктивно модельная деятельность технической направленности</b></p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.</p>
<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p>	<p><b>Предметное окружение.</b> Продолжать обогащать представления детей о мире предметов.</p> <p>Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p><b>Техника и технологии.</b> Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».</p> <p>Развивать интерес к технике, конструированию, развитию конструктивных, инженерных навыков.</p> <p>Развивать интерес и любознательность к различным техническим устройствам и объектам, стремление их понимать, разбираться в их</p>

конструкции и работе.

Развивать элементарные представления о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов.

Учить пользоваться несложными чертежами, схемами, алгоритмами.

Учить понимать специальные термины и обозначения, умение пользоваться ими в практической деятельности.

**Природное окружение, экологическое воспитание.** Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко;

Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

**Мир растений и грибов.** Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями.

Познакомить с понятиями «лес», «луг», «огород» и «сад».

Дать представление о пользе растений для человека и животных.

Возможные темы для обсуждения: «Кому нужны деревья в лесу?», «Кто питается растительной пищей?», «Что такое лекарственные растения?», «Что можно сделать из пшеницы?» и пр.

Познакомить детей с жизненным циклом некоторых растений (семя-росток-взрослое растение плод-семя). Дать представление о различных видах размножения растений: семенами, черенками, отрезками.

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их;

познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных

(волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

**Социальное окружение.** Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

**Наша планета.** Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Формировать первичные представления детей о родном крае.

Продолжать закреплять представление о своем городе, его особенностях, основных достопримечательностях, о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города. Дать представление о ее столице, государственном флаге и гербе, представление о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Развивать понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развивать интерес к сказкам, песням, играм разных народов.

Знакомить с культурно-историческими особенностями и традициями некоторых народов России.

Дать представление о многообразии народов мира, расах, национальностях.

Подготовительная к школе группа	
<p><b>Развитие когнитивных способностей</b></p>	<p><b>Сенсорное развитие.</b> Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</p> <p>Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.).</p> <p>Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).</p> <p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.</p> <p><b>Развитие познавательных действий.</b> Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.</p> <p>Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.</p> <p>Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.</p> <p>Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.</p> <p>Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b> Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.</p> <p>Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.</p> <p>В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать</p>

	<p>поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
<p><b>Конструктивно модельная деятельность технической направленности</b></p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. <b>Конструирование из строительного материала.</b> Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). <b>Конструирование из деталей конструкторов.</b> Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p>	<p><b>Предметное окружение.</b> Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают (нефть, руда, древесина, хлопок) и производят (дерево, металл, ткань, бензин). Помогать детям понять, как много труда и природных богатств необходимо, чтобы произвести даже простую продукцию. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. <b>Техника и технологии.</b> Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Развивать интерес к технике, конструированию, программированию, развитию конструктивных, инженерных и вычислительных навыков. Развивать интерес и любознательность к различным техническим устройствам и объектам, стремление их понимать, разбираться в их конструкции и работе, желание создавать макеты и модели данных</p>

объектов. Развивать элементарные представления о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов.

Учить пользоваться несложными чертежами, схемами, алгоритмами, изображать свой замысел через рисунок, набросок.

Учить понимать специальные термины и обозначения, умение пользоваться ими в практической деятельности.

**Природное окружение.** Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать ответственное отношение к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году);

дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т.д.).

Дать первичные представления о полезных ископаемых (нефть, газ, уголь, руда, камень), обсудить, что можно произвести из некоторых полезных ископаемых.

**Мир растений и грибов.** Развивать представления детей о растениях.

Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет. Они составляют одно из царств живой природы.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).

Расширять представления о классификации растений, учить систематизировать их по различным признакам: цветы (садовые, лесные, луговые), кусты и деревья (лесные, садовые, плодовые, хвойные),

овощи (корнеплоды, зелень, бахчевые и др.), фрукты и ягоды (садовые и дикие), злаки, орехи.

Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы - это не растение, что это отдельное царство живой природы, и что помимо привычных всем лесных грибов существует большое разнообразие других грибов, например плесень и дрожжи.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Обращать внимание детей на их характерные особенности (у птиц есть клюв, крылья, перья; млекопитающие кормят детенышей молоком и т.д.).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления.

Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе

(любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

**Социальное окружение.** Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

**Наша планета.** Дать представления о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, назначении общественных учреждений, разных видов транспорта. Дать представления о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Формировать первичные представления о родном крае, его достопримечательностях.

Продолжать формировать представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице, государственных праздниках и традициях их празднования. Вызвать интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Вызвать желание участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

## Перечень программ, технологий и пособий по : «Познавательному направлению»

Программы	Юный эколог /С.Н. Николаева Математика в детском саду /В.П. Новикова Теремок образовательная программа ДО от 2 мес до 3 лет / Москва «Цветной мир» 2021г.
Перечень пособий	Познавательное развитие детей (3 года жизни)/ Москва «Цветной мир» 2020г. Экологическое воспитание детей (3 год жизни) / Москва «Цветной мир» 2018г. Познавательное развитие детей 4-5 лет /Гризик Т. М.:1997



<p>Математика в детском саду (подготовительная группа) /В.П. Новикова – М:Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>Математика в детском саду (старшая группа) /В.П. Новикова –М:Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>Математика в детском саду (средняя группа) /В.П. Новикова –М:Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>Математика в детском саду (младшая группа) /В.П. Новикова –М:Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>Сенсорные способности малышей /Э.Г. Пилюгина</p> <p>Организация экспериментальной деятельности дошкольников /Л.Н. Прохорова</p> <p>Раннее детство: познавательное развитие /Л.Н. Павлова</p> <p>Раннее детство: развитие речи и мышления /Л.Н. Павлова</p> <p>Секреты природы- это так интересно /Л.В. Ковинько</p> <p>Беседы с дошкольниками о профессиях /Т.В. Потапова</p> <p>Что было до.../О.В. Дыбина</p> <p>Инструменты какие они? /К. Нефедова</p> <p>Бытовые электроприборы. Какие они? /К. Нефедова</p> <p>Мебель какая она? /К. Нефедова</p> <p>Дом какой он? /К. Нефедова</p> <p>Какие месяцы в году? /Т.А. Шорыгина</p> <p>Я узнаю мир /О.В. Дыбина</p> <p>Игрушки из бумаги и картона / Н. Докучаева</p> <p>Природные дары для поделок и игры /М.И. Нагибина</p> <p>Уроки ручного труда /А.В. Козлина</p> <p>Строим из лего /Л.Г. Комарова</p> <p>Методика экологического воспитания в детском саду /С.Н. Николаева</p> <p>Экологическое воспитание дошкольников /Л.Н. Прохорова</p> <p>Зеленые сказки / Т.А. Шорыгина</p> <p>Деревья какие они? /Т.А. Шорыгина</p> <p>Птицы какие они? /Т.А. Шорыгина</p> <p>Какие звери в лесу? /Т.А. Шорыгина</p> <p>Насекомые. Какие они? /Т.А. Шорыгина</p> <p>Какие месяцы в году? /Т.А. Шорыгина</p> <p>Домашние животные какие они? /Т.А. Шорыгина</p> <p>Мир природы и ребенок / П.Г. Саморукова</p> <p>Прогулки в природу /В.А. Шишкина</p> <p>Занятия на прогулках с детьми младшего возраста /С.Н. Теплюк</p> <p>Экологическое воспитание дошкольников /Н.С. Голицина</p> <p>Дидактические игры с растениями /В.А. Дрязгунова</p> <p>Занятия по ознакомлению с окружающим миром /О.В. Дыбина</p> <p>Беседы по картине времена года /И.Н. Гусарова</p> <p>Экологическое окно в детском саду /В.М. Корнилова 2008</p> <p>Набор развивающих карточек «Научные развлечения с простыми вещами» /А.И. Шапиро</p>
---

## Речевое развитие

### Образовательная область «Речевое развитие»

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

#### Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.

- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

### **Принципы развития речи.**

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

### **Основные направления работы по развитию речи детей в СП.**

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

### **Методы развития речи.**

- 1) Наглядные:
  - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
- чтение и рассказывание художественных произведений;
  - заучивание наизусть;
  - пересказ;
  - общая беседа;
  - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
- дидактические игры;
  - игры-драматизации, инсценировки,
  - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

### **Средства развития речи:**

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

### **Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

#### **Задачи.**

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

#### **Формы работы:**

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.

- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

### **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Ранний возраст	
Развитие речи	<p>Развивающая речевая среда для развития понимания речи. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... «Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).</p> <p>Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).</p> <p>Обогащать словарь детей: -существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; -глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить,</p>

	<p>обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);</p> <p>-прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);</p> <p>-наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).</p> <p>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов. Развитие речевого слуха, звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).</p> <p>Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>Способствовать развитию слухового внимания и понимания слов, умение воспринимать и различать разные качества речи: тембр (Узнай по голосу, кто тебя позвал?), выразительность (Послушай и угадай, испугался или обрадовался мишка?).</p> <p>Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p> <p>Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька- мурысенка, куда пошла?»).</p> <p>Связная речь. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?).</p> <p>Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).</p> <p>Развитие культуры устной речи и речевой активности. Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.</p> <p>Вводить в словарь воспитанников этические формы, представленные выражениями и словами, закрепляемыми практическими ситуациями общения.</p>
Художественная литература	<p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для первой младшей группы.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.</p> <p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p>

	<p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы.</p> <p>Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.</p> <p>Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.</p>
2 младшая группа	
Развитие речи	<p>Развивающая речевая среда для развития понимания речи. Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.</p> <p>Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.</p> <p>Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p>Развитие речевого слуха, звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц).</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.</p> <p>Способствовать развитию фонематического слуха, т. е. умение дифференцировать все звуки (фонемы) родного языка — различать смысл слов, близких по звучанию (уточка — удочка, дом — дым).</p> <p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.</p> <p>Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать</p>

	<p>прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).</p> <p>Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.</p> <p>Развитие культуры устной речи и речевой активности. Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Побуждать детей использовать стихотворные произведения, в которых используются вежливые формулы, употребляемые при прощании, встрече, благодарности и т.п.</p> <p>Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок, используя речевые и этикетные формы.</p>
Художественная литература	<p>Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.</p> <p>С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p>
Средняя группа	
Развитие речи	<p>Развивающая речевая среда для развития понимания речи. Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый</p>

объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т. п.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Побуждать детей проговаривать свои мысли вслух, объяснять ход своих размышлений. Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится).

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится).

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

Развитие речевого слуха, звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Совершенствовать слуховое восприятие и фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Организовывать задания с усложнением: из слов, называемых педагогом, на слух выделять те, в которых есть заданный звук (например, з — песенка комара), отмечая их хлопком в ладоши, фишкой.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао).



	<p>Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p> <p>Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Развитие культуры устной речи и речевой активности. Формировать коммуникативные навыки и функциональность речи ребенка через художественный материал, драматизации, сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Формировать достаточный словарный запас, пополнять речевые и этикетные формы, формировать умение правильно излагать свои мысли.</p>
Художественная литература	<p>Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.</p> <p>Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.</p> <p>Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е.Чарушиным.</p>
Старшая группа	
Развитие речи	<p>Развивающая речевая среда для развития понимания речи. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.</p> <p>Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Побуждать детей проговаривать свои мысли вслух, объяснять ход своих размышлений.</p> <p>Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p> <p>Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными,</p>

характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Развитие речевого слуха, звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Способствовать осознанию ребенком звукового строения слова и словесного состава предложения.

Побуждать детей к самостоятельной творческой работе со словом, требующую речевого и поэтического слуха: придумывание слов с заданным звуком или с заданным количеством слогов, близких по звучанию (пушка — мушка — сушка), договаривание или придумывание рифмующегося слова в стихотворных строчках.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развитие культуры устной речи и речевой активности.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

	<p>Формировать культуру речевого общения воспитанника со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Формировать умение выбирать правильный стиль общения в зависимости от складывающейся ситуации.</p> <p>Реализовывать ситуации, стимулирующие речевую активность детей (напр., совместное рассматривание и обсуждение книжек с картинками, защита проекта, рассказывание историй, командное обсуждение идей и пр.).</p> <p>Освоение письменной речи. Развивать желание и умение фиксировать в письменном виде результаты работы и идеи в разных образовательных областях и повседневной жизни детей, позволяя детям облекать их в любую письменную форму (рисунки, знаки, буквы, слова и пр.).</p> <p>При этом педагог проговаривает то, что пишут дети, помогает им услышать и понять написанное.</p>
Художественная литература	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.</p> <p>Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.</p> <p>Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</p> <p>Выяснять симпатии и предпочтения детей.</p>
Подготовительная группа	
Развитие речи	<p>Развивающая речевая среда для развития понимания речи.</p> <p>Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей.</p> <p>Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).</p> <p>Развитие речевого слуха, звуковая культура речи. Совершенствовать</p>

умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Учить детей понимать термины «слово», «звук», «слог» (или часть слова), устанавливать последовательность звуков и слогов в слове.

В процессе упражнений и игр детей знакомить детей с выделением в речи предложений, а также слов в предложениях. Учить составлять предложения, договаривать слова к знакомым стихотворным строкам, правильно расставлять разрозненные слова в одну законченную фразу и т. д.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Развитие культуры устной речи и речевой активности.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Учить внимательно слушать собеседника, при этом сохранять естественное положение тела, занимать верную позу, уметь смотреть собеседнику в лицо.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Реализовывать ситуации, стимулирующие речевую активность детей (напр., совместное рассматривание и обсуждение книжек с картинками, защита проекта, рассказывание историй, командное обсуждение идей и пр.).

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Учить выделять опознавательные признаки гласных и согласных звуков (особенности звучания и произнесения: голос, положение губ, зубов, языка).

Освоение письменной речи.

	<p>Поддерживать освоение письменной речи воспитанников в различных видах деятельности во всех образовательных областях с учетом индивидуальных особенностей детей (в т. ч. детей с ОВЗ), потребностей, возможностей, интересов и инициативы (напр., совместное чтение взрослых и детей, речевые проекты, работа с учебными пособиями, поиск в физкультурном зале мест хранения инвентаря по с ориентацией на символы, знаки и подписи).</p> <p>Развивать желание и умение фиксировать в письменном виде результаты работы и идеи в разных образовательных областях и повседневной жизни детей, позволяя детям облекать их в любую письменную форму (рисунки, знаки, буквы, слова и пр.). При этом педагог проговаривает то, что пишут дети, помогает им услышать и понять написанное.</p>
Художественная литература	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>

### Перечень программ, технологий и пособий по : «Речевому направлению»

<b>Перечень программ</b>	<p>Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду /О.С. Ушакова</p> <p>I. Речевое развитие детей (3 года жизни) О.С. Ушакова Москва «Цветной мир» 2021г.</p>
<b>перечень технологий</b>	<p>Дидактические игры в детском саду /А.К. Бондаренко М: Просвещение 1985</p> <p>Занятия по развитию речи в детском саду /О.С. Ушакова М:Просвещение 1993</p> <p>Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста А.И. Максакова М: 1987</p> <p>Обучение дошкольников грамоте / Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова</p> <p>Обучение детей грамоте в игровой форме /Н.А. Быкова 2006</p> <p>Пришли мне чтения доброго.../З. Гриценко М: 1997</p> <p>Знакомим дошкольников с литературой /О.С. Ушакова М: Сфера2010</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 2-4 года /В.В. Гербова, Н.П. Ильчук М: 2005</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5 года /В.В. Гербова, Н.П. Ильчук М: 2005</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7 года /В.В. Гербова, Н.П. Ильчук М: 2005</p>

### Художественно-эстетическое развитие

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:**

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

4) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

## **Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте**

### 1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

### 2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- Формировать знания о Родине, Москве
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

### 3) Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению

#### 4) Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать в изобразительности разнообразные изобразительные материалы

Ранний возраст	
Знакомство с искусством	<p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.</p> <p>Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.</p> <p>Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.</p> <p>Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.</p> <p>Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p>



	<p>Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>Учить отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).</p> <p>Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
<p>Конструктивно- модельная деятельность</p>	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место.</p> <p>Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p>В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p>Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.</p> <p>Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).</p> <p>Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
<p>Театрализованные игры</p>	<p>Театрально-словесное творчество. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).</p> <p>Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку,</p>

	<p>под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.</p> <p>Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.</p> <p>Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p>
2 младшая группа	
Приобщение к искусству	<p>Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p>Рисование. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).</p> <p>Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p> <p>Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p> <p>Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.</p> <p>Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать</p>

	<p>предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p> <p>Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p> <p>Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.</p> <p>Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>
Музыкальная деятельность	<p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p> <p>Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> <p>Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята,</p>

	<p>летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др. Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.</p>
Театрализованные игры	<p>Театрально-словесное творчество. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.</p> <p>Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.</p> <p>Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).</p>
Средняя группа	
Приобщение к искусству	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).</p> <p>Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p> <p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.</p> <p>Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p>

	<p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p>Рисование. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).</p> <p>Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p> <p>Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.</p> <p>Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p> <p>Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с</p>

	<p>легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</p> <p>Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.</p> <p>Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.</p> <p>Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.</p> <p>Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</p> <p>Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p>
<p>Прикладное творчество. Конструктивно-модельная деятельность художественной направленности</p>	<p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p>Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p>Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p>

	<p>Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p> <p>Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).</p> <p>Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p> <p>Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.</p> <p>Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.</p> <p>Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.</p> <p>Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>
<p>Старшая группа</p>	
<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).</p> <p>Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p> <p>Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.</p> <p>Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.</p> <p>Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы,</p>

	<p>пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.</p> <p>Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.</p> <p>Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.</p> <p>Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.</p> <p>Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).</p> <p>Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).</p> <p>Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p> <p>Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном</p>



исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т.п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов,

	<p>а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.</p> <p>Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.</p> <p>Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).</p> <p>Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p> <p>Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской и др.).</p> <p>Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p>
<p>Прикладное творчество. Конструктивно-Модельная деятельность художественной направленности</p>	<p>Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить</p>

	<p>отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p>Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
Театрализованные игры	<p>Театрально-словесное творчество. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.</p> <p>Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.</p> <p>Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.</p> <p>Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.</p> <p>Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.</p> <p>Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.</p> <p>Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.</p> <p>Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p>
Подготовительная группа	
Приобщение к искусству	Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности;

	<p>умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.). Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).</p> <p>Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).</p> <p>Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван- царевич на Сером волке») и др.</p> <p>Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.</p> <p>Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p>
Изобразительная деятельность	<p>Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации,</p>

используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.).

Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения

	<p>человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).</p> <p>Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</p> <p>Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</p> <p>Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).</p> <p>Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</p> <p>Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</p> <p>Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
<p>Прикладное творчество. Конструктивно-модельная деятельность художественной направленности</p>	<p>При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец.</p> <p>Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед</p>

	<p>иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).</p> <p>Развивать фантазию, воображение.</p>
Музыкальная деятельность	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.</p> <p>Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p>Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоциональнообразное содержание.</p> <p>Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).</p> <p>Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).</p> <p>Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).</p> <p>Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой</p>

	<p>обработке.</p> <p>Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
Театрализованные игры	<p>Театрально-словесное творчество. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</p> <p>Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).</p> <p>Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.</p> <p>Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.</p> <p>Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.</p> <p>Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.</p>

### Перечень программ, технологий и пособий по : «Художественно-эстетическому направлению»

Перечень программ	<p>Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» /Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина М: Педагогическое общество России 2005</p> <p>Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы) /Г.С. Швайко М:Владос 2001</p>
Перечень технологий и пособий	<ol style="list-style-type: none"> <li>I. Доронova Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.</li> <li>II. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.</li> <li>III. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.</li> <li>IV. Лыкова И.А. «Лепим, фантазируем, играем»</li> <li>V. О.А. Соломенникова «Радость творчества»</li> <li>VI. Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством /О.А. Скоролупова</li> <li>VII. Коллективное творчество дошкольников /Т.С. Комарова, А.И. Савенков</li> <li>VIII. Изобразительная деятельность в детском саду (3 год жизни) И.А. Лыковп Москва «Цветной мир» 2021г.</li> <li>IX. Приобщаем малышей к народной культуре (3 год жизни) И.А. Лыкова Москва «Цветной мир» 2019г.</li> <li>X. Первые шаги в мир искусства интегрированные занятия (3 год жизни) Н.В. Корчаловская, Е.Б. Колтакова</li> </ol> <p>Эстетическая развивающая среда в ДОУ /Т.С. Комарова, О.Ю. Филипс</p>

### Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Ранний возраст	
Физкультурно-	В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая



<p>оздоровительная работа</p>	<p>здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.</p> <p>Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.</p> <p>При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья. Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.</p> <p>Развитие представлений о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений. Привлекать внимание ребенка к своему телу, организму, активизировать интерес к дальнейшему самопознанию. Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.</p> <p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p>
<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков</p>	<p>Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Учить держать ложку в правой руке.</p>
<p>Физическая культура</p>	<p>Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).</p> <p>Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p> <p>Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).</p>
<p>2 младшая группа</p>	
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Становление ценностей здорового образа жизни. Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться. Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.).</p> <p>Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.</p>

	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.</p> <p>Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.</p> <p>Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p> <p>Развитие представлений о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Развивать мелкую моторику обеих рук в различных формах деятельности. Способствовать освоению новых движений, ориентировке в пространстве.</p>
Физическая культура	<p>Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.</p> <p>Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности. Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).</p> <p>Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.</p>
Средняя группа	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Становление ценностей здорового образа жизни.</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p>

	<p>Формировать представления о здоровом образе жизни. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p>Развитие представлений о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений.</p> <p>Знакомить с тем, что все люди на Земле разные и неповторимые, у людей разный цвет кожи, глаз и волос, форма носа; учить наблюдать за лицом, определять по нему настроение и самочувствие человека.</p> <p>Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Формировать зрительно-пространственную координацию, развивать мелкую моторику обеих рук в различных формах деятельности.</p>
Физическая культура	<p>Физкультурные занятия и упражнения. Обеспечивать гармоничное физическое развитие.</p> <p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p> <p>Спортивные и подвижные игры. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту.</p> <p>Развивать представления о некоторых видах спорта.</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками,</p>

	обручами и т.д.
	Старшая группа
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).</p> <p>Воспитывать сочувствие к болеющим.</p> <p>Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Развитие представлений о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений.</p> <p>Совершенствовать представления частях тела (голова, руки, ноги, живот, спина, шея, плечи, колено, локоть и др.), названиях и примерном расположении внутренних органов (сердце, мозг, легкие и др.), о дыхании, питании и скелете, органах чувств человека.</p> <p>Учить детей «слушать» и «слышать» свой организм; правилам и нормам здорового образа жизни. Воспитывать уважение к жизни человека, умение сочувствовать, сопереживать чужой боли.</p> <p>Учить простым моторным функциям (завязывание шнурков), развивать мелкую моторику обеих рук в различных формах деятельности (штриховка, линии и лабиринты, лепка, массаж, сортировка мелких предметов по форме с закрытыми глазами).</p>
Физическая культура	<p>Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p>

	<p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнований, играх-эстафетах.</p>
<p>Подготовительная группа</p>	
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.</p> <p>Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p>Развитие представлений о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений.</p> <p>Продолжать знакомить с внутренним строением организма человека: с различными органами, их деятельностью, значением каждого органа для здоровья человека и жизни в целом. Учить детей: «слушать» и «слышать» свой организм; правилам и нормам здорового образа жизни.</p> <p>Развивать охранительное самосознание, оптимистическое миро и самоощущение. Воспитывать уважение к жизни человека, умение сочувствовать, сопереживать чужой боли.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p>
<p>Физическая культура</p>	<p>Физкультурные занятия и упражнения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p>

	<p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Спортивные и подвижные игры. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>
--	--

### Перечень программ, технологий и пособий по «Физическому направлению»

<p><b>Вариативные программы</b></p> <p><b>Технологии и пособия</b></p>	<p><u>Программа «Физическая культура в детском саду» / Л.И. Пензулаева</u>  <u>Программа «Физическая культура в ДОУ» / Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова</u>  <u>Парциальная программа «Моё весёлый, звонкий мяч» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых, Т.В. Курилова</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физическая культура в детском саду: младшая группа (3-4 года) /Пензулаева Л.И.</li> <li>- Физическая культура в детском саду: средняя группа (4 – 5 лет) /Пензулаева Л.И</li> <li>- Физическая культура в детском саду: старшая группа (5 – 6 лет) /Пензулаева Л.И</li> <li>- С Физкультурой в ногу, из детского сада в школу (подготовительная группа) /Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова</li> <li>- Спортивные праздники и развлечения (старший возраст) /В.Я. Лысова</li> <li>- Спортивные праздники и развлечения (младший и средний возраст) /В.Я. Лысова</li> <li>- Физкультурная минутка /Е.А. Каралашвили</li> <li>- Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова – М: Олма-Пресс, 2000</li> <li>- Оздоровительный семейный досуг /Н.И. Бочарова</li> <li>- Сборник подвижных игр/ Э.Я. Степаненкова</li> </ul>
---	--

### **а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, технической направленности, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Проектно-тематическая деятельность** – это дидактическое средство активизации познавательного и творческого развития ребенка и одновременно формирование его личностных качеств.

Творческая проектная деятельность;

-исследовательская проектная деятельность;

-нормативная проектная деятельность.

### **Использование информационных технологий:**

Занятие с мультимедийной поддержкой;

-занятие с компьютерной поддержкой;

-диагностическое занятие.

### **б) Способы и направления поддержки детской инициативы**

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	НОД Игры Игровые ситуации Проектная деятельность	самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры;	демонстрационные визуальные аудийные аудиовизуальные средства	игры, игрушки, дидактический материал, оборудование и инвентарь для всех видов труда
Познавательное развитие	НОД Чтение Игровая обучающая ситуация Коллекционирование Экспериментирование и исследовательская деятельность	самостоятельные опыты и эксперименты и др.	демонстрационные визуальные аудийные аудиовизуальные средства	натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.)
Речевое развитие	НОД Проектная деятельность Беседы, загадки, рассказывание, разговор	самостоятельная деятельность в книжном уголке; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;	демонстрационные визуальные аудийные аудиовизуальные средства	игры, игрушки, дидактический материал, книги для детского чтения, в том числе аудио-книги, иллюстративный материал
Художественно-эстетическое развитие	НОД Слушание музыки, исполнение и творчество Проектная деятельность	самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; музыкальные игры и импровизации;	демонстрационные визуальные аудийные аудиовизуальные средства	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.
Физическое развитие	НОД Спортивные	самостоятельные подвижные игры	демонстрационные визуальные	оборудование для ходьбы, бега,



виги	развлечения, соревнования	и упражнения	аудийные аудиовизуальные средства	ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом
------	------------------------------	--------------	---	--

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатель соблюдает ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности;
- доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

*Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности и инициативности.*

Предметно-пространственная среда вариативна, состоит из различных центров детской активности, которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности по собственному желанию.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей, эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Основные образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагоги выполняют следующие требования:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).

Благодаря этому дети учатся к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

### **Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагогу необходимо выполнять следующие требования:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей, педагоги и персонал создают комфортную обстановку в учреждении, благодаря этому, дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции, чувствуют себя комфортно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

## **Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям, педагогу необходимо выполнять следующие требования:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

### **Развитие самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги стремятся создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Среда для развития познавательной деятельности, созданная педагогами, представляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

### **Создание условий для проектной деятельности**

В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские,

творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе, педагоги регулярно выделяют время для проектной деятельности, создают условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях,
- регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Для развития проектной деятельности детям предлагается большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

### **Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагоги соблюдают следующие требования:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Для поддержки самовыражения детей средствами искусства среда насыщается необходимыми материалами и обеспечивает возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

### **Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я

тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемо (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

### **в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Направления работы с семьей по ФГОС:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей,
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития,
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи,
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

*Основные принципы в работе с семьями воспитанников:*

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

**Для того чтобы добиться желаемого результата в работе по реализуемым программам родителям и педагогам необходимо:**

1. Осознать, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно помочь ребенку; с уважением и пониманием относиться друг к другу.
2. Помнить о том, что ребенок – уникальная личность. Поэтому недопустимо его сравнивать с другими детьми. Такого как он (она) нет больше в мире, и мы должны ценить его индивидуальность, поддерживать и развивать ее.
3. В родителях и педагогах ребенок всегда должен видеть людей, готовых оказать ему личную поддержку и прийти на помощь. Педагогам – воспитывать в детях безграничное уважение к родителям, которые дали им жизнь и приложили много душевных и физических сил для того, чтобы они росли и были счастливы.

4. Родителям – поддерживать в ребенке доверие к педагогу и активно участвовать в делах группы.
5. Педагогам – учитывать пожелания и предложения родителей, высоко ценить их участие в жизни группы.
6. Родителям и педагогам – изменить свое отношение к воспитанию и развитию детей и рассматривать их не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком на основе знаний психологических особенностей возраста, учитывая предшествующий опыт ребенка, его интересы, способности и трудности, которые проявились в семье и образовательном учреждении.
7. Родителям и педагогам – проникнуться чувством искреннего уважения к тому, что создается самим ребенком (рассказ, песенка, постройка из песка, бумаги или строительного материала, лепка, рисунок и т.п.). Восхищаться его инициативой и самостоятельностью, что способствует формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях.
8. Родителям и педагогам – проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт при воспитании и обучении детей. Учитывать точку зрения самого ребенка и не игнорировать его чувства и эмоции.
9. Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей.

### **Сотрудничество с семьей**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно.

Поэтому основной целью взаимодействия с родителями мы считаем:

**Цель** : Установление сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Для реализации поставленной цели необходимо решение следующих **задач**:

- повышать педагогическую культуру родителей;
- выявлять и транслировать положительный опыт семейного воспитания;

- содействовать сплочению родительского коллектива с целью предупреждения межличностных конфликтных ситуаций;
- способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом.

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, обратная связь с родителями по вопросам, связанными с реализацией Программы.	1. Письменные формы: - анкетирование; - опросник. 2. Устные формы: - интервью; - беседа. 3. Дистанционно-анонимные: - переписка по электронной почте; - «Почтовый ящик» и другие. 4. Наблюдения: - ребёнка в разных видах деятельности; - семьи в ситуациях совместной деятельности (общение, образовательная, спортивная, досуговая, трудовая, игровая деятельность).
Информирование родителей	1. Страничка на сайте образовательной организации. 2. Новости на сайте: достижения группы; фото- и видеоальбом; информация о мероприятиях; 3. Выставки результатов воспитательно-образовательной работы: творческие работы; фотоотчёты. 4. Электронная почта. 5. Памятки. 6. Личные беседы. 7. Родительские собрания. 8. Оформление наглядной информации.
Совместная деятельность ОО и семьи	1. Проекты. 2. Выставки совместного семейного творчества. 3. Открытые показы различных видов детской деятельности. 4. Совместные детско-родительские мероприятия: - досуги, спортивные и конкурсные мероприятия; - трудовые, благотворительные и другие акции. 5. Семейные фотоколлажи.
Консультирование родителей педагогами и специалистами ДОО	1. Индивидуальное 2. Семейное 3. Очное 4. Дистанционное
Повышение педагогической компетентности родителей	1. Традиционные фронтальные формы: собрания, консультации, семинары. 2. Традиционные индивидуальные формы: беседы, консультации. 3. Интерактивные формы: конференция, тренинг, деловая игра. 4. Вовлечение семьи в образовательный процесс: управляющий совет, образовательные проекты, трудовая, конкурсная, досуговая деятельность, акции.

	<p>Указанные формы работы реализуются по двум направлениям:</p> <p>1) для массового контингента семей воспитанников;</p> <p>2) для дифференцированных групп семей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- семьи детей различных возрастных категорий;</li> <li>- семьи будущих первоклассников;</li> <li>- различные категории неблагополучных семей;</li> <li>- семьи детей с поведенческими проблемами;</li> <li>- семьи детей с особыми потребностями;</li> <li>- семьи одарённых детей;</li> <li>- семьи детей, не посещающих ДОО.</li> </ul>
<p>Индивидуальная поддержка развития детей в семье.</p> <p>Поддержка семей, имеющих детей, не посещающих дошкольное учреждение</p>	<p>Индивидуальная поддержка осуществляется в консультативно- методическом пункте, созданном на базе ДОО</p>
<p>Условия для участия родителей в образовательной деятельности:</p> <p>Своевременное предоставление информации. На стендах, в родительских уголках, в папках передвижках, периодически издаются информационные бюллетени и объявления, с определенной информацией родители могут ознакомиться на сайте ДОО.</p> <p>Равноправный диалог – это уважительные взаимоотношения во время проведения консультаций, тренингов и др.</p> <p>Эффективная обратная связь, предусматривает своевременные, компетентные ответы на запросы родителей, как в устной, так и в письменной форме.</p> <p>Поддержание состояния готовности к различным переменам путём заблаговременного предвидения запросов родителей (через сбор информации о семьях, изучение социального статуса семей и т.д.).</p> <p>Установление взаимопонимания с семьями воспитанников, создание у родителей чувства ответственности и заинтересованности в сотрудничестве с ДОО в воспитании каждого ребенка.</p> <p>Все общение строится на основе уважения, терпимости, корректности и вежливости.</p>	

Информация о лучших практиках образовательных организаций, направленных на формирование семейных ценностей

Структурное подразделение «Детский сад «Журавушка»» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка  
муниципальный район Приволжский Самарской области

### **Физическое развитие**

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечение смысловой однозначности информации.
2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами.
3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.
4. Создание специальных стендов.

### **Речевое развитие**

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, учителем- логопедом.
3. Проведение родителями обследования речи детей



4. Просмотр видео и прослушивание аудиоматериалов связанных речевым развитием детей

### **Познавательное развитие**

1. Ознакомление родителей с основными показателями познавательного развития детей.
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом.
3. Проведение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.
4. Участие родителей в игротеках
5. Просмотр видео и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным развитием детей.

### **Социально – коммуникативное развитие**

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - коммуникативного развития детей при их личной встрече с педагогом.
3. Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения.

### **Художественно –эстетическое развитие**

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.
4. Организация Интернет -выставок с детскими работами

## 2.1.2. Рабочая программа воспитания

### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания СП детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка муниципального района Приволжский Самарской области разработана в соответствии с:

- Конституцией Российской Федерации (ред. от 04.07.2020г.) ст.67.1, п.4;
- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Указом Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- примерной рабочей программой воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 01.07.2021г. №2/21- <https://fgosreestr.ru/> ;
- Основной общеобразовательной программой –образовательной программой дошкольного образования СП детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка муниципального района Приволжский Самарской области.
- комплексной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Программа воспитания гарантирует обеспечение воспитания как неотъемлемой части образования, взаимосвязанной с обучением, создает условия для формирования и реализации комплекса мер, учитывающих особенности современных детей, социальный и психологический контекст их развития, формирует предпосылки для консолидации усилий семьи.

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования СП. В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку,

человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

## **Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты Примерной программы. Цель программы воспитания**

Общая цель воспитания в СП детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе. Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 1,5 до 3 лет, от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют основным векторам воспитательной работы.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих **основных задач**:

<b>Направление воспитания / Ценности</b>	<b>Задачи воспитания для детей 1,5-3 лет</b>	<b>Задачи воспитания для детей 3-7 лет</b>
<b>Патриотическое/ Родина, природа</b>	Воспитывать привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру	Воспитывать любовь к своей малой родине, чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. Развивать представления о своей стране.
<b>Социальное/ Человек, семья, дружба, сотрудничество</b>	Воспитывать принятие понятий, что такое «хорошо» и «плохо». Воспитывать интерес к другим детям и способность бесконфликтно играть рядом с ними. Формировать проявление позиции «Я сам!». Воспитывать доброжелательность, проявление сочувствия, доброты. Формировать чувство удовольствия в случае	Формировать умение различать основные проявления добра и зла. Воспитывать принятие ценностей семьи и общества и уважение к ним, правдивость, искренность, способность к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, Воспитывать чувство ответственности за свои действия и поведение. Воспитывать принятие и уважение к различиям между людьми. Формировать основы речевой культуры. Воспитывать дружелюбие и доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, способность взаимодействовать со взрослыми и

	<p>одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.</p> <p>Формировать способность к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.</p> <p>Формировать способность общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.</p>	<p>сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
<p><b>Познавательное/</b> Знание</p>	<p>Формировать интерес к окружающему миру к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.</p>	<p>Воспитывать любознательность, наблюдательность, потребность в самовыражении, в том числе творческом, активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.</p>
<p><b>Физическое</b> <b>и оздоровительное/</b> Здоровье</p>	<p>Формировать навыки самообслуживания: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д.</p> <p>Воспитывать стремление быть опрятным.</p> <p>Формировать интерес к физической активности.</p> <p>Воспитывать стремление соблюдать элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.</p>	<p>Формировать основные навыки личной и общественной гигиены, стремление соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.</p>

<b>Трудовое/ Труд</b>	Воспитывать умение поддерживать элементарный порядок в окружающей обстановке. Воспитывать стремление помогать взрослому в доступных действиях. Воспитывать стремление к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.	Воспитывать понимание ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое/ Культура и красота</b>	Воспитывать эмоциональную отзывчивый к красоте. Формировать интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.	Воспитывать способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, формировать зачатки художественно-эстетического вкуса.

## 1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

В процессе освоения ценностных ориентаций личность строит определенную траекторию своего движения, соотносясь с ценностями самопознания, самооценки и саморазвития.

Методологической основой Программы воспитания является культурно-исторический подход Л.С. Выготского и системно-деятельностный подход. Программа основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащимся в Федеральном законе «Об образовании в РФ»: формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи: развитие субъектности и личности ребенка в деятельности; личностно ориентированной педагогики сотрудничества; развитие личности ребенка в контексте сохранения его индивидуальности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержания воспитания; идея об онтологической (бытийной) детерминированности воспитания; идея о личностном смысле и ценности воспитания, о сущности детства как сензитивном периоде воспитания; теории об амплификации (обогащении) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

**Принцип гуманизма.** Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

**Принцип субъектности.** Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

**Принцип интеграции.** Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

**Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

**Принцип учета возрастных особенностей.** Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

**Принципы индивидуального и дифференцированного подходов.** Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

**Принцип культуросообразности.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

**Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

**Принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

**Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

**Принципы инклюзивного образования.** Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Конструирование воспитательной среды ДОО строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность

содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

*Социокультурный контекст* – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.

*Социокультурные ценности* – это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности. Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания.

### **1.2.1. Уклад образовательной организации**

В СП детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). В связи с этим

обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы ДОО является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах.

Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно-деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

При свободной самостоятельной деятельности детей для воспитателя рекомендуется позиция создателя развивающей среды, когда взрослый непосредственно не включён в детскую деятельность, а создает образовательную среду, в которой у детей появляется возможность действовать свободно и самостоятельно.

Во время свободной деятельности детей в специально подготовленной развивающей среде для воспитателя рекомендуется позиция деятельностного взрослого. Гармоничное сочетание форм деятельности позволяет направлять и обогащать развитие детей, организовать для детей культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими образовательный материал при фронтальной работе и т.д. Специально организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

Воспитательный процесс организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания

в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием. Единицей воспитания является событие. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО осуществляется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, социальная акция и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с



приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.). Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Приоритетным в воспитательном процессе является физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т.п. Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда. Для ДОО важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в образовательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

### **1.2.2. Воспитывающая среда ДОО**

*Воспитывающая среда* – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### 1.2.3. Общности (сообщества) ДОО

**Профессиональная общность** – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является **детско-взрослая общность**.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая

атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

#### **1.2.4. Социокультурный контекст**

##### ***Климатические особенности с.Обшаровка***

Климат континентальный и его особенностью является засушливость, изменчивость от года к году, четко выраженная по вариациям количества выпадающих осадков. Средняя температура января  $-13,4^{\circ}\text{C}$ , средняя температура июля  $25,0^{\circ}\text{C}$ . Среднегодовая амплитуда —  $33,9^{\circ}\text{C}$ . В каждый третий, а иногда и второй год случаются засухи. Зима суровая и вместе с предзимьем длится до 5 месяцев. Переход суточной температуры через  $0^{\circ}\text{C}$  происходит в последних числах октября — начале ноября. Продолжительность морозных погод — 103 дня. В отдельные дни температура опускается ниже  $-30^{\circ}\text{C}$ , раз в 10 лет ниже  $-40^{\circ}\text{C}$ . Зафиксированный абсолютный минимум температур равен  $-47^{\circ}\text{C}$ .

Средняя продолжительность залегания снежного покрова составляет 140-150 дней, но колеблется от 100-120 до 160-180 дней. Высота 40-50 см. Вероятность много - и малоснежных зим — примерно раз в 30 лет.

Ветровой режим характеризуется преобладанием ветров южной четверти. Средняя месячная скорость ветра не превышает 4-5 м/сек. Штилевая погода бывает редко — 1-2 дня в месяц.

В зимние месяцы бывает по 30-50 дней с метелями. Сход снежного покрова происходит в третьей декаде марта, но в отдельные годы — середине апреля. 15-22 апреля

среднесуточная температура устойчиво переходит через 5°C.

Частая повторяемость антициклонов является причиной суховеев. Преобладающее направление суховейных ветров — юго-восточное. Число дней с суховейными ветрами колеблется от 6 до 16 в году, в засушливые годы — до 90 дней. За летний период выпадает 250-300 мм осадков.

### **Экологические особенности с.Обшаровка находится рядом с г. Чапаевском**

По данным медиков, более 80% детей страдают хроническими заболеваниями.

Все это – результат рекультивации загрязнённой почвы в жилой зоне, усиленного контроля деятельности предприятий, ввода новых полигонов по захоронению бытовых и промышленных отходов.

На сегодня тревожным остаются вопросы качества питьевой воды. Определённо можно сказать, что экологическая ситуация заметно выправляется в лучшую сторону. И сегодня воздух вполне сравним с самым чистым воздухом области – жигулевским.

### **Этнический состав:**

Село многонациональное. Подавляющее большинство составляют русские 86,7%.

Вторая по численности группа населения тюркская: татары — 3%; чувашаи - 1,8%; башкиры — 0,1%; казахи — 0,1%. Для тюркского населения среди сельчан — 5%.

Финно — угорское население включает в себя мордву — 2,6% и марийцев — 0,1%.

А также российские немцы — 0,1% и евреи — 0,1%

## **1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОО**

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В соответствии с принципами ДО, сформулированными во ФГОС ДО (п.3 раздела 1.4 «содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений»), и моделью образовательного процесса. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая деятельность (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

## **1.3. Планируемые результаты освоения Рабочей программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, а деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка.

Поэтому результаты достижения цели воспитания представлены в виде двух описательных моделей – «Портрета выпускника ДОУ» и «Портрета гражданина России».

### **1.3.1. Планируемые результаты воспитания детей в раннем возрасте (к 3 годам)**

#### **1.3.1 Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста (до 3 лет)**

Портрет ребенка раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	
<b>Познавательное</b>	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

#### **1.3.2 Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет)**

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направление	Ценности	Показатели
-------------	----------	------------

воспитания		
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	<p>Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.</p> <p>Осознание детьми своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, села, гражданина своей страны, патриотом.</p>
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества; правдивый, искренний; способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; проявляющий зачатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>Освоивший основы речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
<b>Познавательное</b>	Знания	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом; проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании; обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.</p>
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	<p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.</p>
<b>Трудовое</b>	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности; проявляющий трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной</p>

		деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## **Раздел II. Содержательный**

### **2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **2.1.1. Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;



– эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

– регуляторно-волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач ДОО сосредоточивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

– организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

– формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **2.1.2. Социальное направление воспитания**

**Ценности семьи, дружбы, человека и личности в команде** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к 8 годам положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создании условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1. Задачи, связанные с познавательной деятельностью детей. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач ДОО сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

– воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

– учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

– учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

– организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

– создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **2.1.3. Познавательное направление воспитания**

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

– совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

– организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

– организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

#### **2.1.4. Физическое и оздоровительное направления воспитания**

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

1) укрепление: закаливание организма, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата;

2) развитие: развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;

3) сохранение: организация сна, здорового питания, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня.

Направления деятельности воспитателя:

– организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

– создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

– введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, ДОО сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

### **2.1.5. Трудовое направление воспитания**

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### 2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота.

**Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания.

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Основные направления воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом);
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

## **2.2. Особенности реализации воспитательного процесса в детском саду**

В СП детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО) и основной образовательной программой. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе нравственно - патриотических и социокультурных ценностей принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Воспитательный процесс основывается на общепедагогических **принципах**, изложенных в ФГОС дошкольного образования (раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;

- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

- уважение личности ребенка.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе непрерывной образовательной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Весь материал систематизирован и представлен в виде перспективных планов

и конспектов. Работа по каждой теме включает беседы, дидактические игры, экскурсии, игры-беседы, игры-инсценировки, развлечения по каждой теме, которые проводятся в свободной деятельности детей.

Нравственно-патриотическое воспитание ребенка — сложный педагогический процесс, в основе его лежит развитие нравственных чувств.

Чувство Родины начинает формироваться у ребенка с отношения в семье, к самым близким людям — к матери, отцу, бабушке, дедушке; с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе.

И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становление личности патриота.

Интерес и любовь к родному краю начинается с ближайшего окружения — со знакомства с детским садом, своей улицей, городом, со страной, ее столицей и символами.

Система и последовательность работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей представлена в следующих блоках:

**Мой детский сад.**

**Будем Родине служить.**

**Моя малая родина.**

**Моя семья.**

**Страна, ее столица, символика.**

**Культура и традиции.**

**Мой город.**

**Правила, по которым мы живем.**

И в единстве 4 модулей:

- нравственное;
- патриотическое;
- трудовое;
- духовное.

В рамках представленных блоков распределены темы содержания работы нравственно-патриотического воспитания с учетом принципов:

- системно организованного подхода, который предполагает скоординированную, целенаправленную работу во всех возрастных группах;
- адресного подхода, который предполагает учет индивидуальных особенностей группы;
- универсальности основных направлений нравственно-патриотического воспитания, предполагающего использование социально-ценного опыта прошлых поколений, культивирующего чувство гордости за культурные традиции и достижения Родины.

Эти принципы взаимосвязаны и реализуются в единстве.

Рабочая программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы, реализуемой в СП детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Содержание воспитательной деятельности разработано на основе модульного принципа. Модули - это конкретные воспитательные практики, которые реализуются в дошкольном учреждении. Каждый из модулей ориентирован на задачи, поставленные в Программе воспитания.

### **Сотрудничество с социальными партнерами**

Разнообразные культурные практики организуются через содержательное партнерство с социальными институтами района и села в рамках договоров совместной деятельности и соглашений о совместном сотрудничестве, в соответствии с планами на год, в сфере художественного и музыкального развития дошкольников.

Социальные партнеры:

- Общеобразовательная школа (ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка);
- МБУ «ЦКС» структурное подразделение Обшаровский СДК «Кристалл»;
- ОГИБДД ОМВД России по Приволжскому району;
- МБУ «ЦКС» (муниципальное бюджетное учреждение муниципального района Приволжский Самарской области «Центральная клубная система»)

<b>Социальный партнер</b>	<b>Культурные практики</b>	<b>Ожидаемый продукт деятельности</b>	<b>Социальный эффект</b>
Общеобразовательная школа (ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка)	Экскурсии, беседы, посещение мастер классов, выставок	Педагогические рекомендации	Обогащение познавательной сферы, расширение кругозора
МБУ «ЦКС» структурное подразделение Обшаровский СДК «Кристалл»	Экскурсии, совместные концерты	Творческие выступления, концерты	Обогащение социально-эмоциональной сферы детей
ОГИБДД ОМВД России по Приволжскому району	Конкурсы, встречи, беседы,	Участие в конкурсах, игры по профилактике дорожной безопасности,	Обогащение знаний о правилах дорожного движения, обогащение социально-эмоциональной сферы.
МБУ «ЦКС» (муниципальное бюджетное учреждение муниципального района Приволжский Самарской области «Центральная клубная система»)	Экскурсии, беседы, посещение мастер классов, выставок	Выставки рисунков, детские рукотворные книги	Обогащение познавательной сферы, расширение кругозора



### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

#### ***Профессионально-родительская общность***

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляют основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Активное вовлечение родителей в педагогический процесс осуществляется через проведение совместных спортивных мероприятий, праздников, тренингов и «Дней открытых дверей». На должном уровне организуется работа педагогами по обобщению семейного воспитания.

Внимание родителей на общих собраниях представляются выступления детей, тематические выставки литературы и методических пособий, анкетирование, фото-, видеопросмотры из жизни детей в дошкольном учреждении по темам:

- День защиты детей;
- Вот как мы живем...
- Игра как фактор развития личности ребенка и др.;

#### **Структурно - функциональная модель взаимодействия СП детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка и семьи**

Основная задача педагога - создание условий для ситуативно-делового, личностно-ориентированного общения с родителями на основе общего дела.

##### Методы:

- опрос,
- анкетирование,
- интервьюирование,
- наблюдение,
- изучение медицинских карт.

Основная задача родителя - решение конкретных задач, которые связаны со здоровьем детей и их развитием.

##### Формы взаимодействия:

- практические занятия (взрослый-взрослый, взрослый – ребенок, ребенок – ребенок),
- игровые тренинги,

- семинары – практикумы
- мастер-классы.

Методы:

- проигрывание моделированных ситуаций,
- взаимодействие,
- сотрудничество.

Основная задача - количественный и качественный анализ эффективности мероприятий, которой проводится педагогами дошкольного учреждения.

Формы взаимодействия:

- родительские собрания
- мастер-классы

Методы:

- повторная диагностика, опрос, наблюдения,
- книги отзывов,
- оценочные листы,
- самоанализ педагогов, учет активности родителей и т.п.

Методы рефлексии воспитательных приемов:

Использование структурно-функциональной модели взаимодействия СП детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка и семьи по вопросам развития ребенка позволяет наиболее эффективно использовать нетрадиционные формы социального партнерства.

**Формы взаимодействия с родителями.**

Информационно-аналитические формы

Информационно-аналитические формы	
Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы	
Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДООУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека
Интервью и беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)

Познавательные формы	
Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого
Симпозиум	Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Аукцион	Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гости-	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым

ная	оптимизируются детско- родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Неделя открытых дверей	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности
Ознакомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке отличной от домашней
Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение

#### Досуговые формы

Досуговые формы	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения

#### Письменные формы

Письменные формы	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию
Неформальные записки	Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания

	ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов

#### Наглядно-информационные формы

Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДООУ», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

### Раздел III. Организационный

#### 3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада ДООУ, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДООУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДО на уровень начального общего образования;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;

- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в ДОО строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка,
- соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

### **3.2. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО**

Событие – это единица воспитания. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

– проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

– создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

### Формы взаимодействия

Совместная деятельность детей и взрослых	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения		
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок
Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине		
Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры- импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование лепка.
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу		
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно- печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
Формирование позитивных установок к труду и творчеству		
Разыгрывание игровых ситуаций, Игры занятия, игры-упражнения, В структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к	Дидактические игры, настольные игры, сюжетноролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, из природного

<p>уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p>	<p>вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>материала, рассматривание иллюстраций, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>
<p>Формирование основ экологического сознания</p>		
<p>Занятия. Интегрированные занятия. Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины. Труд в огороде. Дидактические игры. Игры экспериментирования Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные). Видео просмотры. Организация тематических выставок</p>	<p>Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями</p>	<p>Дидактические игры. Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры. Игры экспериментирования. Игры с природным материалом. Наблюдение в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>		
<p>занятия - игровые упражнения индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета экспериментирование – слушание и проигрывание коротких текстов (стихов рассказов, сказок), познавательных сюжетов - работа в книжном уголке чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование ИКТ и ТСО (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - трудовая деятельность - игровые тренинги - составление историй, рассказов - творческое задание - обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - встречи с представителями ГИБДД</p>	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, прием пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<p>игры-забавы - дидактические игры подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность</p>



Проектирование событий в ДОО осуществляется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов.

<b>№</b>	<b>Месяц</b>	<b>Мероприятия</b>
1	Сентябрь	«День знаний» (1 сентября) «День воспитателя» (27 сентября)
2	Октябрь	День пожилого человека «Праздник осени»
3	Ноябрь	«День народного единства» «День матери»
4	Декабрь	«Новый год»
5	Январь	Всемирный день «Спасибо» (11 января)
6	Февраль	«День защитника Отечества» (23 февраля) «Масленица»
7	Март	«Международный женский день 8Марта»
8	Апрель	«День смеха» «День космонавтики» (12 апреля) «Пасха»
9	Май	«День труда» (1 мая) «День Победы» (9 мая)
10	Июнь	«Международный день защиты детей» «День друзей »(9 июня). «День России» (12 июня)
11	Июль	«День семьи, любви и верности» «Международный День Дружбы (30 июля)»
12	Август	«День государственного флага» «День физкультурника (12 августа)»

### 3.3. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. ОУ предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда – это внутреннее оформление помещений. Макросреда – это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома).

Оборудование помещений соответствует действующим СанПиНам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия (мячи, обручи, скакалки и т.п.).

Кроме того, построение развивающей среды построено на следующих принципах:

- *Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности* рассматривается как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно – безобразно» и пр.
- *Ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми.*

Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

## Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат ДООУ.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Предметно-развивающая среда в ДООУ</b>		
Музыкально-спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>➤ Утренняя гимнастика</li> <li>➤ Досуговые мероприятия,</li> <li>➤ Праздники</li> <li>➤ Театрализованные представления</li> <li>➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, видеомэгафитон</li> <li>➤ Пианино</li> <li>➤ Детские музыкальные инструменты</li> <li>➤ Различные виды театра, ширмы</li> <li>➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия</li> <li>➤ Модули</li> <li>➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> <li>➤ Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов</li> </ul>
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</li> <li>➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДООУ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Изолятор</li> <li>➤ Процедурный кабинет</li> <li>➤ Медицинский кабинет</li> </ul>
Коридоры ДООУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДООУ и родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Стенды для родителей, визитка ДООУ.</li> <li>➤ Стенды для сотрудников</li> </ul>
Участки	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прогулки, наблюдения;</li> <li>➤ Игровая деятельность;</li> <li>➤ Самостоятельная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</li> </ul>

	<p>двигательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Трудовая деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</li> <li>➤ Физкультурная площадка.</li> <li>➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.</li> <li>➤ Огород, цветники. Экологическая тропа</li> </ul>
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Спортивное оборудование</li> <li>➤ Оборудование для спортивных игр</li> </ul>
<b>Предметно-развивающая среда в группах</b>		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>➤ Для прыжков</li> <li>➤ Для катания, бросания, ловли</li> <li>➤ Для ползания и лазания</li> <li>➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
Микроцентр «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр)</li> <li>➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>➤ Сезонный материал</li> <li>➤ Паспорта растений</li> <li>➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Макеты</li> <li>➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>➤ Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>➤ Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>➤ Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>➤ Природный и бросовый материал.</li> <li>➤ Материал по астрономии (ст, подг)</li> </ul>
<p>Микроцентр «Уголок развивающих игр»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>➤ Дидактические игры</li> <li>➤ Настольно-печатные игры</li> <li>➤ Познавательный материал</li> <li>➤ Материал для детского экспериментирования</li> </ul>
<p>Микроцентр «Строительная мастерская»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Напольный строительный материал;</li> <li>➤ Настольный строительный материал</li> <li>➤ Пластмассовые конструкторы ( младший возраст- с крупными деталями)</li> <li>➤ Конструкторы с металлическими деталями-старший возраст</li> <li>➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</li> <li>➤ Мягкие строительно-игровые модули- младший возраст</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Транспортные игрушки</li> <li>➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
Микроцентр «Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</li> <li>➤ Предметы- заместители</li> </ul>
Микроцентр «Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>➤ Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>➤ Дорожные знаки</li> <li>➤ Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
Микроцентр «Краеведческий уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Государственная и Самарская символика</li> <li>➤ Образцы русских костюмов</li> <li>➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>➤ Предметы народно-прикладного искусства</li> <li>➤ Предметы русского быта</li> <li>➤ Детская художественной литературы</li> </ul>
Микроцентр «Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>➤ Наличие художественной литературы</li> <li>➤ Иллюстрации по темам</li> </ul>

		<p>образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>➤ Тематические выставки</li> </ul>
<p>Микроцентр «Театрализованный уголок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ширмы</li> <li>➤ Элементы костюмов</li> <li>➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>➤ Предметы декорации</li> </ul>
<p>Микроцентр «Творческая мастерская»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>➤ Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>➤ Место для сменных выставок произведений</li> </ul>

		<p>изоискусства</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Альбомы- раскраски</li> <li>➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>➤ Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>
Микроцентр «Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детские музыкальные инструменты</li> <li>➤ Портрет композитора (старший возраст)</li> <li>➤ Магнитофон</li> <li>➤ Набор аудиозаписей</li> <li>➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>➤ Игрушки- самоделки</li> <li>➤ Музыкально- дидактические игры</li> <li>➤ Музыкально- дидактические пособия</li> </ul>

### 3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

#### Специалисты

Должность	Ф.И.О. сотрудника
Директор	Овчинникова Светлана Михайловна
Заместитель директора по учебной части	Шарова Светлана Павловна
Заместитель директора по воспитательной части	Кузина Елена Валерьевна
Методист	Борисова Надежда Евгеньевна- высшая категория
Учитель-логопед	Никитина Елена Александровна- высшая категория
Мед. сестра	Исмаилова Елена Олеговна- без категории
Музыкальный руководитель	Волынец Лариса Станиславовна- соответствие



№	Ф.И.О. педагога	Должность, группа	Общий стаж/пед. стаж	Дата рождения	Образование	Оконченное учебное заведение	Категория, дата получения
1	Борисова Надежда Евгеньевна	Методист	24/23	21.05.1977	Высшее	Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева 30.06.1999г.	Высшая 15.05.2019
2	Вольнец Лариса Станиславовна	Муз. руководитель	43/35	26.12.1960	Среднее специальное	Сызранское музыкальное училище 17.06.1980г.	Соответствие 24.04.2017
3	Никитина Елена Александровна	Учитель-логопед	21/21	03.11.1977	Высшее	Самарский государственный педагогический университет 22.05.1999г.	Высшая 18.02.2020
4	Убогова Людмила Анатольевна	Воспитатель	24/24	20.01.1977	Высшее	Самарский государственный социально-педагогический университет 08.07.2016г.	Высшая 18.02.2020
5	Голубева Лариса Александровна	Воспитатель	28/28	14.04.1970	Среднее специальное	Куйбышевское педагогическое училище №2 Министерства народного образования РСФСР 29.12.1988г.	Высшая 18.02.2020
6	Березина Ольга Александровна	Воспитатель средней группы	33/31	10.10.1966	Среднее специальное	Сызранское педагогическое училище 04.07.1985г.	Высшая 19.01.2021

7	Джунковская Анна Владимировна	Воспитатель	24/12	11.06.1976	Среднее специальное	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Губернский колледж г. Сызрани» 29.06.2016	Первая 30.04.2021
8	Кузнецова Елена Юрьевна	Воспитатель старшей группы	26/26	18.06.1972	Среднее специальное	Сызранское педагогическое училище 24.06.1991г.	Высшая 13.11.2020
9	Зурнина Елена Викторовна	Воспитатель подготовительной группы	25/25	22.12.1974	Высшее	Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева» 20.05.2016г.	Первая 05.07.2021
10	Ерёмина Татьяна Сергеевна	Воспитатель 1 младшей группы 2 младшей группы		02.06.1990	Среднее специальное	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской	Без категории

						области «Губернский колледж г. Сызрани»	
--	--	--	--	--	--	--	--

**Функционал, связанный с организацией и реализацией  
воспитательного процесса**

<b>Методист</b>	<p>Организация создания условий для повышения качества воспитательного процесса.</p> <p>Анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год.</p> <p>Регулирование реализации воспитательного процесса в ДОО; контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе мониторинг качества организации воспитательной деятельности).</p> <p>Организация совместного планирования воспитательного процесса (обеспечение разнонаправленной, насыщенной воспитывающей деятельности обучающихся).</p> <p>Организация воспитательной деятельности в ДОО.</p> <p>Проведение самоанализа учреждения.</p> <p>Организация повышения квалификации педагогов, методического сопровождения воспитательной деятельности. Развитие социального партнерства, повышение степени открытости ДОО с целью реализации комплексного подхода к воспитательному процессу.</p>
<b>Муз. руководитель</b>	<p>Воспитание эмоциональной отзывчивости и восприимчивости, обогащение впечатлений детей, знакомство в определенно организованной системе с разнообразными средствами выразительности.</p>
<b>Учитель-логопед</b>	<p>Тщательное исследование нарушенных речевых функций, выявление причин и механизмов нарушения речи, особенностей проявления того или иного нарушения, состояния психомоторных функций.</p> <p>Охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование основ двигательной и гигиенической культуры.</p> <p>Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;</li> <li><input type="checkbox"/> формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения слоговой структуры и фонематического восприятия);</li> <li><input type="checkbox"/> коррекция речевого дыхания;</li> <li><input type="checkbox"/> подготовка к обучению грамоте;</li> <li><input type="checkbox"/> развитие навыков связной речи;</li> </ul>

	<p>расширение и систематизация знаний и представлений детей об окружающей действительности;</p> <p><input type="checkbox"/> развитие высших психических функций (внимания, памяти, логического мышления);</p> <p><input type="checkbox"/> развитие мелкой моторики руки;</p> <p><input type="checkbox"/> коррекция эмоционально-волевой сферы.</p>
<b>Воспитатель</b>	<p>Создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития.</p> <p>Обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно эстетического и физического развития.</p> <p>Воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.</p> <p>Взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников.</p> <p>Воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения.</p> <p>Развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи.</p> <p>Развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств.</p> <p>Пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность.</p> <p>Создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива.</p> <p>Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение диагностики в рамках Программы воспитания.</p>
<b>Помощник воспитателя</b>	<p>Создание социальной ситуации развития обучающихся, соответствующей специфике дошкольного возраста.</p> <p>Обеспечение совместно с воспитателем занятий обучающихся творчеством, трудовой деятельностью.</p> <p>Участие в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</p>

### **3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

*Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания представляет собой Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения после принятия Рабочей программы воспитания):*

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования СП детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка;
- Программа развития СП детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка ;
- Рабочая программа воспитания СП детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка ;
- Календарный план воспитательной работы на учебный год;
- План работы на учебный год;
- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть основной образовательной программы (далее – ООП ДО);
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- Планы взаимодействия с социальными партнерами.

### **3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение**

#### **планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

В дошкольном возрасте воспитание, обучение и развитие – это единый процесс. Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада ДОО инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред:

- предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;
- событийная среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах.

Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации Программы воспитания в ДОУ, реализующих инклюзивное образование, являются:

- принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОУ являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

## Календарное планирование воспитательной работы по нравственно – патриотическому направлению 2 младшая группа

Тема месяца	Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию	
Сентябрь «Детский сад»	Нравственное	Игровые ситуации «Играем дружно, не ссоримся» (разработка)	Атрибуты к сюжетно-ролевым играм, настольные и дидактические игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Давай поиграем вместе»</li> <li>• Сюжетно-ролевые, дидактические игры по желанию детей</li> <li>• Чтение сказки «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева</li> </ul>	Рекомендации «Игры в песочнице с другими детьми»
	Патриотическое	Беседа «Игрушки в нашей группе» (разработка)	Игрушки в групповой комнате	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра-беседа «Каждая игрушка на своем месте»</li> <li>• Чтение Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»)</li> </ul>	Рекомендации «Какую игрушку купить ребенку?»
	Трудовое	Экскурсия в медицинский кабинет и прачечную» Б N 1 стр. 80-82	Игрушка – зайчик	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»</li> <li>• Предупреждение медсестры о предстоящей экскурсии заранее</li> </ul>	Беседа с детьми «Как вести себя у врача» Игра «Перевяжем кукле руку бинтом»
	Духовное	Творческая игра «Кукла Алёна в гостях у детей» Б N 1 стр. 79	Кукла Алена, кукольная мебель, посуда, муляжи булочек, салфетки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсия на кухню</li> <li>• Наблюдение за трудом няни в группе</li> <li>• Беседа «Встречаем гостей»</li> </ul>	Приготовление воскресного обеда Рекомендации «Поможем ребенку накрыть на стол»

Тема месяца	Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по
-------------	----------	-------------------------	------------------------	---



					<b>патриотическому воспитанию</b>
Октябрь «Страна, ее столица, символика»	Нравствен ное	Чтение сказки «Упрямый утенок». Беседа «Здравствуйте и до свидания» Б N 11 стр. 4	Настольный театр по сказке «Упрямый утенок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуации общения «Когда надо здороваться и прощаться?»</li> <li>• Чтение сказки «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы</li> </ul>	Консультация «Кризис 3 лет» Пример родителей приветствия и прощания
	Патриотическ ое	Игра – беседа «Родная страна». Знакомство с символикой детского сада Б N 1 стр. 109	Фотографии с видами городов России, Символика детского сада: герб, флаг, картинка птица журавль	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсия к стенду с символикой детского сада</li> <li>• Чтение русских народных потешек</li> <li>• Рассматривание иллюстраций к потешкам</li> </ul>	Вспомнить название населенных пунктов, где дети с родителями провели свой отдых
	Трудовое	Природа России. Разноцветная земля Б N 1 стр. 104, 110	Иллюстрации с изображением разнообразной природы России – леса, поля, горы, моря, реки и т.д, картинки диких животных и деревьев, аудиозапись р.н. прибаутки «Петушок» в обр М. Карасева, д/и «Прятки в хвойном лесу»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы о диких животных, деревьях</li> <li>• Д/И «Кто, где живет?»</li> <li>• Опыты с песком и водой в песочнице</li> </ul>	Рассматривание фотографий с видами мест, где отдыхали дети с родителями Опыты с землей и водой
	Духовно е	Досуг «Матрешка – красавица» Б N 4 стр. 26	Семеновские матрешки, сундучок, аудиозапись р.н. мелодий «Из-под дуба», «Ах ты, береза», платок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с матрешками</li> <li>• Рассматривание сарафана у матрешки</li> </ul>	Рекомендация: подготовить красивый носовой платок для досуга

Тема месяца	Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию
Ноябрь «Моя Нравственное»	Чтение сказки «Вежливые бельчата». Беседа «Доброе утро» и «Спокойной ночи» Б N 11 стр. 12	Пальчиковый театр по сказке «Вежливые бельчата»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра в кругу «Пожелания другу»</li> <li>• Игры – приветствия по утрам</li> <li>• Чтение после сна потешки «Тяги, тяги потягушки»</li> </ul>	Беседа с родителями «Значение и использование ласковых слов при общении с детьми» Рекомендации: наблюдение с детьми за восходом и закатом солнца

	Патриотическое	Игра – беседа «Я люблю маму и папу» Б N 1 стр. 49	Семейные фото детей, игрушка – зайчик	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра «Семья»</li> <li>• Чтение стихотворения И. Косяков. «Все она»</li> <li>• Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – дедушка»</li> </ul>	Чтение сказок, пение колыбельных песен для ребенка перед сном(мама) Совместный ремонт игрушек (папа) Принести семейные фото в детский сад
	Трудовое	Д/И «В гостях у куклы Антоши» (Обязанности в семье) Б N 1 стр. 51	Кукла Антоша, макет дома, семейные фото	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание семейных фото детей</li> <li>• Рассказ детей о членах своей семьи и о своих обязанностях в семье</li> </ul>	Распределение и выполнение семейных обязанностей для каждого члена семьи
	Духовное	Игра – драматизация «Петушок и его семья» Б N 1 стр. 46 Б N 4 стр. 41	Игрушки: петушок, курочка, цыпленок, ширма, аудиозапись мелодии «Светит месяц», магнитофон	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижная музыкальная игра «Курица и цыплята»</li> <li>• Чтение К. Ушинский. «Петушок с семьей», заучивание потешек «Петушок», «Курочка-хохлатка»</li> </ul>	Наблюдение за куриной семьей Рассматривание иллюстраций и картинок «Петушок и его семья», «На птичьем дворе»

Тема месяца	Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию	
Декабрь «Моя малая Родина»	Нравственное	Игра – путешествие «В хвойном лесу» Б N 1 стр. 103	Картинки, иллюстрации, фото, д/и «Прятки в хвойном лесу»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа о диких животных и деревьях нашего края</li> <li>• Д/И «Кто, где живет?»</li> <li>• Рисование «Ель»</li> </ul>	Экскурсия в хвойный лес, рассматривание следов диких животных Сбор шишек для конструирования
	Патриотическое	Игра – беседа «Моя малая Родина» Б N 1 стр. 108	Игрушка – зайчик, строительный материал: кубики, кирпичики, пластины	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение стихотворения П. Воронько «Лучше нет родного края»</li> <li>• Заучивание названия села и улицы, на которой живет ребенок</li> </ul>	Экскурсия по улице с ребенком, на которой живет дошкольник Рассматривание родного дома, приусадебного участка с ребенком
	Трудовое	Творческие рассказы «Кем работают мои родители» (разработка)	Фото родителей «Родители на работе», картинки из серии «Профессии»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Кем работают мои родители»</li> <li>• Лепка «Что нужно маме (папе) для работы»</li> </ul>	Рекомендация: принести фото родителей ребенка «Родители на работе» Рассказ детям о своей работе, атрибутах, инструментах.

	Духовное	Досуг «Деревянная забава» Б N 4 стр. 29	Богородские игрушки, сундучок, аудиозапись р.н. песен «Ах вы, сени», «Зайнька, попляши», магнитофон	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание и игры с разными богородскими игрушками</li> </ul>	Экспериментальная деятельность «Дерево. Тонет, не тонет, плавает»
--	----------	---	---	--	--

Тема месяца	Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию	
Январь «Культура и традиции»	Нравственное	Каникулы	Каникулы	Каникулы	
	Патриотическое	Знакомство с игрушками «Веселая дымка» Б N 4 стр. 32	Дымковские игрушки, сундучок, аудиозапись р.н. мелодии «Как у наших у ворот», «Ой, на горе-то», трафареты дымковских игрушек, оборудование для рисования	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание и игры с дымковскими игрушками</li> <li>• Рассказ «Как делают дымковскую игрушку»</li> <li>• Рисование элементов дымковских узоров</li> </ul>	Совместное сочинение с ребенком сказки о дымковской игрушке Игры со свистульками
	Трудовое	Игровые ситуации «Что умеет кукла Маша» Б N 4 стр. 45	Кукла Маша, умывальные принадлежности, кровать, постель, аудиозапись мелодии «Под яблоней зеленой»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• КГН с потешкой «Водичка, водичка»</li> <li>• Экспериментальная деятельность «Вода холодная, горячая, теплая»</li> <li>• Чтение К. Чуковского «Мойдодыр»</li> </ul>	Рекомендация: показ правильного намыливания и умывания ребенку Игры с теплой водой под краном
	Духовное	Игра – развлечение «Вот так конь!» Б N 1 стр. 140	Богородские и филимоновские игрушки или картинки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разучивание стихотворений и потешек о лошадке</li> </ul>	Рассматривание лошади (строение тела, питание, уход)

Тема месяца		Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию
Февраль «Будем Родине служить»	Нравственное	Беседа «Что можно, а что нельзя» (разработка)	Картинки с сюжетами по теме беседы	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?»</li> <li>Обсуждение не правильных поступков</li> </ul>	Рекомендация: всегда объяснять детям, почему «нельзя» Беседа с ребенком «Что будет потом?»
	Патриотическое	Беседа «Наша армия» Б N 1 стр. 126	Иллюстрация «Парад на Красной площади»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Кто такой солдат?»</li> <li>Рассматривание иллюстраций о российской армии</li> <li>Строевая ходьба под марш</li> </ul>	Просмотр праздничного парада с ребенком по телевизору или интернету Рассматривание фото папы или дедушка в армейской форме
	Трудовое	Беседа «Маленький капитан» Б N 1 стр. 125	Иллюстрация к стихотворению А. Барто «Капитан», кукла матрос (капитан)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа о морских военных</li> <li>Заучивание стихотворения А. Барто «Капитан»</li> <li>Выкладывание из палочек «Лодка»</li> </ul>	Рекомендация: игры ребенка в ванной с лодками и корабликами
	Духовное	Игра – соревнование «Сильные и ловкие» Б N 1 стр. 124	Кубики, корзины, голубое полотно, деревянный мостик, обручи, флажки, ленты-бескозырки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа о спортсменах</li> <li>Рассматривание иллюстраций по этой теме</li> <li>Подвижные игры на прогулке</li> </ul>	Рекомендация: сделать ленту-бескозырку ребенку для соревнования

Тема месяца		Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию
Март «Мой город»	Нравственное	Игры – инсценировки «Вежливые слова». Чтение «Как попугай Так вежливости научился» Б N 11 стр. 20	Игрушка попугай	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игра в кругу «Вежливые слова»</li> </ul>	Беседа с родителями «Значение и использование вежливых слов при общении с детьми»

	Патриотическое	Игра – путешествие «Мой город» Б N 1 стр. 91	Макеты зданий города, костюм Петрушки или игрушка Петрушка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание фото, картинок с видами родного города</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра «Поездка в город»</li> </ul>	Экскурсия в город, рассматривание улиц города, многоэтажных домов
	Трудовое	Экскурсия «Магазин» Б N 1 стр. 96	Макеты витрин, продукты, товар, кукла продавец	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Профессия продавец»</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра «Магазин»</li> </ul>	Экскурсия в магазин супермаркет
	Духовное	Пословицы и поговорки о родном крае (разработка)	Иллюстрации к пословицам и поговоркам	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Достопримечательности, которые я видел на экскурсии по городу»</li> </ul>	Чтение и объяснение смысла пословиц и поговорок о родном крае
«Культура»	Нравственное	Беседа «Ура, гости!». Чтение сказки «Тони в гостях у Каролины» Б N 11 стр. 32	Игрушки Тони и Каролина, мебель, посуда, угощение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая ситуация «Правила поведения в гостях»</li> </ul>	Рекомендация: посещение гостей с ребенком или привлечение ребенка к встрече гостей
<b>Тема месяца</b>		<b>Тема ООД</b>	<b>Оборудование, материалы</b>	<b>Предварительная работа</b>	<b>Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию</b>
Апрель «Правила, по которым мы живем»	Нравственное	Д/И «Не поделили игрушку» Б N 1 стр. 161	Внесение новых игрушек	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Как поделить новые игрушки»</li> <li>• Распределение новых игрушек на места, игра с ними</li> </ul>	Рекомендация: «Развивающая ценность новой игрушки» Беседа «Как часто надо покупать новую игрушку?»
	Патриотическое	Игра – беседа «Каждой вещи – свое место» Б N 1 стр. 160	Иллюстрации к произведению Л. Воронкова «Маша-растеряша», кукла Маша	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обсуждение с детьми «Каждая игрушка на своем месте»</li> <li>• Чтение Л. Воронкова «Маша-растеряша»</li> <li>• КГН при раздевании перед сном показ способов выворачивания и складывания одежды</li> </ul>	Рекомендация: приучать ребенка ежедневно правильно и на место складывать вещи, предметы и игрушки дома Показ мультфильма «Маша – растеряша»

	Трудовое	Игра «Мы едим» Б N 1 стр. 162	Игрушка Мишутка, сервированные столы во время обеда для детей, у воспитателя так же столовый прибор	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Правила поведения за столом»</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра «Обед»</li> <li>• Показ правильного держания рукой ложки перед едой</li> </ul>	Рекомендация: показывать ребенку ежедневно, как надо правильно брать ложку и вилку Ежедневный собственный пример КГН родителей для ребенка
	Духовно-нравственное	Знакомство с балалайкой и домовенком Кузей Б N 10 стр. 57-58	Игрушка домовенок Кузя, балалайка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прослушивание аудиозаписи звучание балалайки</li> <li>• Рассматривание балалайки, игра на музыкальном инструменте</li> </ul>	Показ ребенку мультфильма «Домовенок Кузя»

Тема месяца	Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию	
Май «Наши победы»	Нравственное	Беседа «Что такое хорошо, что такое плохо» (разработка)	Картинки с сюжетами по теме беседы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр мультфильма «Что такое хорошо и что такое плохо?»</li> </ul>	Рекомендация: поощрение детей за хорошие поступки
	Патриотическое	Наши успехи и достижения (разработка)	Подарки, сделанные руками детей, грамоты и дипломы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание поделок или их фото, изготовленным на конкурсы</li> <li>• Продуктивная деятельность: подарки своими руками</li> </ul>	Рекомендация: участие с ребенком в конкурсах
	Трудовое	Игра «Профессия – атрибуты – результат труда» (разработка)	Картинки из серии «Профессии, атрибуты, результат труда»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание атрибутов к разным профессиям</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры по желанию детей</li> </ul>	Рассказ ребенку «Какие бывают профессии»
	Духовно-нравственное	Досуг «Именины в нашей группе» (разработка)	Подарки, сделанные руками детей, ленты	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Хоровод «Каравай»</li> <li>• Беседа «Как поздравить друга»</li> <li>• Продуктивная деятельность: подарки своими руками</li> </ul>	Рекомендация: выучить с ребенком стихотворение поздравление

**Календарное планирование воспитательной работы  
по нравственно – патриотическому направлению средняя группа**

Тема месяца	Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию	
Сентябрь «Детский сад»	Нравственное	«Приглашаем в гости к нам» Б N 10 стр. 49	Игрушки корова, козлик, бычок, бумага для рисования, художественный материал	<ul style="list-style-type: none"> <li>Заучивание потешек про козлика, коровушку и бычка</li> </ul>	Беседа «Встреча гостей» Рекомендация: приглашение, встреча гостей вместе с ребенком
	Патриотическое	Развивающая игра «Что растет на участке детского сада?» Б N 10 стр. 46	Кукла Хозяйка, игрушка козел, оборудованная «изба», корзина с ягодами, овощами, фруктами, покрытая салфеткой, аудиозапись песни про козлика, магнитофон	<ul style="list-style-type: none"> <li>Заучивание потешки «Наш козел», песенки про козлика</li> </ul>	Приобщение ребенка к сбору фруктов и овощей в саду и огороде
	Трудовое	Экскурсия по детскому саду «Профессии в детском саду» (разработка)	Карта – схема кабинетов детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>Предупредить заранее медсестру, повара, кастеляншу, методиста, логопеда об экскурсии</li> </ul>	Беседа с ребенком «Кто работает в детском саду?»
	Духовное	Вечер загадок о детском саде. Хоровод «Ходит Ваня» (разработка)	Аудиозапись хоровода, магнитофон, детская косоворотка, корзина с ягодами, овощами, фруктами	<ul style="list-style-type: none"> <li>Разучивание хоровода «Ходит Ваня»</li> </ul>	Приобщение ребенка к заготовке ягод, овощей и фруктов на зиму

Тема месяца	Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию
-------------	----------	-------------------------	------------------------	--

Октябрь «Страна, ее столица, символика»	Нравственное	Гостя волшебного королевства вежливости Б N 2 стр. 145	из Кукла Фея, картинки «кактус», «роза», «улыбающееся солнышко», «лучи», магниты	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение Е. Пермяк «Самое страшное», К. Ушинский «Сила не право»</li> <li>• Д/упр «Давайте познакомимся», «Давайте говорить друг другу комплименты»</li> </ul>	<p>Заучивание с ребенком стихотворения В. Юсупова «Простите»</p> <p>Словесная игра «Давайте говорить друг другу комплименты» (члены семьи)</p>
	Патриотическое	Беседа «Я люблю тебя, Россия» Б N 1 стр. 112	Иллюстрации с изображением природы России – леса, реки, моря, поля, горы, конверт, бумага для рисования, художественный материал	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижная игра «Из-за леса, из-за гор»</li> <li>• Рисование «Золотая осень»</li> <li>• Наблюдения на прогулке за сезонными изменениями в природе</li> </ul>	<p>Рассматривание фото, видео с ребенком мест отдыха, совместных путешествий</p> <p>Беседа с ребенком о просмотренном</p>
	Трудовое	Знакомство с русской народной одеждой «Сошью Маше сарафан» Б N 10 стр. 50, Б N 4 стр.59	Куклы с русских народных костюмах, ягоды рябины, нитка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заучивание потешки «А тари, тари, тари»</li> <li>• Беседа «Кто шьет одежду»</li> </ul>	Сбор с ребенком ягод рябины
	Духовное	Развлечение «Русский национальный костюм» Б N 1 стр. 111	Куклы с русских народных костюмах, настольный театр по сказке «У страха глаза велики»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заучивание потешек «Петушок», «Солнышко – ведрышко», «Гуси, вы гуси»</li> </ul>	Показ ребенку мультфильма «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», рассматривание русской народной одежды в мультфильме

Тема месяца	Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию
Ноябрь Нравственное	Игра – инсценировка «Ушки – неслушки» Б N 1 стр. 55	Маски и костюмы или настольный театр по рассказу Г. Браиловского «Ушки-неслушки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение рассказа Г. Браиловского «Ушки-неслушки»</li> <li>• Репетиция с родителями инсценировки рассказа</li> </ul>	<p>Дети наблюдают за домашними обязанностями членов семьи</p> <p>Разучивание слов рассказа «Ушки-неслушки»</p>



	Патриотическое	Беседа с элементами конструирования «Наша дружная семья» Б N 1 стр. 52	Семейные фото, наборы геометрический фигур разного цвета, фланелеграф	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка фото многолетних семей воспитанников</li> <li>• Проведение «этической» зарядки «Делай как я»</li> </ul>	Наблюдение детей о том, кто и как в их семье заботятся друг о друге и помогают Принести фото в детский сад «Многодетная семья»
	Трудовое	Чтение сказки «Лисичка со скалочкой». Знакомство со скалкой. Д/И «Маленькие помощники» Б N 10 стр.51, Б N 1 стр. 54	Кукла Хозяйка, скалки, соленое тесто, ведро, салфетка, очки, носок, журнал, шарф, шапка, варежки, платок, клей, кисточка, книжка, инструменты детские	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение р.н. сказки «Лисичка со скалочкой»</li> <li>• Беседа «Как помочь взрослому?»</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры по желанию детей</li> </ul>	Рекомендация: привлечь ребенка к ремонту мебели, книги, поливу комнатных растений, изготовлении печений и т.д.
	Духовное	Концерт «Моя мама – лучше всех» Б N 1 стр. 67	Тонированная бумага, гуашь, кисти, вода в стаканчике	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа о звучании слова «мама» на разных языках</li> <li>• Заучивание стихов о маме</li> <li>• Рассмотрение иллюстраций по теме</li> </ul>	Изготовление подарка вместе с ребенком для бабушки

Тема месяца	Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию	
Декабрь «Моя малая Родина»	Нравственное	Чтение сказки «Вредная ворона». Беседа «Без друзей жить нельзя» Б N 11 стр. 46	Театр настольный по сказке, сюжетные картинки по теме беседы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуации общения при конфликтных ситуациях между детьми, разбор конфликтных ситуаций с детьми</li> </ul>	Беседа с ребенком «Дружба крепкая, не сломается»
	Патриотическое	Виртуальная экскурсия «Мое село Обшаровка» Б N 1 стр. 106 Б N 5 стр. 67	Мультимедийное пособие, проектор, экран, ноутбук	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсия с родителями по селу, посещение достопримечательностей</li> </ul>	Рекомендация: выучить домашний адрес с ребенком Посетить достопримечательности села Обшаровка с ребенком, рассказать о них

	Трудовое	Развивающая игра «Кому это нужно?» Б N 9 стр. 116	Картинки «Профессии», игрушки атрибуты к профессиям	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Какие бывают профессии?»</li> </ul>	Рассказ ребенку «Профессии в нашей семье»
	Духовное	Беседа «О, Волга, колыбель моя!». Эксперименты с водой и льдом (разработка)	Картинки «Река Волга», кусочки льда, вода в емкости, формочки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение на прогулке «Свойства льда»</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, картинок, фото о растительном и подводном мире в реке Волга</li> <li>• Подготовка к экспериментам с водой и льдом</li> </ul>	Беседа с ребенком «Какая рыба живет в Волге»

Тема месяца	Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию	
Январь «Культура и традиции»	Нравственное	Каникулы	Каникулы	Каникулы	
	Патриотическое	Игра – беседа «В гостях Марьюшка и Иванушка» Б N 1 стр. 152	Куклы в русских национальных костюмах, костюмы русские народные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разучивание слов песни и хоровода</li> <li>• Пение обрядовых песен, колядок про Рождество</li> <li>• Рисование узоров на русском национальном костюме</li> </ul>	Разучивание колядок с ребенком Рассказ ребенку о празднике Рождество Христово
	Трудовое	Игра – посиделки «Ладушки в гостях у бабушки» Б N 1 стр. 145	Костюмы матрешек, матрешки, аудиозапись р.н. мелодии, магнитофон	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Что готовит мне бабушка»</li> <li>• Игры с матрешками</li> <li>• Разучивание песни – танца «Мы веселые матрешки»</li> </ul>	Посетить вместе с ребенком бабушку, вместе с ней приготовить угощение к чаю

	Духовное	Игра – развлечение «Кот Васька» Б N 1 стр. 141	Игрушки кот, солнышко	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разучивание потешек, песен про кота</li> <li>• Наблюдение на прогулке за котом</li> <li>• Подвижная игра «Мыши водят хоровод»</li> <li>• Игра в кругу «Мы по комнате гуляли»</li> </ul>	Наблюдение, кормление, игры ребенка с котом дома Беседа с ребенком «Как правильно ухаживать за питомцем»
--	----------	---	-----------------------	--	---

Тема месяца	Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию	
Февраль «Будем Родине служить»	Нравственное	Беседа «Как я выгляжу?» Б N 11 стр. 26	Зеркала, индивидуальные расчески	<ul style="list-style-type: none"> <li>• КГН после сна: умывание, одевание, причесывание</li> <li>• Игровые ситуации «Приведем себя в порядок»</li> </ul>	КГН. Рекомендация: «Что должен уметь ребенок в 4-5 лет»
	Патриотическое	Беседа «Дни боевой славы» Б N 1 стр.128	Иллюстрации, картинки с изображением военных	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок</li> <li>• Беседа о воинах (моряки, летчики, пограничники, танкисты и т.д)</li> </ul>	Рассматривание фото и беседа по фото с ребенком о военнослужащих в семье Подготовить рассказ с ребенком о служившем в армии родственнике
	Трудовое	Беседа «Летят Самолеты» Б N 1 стр. 127	Картинки по теме беседы, наборы геометрических фигур	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание сюжетных картинок, фото</li> <li>• Заучивание загадок, стихов по теме беседы</li> <li>• Наблюдение на прогулке «Самолет в небе»</li> <li>• Подвижная игра «Самолеты»</li> <li>• Разучивание песни «Самолеты»</li> </ul>	Конструирование с ребенком из бумаги «Самолет» Игра-соревнование с членами семьи «Чей самолет улетит дальше»
	Духовное	Игра – соревнование «Вместе с папой» Б N 1 стр. 132	Куб с цветными гранями, листы бумаги, плакат, посуда, конструкторы, игра «Рыбаки», подарки для пап	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разучивание стихов</li> <li>• Изготовление из бумаги самолетов</li> <li>• Изготовление подарков папам</li> </ul>	Участие в совместной игре-соревновании

Тема месяца		Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию
Март «Мой город»	Нравственное	Беседа «Мои любимые игрушки» Б N 11 стр. 40	Игрушки по выбору ребенка, бумага, художественный материал	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры с любимыми игрушками</li> </ul>	Рекомендация «Как сохранить любимую игрушку ребенка»
	Патриотическое	Виртуальная экскурсия «Путешествие по городу» Б N 1 стр. 94	Мультимедийная экскурсия, проектор, экран, ноутбук	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Что такое город»</li> <li>Сюжетно-ролевая игра «Поездка в город»</li> <li>Конструирование «Город»</li> </ul>	Экскурсия с ребенком в любой город Наблюдения с ребенком за транспортом, улицами города
	Трудовое	Экскурсия «Почта» Б N 1 стр. 92	Кукла Почтальон, посылка, газеты, письма, журналы, почтовый ящик,	<ul style="list-style-type: none"> <li>Экскурсия с родителями на почту</li> <li>Беседа «Труд почтальона»</li> <li>Сюжетно-ролевая игра «Почта»</li> <li>Чтение отрывка стихотворения С. Маршак «Почта»</li> </ul>	Экскурсия с ребенком на почту Рассказ о работе почтальона ребенку
	Духовное	Знакомство со старинными обычаями встречи весны Б N 10 стр. 60	Сюжетные картинки о весне	<ul style="list-style-type: none"> <li>Заучивание заклички о весне</li> <li>Наблюдение на прогулке за сезонными изменениями в природе весной</li> <li>Наблюдение за скворцом</li> </ul>	Чтение ребенку пословиц и поговорок о весне, обсуждение смысла пословиц и поговорок
«Культура»	Нравственное	Беседа «Мы едем, едем, едем» Б N 11 стр. 52	Сюжетные картинки по теме беседы	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Правила поведения в общественном транспорте»</li> <li>Сюжетно-ролевая игра «Автобус»</li> </ul>	Поездка с ребенком на общественном транспорте
Тема месяца		Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию

Апрель «Правила, по которым мы живем»	Нравственные	Беседа «Прогулка в лес» Б N 11 стр. 56	Фото с экскурсии в лесу, сюжетные картинки по теме беседы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Правила поведения в лесу»</li> <li>• Экскурсия с родителями в лес</li> </ul>	Экскурсия с ребенком в лес, рассматривание весенней красоты в лесу, фотосессия
	Патриотическое	Игра – беседа «Я берегу игрушку» Б N 1 стр. 165	Игрушки в групповой комнате	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разучивание «этической» зарядки «Я не жадина», «Я добрый»</li> </ul>	Беседа с ребенком «Как можно сохранить любимую игрушку»
	Трудовое	Игра «Мы дежури́м по столовой» Б N 1 стр. 168	Кукла Буратино, демонстрационный стол с наборами столовой посуды, значок – награда за лучшую сервировку, фартуки, шапочки, уголок дежурств	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Показ правильной сервировки стола</li> <li>• Дежурство перед приемом пищи (накрывание индивидуальных приборов на стол)</li> <li>• Сюжетные игры с куклой «Накроем кукле стол»</li> </ul>	Рекомендация: привлечь ребенка к сервировке стола перед едой
	Духовное	«Посиделки» Б N 7 стр. 46	Предметы быта или их картинки: горшки, миски, скатерть, вязанные дорожки, лапти, вышитые полотенца, ухват, кочерга, веник, прялка, расписные платки, сарафаны, косоворотки, муз инструменты	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Хоровод «На горе-то калина»</li> <li>• Просмотр отрывка мультфильма (начало) «Сказка о царе Салтане»</li> <li>• Игра «Сорока»</li> </ul>	Чтение ребенку пословиц о труде русского народа, обсуждение смысла пословиц

Тема месяца	Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию
Май Нравственное	Беседа «Бывают люди и такие» Б N 3 стр. 122	Кукла милиционер, большая сумка, аудиозапись песни М. Минкова «Наша служба и опасна, и трудна»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Правила безопасного поведения с незнакомым человеком»</li> </ul>	Рекомендация «Не оставляйте ребенка дома одного» Беседа с ребенком «Безопасное поведение дома», «Опасные места в доме»

	Патриотическое	Беседа «Наши ветераны» (разработка)	Сюжетные картинки по теме беседы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление поздравительных открыток «детям войны», ветеранам ВОВ</li> <li>• Прослушивание П. Чайковского «Марш деревянных солдатиков»</li> </ul>	Беседа с ребенком «Кто в нашей семье воевал на ВОВ» Рассматривание фото Просмотр с ребенком парада на Красной Площади
	Трудовое	Игра - беседа «Все профессии важны» (разработка)	Игра «Все профессии важны»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Военные профессии»</li> <li>• Рассматривание атрибутов и одежды к военным профессиям</li> </ul>	Просмотр детских телепередач о военных профессиях с ребенком
	Духовное	Продуктивная деятельность «Подарки» (разработка)	Художественный, природный, бросовый материал, клей, пластилин, ножницы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Как изготовить подарок своими руками»</li> </ul>	Подготовка материала с ребенком для продуктивной деятельности

## Календарное планирование воспитательной работы по нравственно – патриотическому направлению старшая группа

Тема месяца	Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию
Сентябрь «Детский сад» Нравственное	Чтение сказки «Крылатый, мохнатый, да масленый». Беседа о взаимовыручке и поддержке.  Б N 10 стр.70	Атрибуты для драматизации сказки Иллюстрации по теме: «Помоги другу»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Внести книгу со сказками в книжный уголок.</li> <li>• Рассматривание иллюстраций сказки «Крылатый, мохнатый, да масленый».</li> <li>• Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Веник».</li> <li>• Рассматривание иллюстраций к рассказу.</li> </ul>	Кукольный театр по сказке «Крылатый, мохнатый, да масленый»

	Патриотическое	Беседа «Кто заботится о нас в детском саду» Б N 1 стр. 85	План квест-путешествия «Экскурсии по детскому саду»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Интерактивная игра: «Кто работает в детском саду»</li> <li>Настольно-печатная игра «Профессии»</li> </ul>	Составление рассказа: «Кем работают мои родители»
	Трудовое	Знакомство с трудом земледельцев. Б N 9 стр. 102	Ноутбук, проектор, экран, виртуальная экскурсия «Работа земледельцев» Картина И.И. Шишкина «Рожь», А. Веницианова «Жница», Н.П. Карачарского «На полях Чувашии»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение стихов о хлебе</li> <li>Игра-хоровод «Землюшка-чернозём» в обр. Е. Тиличевой</li> </ul>	Лепка «Булки, баранки» из солёного теста
	Духовное	Литературная викторина «Знаешь ли ты сказки?» Б N 10 стр. 71	Ноутбук, проектор, экран, презентация по сказкам, предметы: коромысло, ушат, чугунок	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение русских народных сказок</li> <li>Пазлы: «Собери сказку»</li> </ul>	Составление кроссворда: «Отгадай-ка сказку»

Тема месяца	Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию	
Октябрь «Страна, ее столица, символы»	Нравственное	Чтение сказки «У страха глаза велики». Беседа «Смелость и трусость» Б N 10 стр. 70	Настольный театр по сказке «У страха глаза велики» Иллюстрации: «Смелость и трусость» Дидактическая игра: «Кто кого боится»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Внести книгу со сказками в книжный уголок</li> <li>Рассматривание иллюстраций сказки «У страха глаза велики»</li> </ul>	Кукольный театр «У страха глаза велики» Нарисуй «Свой страх» и расскажи о нём
	Патриотическое	Беседа «Государственные символы России» Б N 1 стр. 116	Географическая карта, символика детского сада: герб, флаг, матрешка, дидактическая игра «Собери флаг России»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Заучивание стихотворения В.Степанова «Флаг России», «Герб России».</li> <li>Экскурсия к стенду с символикой детского сада</li> </ul>	Проект «Государственные символы России»

	Трудовое	Игра – путешествие «Президент. Москва – главный город нашей страны» Б N 1 стр. 117, Б N 7 стр. 85	Портрет президента Ноутбук, проектор, экран, виртуальная экскурсия «Москва - главный город нашей страны»  Капитанская фуражка, штурвал корабля	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разучивание стихотворения И. Токмаковой «Красная площадь»</li> <li>• Рассматривание иллюстраций с видами Москвы: Красная площадь, Спасская башня Кремля, Царь-колокол, Царь-пушка, Кремлёвский дворец</li> </ul>	Игра «Скажи по-другому» (подбор синонимов) Пересказ рассказа «Москва» (по Е. Осетрову)
	Духовное	Рассматривание картин (художники России) «Пейзажи». Творческое рисование «Бескрайняя Россия» (разработка)	Репродукции картин русских художников-пейзажистов: И.И.Левитан «Золотая Осень», И.И.Шишкин «Рожь»; магнитофон, аудиозаписи П.И.Чайковский «Времена года», альбомные листы бумаги, цветные карандаши, восковые мелки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение стихотворений об Осени «Унылая пора! Очей очарованье» А.С. Пушкин, И.Токмакова «Осинка», И.Суриков «Осень, осень», «Лес точно терем расписной» И.Бунин</li> <li>• Рассматривание тематического альбома «Времена года»</li> <li>• Дидактическая игра «Времена года», «Что перепутал художник»</li> </ul>	Рекомендация: посетить с детьми детскую картинную галерею

Тема месяца	Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию
-------------	----------	-------------------------	------------------------	--



Ноябрь «Моя семья»	Нравственно	Беседа «Моя родня. Забота друг о друге» Б N 1 стр. 64	Плакат: «Генеалогическое дерево моей семьи», клубок ниток	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание семейных фотографий</li> <li>• Беседа с детьми о братьях и сёстрах</li> <li>• Просмотр мультфильма: «Кот Леопольд»</li> </ul>	Попросить родителей принести фотографии Изготовление плаката: «Генеалогическое дерево моей семьи»
	Патриотическое	Беседа «Семья и родной дом» Б N 1 стр. 60	Семейные фотографии с изображением разнообразной деятельности взрослых и детей, макет дома	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание семейных фотографий в квартире, на даче, в лесу</li> <li>• Чтение стихотворений «Вот какая мама!», «Посидим в тишине» Елена Благина</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра: «Семья»: «Помощница для мамы»</li> </ul>	Родительское собрание: «Семья и родной дом»
	Трудовое	Знакомство с резьбой по дереву. Рассматривание свистулеч. Беседа «Помощь бабушке и дедушке в семье» Б N 1 стр. 62 Б N 10 стр. 63	Сундучок, разные по форме и материалу свистульки, игрушки из дерева, аудиозапись мелодии окарины, магнитофон, рисунки «Как я помогаю бабушке и дедушке»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций с изображением предметов народного промысла</li> <li>• Разучивание стихотворений о Филимоновской игрушке</li> <li>• Рассматривание плаката: «Генеалогическое дерево моей семьи»</li> <li>• Рисование «Как я помогаю бабушке и дедушке»</li> </ul>	Лепка из глины «Свистулька» Составление детьми рассказа «Мои бабушка и дедушка»

	Духовное	<p>Рассматривание портретов русских художников.</p> <p>Творческое рисование «Портрет моей мамы»(разработка)</p>	<p>Ноутбук, проектор, экран, мультимедийная презентация репродукции портретов: «Стрекоза» И.Репина, «Мика Морозов» В.Серова, «Портрет скульптура Мухиной» и «Портрет хирурга Юдина» Н.Нестерова, «Портрет А.С.Пушкина»</p> <p>Листы бумаги, материал для продуктивной деятельности (цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры «Где мы были мы не скажем, а что делали - покажем», «Расскажите без слов», «Угадай, кто что делает»</li> <li>• Имитационно-образные игры: как идет хитрая лисичка, как прыгает испуганный зайчик, как вразвалочку пробирается через кусты косолапый мишка</li> </ul>	Посетить с детьми музей
--	----------	---	--	--	-------------------------

Тема месяца	Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию
<p>Декабрь «Моя нравственное»</p>	<p>Беседа «Добро не умрет, а зло пропадет».</p> <p>Пословицы о добром и злом человеке</p> <p>Б N 12 стр. 5</p>	<p>Картинки добрых и злых героев сказок, с хорошими и плохими поступками, клубок ниток</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проигрывание ситуаций на тему «Что такое «хорошо» и что такое «плохо»?»</li> <li>• Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик»</li> </ul>	<p>Заучивание пословиц и поговорок о мире, дружбе, добре</p> <p>День доброты с элементами здоровьесбережения</p>

Пагриогическое	Виртуальная экскурсия «Усадьба Самариных» (разработка)	Ноутбук, проектор, экран, виртуальная экскурсия «Усадьба Самариных»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр презентации "Путешествие по старой Самаре"</li> <li>• Проект "Достопримечательности малой Родины"</li> <li>• Создание макета Усадьбы Самарины</li> </ul>	Посещение «Усадьбы Самариных»
Трудовое	Беседа «Профессии в сельской местности». Развивающая игра «Угадай, что я делаю?» Б N 9 стр. 118	Ноутбук, проектор, экран, виртуальная экскурсия «Профессии сельской местности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение: С.Михалков «А что у вас?»</li> <li>• Настольно-печатная игра: «Профессии»</li> </ul>	Заучивание пословиц и поговорок о труде
Духовное	Рассматривание картин В. и М. Федотовых. Творческое рисование «Зимний пейзаж» (разработка)	Магнитофон, аудио запись П.И. Чайковский «Времена года», снежинка с загадкой, тонированные листы бумаги, гуашь белая, коричневая, баночки с водой, кисточки, ватные палочки, трубочки, салфетки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа о зиме</li> <li>• Рассматривание картин по теме: «Зима»</li> </ul>	Прслушивание музыкальных произведений (П.И. Чайковский «Времена года»)

Тема месяца	Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию	
Январь «Культура и традиции»	Нравственное	Каникулы			
	Патриотическое	Заучивание колядок. Рождественские посиделки "Рождество Христово" Б№ 1 стр.149	Иллюстрации, ёлочка, игрушки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Изготовление игрушек для украшения группы</li> <li>Разучивание слов песни «Рождественская ёлка»</li> </ul>	Просмотр мультфильма «Рождество Христово»
	Трудовое	Игровые ситуации "Мой внешний вид" Б № 9 стр. 97	Зеркало, картинки (расчёска, волосы, щётка, мыло, зубная щётка, носовой платок, душ, утюг) Дидактическая игра «Одень куклу по сезону»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровая ситуация «Аккуратный шкафчик»</li> <li>«Упражнение «Одевалочка»</li> <li>Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Детский сад»</li> </ul>	Изготовление дидактической игры «Оденем куклу по сезону»
	Духовное	Традиции в нашей группе (хороводы, поздравления и т.д.) (разработка)	Подарки, сделанные руками детей, грамоты и дипломы	<ul style="list-style-type: none"> <li>Хоровод «Каравай»</li> <li>Беседа «Как поздравить друга»</li> <li>Продуктивная деятельность: подарки своими руками</li> </ul>	Разучивание поздравлений с Днём рождения

Тема месяца		Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию
Февраль «Будем Родине служить»	Нравственное	Беседа «Смелые глаза молодому краса» Б N 12 стр. 19	Видео со сказкой Л.Толстого «Котёнок» Картинки с изображением военных профессий Дидактическая игра: «На земле, на море, в небе»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игра «Я начну, а ты закончи»</li> <li>Заучивание пословиц и поговорок о смелости</li> <li>Спортивные упражнения на смелость и решительность</li> </ul>	Чтение рассказа «Волшебный фонарик» и беседа по содержанию
	Патриотическое	Беседа «Наша родная армия» Б N 1 стр. 130	Ноутбук, проектор, экран, виртуальная экскурсия «Рода войск», аудиозапись рассказа А.Миняева «Почему армия родная?»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание фотографии пап, служивших в армии</li> <li>Сюжетно-ролевая игра: «Зарница»</li> <li>Подготовка к конкурсу по строевой подготовке</li> </ul>	Принести фотографии пап, служивших в армии Составление рассказа «Мой папа в армии»
	Трудовое	Военные профессии (презентация или мультимедийная игра)  (разработка)	Ноутбук, проектор, экран, мультимедийная игра «Военные профессии»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание иллюстраций «Военные профессии»</li> <li>Просмотр мультфильма «Легенда о старом маяке»</li> <li>Продуктивная деятельность: «Военная техника» по выбору детей (рисование, лепка, аппликация)</li> </ul>	Просмотр мультфильма «Солдатская сказка»
	Духовное	Концерт для пап  (разработка)	Магнитофон, аудиозапись «Марш Славянки», «Бескозырка белая», «Идёт солдат по городу»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Заучивание пословиц и поговорок на армейскую службу</li> <li>Строевая подготовка</li> </ul>	Заучивание стихотворений об армии Консультация для родителей: «Красный день календаря – 23 февраля»
Тема месяца		Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию

Март «Мой город»	Нравственное	Беседа «Терпение и труд все перетрут» (труд и лень) Б N 12 стр. 39	Иллюстрации к сказке: «Морозко» Кроссворд, маркер	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пересказ рассказа В.Осеевой «Сыновья»</li> <li>• Заучивание пословиц и поговорок о старании и терпении</li> <li>• Подвижная игра «Земля, воздух, вода»</li> </ul>	Чтение русской народной сказки «Крошечка Хаврошечка»
	Патриотическое	Виртуальная экскурсия «Достопримечательности г. Самара» Б N 5 стр. 86	Ноутбук, проектор, экран, виртуальная экскурсия «Достопримечательности г. Самара»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание фото, картинок с видами города Самара</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра «Поездка в город»</li> </ul>	Экскурсия в город Самару, рассматривание улиц города, многоэтажных домов
	Трудовое	Экскурсия «Библиотека» Б N 1 стр. 99	Стеллажи с книгами, абонементы читателей, ноутбук, проектор, экран, презентация «История развития письменности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Профессия библиотекарь»</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»</li> <li>• Игра «Книжкина больница»</li> </ul>	Экскурсия в библиотеку
	Духовное	Рассказ о масленице. Пение обрядовых песен. Заклички о весне Б N 10 стр. 79	Чучело масленицы, Инструменты для шумового оркестра: ложки, бубны, трещотки Магнитофон, аудиозапись «Как у наших у ворот» (р/н/м)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа о празднике – Масленица</li> <li>• Заучивание закличек о масленице, весне</li> </ul>	Знакомство детей с названиями дней Масляной недели
«Культура и традиции»	Нравственное	Беседа «Сам себе волшебник» Б N 3 стр. 127	Сказочные принадлежности: королевская накидка, корона, колпак, волшебная палочка, письмо	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»</li> <li>• Рисование сюжета по сказке: «Золушка»</li> <li>•</li> </ul>	Рекомендация: чтение сказки Ш.Перро «Золушка»
<b>Тема</b>		<b>Тема ООД</b>	<b>Оборудование,</b>	<b>Предварительная работа</b>	<b>Взаимодействие с родителями по</b>

месяца		материалы		освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию	
Апрель «Правила, по которым мы живем»	Нравственное	Беседа «Кто скоро помог, тот дважды помог»  Б N 12 стр. 64	Кукла Знайка Иллюстрации по теме	<ul style="list-style-type: none"> <li>Обсуждения проблемных ситуаций общения и сотрудничества, рассуждение на темы дружбы, взаимопомощи, справедливости: «Настоящие друзья», «Что я могу сделать хорошего?»</li> <li>Организовать выставку книг с произведениями о дружбе: В. Сутеев (Яблоко, Под грибом, Палочка выручалочка)</li> <li></li> </ul>	Рекомендация: поощрение детей за хорошие поступки Изготовление настольно-печатных игр по знакомству с эмоциональным состоянием: «Театр настроений», «Азбука настроений»
	Патриотическое	Игра – беседа «Наши отношения»  Б N 1 стр. 171	Кукла Катя	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение сказок Ш. Перро «Красная шапочка», Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»</li> <li>Игры-ситуации: «Кто прав?»</li> </ul>	Рекомендация: конкурс плакатов «Как нельзя себя вести»
	Трудовое	Игра – беседа «Правила, по которым мы живем»  Б N 1 стр. 177	Картинки с изображением «правильных» и «неправильных» действий, фишки, фланелеграф	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Правила поведения за столом, в транспорте, во время приёма гостей, правила ведения диалога со взрослыми и детьми во время разговора»</li> <li>Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»</li> </ul>	Консультация: «Роль этикета в воспитании детей» Ежедневный собственный пример родителей для ребенка
	Духовное	Творческая игра «Страна вежливости»  Б N 1 стр. 172	Игрушка Незнайка, план квест путешествия «Путешествие в страну вежливости», сюжетные картинки, атрибуты для сценки, раздаточный материал	<ul style="list-style-type: none"> <li>Заучивание стихов о вежливости</li> <li>Разбор бытовых ситуаций с оценкой поступка</li> <li>Чтение стихов на тему «Как вести себя в гостях»</li> <li>Сюжетно-ролевая игра: «Детский сад», «Семья»</li> <li>Дидактическая игра «Что такое хорошо и что такое плохо?»</li> </ul>	Чтение рассказа В.Осеева «Волшебное слово» Чтение стихов из книги «Большая книга правил поведения для воспитанных детей»

Тема месяца		Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию
Май «Наши победы»	Нравственное	Беседа «Как вести себя в общественных местах» Б N 13 стр. 70	Ноутбук, проектор, экран, презентация «Как вести себя в общественных местах»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр мультфильма «Уроки тётушки Совы»</li> </ul>	Рекомендация: поощрение детей за хорошие поступки Памятки: «Правила поведения в кинотеатре», «Правила поведения в магазине», «Правила поведения в общественном транспорте», «Правила поведения в библиотеке»
	Патриотическое	Беседа «Наша победа и герои ВОВ» (разработка)	Подарки, сделанные руками детей Фотографии военных лет, фронтовые открытки, магнитофон, аудиозаписи песен «С чего начинается Родина», «День Победы», «Священная война»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продуктивная деятельность: подарки своими руками</li> <li>• Рассматривание поделок или их фото, изготовленные на конкурсы</li> <li>• Участие в конкурсе стихов ко Дню Победы</li> </ul>	Рекомендация: посетить парад Просмотр парада 9 Мая по телевизору



	Трудовое	Знакомство с трудом земледельцев весной Б N 9 стр. 102	Плакат «Хлеб- всему голова» Ноутбук, проектор, экран, презентация репродукций картин (И. Шишкин «Рожь», Н. Карачарский «На полях Чувашии»), «Работа земледельцев», ящик с землёй, семена пшеницы, картинки с изображением сельскохозяйственных машин	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Виртуальная экскурсия «Хлеборобы»</li> <li>• Опытно-экспериментальная деятельность: «Сеем, сеем, посеваем»</li> <li>• Игра «Найди инструмент»</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра: «Хлеборобы»</li> </ul>	Чтение и пересказ рассказа «Весенние сельскохозяйственные работы»
	Духовное	Викторина «Герои и памятники героям ВОВ» (разработка)	Ноутбук, проектор с экраном, презентация «Герои и памятники героям ВОВ»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Рассматривание иллюстраций по теме</li> </ul>	Рекомендация: участие с ребенком в конкурсах Экскурсия к памятникам

**Календарное планирование воспитательной работы  
по нравственно – патриотическому направлению Подготовительная группа**

Тема месяца	Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию
-------------	----------	-------------------------	------------------------	--

Сентябрь «Детский сад»	Нравственно е	Игра – беседа «Детский сад – моя вторая семья» Б N 1 стр. 86	Карточки с изображением эмоций, рисунки детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсия по детскому саду</li> <li>• Рисование: «Моя семья»</li> </ul>	Составление рассказа: «С кем я живу»
	Патриотичес кое	Экскурсия «Уголок леса в детском саду» Б N 1 стр. 89	План квеста игры: «Территория детского сада»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение за деревьями</li> <li>• Заучивание стихов, загадок о деревьях</li> </ul>	Экскурсия в лес
	Трудовое	Знакомство с трудом работников леса Б N 9 стр. 109	Ноутбук, проектор, экран, презентация «Профессия лесник» Дидактическая игра: «Найди свой лес»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Виртуальная экскурсия: «Путешествие по лесу»</li> <li>• Изготовление дидактической игры: «Найди свой лес»</li> </ul>	Чтение произведения Джанни Родари «Чем пахнут ремесла», стихотворения Л. Зеленовского «Лесник»
	Духовное	Рассматривание картин о детском саде. Творческое рисование «Мой детский сад» Б N 1 стр. 84	Магнитофон, ноутбук, проектор, экран, виртуальная экскурсия: «Профессии детского сада» Листы бумаги, материал для рисования по желанию детей (цветные карандаши, фломастеры, мелки)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение за трудом няни</li> <li>• Экскурсия в медицинский кабинет</li> <li>• Экскурсия в прачечную</li> <li>• Экскурсия на кухню</li> </ul>	Чтение стихотворения В. Маяковского «Кем быть?»

Тема месяца	Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию
-------------	----------	----------------------------	------------------------	---

Октябрь «Страна, ее столица, символика»	Нравственное	Чтение сказки «Про Филю». Беседа «К хулой голове своего ума не приставишь» Б N 10 стр.89	Убранство «Русская изба»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа об уме и о глупости</li> <li>• Словесная игра «Филя и Уля»</li> </ul>	Чтение сказки «Про Филю» из сборника В.Н. Морохина
	Патриотическое	Беседа «Россияне – граждане России» Б N 1 стр. 123	Карта России Магнитофон, аудиозапись «У моей России длинные косички» композитор Г. Струве Куклы в национальных костюмах: русском, украинском, татарском, белорусском	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций с изображением людей в различных национальных одеждах</li> <li>• Заучивание стихотворения «Родной язык»</li> </ul>	Просмотр видеофильма: «Моя Россия»
	Трудовое	Викторина с родителями «Профессии России» (разработка)	Рисунки детей Ноутбук, проектор, экран, интерактивная игра: «Профессии»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разучивание пословиц и поговорок о труде</li> <li>• Составление рассказа по рисункам: «Профессии моих родителей»</li> <li>• Дидактическая игра: «Кому что нужно для работы»</li> </ul>	Рисование на тему: «Профессии моих родителей»
	Духовное	Игра – путешествие «Берёза – символ России». Ручной труд «Берёза кудрявая» Б N 1 стр. 121	Магнитофон, аудиозапись русской народной песни «Во поле берёза стояла» Репродукции картин: И. Левитан «Золотая Осень», И. Аргунов «Портрет крестьянки в русском костюме», Б. Кустодиев «Масленица»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций с изображением природы различных уголков нашей Родины</li> <li>• Разучивание пословиц о Родине</li> <li>• Заучивание стихотворения М. Матусовского «С чего начинается Родина?»</li> </ul>	Экскурсия в лес Рисование на тему: «Моя Родина»
<b>Тема месяца</b>	<b>Тема ООД</b>	<b>Оборудование, материалы</b>	<b>Предварительная работа</b>	<b>Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию</b>	

Ноябрь «Моя семья»	Нравственное	Беседа «7 –я» Б N 1 стр. 65	Плакат: «Генеалогическое дерево моей семьи», ребус «7-Я»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание семейных фотографий</li> <li>• Чтение ненецкой сказки: «Кукушка»</li> <li>• Проблемная ситуация: «Саша пришёл домой»</li> <li>• Праздник «День матери»</li> </ul>	Попросить родителей принести фотографии Изготовление плаката: «Генеалогическое дерево моей семьи» Памятка: «Советы дружной семьи»
	Патриотическое	Беседа «Дети и родители» Б N 1 стр. 71	Рисунки «Моя семья», цветик-семицветик	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение сказки: «Цветик-семицветик»</li> <li>• Рисование «Моя семья»</li> </ul>	Чтение стихотворений по теме: Я. Аким «Моя родня», «Мой брат Миша», Э. Успенский «Люблю», рассказа В. Драгунский «Сестра моя Ксения»
	Трудовое	Знакомство с гжельским художественным промыслом «Гжель прекрасная» Б N 10 стр. 96	Ноутбук, проектор, экран, презентация «Гжель прекрасная»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций: «Гжельская роспись»</li> <li>• Составление описательного рассказа</li> </ul>	Проект: «Золотые руки мастеров»
	Духовное	Рассматривание гжельского сервиза. Папье – маше «Семейный сервиз» (разработка)	Посуда: чайник, самовар, вазы, сахарница, масленка, чашки, тарелки Мешочек с иллюстрациями гжельских предметов Предметы посуды из соленого теста Гуашевые краски, кисточки, салфетки, банки с водой Книга Н. Сурьяновой «Синие цветы гжели»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание альбомов «Небесная Гжель» И.А. Лыкова, «Гжель» С. Вохринцева</li> <li>• Слушание рассказов об истории происхождения промысла</li> </ul>	Раскрашивание раскрасок: «Гжельская посуда»

Тема месяца	Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию
Декабрь «Моя малая Родина»	Нравственное Чтение рассказа «Волшебный молоток». Беседа «Ложь человека не красит» Б N 12 стр. 47	Игрушка Буратино, магнитофон, записи песен В. Шаинского «Если с другом вышел в путь», клубок ниток	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактическая игра: «Правда или ложь»</li> <li>• Разучивание коммуникативной игры «Клубочек»</li> <li>• Чтение рассказа В. Осеевой «Что легче?»</li> </ul>	Консультация: «Обман и его последствия» Чтение рассказа Н. Носова «Фантазёры»
	Патриотическое Виртуальная экскурсия «Приволжский район» Б N 6 стр. 79	Ноутбук, проектор, экран, виртуальная экскурсия «Усадьба Самариных»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр презентации "Путешествие по старой Самаре"</li> <li>• Проект "Достопримечательности малой Родины"</li> <li>• Создание макета Усадьбы Самарины</li> </ul>	Посещение «Усадьбы Самариных»
	Трудовое Развивающая игра «Мы в профессии играем». Зимние заботы тружеников села Б N 6 стр. 90	Ноутбук, проектор, экран, интерактивная игра: «Мы в профессии играем» Дидактическая игра «Труд человека»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций: «Все профессии важны»</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры: «Парикмахерская», «Школа», «Стройка», «Больница»</li> <li>• Беседа с детьми: «Сельские заботы зимой»</li> </ul>	Составление альбома: «Все профессии важны»

	Духовное	Традиционные русские праздники зимой. Обычаи и обряды на «святки» Б N 5 стр. 80 Б N 6 стр. 88	Святочные костюмы: журавль, коза, медведь Ноутбук, проектор, экран, видеофильм «Празднование праздника Святки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Презентация: «Русские праздники зимой»</li> <li>• Рассматривание иллюстраций: рождественская звезда, маски</li> <li>• Игра: «Шла коза по лесу»</li> </ul>	Заучивание колядок
--	----------	---	---	--	--------------------

Тема месяца	Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию
Январь «Культура и традиции»	Нравственное	Каникулы	Каникулы	Каникулы
	Патриотическое	Беседа «Русские матрешки» Б N 1 стр. 153	Сундук, иллюстрации игрушек-матрешек: семёновской, загорской, полхов-майдановской, магнитофон, аудиозапись Заготовки матрешек, геометрические фигуры разной формы, цвета и величины, клей-карандаш, клеёнки, салфетки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства</li> <li>• Разучивание слов игры: «Матрешки и мыши»</li> <li>• Дидактические игры: «Найди различия», «Весёлые матрешки»</li> </ul>

	Трудовое	Знакомство с творчеством вологодских кружевниц Творческое рисование «Узоры на окне» Б N 10 стр. 95	Ноутбук, проектор, экран, презентация: «Вологодские кружева» Кроссворд, маркер Листы бумаги, материал для продуктивной деятельности (цветные карандаши, фломастеры, краски, баночки с водой, кисточки)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фотографии с изделиями вологодских кружевниц</li> <li>• Изделия, связанные крючком</li> <li>• Запись песни «Кружевные сказки»</li> </ul>	Рассматривание иллюстрации картины В. Тропинина «Кружевница»
	Духовное	Игра – путешествие «Дымковские игрушки» Б N 1 стр. 157	Магнитофон, аудиозапись русской народной музыки, карта квест-игры «Путешествие дымковские игрушки, глина	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание русских народных песен</li> <li>• Рассматривание иллюстраций: «Дымка»</li> <li>•</li> </ul>	Заучивание стихов о дымковских игрушках

Тема месяца	Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию
Февраль «Будем нравственное»	Беседа «Кто щедрый, тот в дружбе первый, а кто жаден, тот в дружбе неладен» Б N 12 стр. 28	Текст рассказа Т. А. Шорыгиной «Письмо от слоника», шишки еловые, мягкие игрушки – мишки, таблички с пословицами, «Карты волшебных дел»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «О щедрости и жадности»</li> <li>• Чтение А. Барто «Жадный Егор»</li> </ul>	Рисование пиктограмм «Каким я бываю»

	Патриотическое	<p>Знакомство с былинами и героями былин «Русские богатыри».</p> <p>Рассматривание картины В.Н. Васнецова «Богатыри»</p> <p>Б N 1 стр. 136, Б N 6 стр. 71, Б N 7 стр. 111</p>	<p>Репродукция картины В.М. Васнецова «Богатыри», предметные картинки: соха, щит, меч, булава, кольчуга, шлем</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Дидактическая игра «Собери богатыря в дорогу»</li> <li>• Слушание фрагментов произведений: А. Бородин «Богатырская симфония», М.П. Мусоргский «Богатырские ворота», звучание праздничных колоколов; песня А. Пахмутовой «Богатырская сила»</li> </ul>	<p>Чтение русских былин и сказок «Как Илья Муромец богатырем стал», «Илья Муромец и Соловей – Разбойник», «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Добрыня и Змей», «Святогор», «Вольга и Микула Селянович», «Садко», «Никита Кожемяка»</p>
	Трудовое	<p>Чтение сказки «Семь Симеонов». Д/И «Кому что для работы нужно?» (военные профессии)</p> <p>Б N 10 стр. 96</p>	<p>Игрушка «домовенок Кузя», карточки с изображением инструментов и модели с изображением кузнеца, плотника, хлебороба, сундучок</p> <p>Дидактическая игра: «Кому что для работы нужно?»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Литературная викторина (отгадывание сказок по предметам, отдельным выражениям, песенкам)</li> <li>• Игры-драматизации по сказкам</li> <li>• Разучивание народных подвижных игр: «Игровая», «Мельница», «Дедушка Мазай»</li> <li>• Беседа: «Мужские профессии»</li> </ul>	<p>Чтение русских народных сказок</p> <p>заучивание пословиц о труде, мастерстве</p>
	Духовное	<p>Военно – спортивная игра «Будущие защитники»</p> <p>Б N 1 стр. 134</p>	<p>План квест-игры: «Будущие защитники», корзинки, обручи, кегли, кубики, мячи, бинт, листы бумаги, фломастеры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций: «Наша армия Родная»</li> <li>• Строевая подготовка</li> </ul>	<p>Просмотр фотографий об армии</p>

Тема месяца	Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию
-------------	----------	-------------------------	------------------------	--



Март «Мой город»	Нравственное	Чтение стихотворения «Завистливая Катя». Беседа «Завистливый по чужому счастью сохнет» Б N 12 стр. 56	Магнитофон, аудиозапись песни Розенбаума «Зависть»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прослушивание аудио сказок: «Морозко», «Золушка»</li> </ul>	Чтение А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»
	Патриотическое	Виртуальная экскурсия «Города нашего края» Б N 5 стр. 90	Ноутбук, проектор, экран, Виртуальная экскурсия «Города нашего края», физическая карта Самарской области, таблички с названием станций, дидактический материал для выполнения заданий, маршрутные листы для команд	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прослушивание песни Сергея Войтенко «Самарский край»</li> <li>• Конструирование зданий, домов</li> </ul>	Экскурсия в г. Безенчук, Чапаевск, Новокуйбышевск, Самару
	Трудовое	Экскурсия «Аптека» Б N 1 стр. 101	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры: «Аптека»: вывеска, витрины, лекарства	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение сказки К.И.Чуковского «Доктор Айболит»</li> <li>• Экскурсия в медицинский кабинет: беседа с медсестрой</li> </ul>	Экскурсия в аптеку Рассматривание домашней аптечки и беседа о правилах пользования лекарствами
	Духовное	Беседа о народном юморе (докучливые сказки, дразнилки) Б N 10 стр. 82	Кукла Кузька	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение стихотворения С. Михалкова «Бараны», обыгрывание данного произведения</li> <li>• Слушание музыкальных произведений композитора В. Шаинского</li> </ul>	Чтение детям докучливых сказок: «Карась», «Ворона на мосту»

«Культура и традиции»	Нравственно	Беседа «Прозвища чудовища» Б N 3 стр. 185	Костюм для старика Хоттабыча: чалма, жилет, шаровары, борода, усы	<ul style="list-style-type: none"> <li>Разучивание ролей для театральной постановки: «Прозвища-чудовища»</li> </ul>	Памятка: «Будем бороться со сквернословием»
<b>Тема месяца</b>	<b>Тема ООД</b>	<b>Оборудование, материалы</b>	<b>Предварительная работа</b>	<b>Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию</b>	
Апрель «Правила, по которым мы живем»	Нравственные	Музей вредных привычек Б N 3 стр. 103	План квсет-игры: «Музей вредных привычек»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение стихотворения: В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо»</li> </ul>	Родительское собрание: Тема: «Вредные привычки у ребенка»
	Патриотическое	Игра – беседа «Все мы разные, но все мы равны» Б N 1 стр. 179-181	Плакат с изображением людей разных рас, кукла Знайка, глобус, фигурки (мальчик –негр, девочка-китаянка, девочка-славянка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание глобуса и закрепление с детьми знаний о странах: Африка, Китай</li> </ul>	Беседы о семье, семейных традиций, милосердии
	Трудовое	Беседа «Я выбираю сам» Б N 1 стр. 183	Запись спокойной музыки, магнитофон, ящик для голосования, фишки красного, синего, зеленого цвета	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа: «Мои права»</li> <li>Изготовление книги: «Права ребёнка»</li> </ul>	Чтение К. Мурзалиев «Сам»
	Духовное	Игра – развлечение «О правах – играя» Б N 1 стр. 185-187	Книга «Права ребёнка», цветик-семицветик, жетоны-символы: «Все имеют равные права», «Имя», «Дом», «Лечение», «Обучение», «Любовь и забота», магнитофон, аудиозаписи голосов лесных птиц	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение рассказа Н. Носова «Огурцы»</li> <li>Рисование: «Я имею право»</li> </ul>	Чтение сказки Г. Х. Андерсена «Гадкий утёнок»

Тема месяца	Тема ООД	Оборудование, материалы	Предварительная работа	Взаимодействие с родителями по освоению содержания ООП по патриотическому воспитанию	
Май «Наши победы»	Нравственное	Беседа «Наш верный друг – телефон» Б N 13 стр. 66	Телефонные трубки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение сказки К. И. Чуковского «Телефон»</li> <li>• Стихотворение «Вам кого?»</li> <li>• Этюд: «Разговор с другом»</li> <li>• Изготовление телефонных «трубок» из бумаги</li> </ul>	Повторение номеров телефонов экстренных служб Практический показ детям, как пользоваться телефоном в экстренных случаях
	Патриотическое	Как человек охраняет природу Б N 6 стр. 141	Глобус, дидактическая игра: «Живая и неживая природа», Красная книга, фото заповедников, цветные карандаши, листы бумаги, плакаты с «Экознаками»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций о природе</li> <li>• Разучивание загадок о природе</li> <li>• Зарисовка плакатов: «Экознаки»</li> </ul>	Экскурсия в лес Изготовление «Красной книги»
	Трудовое	Как русский народ защищал свою землю Б N 6 стр. 109-115	Иллюстрации с изображениями Древней Руси, защитников земли русской, оружия и одежды воинов; герба Москвы и флага России; два шлема; два набора солдатиков; кокошник; эмблемы: «Щит», «Меч»; бумага, восковые мелки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций о Древней Руси</li> <li>• Рассказывание детям о великих русских полководцах: об Александре Невском, Дмитрии Донском, Ярославле Мудром, Юрии Долгоруком</li> </ul>	Чтение былин: «Илья Муромец и Соловей разбойник», «Добрыня и змей», «Никита Кожемяка», «Алеша Попович и Тугарин змей»

	<p style="text-align: center;">Духовное</p>	<p>Игра «Колесо истории» Б N 6 стр. 149</p>	<p>Макет «Колесо истории»; разрезные картинки: «Достопримечательности города Москвы»; игра «Народы Поволжья»; сундучок; предметы современности и старины</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр презентации о памятниках и достопримечательностях города Москвы</li> <li>• Рассматривание картины М. В. Васнецова «Три богатыря»</li> <li>• Раскраски «Защитники древней Руси»</li> </ul>	<p>Чтение героических сказок «Русские богатыри» Заучивание пословиц и поговорок народов Поволжья</p>
--	---	---	--	---	--

### **2.1.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка; — определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### **3 –4 года Младший возраст**

— важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развиваются понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на кризис трех лет, когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его

инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе «ребенок — взрослый», что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности («Я — молодец!»).

Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют словотворчество. Девочки обычно по основным показателям речевого развития превосходят мальчиков (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминание прочитанного).

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (водой, снегом, песком,

красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него могут возникнуть негативизм и упрямство

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям принимать цель и связывать результат с поставленной целью (построить домик для собачки—собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы—куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В 4 года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель.

На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. Игра—любимая деятельность младших дошкольников. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду.

Доверие и привязанность к воспитателю—необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого—одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком—индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

Дети активно овладевают способами игровой деятельности—игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.).

Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт.

Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по

самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах.

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам. Следует учитывать, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.

К примеру, развивающая проблемно-игровая ситуация «Что случилось с куклой Машей?» используется не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия, помощи и представлений о здоровье сберегающем поведении, но и для решения других задач:

—обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр.;

—освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькие чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочки определенного размера и формы и т. п.;



—отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной игре «Любимая кукла» и в лепке «Делаем угощение для куклы Маши»;

—освоения представлений о домашних животных

—ситуация «Кот Василий и котенок Пух пришли проведать нашу Машеньку»;

—развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре.

При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

#### **4 –5 лет**

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии.

Взросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется обществом кукол, то в 4—5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе

друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

Новые черты появляются в общении детей 4—5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2—3-м признакам: цвету и форме, вкусу, форме и материалу и т. п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей. Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, взрослеют быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей 4—5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня

дети могут участвовать в разнообразных играх —сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям прежде всего в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих.

Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций либо проходят в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя —предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам —оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика.

Ранимость ребенка 4—5 лет —это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий, в

первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций:

- партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»);
- передачи опыта («Люди обычно это делают так»);
- обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»).

Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. Девиз программы «Детство» — «Чувствовать! Познавать! Творить!» — подчеркивает, что в основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

## **5 – 7 лет**

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Развитие детей 5—7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе „Теремок“», «Космическое путешествие», «Телешоу», «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я».

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились!», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т. п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.

Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развиваются продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры, например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование—любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями, любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия.

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе.. Ведь музей —это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более

подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки. Воспитатель расширяет возможности познания родного города, края, страны. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко применяет ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком или предпочесть переложить всю вину на другого.



Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

#### Образовательная технология «Ситуация»

Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций с детьми на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников. Отсюда и название технологии – «Ситуация», так как в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня.

Технология «Ситуация» дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира, приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации затруднений, выявлению их причины, постановке цели, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом и др.

В своей целостности данная технология положена в основу специально моделируемых взрослым ситуаций. Следует отметить, что такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть занятия, экскурсии, праздники, игровые ситуации и пр.), а также по локализации во времени (например, занятия в рамках непосредственной образовательной деятельности, тематические проекты, проводимые в течение дня или недели и др.). Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру – шесть последовательных этапов, соответствующих этапам метода рефлексии.

Остановимся на каждом из этих этапов более подробно.

1. Введение в ситуацию. На этом этапе создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в деятельность. Дети фиксируют, что они хотят сделать (так называемую, «детскую» цель). Для этого воспитатель, как правило, включает детей в беседу, обязательно связанную с их жизненным опытом и лично значимую для них. Источниками формирования ситуации могут стать реальные события, происходящие в окружающей жизни (яркие природные явления, праздники, случаи из жизни детей и их семей, события, происходящие в жизни группы), воображаемые события, события, описываемые в художественной литературе и пр. Эмоциональное включение детей в беседу позволяет педагогу плавно перейти к сюжету, с которым будут связаны все

последующие этапы. Ключевыми фразами завершения этапа являются вопросы: «Хотите?», «Сможете?».

Важно понимать, что «детская» цель не имеет ничего общего с образовательной («взрослой») целью. Младшие дошкольники ставят цели, связанные со своими личными интересами и сиюминутными желаниями (например, поиграть). А старшие могут ставить цели, важные не только для них, но и для окружающих (например, помочь кому-либо). Как подчеркивал Л.С. Выготский, самым характерным для волевого действия является свободный выбор цели, своего поведения, определяемый не внешними обстоятельствами, а мотивированный самим ребенком.

Задавая вопросы в последовательности («Хотите?» – «Сможете?»), воспитатель целенаправленно формирует у детей веру в собственные силы.

В результате ребенок усваивает важные жизненные установки: «Если я чего-то сильно захочу, то обязательно смогу», «Я верю в свои силы», «Я все сумею, все преодолю, все смогу!». Таким образом, на этапе «Введение в ситуацию» полноценно включается методологически обоснованный механизм мотивации («надо» – «хочу» – «могу»).

2. Актуализация знаний и умений. На данном этапе в ходе совместной деятельности с детьми, построенной в рамках реализации «детской» цели, воспитатель направляет деятельность детей, в которой целенаправленно актуализируются мыслительные операции, а также знания и опыт детей, необходимые им для нового «открытия». У детей формируется опыт понимания цели деятельности, взаимодействия со сверстниками, согласования действий, выявления и коррекции своих ошибок. При этом дети находятся в своем смысловом пространстве (игровом сюжете, например), движутся к своей «детской» цели и даже не догадываются, что педагог как грамотный организатор ведет их к новым «открытиям». В зависимости от программных задач, особенностей детей группы, их образовательных потребностей данный этап может быть, как локализован во времени вместе с другими этапами, так и проводиться отдельно как преддверие специально моделируемой ситуации затруднения.

3. Затруднение в ситуации. Данный этап является ключевым, так как содержит в своем истоке основные компоненты структуры рефлексивной самоорганизации

В рамках выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности: для достижения своей «детской» цели ребенку требуется выполнить некое действие, назовем его «пробным» действием. Но выполнение этого «пробного» действия опирается на то новое знание (понятие или способ действий), которое ребенку только предстоит «открыть» и которое на данный момент у него пока еще отсутствует.

В связи с этим возникает затруднение. Воспитатель с помощью системы вопросов («Смогли?» – «Почему не смогли?») помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины. Данный этап чрезвычайно важен с точки зрения развития личностных качеств и установок дошкольников. Дети привыкают к тому, что затруднений и неудач не стоит бояться, что правильное

поведение в случае затруднения –не обида или отказ от деятельности, а поиск причины и ее устранение. У детей вырабатывается такое важное качество, как умение видеть свои ошибки, признавать: «я чего-то пока не знаю (или не умею)». Так как затруднение является личностно-значимым для каждого ребенка(оно препятствует достижению его «детской» цели), у детей возникает внутренняя потребность в его преодолении, то есть теперь уже новая цель, связанная с познанием (учебная задача, соотносимая с «взрослой» целью).

В младшем дошкольном возрасте в завершение данного этапа цель дальнейшей познавательной деятельности воспитатель озвучивает сам в форме «Молодцы, верно догадались! Значит, нам надо узнать ...». На базе данного опыта («нам надо узнать») в старших группах появляется очень важный с точки зрения решения общей задачи образования –формирования умения учиться –вопрос: «Что сейчас нам надо узнать?».

Именно в этот момент дети приобретают первичный опыт осознанной постановки перед собой учебной цели, при этом она проговаривается ими во внешней речи. Таким образом, следуя логике этапов технологии, воспитатель подводит детей к тому, что они сами хотят узнать «нечто». Причем это «нечто» является абсолютно конкретным и понятным детям, так как они только что сами (под руководством взрослого) назвали причину затруднения.

4. «Открытие» нового знания (способа действий). На данном этапе воспитатель, вовлекает детей в процесс самостоятельного поиска и «открытий» новых знаний, решение вопросов проблемного характера.

Вначале воспитатель побуждает детей выбрать способ преодоления затруднения. В младшем дошкольном возрасте основными способами преодоления затруднения являются способы «попробовать догадаться самому» и/или «спросить у того, кто знает». В старшем дошкольном возрасте добавляется новый способ –«посмотреть в книге», «придумать самому, а потом проверить себя по образцу». Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания (способа действий), которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках. Таким образом, дети получают опыт выбора способа преодоления затруднения, выдвижения и обоснования гипотез, «открытия» нового знания –пока путем догадки.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка.

На данном этапе воспитатель предлагает различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется совместно с освоенными ранее, либо в измененных условиях.

При этом педагог обращает внимание на умение детей слушать, понимать и повторять инструкцию взрослого, планировать свою деятельность (например, в старшем дошкольном возрасте могут использоваться вопросы типа: «Что вы сейчас будете делать? Как будете выполнять задание?»).

Здесь же дети приобретают первичный опыт самоконтроля своих действий и контроля действий сверстников. Использование на данном этапе таких форм

организации детской деятельности, когда дети работают в парах или малых группах на общий результат, позволяет формировать у дошкольников навыки культурного общения и коммуникативные умения. В зависимости от программных задач, возрастных и индивидуальных особенностей детей данный этап может быть реализован в рамках одного занятия (образовательной ситуации), так и распределен во времени.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

С помощью системы вопросов: «Где были?», «Чем занимались?», «Кому помогли?» –воспитатель помогает детям осмыслить их деятельность и зафиксировать достижение «детской» цели. А далее, с помощью вопросов: «Как это удалось?», «Что делали, чтобы достичь цели?», «Какие знания (умения, личностные качества) пригодились?» –подводит детей к выводу, что свою («детскую») цель они достигли благодаря тому, что что-то узнали, чему-то научились, определенным образом проявили себя, то есть сводит воедино «детскую» и «взрослую» цели («Удалось ..., потому что узнали (научились)...»).

На этом этапе особое внимание детей следует зафиксировать на эмоциональной составляющей совместной деятельности: радости, удовлетворения от хорошо сделанного дела (совершенного «открытия», совместной работы и т.д.). Таким образом, реализуется потребность в самоутверждении, признании и уважении его взрослыми и сверстниками, а это, в свою очередь, повышает уровень самооценки и способствует формированию начал чувства собственного достоинства, образа «Я» («Я могу!», «Я умею!», «Я хороший!», «Я нужен!»).

Зная целостную структуру технологии «Ситуация», воспитатель может использовать ее отдельные компоненты в процессе возникновения естественных ситуаций затруднения: например, ребенок не может сам надеть ботинки, у него сломался карандаш, он нечаянно уронил горшок с цветком и пр. В ситуации могут участвовать как один ребенок, так и дети всей группы или подгруппы, либо даже дети из разных групп, разных возрастов, чтобы они могли учиться друг у друга.

### Ранний возраст (от 1 года до 3 лет)

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы и методы	Средства
общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Беседы, речевые ситуации, словесные игры, речевые тренинги, строительные игры	Словесные, репродуктивные, создание ситуации успеха, наглядный, игровой	Картины, иллюстрации, книги, аудио книги, видеофильмы. ширмы, разные виды театра, конструктор разных видов и соединений, игрушки для конструирования, сборно-разборные игрушки
экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	Аппликация, рисование, лепка	Наглядные, практические, репродуктивные, игровой, создание ситуации успеха	иллюстрации, изобразительные материалы
Восприятие смысла музыки	лушание, исполнение, музыкальные импровизации, подвижные игры с музыкальным сопровождением	Словесные, репродуктивные, создание ситуации успеха, наглядные, игровой,	фортепиано, аудио картотека, музыкальный центр.
Двигательная деятельность	Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, физминутки, образовательная деятельность в группе и на воздухе.	Словесные, репродуктивные, создание ситуации успеха, наглядные, игровой,	Спортивные атрибуты и оборудование, атрибуты для подвижных игр
предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Наблюдения, экспериментирование, строительные игры	Наглядные, практические, репродуктивные, игровой, создание ситуации успеха,	материалы для экспериментирования, конструктор разных видов и соединений, игрушки для конструирования, сборно-разборные игрушки
игровая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), Настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры, строительные игры	Игровой, создание ситуации успеха	Настольные игры, костюмы и атрибуты для ряжения, конструктор разных видов и соединений.
самообслуживание	Поручение, индивидуальные		

Направления	Формы организации	Способы, методы	Средства
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные занятия;</li> <li>- закаливающие процедуры;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- корригирующая гимнастика;</li> <li>- физкультминутки;</li> <li>- гимнастика пробуждения;</li> <li>- физкультурные упражнения на прогулке;</li> <li>- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;</li> <li>- кружки, секции;</li> <li>- музыкальные занятия;</li> <li>- самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей.</li> </ul>	<p><b>Методы 1) Наглядный</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</li> <li>- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);</li> <li>- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);</li> </ul> <p><b>2) Словесный</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснения, пояснения, указания;</li> <li>- подача команд, распоряжений, сигналов;</li> <li>- вопросы к детям;</li> <li>- образный сюжетный рассказ, беседа;</li> <li>- словесная инструкция;</li> </ul> <p><b>3) Практический</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение упражнений без изменения и с изменениями;</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>- проведение упражнений в соревновательной форме.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная активность, занятия физкультурой;</li> <li>- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);</li> <li>- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с	Метод руководства сюжетно-ролевой игрой Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой	- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние

	<p>животными)</p> <p>Сюжетные самодеятельные игры (сюжетно–отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)</p> <p>Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные)</p> <p>Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные)</p> <p><i>Народные игры</i></p>	<p>1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.</p> <p>2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.</p> <p>3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.</p> <p>Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой</p> <p>1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.</p> <p>2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).</p> <p>3. Развивающая предметно-игровая среда.</p> <p>4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми.</p>	<p>животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;</p> <p>- средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);</p> <p>- материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.</p>
<p><b>Трудовая деятельность</b></p>	<p>поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);</p>	<p>- решение маленьких логических задач, загадок;</p>	<p>- ознакомление с трудом взрослых;</p> <p>- собственная трудовая</p>

	<p>- дежурство (не более 20 минут);</p> <p>- коллективный труд.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приучение к размышлению, эвристические беседы;</li> <li>- беседы на этические темы;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- рассматривание иллюстраций;</li> <li>- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;</li> <li>- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;</li> <li>- задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>- придумывание сказок.</li> </ul> <p>2 группа методов:</p> <p>создание у детей практического опыта трудовой деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приучение к положительным формам общественного поведения;</li> <li>- показ действий;</li> <li>- пример взрослого и детей;</li> <li>- целенаправленное наблюдение;</li> <li>-организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);</li> <li>- разыгрывание коммуникативных</li> </ul>	<p>деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература;</li> <li>- музыка;</li> <li>-изобразительное искусство.</li> </ul>
--	---	---	---



		<p>ситуаций;</p> <p>- создание контрольных педагогических ситуаций.</p>	
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>- познавательные эвристические беседы;</p> <p>- чтение художественной литературы;</p> <p>- изобразительная и конструктивная деятельность;</p> <p>- экспериментирование и опыты;</p> <p>- музыка;</p> <p>- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);</p> <p>- наблюдения;</p> <p>- трудовая деятельность;</p> <p>- праздники и развлечения;</p> <p>- индивидуальные беседы</p> <p><b><u>Формы работы по развитию элементарных математических представлений</u></b></p> <p>- обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);</p> <p>- демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст);</p> <p>- сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст);</p> <p>- театрализация с</p>	<p>методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);</p> <p>- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);</p> <p>- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую</p>	<p>- прогулка;</p> <p>- развивающая предметно-пространственная среда;</p> <p>- непосредственно-образовательная деятельность;</p> <p>- эксперимент;</p> <p>- наглядное моделирование.</p>

	<p>математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы);</p> <p>- коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы);</p> <p>- занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми);</p> <p>- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст);</p> <p>- самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).</p> <p><u>Формы организации обучения конструированию:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирование по модели;</li> <li>- конструирование по образцу;</li> <li>- конструирование по условиям;</li> <li>- конструирование по теме;</li> <li>- конструирование по образцу;</li> <li>- каркасное конструирование;</li> <li>- конструирование по чертежам и</li> </ul>	<p>деятельность, беседа);</p> <p>- методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).</p> <p><b><u>Методы ознакомления дошкольников с природой</u></b></p> <p>1.</p> <p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);</li> <li>- рассматривание картин, демонстрация фильмов</li> </ul> <p>2.</p> <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры);</li> <li>- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);</li> <li>- элементарные опыты</li> </ul> <p>3. Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ;</li> </ul>	
--	--	--	--

	схемам.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа;</li> <li>- чтение</li> </ul> <p>Способы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проекты;</li> <li>- загадки;</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>- проблемные ситуации.</li> </ul>	
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- диалог;</li> <li>-монолог</li> </ul>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);</li> <li>- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение и рассказывание художественных произведений;</li> <li>-заучивание наизусть;</li> <li>- пересказ;</li> <li>- обобщающая беседа;</li> <li>- рассказывание без опоры на наглядный материал</li> </ul> <p>Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).</p> <p><b>Способы речевого</b></p>	<p>общение взрослых и детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература;</li> <li>- культурная языковая среда;</li> <li>- изобразительное искусство, музыка, театр;</li> <li>- обучение родной речи на занятиях;</li> <li>- занятия по другим разделам программы.</li> </ul>

		<p><b><u>развития:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевое сопровождение действий;</li> <li>- договаривание;</li> <li>- комментирование действий;</li> <li>- звуковое обозначение действий.</li> </ul>	
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные);</li> <li>- праздники и развлечения;</li> <li>- игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);</li> <li>- музыка на других занятиях;</li> <li>- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли);</li> <li>- индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).</li> </ul>	<p>рассматривание наблюдения; экскурсия; образец воспитателя; показ воспитателя, рассказ, объяснение презентация демонстрация и т.д.</p> <p><b><u>Методы музыкального развития:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;</li> <li>- словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;</li> <li>- словесно-слуховой: пение;</li> <li>- слуховой: слушание музыки;</li> <li>- игровой: музыкальные игры;</li> <li>- практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.</li> </ul> <p><b><u>Способы музыкального развития:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пение;</li> <li>- слушание музыки;</li> <li>- музыкально-ритмические</li> </ul>	<p><b>Произведения искусства, достижения культуры:</b></p> <p>произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)</p> <p><b>Средства наглядности (плоскостная наглядность):</b></p> <p>картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно-схематические модели; графические модели (графики, схемы и т.п.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные инструменты;</li> <li>- музыкальный фольклор.</li> </ul>

		<p>движения; - музыкально- дидактические игры; -игра на музыкальных инструментах</p>	
--	--	--	--

## 2.1.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

В дошкольном учреждении функционируют общеразвивающие группы. В группы общеразвивающей направленности интегрированы дети с ОВЗ: общим недоразвитием речи 2 и 3 уровня, задержкой психического развития.

В структурном подразделении детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка на психолого- педагогическом консилиуме (ППк) выявлено 20 детей с ТНР из них:

Количество воспитанников					
Нарушения	ОНР			ЗПР	Итого
	1у	2у	3у		
Выявлено		5	7	1	13
Оставлено для продолжения занятий		-	6	1	7
Зачислено		5	13	2	20
Итого		5	13	2	20

### А) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья:

*Описание системы комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях образовательного процесса.*

В дошкольном учреждении функционируют общеразвивающие группы. В группы общеразвивающей направленности интегрированы дети с ОВЗ: *общим недоразвитием речи, задержкой психического развития.*

*Психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития*

#### Возраст 5-6 лет

Проблемы в психическом и физическом развитии детей в этом возрасте проявляются

особенно ярко. У всех обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Многие проявляют крайне низкую или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. При относительно высоком среднем уровне развития ходьбу отличает: неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная походка; большинство детей передвигаются семенящим шагом, с опущенной головой и

плечами; мышцы ног, рук, спины в процессе ходьбы напряжены. Большинство детей бегают на полусогнутых ногах, шлепая ступнями о пол, раскачиваясь из стороны в сторону и нередко переходя на ходьбу. Дети с ЗПР двигаются более свободно, увереннее, но и они к 5 годам лишь приближаются к уровню двигательного развития нормально развивающихся детей трехлетнего возраста. При перемещении в пространстве все дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям.

Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения.

Слабо развитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладони и пальцев рук, несогласованность движений обеих рук затрудняют процесс овладения дошкольниками с интеллектуальной недостаточностью всеми видами деятельности.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

Дети, впервые поступающие в ДОУ, не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослым и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность. Они активно идут на контакт также с новым человеком, положительно реагируют на содержание совместной деятельности, особенно тогда, когда она предлагается индивидуально.

Побуждаемые педагогом, дети с ЗПР проявляют желание принимать участие в совместной деятельности, а иногда и непродолжительную активность, прежде всего, на музыкальных занятиях и занятиях физкультурой.

В свободной деятельности дети с интеллектуальной недостаточностью чаще всего бывают крайне несамостоятельны и безынициативны. Без организующей помощи

взрослого они редко могут найти себе занятие. Они редко вступают друг с другом во взаимодействие по поводу игры или совместных переживаний каких-либо событий. Многие проявляют безразличие ко всему происходящему, не замечают трудности и переживания сверстников, не пытаются самостоятельно предложить свою помощь. Практически все неорганизованны. Относительно сформированными, по сравнению с другими, являются навыки самообслуживания, однако практически все дети четвертого года жизни самостоятельно ими не владеют. При этом к пяти годам многие способны ими овладеть.

Младший дошкольник с проблемами в интеллектуальном развитии не проявляет интерес к игрушкам или на короткое время его привлекает их внешний вид, а не возможность действовать с ними. Для этих детей характерным является многократное, стереотипное повторение одних и тех же действий, обычно не сопровождающееся эмоциональными реакциями. Самостоятельные действия дошкольников с ЗПР с игрушками стереотипны, но преимущественно адекватны, дети с легкой умственной отсталостью действуют с игрушками без учета их функционального назначения.

Лишь в начале четвертого года жизни у детей начинает появляться интерес к предметам, к игрушкам, что способствует ознакомлению с их свойствами и отношениями. Однако восприятие имеет ряд особенностей, таких как: инактивность, замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая дифференцированность и несамостоятельность. При поступлении в ДООУ дети крайне слабо информированы: не знают названия предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к их познанию и использованию. Их действия с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т.п.).

Раннее органическое поражение центральной нервной системы приводит в большинстве случаев к грубому недоразвитию речи и всех её функций у детей с интеллектуальной недостаточностью. Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи, которое имеет весьма широкий диапазон: от полного ее отсутствия у детей с умственной отсталостью четвертого-пятого года жизни, до небольших грамматических ошибок в речевых высказываниях, имеющих



место у детей с ЗПР. Даже те дети, которые владеют речью, недостаточно активно ею пользуются в процессе деятельности или общения. Выполняя какие-либо действия, контактируя друг с другом, играя, дошкольники, как правило, действуют молча. Они не сопровождают свои действия речью или иногда произносят отдельные слова фиксирующего характера в связи с выполняемыми действиями. Речевая активность детей с ЗПР может быть несколько выше, но, как правило, в тех случаях, когда нет грубого недоразвития речи (дизартрия, алалия).

Многие из детей с интеллектуальной недостаточностью пользуются жестами, мимикой, движениями головы с целью сообщить о своих потребностях, желаниях, положительных или отрицательных впечатлениях о происходящих вокруг них событиях и т.д.

Мышление детей с интеллектуальными нарушениями формируется в условиях неполноценного чувственного познания, недоразвития речи, ограниченной практической деятельности. Они не умеют решать задачи на уровне наглядно-действенного мышления, т.к. они очень часто не осознают наличия проблемной ситуации, не осуществляют поиск решения, а в тех случаях, когда понимание в целом есть, не связывают поиски решения с необходимостью использования вспомогательных средств. Остаются, как правило, равнодушными как к результату, так и к процессу решения задачи.

### Возраст 6-7 лет

У детей с задержкой психического развития, как правило, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела и др. сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все, а стремление к ее удовлетворению большинство.

У большинства детей, посещающих дошкольные учреждения, после 5 лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения. К 7-8 годам у многих детей с задержкой психического развития и у отдельных с

легкой умственной отсталостью появляется внеситуативно-познавательная форма общения.

С 6 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей.

Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность.

На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Несмотря на незначительные нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом, фломастером. Относительно самостоятельны в элементарном самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

К 5 годам, если дети получали коррекционную помощь, достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи.

К 5 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу. К 7 годам в условиях обучения способны конструировать по представлению, хотя выполняют постройки хорошо отработанные на занятиях.

Созданные постройки самостоятельно обыгрывают в одиночку или с участием сверстников.

После 5 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

### ***Общее недоразвитие речи (ОНР)***

- рассматривается как сложное речевое расстройство, при котором нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р.Е., Филичива Т.Б., Чиркина Г.В.).

В группы для детей с ТНР зачисляются воспитанники, имеющие заключение об общем недоразвитии речи.

***Второй уровень (ОНР II уровня)*** характеризуется возрастанием речевой активности детей. У них появляется фразовая речь, но фраза бедная, искаженная в фонетическом и грамматическом отношении. Активный словарь более разнообразный. В спонтанной речи отмечаются различные лексико-грамматические разряды слов: существительные, глаголы, реже прилагательные, наречия, местоимения, некоторые числительные, союзы, иногда простые предлоги. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен (не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром, отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов). Выявляется недостаточность фонетической стороны речи: большое количество несформированных звуков, типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. Характерным остается выраженный аграмматизм. Наряду с ошибками словообразовательного характера, наблюдаются трудности в формировании обобщающих и отвлеченных понятий, системы синонимов и антонимов, встречаются семантические (смысловые) замены слов. Связная речь

характеризуется недостаточной передачей смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению увиденных событий и предметов. Дети могут ответить на вопросы по картинке, связанные со знакомыми предметами и явлениями окружающего мира.

**Третий уровень (ОНР III уровня)** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Преобладают простые распространённые предложения, сложные конструкции употребляются гораздо реже. При этом их структура может нарушаться. В активном словаре присутствуют все части речи, но преобладают существительные и глаголы. Недостаточно слов, обозначающих признаки, части, состояния предметов и действий. Затруднен подбор однокоренных, обобщающих слов, антонимов, синонимов. Сохраняется тенденция к множественным лексическим заменам. Состояние импрессивной стороны речи существенно улучшается. Отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами, переносного смысла слов и обобщений.

Наблюдаются трудности в различении морфологических элементов, выражающих значение числа и рода, понимание логико-грамматических структур, передающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения. Формирование грамматического строя носит незавершённый характер, страдает словообразование, согласование различных частей речи, употребление предлогов. Фонетическое оформление речи значительно отстаёт от нормы. Недостатки произношения могут выражаться в отсутствии, искажении, замене или смещении звуков. Характерно недифференцированное произношение звуков. Имеют место стойкие ошибки в звукозаполняемости слов, нарушения слоговой структуры. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нем отражается внешняя сторона явлений и не учитываются причинно-следственные и временные отношения между предметами и явлениями.

*Группы комплектуются на основании результатов диагностического обследования воспитанников специалистами ПМПК (освидетельствование осуществляется по запросам родителей, рекомендации педагогов СП и специалистов ГБУ СО «Хворостянский центр диагностики и консультирования»).*

**Предусматривается следующий алгоритм выявления детей ОНР, ЗПР и создания для них специальных образовательных условий.**

1. В конце учебного года в образовательной организации педагоги, в том числе педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, учитель-дефектолог т. е. специалисты психолого- педагогического консилиума (ППк) организации выявляют детей с ОВЗ.

2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. № 95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии», и определения специальных условий для получения образования согласно ст. 79 ФЗ № 273 «Закон об образовании в Российской Федерации».

3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273. («Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья».)

4. На основании рекомендаций ПМПК специалисты ППк образовательной организации разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или адаптированную образовательную программу.

В целях разработки **индивидуального образовательного маршрута** ребенка с ОВЗ решаются следующие **задачи**:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка.

**Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности.**

При создании безбарьерной среды учитываются:

- 1) индивидуальные потребности ребенка с ОВЗ, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности детей с ОНР, ЗПР;
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- 4) возможности освоения ребенком с ОВЗ АОП на разных этапах ее реализации;
- 5) специальные условия для получения образования детьми с ОНР, ЗПР в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических

материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа направлена на:

- 1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с ОНР, ЗПР оказание им квалифицированной помощи в освоении АОП;
- 2) разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д.

Приобретение дошкольниками с ОНР, ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется под руководством педагогов (учителей - логопедов, воспитателей и других специалистов) в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей. Специально организованная развивающая среда обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений. Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ОВЗ в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач.

Все специалисты, работающие с дошкольниками с ОВЗ, используют в разных формах организации деятельности детей игровой метод как ведущий. В основу ознакомления детей с определенной областью действительности заложен концентрический принцип, т.е. от ступени к ступени усложняется: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами. Кроме того, в процессе обучения существуют тесные межпредметные связи, активно используется интеграция логопедической работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой. В одних случаях это тематические связи, в других — общность педагогического замысла. Это позволяет формировать в работе с детьми достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и преодолевать психомоторные нарушения. Многоаспектное содержание среды, учитывающее особенности дошкольников с ОВЗ, способствует грамотной организации коррекции отклонений в развитии детей, дает возможность подключить к участию в педагогическом процессе смежных специалистов, родителей или лиц, их заменяющих, что может положительно сказаться на его сроках и эффективности.

***Предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий. ( на 2022-2023 уч.г. не предусмотрено)***

Актуальное психофизическое состояние дошкольников с ОВЗ в 2022-23 учебном году не требует предоставления услуг ассистента.

## *Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов ДОУ*

Для детей с ЗПР воспитатель планирует виды совместной образовательной деятельности взрослого и детей на месяц, неделю и на каждый рабочий день месяца. Специалисты (учитель – дефектолог, учитель-логопед, педагог – психолог) планируют подгрупповую работу на неделю, индивидуальную на каждый день.

Музыкальную, культурную и досуговую деятельность проектирует и планирует музыкальный руководитель в соответствии календарными праздниками и событиями.

Учебный год для детей с ЗПР начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

В учебном году отводится 1 и 2 недели сентября, 3 и 4 недели мая для проведения психолого – педагогической диагностики развития детей.

С 3 недели сентября по 31 мая включительно продолжается организованная образовательная и коррекционно-развивающая деятельность с детьми

Образовательная нагрузка в первой половине дня для детей старшего дошкольного возраста – 50 минут. В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется в первой и во второй половине дня.

Для детей с ОВЗ устанавливаются каникулы 1 – 2 недели января. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные занятия.

С целью предупреждения утомляемости детей, на занятиях планируется частая смена деятельности. Используются физминутки профилактической направленности: для снятия мышечного напряжения, предупреждения зрительного, умственного утомления.



В летний период (июнь - август) детский сад работает в каникулярном режиме, во время которого проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные и физкультурные). В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся праздники, развлечения, досуги, экскурсии.

На основании рекомендаций ПМПК и междисциплинарного обследования специалисты ППк определяют специальные условия обучения и воспитания, специалистов, реализующих индивидуальный образовательный маршрут на учебный год. В реализации коррекционных целей и задач ИОМ участвуют: учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель и родители (законные представители ребенка).

Образовательный процесс предусматривает решение программных образовательных задач в ходе совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями воспитанников группы.

Планирование образовательной нагрузки разработано в соответствии с максимально допустимым объёмом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

Непосредственно образовательная деятельность организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Основной формой организации коррекционно-образовательной деятельности с детьми являются индивидуальные занятия.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, не реже 2 раз в неделю с каждым ребенком, продолжительность индивидуальных занятий 20 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки  
(в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 п.11.10, п.11.11, п.11.12)

<b>Возраст</b>	<b>Продолжительность коррекционно-образовательной деятельности</b>	<b>Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня, во второй половине дня</b>
<b>5 – 6 лет</b>	Не более 20 минут – фронтальная, подгрупповая деятельность; 20 минут – индивидуальная деятельность;	В первой половине дня – 45 мин Во второй половине дня – не более 20 минут
<b>6 – 7 лет</b>	Не более 30 минут – фронтальная, подгрупповая деятельность; 20 минут – индивидуальная деятельность;	В первой половине дня – 1,5 часа Во второй половине дня – не более 30 минут
<p>В середине каждой КОД проводится физкультминутка или динамическая пауза. Перерывы между периодами КОД не менее 10 минут</p>		

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы. В конце сентября специалисты, работающие в логопедической группе, на психолого- педагогическом совещании при заведующей ДОО обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на первый период работы. С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных логопедических группах в соответствии с утвержденным

планом работы. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

В старшей и подготовительной группе логопедом проводится фронтальная работа 3 раза в неделю в соответствии с расписанием занятий. Работа с одной подгруппой детей в старшей группе занимает 20- 25 минут, в подготовительной к школе группе — 30 минут. 2-3 раза в неделю отводится индивидуально-подгрупповую работу с детьми или индивидуальные занятия с детьми в первой половине дня родителей. Приемы родителей логопед назначает по мере необходимости.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми. В середине учебного года, с 01.01 по 10.01, в логопедических группах устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми; кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные и физкультурные. Так же организуется коррекционно-развивающая работа и в июне — при переходе детского сада на летний режим работы (в основном индивидуальная).

В связи с тем, что в логопедической группе проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

Особенности планирования коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда.

Выделяют следующие **виды планирования работы** учителя-логопеда:

перспективное планирование работы по периодам (образовательная область «Речевое развитие») из программы.

*тематическое* планирование

индивидуальный образовательный маршрут/ АОП

Формы, методы и приемы обучения

В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются **методы обучения**. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: **наглядные, практические, словесные**.

Координация в работе специалистов

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Педагоги:

-интегрированно осуществляют комплекс мероприятий по диагностике и коррекции речевых нарушений у детей и консультируют их родителей по вопросам развития речи. - проводят занятия строго по расписанию, утвержденному администрацией учреждения. Основным, ведущим специалистом, проводящим и координирующим коррекционно- педагогическую работу в группе, является учитель-логопед.

**Учитель-логопед:**

- является организатором и координатором коррекционно-развивающей работы, проводит обследование детей группы, совместно с коллегами составляет интегрированный календарно-тематический план и индивидуальные планы работы с каждым ребенком;
- осуществляет постановку диафрагмально-речевого дыхания, коррекцию нарушенных звуков, способствует созданию речевой среды, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, связной речи, речевой коммуникации, готовит ребенка к дальнейшему обучению в школе;
- планирует (совместно с другими специалистами) и организует целенаправленную интеграцию детей с нарушениями речевого развития в группу, ДОУ;
- консультирует воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре по вопросам организации коррекционно-педагогического

процесса и взаимодействия всех детей группы; помогает в отборе содержания и методики проведения интегрированных занятий;

- своевременно выявляет нарушения речи у воспитанников;
- определяет уровень и структуру дефекта;
- способствует всестороннему развитию речи;
- координирует коррекционную психолого-педагогическую помощь детям с речевыми нарушениями; проводит совместные занятия с другими специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, воспитателями);
- ведет необходимую документацию:
- речевую карту на каждого воспитанника;
- планы (перспективные) подгрупповых и фронтальных интегрированных занятий;
- тетрадь рекомендаций;
- тетрадь для родителей ребенка с индивидуальными рекомендациями;
- в конце учебного года составляет характеристику на каждого воспитанника и аналитический отчет о результатах коррекционной работы;
- проводит фронтальные и подгрупповые занятия с воспитанниками, имеющими нарушения в речевом развитии. При необходимости дети с речевыми нарушениями обеспечиваются дополнительно индивидуальными занятиями или занятиями в малой группе по 2-3 человека.
- распространяет специальные знания по логопедии среди педагогов и родителей.

### **Воспитатель:**

- закрепляет приобретенные знания, отрабатывает умения по автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (игровую, трудовую, учебную деятельность), в содержание развивающих занятий (рисование, лепка и др.) через наблюдения экскурсии, режимные моменты; помогает ребенку адаптироваться в коллективе;
- обеспечивает всестороннее развитие всех воспитанников;
- планирует (совместно с учителем-логопедом и другими специалистами) и проводит общеобразовательные занятия со всей группой детей;
- планирует (совместно с другими специалистами) и организует совместную деятельность всех воспитанников группы;

- создает доброжелательную обстановку в группе;
- соблюдает преемственность в работе с другими специалистами по выполнению индивидуальной программы воспитания и обучения детей с речевыми нарушениями;
- обеспечивает индивидуальный подход к каждому воспитаннику с речевыми нарушениями с учетом рекомендаций специалистов;
- развивает психические процессы и мелкую моторику;
- консультирует родителей (законных представителей) детей с речевыми нарушениями по вопросам воспитания ребенка в семье;
- ведет работу с родителями по пропаганде логопедических знаний;
- ведет необходимую документацию:
- планы (перспективные и календарные фронтальных занятий, логопедических часов);
- тетради взаимосвязи со специалистами;
- в конце учебного года участвует в составлении характеристики на каждого воспитанника группы и аналитического отчета по результатам коррекционно-педагогической работы.

### **Музыкальный руководитель:**

- развивает основные компоненты звуковой культуры речи: интонацию, ритмико-мелодическую сторону, силу, высоту и тембр голоса;
- формирует певческое и речевое дыхание;
- обогащает словарь детей по лексическим темам;
- развивает навыки слушания музыки, пения, музыкально-ритмических движений, игры на детских музыкальных инструментах;
- участвует в работе по автоматизации звуков, развитию фонематического слуха, осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребенка музыкотерапевтических произведений, способствует созданию музыкального фона в деятельности ребенка, средствами музыки стимулирует познавательные процессы ребенка, готовит для детей праздничные утренники и организует их досуг;
- проводит (в т.ч. совместно с другими специалистами) индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия со всеми воспитанниками с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей;

- развивает эмоциональную сферу и творческую деятельность воспитанников;
- взаимодействует со специалистами ДООУ (группы) по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях, праздниках, развлечениях, утренниках и т.д.;
- консультирует родителей и педагогов по использованию в воспитании ребенка музыкальных средств;
- ведет соответствующую документацию:
  - планы (перспективные и календарные) проведения индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий с детьми;
  - план организации и проведения совместной деятельности детей на музыкальных занятиях, досугах, праздниках и т.п.;
- аналитический отчет о результатах работы за год.

Педагог - психолог

**Основная цель работы педагога - психолога:** создание условий, способствующих охране физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, свободному и эффективному развитию способностей каждого ребенка.

Основные виды деятельности:

- диагностическая работа;
- консультативная работа;
- коррекционно-развивающая работа;
- экспертная деятельность;
- просветительская деятельность;
- организационно-методическая работа.

Коррекционно-развивающая работа направлена на развитие познавательных процессов ребенка, а также на коррекцию формирования межличностного общения, эмоционально-личностного развития ребенка, коррекцию агрессивности, застенчивости, тревожности.

## **б) Механизмы адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья**

*Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии.*

В ОУ создана служба, осуществляющая психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. Деятельность ПМП консилиума регламентируется следующими нормативными документами:

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. №95 «Об утверждении положения о психолого- педагогической комиссии»;
- ст. 79 ФЗ №273 «Закон об образовании в Российской Федерации» (определение специальных условий для получения образования);
- «Положением о психолого-педагогическом консилиуме», принятым на педагогическом совете и утвержденным руководителем ОУ;
- локальным актом «О создании психолого-педагогического консилиума», в котором оговаривается состав и график работы консилиума структурного подразделения.

Состав консилиума:

- руководитель структурным подразделением - председатель консилиума;
- методист;
- учителя-логопеды;
- учитель-дефектолог;
- педагог- психолог;
- воспитатели групп;
- музыкальный руководитель.

Мониторинг динамики речевого развития детей, их успешности освоении АОП для детей с ОВЗ, корректировку коррекционных мероприятий осуществляют педагоги СП.

Мониторинговая деятельность включает в себя: отслеживание динамики развития детей с ОВЗ и эффективности плана реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, перспективного планирования коррекционно-развивающей работы.

Специалисты консилиума анализируют эффективность выполнения плана коррекционных мероприятий в целом с детьми с ОВЗ и дают рекомендации для следующего этапа обучения. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ребёнка с ОНР, УО, ЗПР.

Данные о результатах мониторинга отражаются в коллегиальных заключениях.

С этой целью используются методики и диагностические комплексы Е.А. Стребелевой, Н.Ю. Боряковой и др.

*Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии).*

На основании ПМПК специалисты ППК структурного подразделения разрабатывают план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий.



В целях разработки *плана реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий* ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания – основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ и его семьи;
- критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации ООП ДО;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация предметно-пространственной среды.

*План реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий* включает в себя:

- обозначение направления коррекционно-развивающей работы;
- задачи, которые ставятся в рамках данного направления;
- методы и приемы, формы работы, с помощью которых данные задачи могут быть реализованы ресурсы;
- специалист, который является ведущим в данном направлении, другие педагоги, родители, которые участвуют в реализации поставленных задач;
- сроки, в течение которых данную задачу предполагается разрешить;
- результаты реализации поставленной задачи.

Задачи определяются в рамках каждого отдельно взятого направления. Каждая задача ставится как *прогнозируемый результат*.

Поставленные задачи, опираясь на актуальный уровень развития ребенка, рассчитаны на его потенциальный уровень, то есть на «зону ближайшего развития» ребенка.

В соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и результатами внутреннего мониторинга составляются:

- *характеристики детей с ОВЗ,*
- *планы индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий детей с ОВЗ.*

## **в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов**

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования СП «Детский сад «Журавушка»;
- «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- Методические рекомендации «Подготовка к школе детей с ЗПР» Книги 1.2 (под редакцией С.Г. Шевченко)
- Программа воспитания и обучения дошкольников с ЗПР (под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой);
- Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» (автор Екжанова Е.А, Стребелева Е.А);
- «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Н.В. Нищева.

### Перечень пособий

Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / Под ред. С.Г. Шевченко. — М., 2001.

Стребелева Е.А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей.

Арбекова Н.Е. Альбом №1,2,3 «Развиваем связную речь у детей с ОНР» (4-5, 5-6, 6-7 лет).

Ефименкова Л. Н. Формирование речи у дошкольников: (Дети с общим недоразвитием речи). Пособие для логопедов.— М.: Просвещение, 1981.—112 с, ил.

Колесникова Е.В. От слова – к звуку: Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. – Изд. 2-е, перераб. – М: Издательство «Ювента», 2006. -64с.: ил.

Лалаева Р.И. «Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с ОНР». - СПб.: Изд-во «СОЮЗ», 2001. - 224.;ил.

Логопедия. Преодоление ОНР у дошкольников / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. Екатеринбург; Из-во АРД ЛТД, 1998. -320с.

Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР.- СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2003г., 528с

Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР.

Альбомы 1,2,3,4 / Н.Э. Теремкова. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2007. - 48 с.

«Говорим правильно в 5 – 6 лет». Альбомы 1, 2 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы/ О.С. Гомзяк. - М.: Издательство ГНОМ, 2015.

Говорим правильно в 5 – 6 лет. Конспекты фронтальных занятий I, II, III периода обучения в старшей логогруппе/ О.С. Гомзяк. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Я учусь говорить и считать. Альбом 1,2,3 для индивидуальной работы / СП. Цуканова, Л.Л. Бетц. - М. : Издательство ГНОМ и Д, 2006. - 64 с.

Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребенка говорить и считать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. I, II, III периоды обучения / СП. Цуканова, Л.Л. Бетц. — М. : Изд. ГНОМ и Д, 2008.

4. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

5. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) – СПб., ДЕТСТВО
6. Нищева Н. В. Мой букварь. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
7. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
8. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
9. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). – СПб., ДЕТСТВО
10. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
11. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
12. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
13. Нищева Н. В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
14. Нищева Н.В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
15. Нищева Н. В. Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
16. Нищева Н.В. Играйка 4. Собирайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
17. Нищева Н. В. Играйка 5. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
18. Нищева Н. В. Играйка 6. Грамотейка. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
19. Нищева Н.В. Играйка 7. Собирайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
20. Нищева Н.В. Играйка 8. Читайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
21. Нищева Н. В. Играйка 9. Различайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
22. Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
23. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
24. Нищева Н.В. Блокнот логопеда. Секреты развития фонематического слуха (с 4 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
25. Кыласова Л.Е. Коррекция звукопроизношения у детей. – Волгоград: Методкнига, 2018.
26. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков С, З, Ц. – «Гном и Д», 2008.
27. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков С', З'. – «Гном и Д», 2008.
28. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков Ш, Ж. – «Гном и Д», 2008.
29. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков Ч, Щ. – «Гном и Д», 2008.
30. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Л. – «Гном и Д», 2008.
31. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Л'. – «Гном и Д», 2008.

32. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Р. – «Гном и Д», 2008.
33. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Р'. – «Гном и Д», 2008.
34. Коноваленко В.В. Пишем и читаем №1, №2, №3, №4. – «Изд.Гном», 2017.
35. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1997.
36. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР. – «Изд.Гном», 2012.
37. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Альбом 1, 2, 3. – «Изд. Гном», 2014.
38. Володина В.С «Альбом для логопедического обследования словаря, звукопроизношения, грамматического строя речи, связной речи у детей с речевой патологией».
39. Речевая карта ребенка с ОНР от 4 до 7 лет, разработанная И.В. Козиной, с учетом разработок таких авторов: Н.В. Нищевой, Н.В. Серебряковой.
40. Смирнова И.А.«Альбом для логопедического обследования состояния фонематической системы у детей с расстройствами устной и письменной речи».
41. Комарова, Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
42. Комарова, Л.А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
43. Комарова, Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
44. Комарова, Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

**электронные образовательные ресурсы:**

1. [nsportal.ru](http://nsportal.ru) ›Детский сад›Развитие речи›2015/02/02/rechevye-igry
2. Учимся говорить правильно: неречевые звуки, звукоподражания, речевые звуки, связная речь» (лицензионный диск);
3. [maam.ru ›detskij-sad/rechevye-igry-detei.html](http://maam.ru/detskij-sad/rechevye-igry-detei.html)

**Материально-техническое, методическое и дидактическое оснащение образовательного процесса для детей с ОВЗ в ДОО**

Материально-техническое, методическое и дидактическое оснащение кабинета учителя- логопеда и педагога-психолога

Наименование
Рабочий стол
Шкаф для одежды
Шкафы для пособий
Стол для индивидуальных занятий
Настенное зеркало для индивидуальных занятий
Лампа дневного света
Стулья детские
Магнитная доска
Часы настенные

Настенные полотна
Мольберт
Ноутбук
Индивидуальные зеркала
Картинный материал по лексическим темам
Игры для развития речи дошкольников «Играйка»
Многофункциональное пособие «Дары Фребеля»
Набор камней «Марблс»
Набор природных камней
Ящик с песком
Ящик с зерном
Развивающие пособие «Лабиринт»
Набор прищепок
«Артикуляционный куб»
Дидактическая игра «Найди половинку»
Дидактическая игра «Фигуры»
Дидактическая игра «Цветные коврики»
Дидактическая игра «Парные картинки. Пластмассовые. Мой дом»
Дидактическая игра «Волшебный сундучок. Герои разных сказок (парные картинки)»
Дидактическая игра «Домино. Домашние любимцы»
Дидактическая игрушка «Куб логический»
Лото «Геометрические фигуры»
Развивающая игра «Ребусы»
Детские парные картинки на развитие памяти
Развивающая игра для дошкольников «Найди четвертый лишний»
Развивающая игра «Предметы и контуры»
Развивающая игра «Цифры и счёт»
Дидактическая игра «Подбери картинку»
Дидактическая игра «Радуга»
Дидактические игры «Парочки», «Двойняшки», «Картинки-половинки»
Дидактические игры «Что к чему и почему?», «Аналогии», «Чем похожи»
Дидактическая игра «Учим буквы», «Ну-ка, буква, отзовись»
Дидактическая игра «АБВГД-ейка»
Опорные картинки для пересказа текстов
Пособие по развитию связной речи «Мои первые сказки»
Дидактический материал «Найди сходство и отличие»
Шнуровки
Массажные шарики Су-джок
Набор счетных палочек
Массажные кольца
Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей) в ассортименте
Картинки-пазлы различной конфигурации
Мозаика
Дидактическое пособие по развитию графических навыков «Папка дошкольника».

Лабиринты»
Развивающая игра «Веселые клеточки
Набор цветных карандашей

Материально-техническое, методическое и дидактическое оснащение старшей группы ДОУ

Наименование
Шкаф для пособий
Стол для индивидуальных занятий
Магнитная доска
Часы настенные
Настенные полотна
Мольберт
Тетради для индивидуальной работы
Логопедическое лото:
Логопедическое лото:
«Говори правильно»
«Подбери и назови»
«Слоги и слова»
«Подбери слова к схемам»
«Какая буква заблудилась»
«Что где находится?»
«Собери пословицы»
Дидактические игры
«Мой, моя, мое, мои»
«Один-много»
«Разрезные картинки»
«Найди отличия»
«Назови одним словом»
«Продолжи слово»
Настольно-печатные игры
«Времена года»
«Ассоциации»
«Чья ветка, чей листок, чьё полено?»
«Четвёртый лишний»
«Чей хвост? Чья голова?»
Видео игры
«Алфавит»
«Звериная семья»
«Уроки тётушки совы»
«Весёлый паровозик»
«Насекомые»

Материально-техническое, методическое и дидактическое оснащение  
подготовительной к школе группы ДОУ

Наименование
Шкаф для пособий
Стол для индивидуальных занятий
Магнитная доска
Часы настенные
Настенные полотна
Мольберт
Тетради для индивидуальной работы
«Обучение детей пересказу по опорным картинкам» 1,2,3.4,5,6 часть
«Занимаемся вместе»
«Мой первый букварь»
«Букварь»
«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет.»
«Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет»
«Звуки и буквы» Демонстрационный материал для занятий с детьми 5-7 лет
«Звуки и буквы» Учебно-методическое пособие для занятий с детьми 5-7 лет
«Читаем по слогам»
Картинки-символы для обучения артикуляционной гимнастики
Картотека дидактических игр, направленных на развитие речи, пальчиковая гимнастика
Зеркало маленькое
Перчаточные куклы
Дидактические игры «Волшебный мешочек»; «Кто что делает?» (профессии), «Профессии»; «Хорошо-плохо»; «Подбери пару», «Кто есть кто?», «Магнитные истории», «Фанты 4 части»
Раздаточный материал для формирования навыков слогового и звукового анализа и синтеза (фишки, окошки, карточки и т.п)
Разрезная азбука, веер букв
Массажные мячи для пальцев рук
Наборы предметных и демонстрационных картинок по лексическим темам: «Деревья», «Птицы», «Посуда», «Времена года», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт», «Профессии», «Космос», «Инструменты», «Мебель», «Насекомые», «Цветы», «Цвета» «Рыбы», «Животные севера» «Животные Африки», «Овощи и фрукты», «Грибы и ягоды», «Игрушки», «Алфавит», «Обитатели морей и океанов»
Набор звучащих предметов (колокольчик, дудочка, погремушка, бубен, молоточек)
Кубики с буквами
Трафареты, воздушные шары
Наборы сюжетных картин по лексическим темам

**г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий**

*перспективно- тематическое планирование групповых коррекционных мероприятий (всех узких специалистов- учителя-дефектолога, учителя- логопеда, педагога- психолога, муз. руководителя, воспитателя)*

**Циклограмма деятельности Учителя- логопеда СП детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с. Обшаровка на 2022-2023 уч.г.**

<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
8.00-13.00 Индивидуальная и групповая НОД 13.00-14.00 Организационно-методическая работа 14.00-15.00 Индивидуальные консультации педагогов 15.00-16.30 Индивидуальная и подгрупповая НОД 16.30-17.00 - Индивидуальные консультации для родителей	14.00-15.00 Методическая работа 15.00-16.30 Индивидуальная НОД 16.30-17.00 - Индивидуальные консультации для родителей	8.00-13.00 Индивидуальная и групповая НОД 13.00-15.00 Консультативно-методическая работа 15.00-16.00 Подгрупповая НОД 16.00-17.00 - Индивидуальные консультации для родителей	14.00-15.00 Методическая работа 15.00-16.30 Индивидуальная НОД 16.30-17.00 - Индивидуальные консультации для родителей	8.00-13.00 Индивидуальная и групповая НОД 13.00-14.00 Организационно-методическая работа
<b>Итого Индивидуальная и групповая НОД</b>				
6 ч 30 мин	1 ч 30 мин	6 ч	1ч 30 мин	5 ч
<b>Итого Организационно-методическая работа</b>				
1ч	1 ч	1ч	1 ч	1 ч
<b>Итого Консультативная работа</b>				
1ч 30 мин	30 мин	2 ч	30 мин	--
<b>Итого</b>				
9 ч	3 ч	9 ч	3 ч	6 ч
<b>Всего</b>				
30 ч				



**Циклограмма деятельности педагога- психолога СП детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с. Обшаровка  
на 2022-2023 уч.г.**

<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
8.00-10.00 Индивидуальная НОД 10.00-12.00 Консультационно-методическая работа для педагогов	8.00-11.00 Индивидуальная НОД 11.00-12.00 Консультационно-методическая работа для педагогов	14.00 – 15.30 Подготовка дидактического материала к коррекционно-развивающему занятию. 15.30-15.50 блок совместной деятельности (подгрупповая, старший возраст) 15.50-16.10 Индивидуальная НОД 16.10-17.00 - Индивидуальные консультации для родителей	8.00-11.00 Индивидуальная НОД 11.00-12.00 Консультационно-методическая работа для педагогов	14.00 – 15.30 Подготовка дидактического материала к коррекционно-развивающему занятию. 15.30-15.50 блок совместной деятельности (подгрупповая, подготовительный возраст) 15.50-16.15 Индивидуальная НОД 16.15-17.00 - Индивидуальные консультации для родителей
<b>Итого Индивидуальная и групповая НОД</b>				
2ч 00 мин	3 ч 00 мин	0 ч 40 мин	3ч 00 мин	0 ч 45 мин
<b>Итого Организационно-методическая работа</b>				
0ч	0 ч	1ч 30 мин	0 ч	1 ч 30 мин
<b>Итого Консультативная работа</b>				
2ч 00 мин	1 ч 00 мин	0 ч 50 мин	1 час 00 мин	0 ч 45 мин
<b>Итого</b>				
4 ч	4 ч	3 ч	4 ч	3 ч
<b>Всего</b>				
18 ч				

# Тематика на 2022-2023 учебный год

Месяц	Неделя число	Тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь	01.09.2022	День знаний	Праздник «День знаний»
	1-2 (02.09-09.09)	Педагогическая диагностика	Заполнение таблиц
	3 (12.09- 16.09)	Дары осени (фрукты)	Выставка поделок из овощей и фруктов
	4 (19.09 – 23.09)	Дары осени (овощи)	
	5 (26.09- 30.09)	Дары осени (сбор урожая)	Театрализованная постановка
Октябрь	1 (03.10 – 07.10)	Золотая осень (лес)	Фото стенд «Экскурсии в лес»
	2 (10.10- 14.10)	Золотая осень (грибы, ягоды)	Конкурс стихов об осени
	3 (17.10- 21.10)	Перелетные птицы	Оформление альбомов, презентаций «Перелетные птицы»
	4 (24.10 – 28.10)	Россия- родина моя (мой край)	Интеллектуальная игра «Что, где, когда»
Ноябрь	1 (31.10 – 03.11)	Домашние животные (птицы)	Альбом «Птичий двор»
	2 (07.11 – 11.11)	Дикие животные	Викторина «В мире животных»
	3 (14.11 – 18.11)	Поздняя осень	Развлечение «Осеннее путешествие»
	4 (21.11- 25.11)	Транспорт (безопасная дорога)	Стенд, макет, лэпбук
	5 (28.11- 02.12)	Зима (явление природы, экспериментирование)	Оформление прогулочных веранд
Декабрь	1 (05.12-09.12)	Одежда (сезонная одежда)	Дидактическая игра
	2 (12.12 – 16.12)	Новый год	Конкурс «Символ года»
	3 (19.12-23.12)	Зима. Зимние забавы	Развивающая среда
	4 (26.12 – 30.12)	Каникулы	
Январь	1		

	(02.01 -08.01)		
	2 (09.01-13.01)	ЗОЖ (человек)	Проект «Здоровье в порядке спасибо зарядке»
	3 (16.01 - 20.01)	ЗОЖ (здоровое питание)	Плакат «Здоровое питание»
	4 (23.01 -27.01)	Зима (птицы)	Конкурс изготовление кормушек
Февраль	1 (30.01- 03.02)	Животные Севера	Проект «Животные севера»
	2 (06.02-10.02)	Игрушки (роспись)	Выставка детского творчества
	3 (13.02 – 17.02)	Одежда народов Поволжья	Конкурс дидактических игр (макеты кукольной одежды)
	4 (20.02-22.02)	День защитников Отечества	Оформление альбомов, презентаций по родам войск
Март	1 (27.02- 03.03)	Международный женский день	Профессии мам
	2 (06.03-07.03 09.03-10.03)	Посуда (чайная, столовая)	С/Р игра «Семья»
	3 (13.03- 17.03)	Весна- красна (сезонные изменения в природе, животные)	Исследовательская деятельность
	4 (20.03- 24.03)	Мебель	Конкурс поделок «Мебель»
	5 27.03 -31.03	Инструменты	Ярмарка: «Путешествие в мир профессий»
Апрель	1 (03.04-07.04)	Пернатые друзья	Выставка книг «Птицы»
	2 (10.04-14.04)	Космос	Выставка поделок
	3 (17.04-21.04)	Насекомые	Фото коллекция
	4 (24.04-28.04)	Правила безопасности (в быту, в природе)	Подбор загадок, стихов по теме
Май	1 (02.05- 05.05)	Первоцветы	Украшение для цветов
	2 (10.05-12.05)	День Победы	Акция «Окна победы»
	3 (15.05-19.05)	Животные жарких стран	Презентация

	4 (22.05- 31.05)	Педагогическая диагностика	Заполнение таблиц
--	---------------------	----------------------------	-------------------

Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий  
воспитателей, специалистов

Перспективно-тематическое планирование групповых коррекционных мероприятий

Тема	Учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог- психолог	Музыкальный руководитель	Воспитатель
День знаний	«Найди и назови предметы» «Один – много» (изменение глаголов по числам; Девочка поет - девочки поют) Изменение глаголов (рисуи, рисует, рисовала, рисовали, нарисовали...) Подбор признаков к предмету (комната светлая, просторная...) Составление предл-й с однород. сказуемыми. Что делаем в игровом уголке? (составление простых предложений). Сост. рассказа по сюжетной картинке	Разучивание песни « Детский сад», А. Филиппенко, «Наша воспитательница» А. Филиппенко Игра: «Найди себе пару»	Д/и «Что лишнее», «Кому что нужно для работы», «Что для чего?» Чтение: Осеева «Три товарища», С.Михалков «Мы с приятелем», Е. Пермяк «Надёжный человек» С-р игры «Детский сад», «Наша группа». Наблюдение за работой сотрудников д/с.
Педагогическая диагностика			
Дары осени (фрукты)	«Один – много» (И.п.мн.ч.сущ-х.) «Чего много в вазочке?» (Р.п. мн.ч сущ-х) «Назови ласково» «Какой – какая?» (согласование прил-х с сущ-ми) «Какой сок?» (образ-е	Игра с пением «Осень спросим» Т. Ломовой. Песня «Яблонька» Е. Теличевой Развлечение «Праздник урожая»	Беседы: «Что можно приготовить из фруктов?» «Где и как растут фрукты?» Лепка «Фрукты на блюде» Аппликация «Ваза с

	<p>относительных прил-х) «Посчитаем» (соглас-е числит-х с сущ-ми) Образование родственных слов (сад, садовник, садовый, саженцы, рассада...) Распространение предложений однородными членами. Составление загадок – описаний фруктов.</p>		<p>фруктами» Рисование с натуры «Спелое яблоко» Л.Н.Толстой «Косточка» Сутеев «Мешок яблок», «Чудесное яблочко», «Сказка о молодильных яблоках».</p>
<p>Дары осени (овощи)</p>	<p>«Один – много» (И.п. мн.ч. сущ).</p>	<p>Разучивание «Урожайного хоровода» муз. А.Филиппенко.</p>	<p>Беседа на тему: «Что растет в огороде». Н.Носов «Огурцы», «Про репку», «Огородники». Ю.Тувим «Овощи» «Вершки и корешки», Аппликация «Корзина с овощами» Поделки из овощей.</p>
<p>Дары осени (сбор урожая)</p>	<p>«Чего много в корзинке?» (Р.п. мн.ч. сущ-х.) «Что приготовим?» (образование относит. прилагательных) Игра «Овощной магазин» Составление рассказа-описания овоща с опорой на схему (цвет, форма, вкус, что готовят) Употр. предлогов НА, В, ИЗ, ПОД, ЗА, ВДОЛЬ... «Посчитаем» (соглас-е числит-х с сущ-ми)</p>	<p>Игра-хоровод: «Подарки осени» М.Сидоровой, «Песня репки» Н.Голещанова Слушание: «Весёлый крестьянин» Р.Шумана</p>	
<p>Золотая осень (лес)</p>	<p>Строение дерева. Относительные прил-е (дубовый, березовый) «Один-много» (И.п.мн.ч.сущ-х) (дерево- деревья) «Что можно увидеть в лесу?»(В.п.ед.ч.и мн.ч.сущ-х) «Что около?» (Р.п.ед.ч.с предлогом около)(дуб около елки)</p>	<p>Игра «Деревья» по Д. Бину, А. Оулдфилду Русский хоровод «На горе-то калина» Танец импровизация «Падают листья»</p>	<p>Экскурсия в парк. Л.Н.Толстой «Дуб и орешник» А.К.Толстой «Осень!» Осыпается весь наш бедный сад...» Э.Блайтон «Что такое лес?» И.Токмакова «Во поле рябинушка</p>

	<p>«Чего много в лесу?» (Р.п. мн.ч. сущ-х и прил) «Назови ласково» «Посчитаем» (2 дуба, 5 дубов...) Употребление предлогов в, на, с, из, за, под, из-под, из-за. Составление и распространение предложений по предметным картинкам.</p>		<p>стояла» С.Есенин «Белая береза», В.Зотов «Вяз. Лиственница» Поделки из природного материала (листья, шишки). Знакомство с живописью художников – пейзажистов</p>
<p>Золотая осень (грибы, ягоды)</p>	<p>«Чего много в лесу?» (Р.п. мн.ч. сущ-х) Согласование прил-х с сущ-ми (спелая малина, спелый крыжовник) «Назови ласково» «Посчитаем» (соглас-е числит-х с сущ-ми) «Какой компот (варенье)?»(относительные прил-е) Употребление предлогов в, на, с, из, за, под, из-под, из-за ( под деревом, из-под дерева) Сост. рассказа об осени по плану – схеме Ткаченко.</p>	<p>Разучивание песен: « Осень», музыка И. Кишко; « Осенняя песенка», музыка А. Александровой. Логоритмика “По грибы” Муз. В Герчик Этюд “На осенней полянке”</p>	<p>В. Катаев «Дудочка и кувшинчик». Е. Благинина «По малину» (стихи). Я.Тайц «Про ягоды» Стихи, загадки. В.Даль «Война грибов с ягодами». Аппликация «Ягоды на лесной поляне» Рисование с натуры «Арбуз»</p>
<p>Перелетные птицы</p>			
<p>Россия- родина моя (мой край)</p>	<p>Употребление предлогов по, из, к, в, через (по улице) « Один -много» (дом – дома, тропинка – тропинки), «На чем?»(П.п.ед.ч.сущ-х,- На поезде, на</p>	<p>Развлечение «Мой город родной» Слушание: «Наш край» Д. Кабалевского, «Родная песенка» Ю. Чичкова</p>	<p>Рисование “Вот эта улица, вот этот дом...” Д/и «Узнай место по описанию», «Кто больше назовёт» Чтение произведений о</p>

	<p>машине, на автобусе) Составление словосочетаний. Составление и распространение предложений по опорным словам и с опорой на сюжетную картинку.</p>		<p>городе Чапаевске</p>
<p>Домашние животные</p>	<p>«Кто кем был?» (Т.п. ед.ч. сущ-х, детеныши животных) «Один – много» (И.п. мн.ч. сущ-х) «Кого много на ферме?» (Р.п. мн.ч. сущ-х), «Посчитаем», ( соглас-е числ-х с сущ) «Назови ласково» Употр.предлогов в, на, с, из, под, из-под. «Чья морда? «Чей хвост?» (притяж. прил-е) Составление рассказа по серии картинок «Собака и вороны»</p>	<p>Разучивание упражнений «На лошадке» В. Витлигина Пение: «Кто пасётся на лугу» А. Пахмутовой, «Про козлика» Г. Струве, «Мой щенок» Ю. Чичкова. Игра: «Кошка и котята» В. Витлина</p>	<p>Путешествие на скотный двор Рисование «Собака» Энциклопедическое познавательное путешествие в Мир животных Д/и: « Чьи ноги», «Чьи хвосты», «Четвертый лишний»</p>
<p>Дикие животные</p>	<p>«Один - много» (лиса – лисы; лисенок – лисята) «Кого много в лесу?» (Р.п. мн.ч. сущ-х) «Кого чем угощу?» «У кого кто? У кого что?» (Р.п. ед. ч. С предлогом У) «Назови детенышей» (волчонок – волчата) «Назови ласково» «Посчитаем» «Чья морда? Чей хвост?» Составление рассказов- описаний диких животных с опорой на</p>	<p>Слушание: «Белка» Н. Римского-Корсакова из оперы «Сказка о царе Салтане» Русская народная песня « Лиса по лесу ходила», «Почему медведь зимой спит?»Л. Книппера Логоритмика « На лесной полянке»</p>	<p>Путешествие в мир животных “Как звери готовятся к зиме” Пересказ И.Соколова-Микитова “В берлоге” Лепка “Медвежья семья” Рисование “Тюлени на льдинах”</p>
<p>Поздняя осень</p>			

<p>Транспорт (безопасная дорога))</p>	<p>схему. «Один – много» (поезд- поезда) «Чего много на улице?» (много автобусов, троллейбусов...) « Посчитаем» (согласование числит- х с сущ-ми) Составление рассказа по плану с использованием приставочных глаголов, предлогов (в, на, с, от, через, к, из). Образование сущ-ных при помощи суффиксов: к, ик, чик, ок. Относительные прил-е (стеклянные фары; пластмассовый руль...) Пересказ рассказа «На улице играть опасно»</p>	<p>Слушание: «Поезд» Е. Теличевой. Песни: «Паровоз» З. Компаней, «Трамвай» А. Александрова, «Самолёт» М.Магиденко Ритмич. упр-е « Автомобиль» Цель: учить ускорять и замедлять движение под музыку</p>	<p>Лепка «Моя машина» Рассказы по темам: Зачем нужен транспорт? Починим машину. Зачем нужны дорожные знаки? Как я ездил к бабушке. Машины специального назначения. Д/И: «Найди чем отличаются», « Почини машину», «Узнай по части», «Что перепутал художник?»», «Кому что нужно?»</p>
<p>Зима (явление природы, экспериментировани е)</p>	<p>«Найди и назови предметы» «Один – много» (изменение глаголов по числам; Девочка поет - девочки поют) Изменение глаголов (рисуй, рисует, рисовала, рисовали, нарисовали...) Подбор признаков к предмету (комната светлая, просторная...) Составление предл-й с однород. сказуемыми. Что делаем в игровом уголке? (составление простых предложений). Сост.</p>	<p>Разучивание песен: «Друзья природы» С. Соснина, «Родная песенка» Ю. Чичкова, «Лесной марш» Ю. Чичкова Слушание музыки: «Пока не поздно», «Просьба» А. Пахмутовой</p>	<p>Рассматривание фото, репродукций, иллюстраций, рисунки других детей. Развивающие игры: «Какая бывает вода?»», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница». Чтение: «Дом Земли» Ю.Демянская, «Общий дом» В. Орлова</p>



	рассказа по сюжетной картинке		
Одежда (сезонная одежда)	<p>Виды одежды: летняя, зимняя, демисезонная.</p> <p>«Из чего – какой?» (образ-е относ-х прил-х: из шерсти – шерстяной)</p> <p>Части одежды.</p> <p>«Назови ласково»</p> <p>«Что у кого?» (образ-е В.п. ед.ч. сущ-х)</p> <p>«Один- много» (И.п. мн.ч суц)</p> <p>«Чего много в магазине?»</p> <p>«Посчитаем»</p> <p>Сост. словосочетаний (тёплая куртка, пушистые варежки).</p> <p>Сост. сложносочиненных предложений.</p> <p>Сост. рассказов об одежде по плану – схеме</p> <p>Ткаченко</p>	<p>Упражнение на коррекцию речи с движениями</p> <p>«Башмачок»</p> <p>Польская народная игра</p> <p>«Сапожник»</p> <p>Креативный тренинг</p> <p>«Шляпы»</p>	<p>Экскурсия в ателье, магазин одежды.</p> <p>Знакомство с разнообразными видами тканей и материалов, с профессиями людей.</p> <p>Г.-Х.Андерсен «Новый наряд короля»</p> <p>Ш.Перро «Золушка»</p> <p>Рисование «Роспись варежки, фартука, сарафана»,</p> <p>Аппликация «Коврик» (из кусочков ткани)</p>
Новый год	<p>Закрепление в речи предлогов: на, под, с, за, из-за, из-под.</p> <p>«Чего много на елке?» (Р.п. мн.ч. суц-х)</p> <p>«Один – много» (хоровод – хороводы, гость – гости)</p> <p>«Посчитаем» (согласование прил-х и числит-х с суц-ми: 2 золотых колокольчика, 5 золотых колокольчиков)</p> <p>«Назови ласково»</p> <p>Составление словосочетаний.</p> <p>Составление предложений по 2</p>	<p>Новогодний бал-маскарад.</p> <p>Пение: «Откуда приходит Новый год?» А. Пинелина, «Песня Снеговика» Н. Юдиной.</p> <p>Танцы: «Снежинки» Н.Ксендзовского, «Танец петрушек» А. Даргомыжского, «Новогодняя полька» Е. Туманян</p>	<p>Творческое рассказывание «Сочиняем сказку про Деда Мороза».</p> <p>Аппликация «Новогоднее веселье»</p> <p>Рисование декоративное «Моя любимая снежинка»</p> <p>Конструирование «Сказочный бал».</p> <p>Цель: расширение представлений о скульптуре</p> <p>Чтение: С. Маршак</p>

	опорным словам (Маша – маска)		«Двенадцать месяцев»
Каникулы			
ЗОЖ (человек)	«Наоборот» (длинные - короткие; высокий – низкий...) «Один-много» (ухо - уши, глаз-глаза) «Назови ласково» (глаз-глазик) «Посчитаем» (1 рука, 2 руки) Составление предложений по демонстрации действий. Игра «Зачем?» (сост. предложений с однородными членами и союзом чтобы)	Игровой массаж «ЧТО? ГДЕ?» Вокальные упражнения для развития голоса Пальчиковая игра «Аты – баты»	Рисование «Мальчик делает зарядку» Д/и «Изобрази эмоцию» «Что сначала, что потом» Чтение: В. Осеева «Просто старушка», П.Воронько «Мальчик- Помогай», Драгунский «Денискины рассказы»
ЗОЖ (здоровое питание)	(Р.п.ед.ч. с предлогом ИЗ) Н-р Сыр делают из молока. «Чем угостишь друга?» (Т.п.ед.и мн.числа) «Один – много» (И.п. мн.ч сущ-х) «Что приготовим?» (образ-е относит-х прилагательных) «Назови ласково» (сыр – сырок, булка – булочка) Антонимы (бледный – румяный...) Подбор признаков и действий к предметам. Составление предложений с однородными членами; сложносочиненных предл-й с союзом А.	Разучивание «Песенки о хлебе» В. Витлина, песни «К нам гости пришли» А. Александрова. Музыкально- речевая игра «Попробуем» Танец «Ай да поварята» Логоритмика «Мы варили суп»	М.М.Пришвин «Лисичкин хлеб», Л. Воронкова «Танин пирожок», Р\н сказки «Гуси – лебеди», «Крылатый, мохнатый, да масляный», «Каша из топора», Н.Носов «Мишкина каша» Сюжетно-ролевая игра «Хозяюшка» Рисование «Пир на весь мир» Лепка «Конфеты для мамы», «Ароматные калачи» Аппликация «Праздничный пирог»

Зима (птицы)	<p>Части тела птиц. «Посчитаем» (1 снегирь – 5 снегирей) «Каких птиц много на дереве?» (Р.п.мн.ч.сущ.) «Сравни» (Р.п.ед.ч.сущ.) «Назови ласково» «Один - много» (И.п. мн.ч. сущ-х) Употр.предлогов в, на, с, из, под, к, от, над. «Чей хвост?» (притяж. прилагательные). «Скажи наоборот» (у синицы хвост короткий, а у сороки длинный) Пересказ рассказа «Птицам завтрак»</p>	<p>Слушание: «Пляска птиц» Н. Римского-Корсакова из оперы «Снегурочка» Пение: «Ворона» Г. Портнова, «В мороз» М. Красева. Упражнение на развитие дыхания «Переключка птиц». Логоритмика: «Птицы зимой», «Синичкины заботы»</p>	<p>Пересказ “Дятел” М. Пришвина. Цель: закрепление представлений о зимующих птицах Аппликация (коллективная) “Кормушка для птиц”. Цель: обучение детей вырезыванию образа зимующих птиц</p>
Животные Севера	<p>Названия холодных стран и их детенышей. Образ жизни животных Где они живут? Чем питаются? «Один – много» (тюлень – тюлени) «Кого много?» (белых медведей...) «Кем был, кем стал?» (слон был слоненком; слоненок стал слоном) «Кто выше?» Кто сильнее?» «Кто быстрее?» (жираф выше бегемота; лев сильнее зебры...)</p>		
Игрушки (роспись)	<p>«Один – много» (И.п. мн.ч сущ-х и прил-х: резиновый мяч – резиновые мячи) «Чего много в</p>	<p>Логоритмика «Ах, эта Дюдюка» Слушание музыки</p>	<p>Эстафета «Перенеси игрушки в корзину», «Пингвины с</p>

	<p>группе?» (Р.п. мн.ч. сущ-х. и прил: много резиновых мячей) Предлоги: в, на, под, за, из, из-за, из-под, с, со... «Назови ласково» «Посчитаем» (соглас-е числит-х с сущ-ми) Подбор признаков и действий к предметам. Сост рассказа «Как я играю с любимой игрушкой»</p>	<p>Д.Кабалевский «Клоуны», П.Чайковский «Марш деревянных солдатиков» Речевое упражнение «Оловянный солдатик» Музыкально-речевая игра «Разноцветные шары»</p>	<p>мячом»; Игра малой подвижности «Много игрушек у нашей Арины». Рисование: «Чебурашка» Аппликация: «Вырежи и наклей игрушку»</p>
<p>Одежда народов Поволжья</p>	<p>Названия обуви, головных уборов. Части обуви, головных уборов. «Из чего – какой?» образ-е отностит-х прил-х (из кожи – кожаные) Употребление предлогов: в, на, под, с, у, из, за, из-за, из-под «Один – много» (ботинок – ботинки) «Чего много в магазине?» (Р.п. мн. ч. сущ-х и прил-х) «Назови ласково» Антонимы (мокрый-сухой, длинный-короткий) Сост. словосочетаний и предложений с предлогами.</p>	<p>Игра «Сапожки» Игра «Через лужи»</p>	<p>Экскурсия в обувной магазин. Знакомство с материалами для обуви и головных уборов, с профессиями людей. Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная шапочка» Аппликация «Сапожок» Рисование «Магазин Обувь»</p>
<p>День защитников Отечества</p>	<p>Сущ-е: артиллерия, пехота, кавалерия, пушки, тягачи, пулемёты, танки, автоматы, пистолеты... Употребление</p>	<p>Слушание: «Кавалерийская» Д. Кабалевского Динамическое упражнение</p>	<p>Беседа о Защитниках Отечества Рисование «Подарок папе» Чтение: «На заставе» А. Барто,</p>

	<p>предлогов (в, на, из, под, из-за: на танке, в самолете, из-за дерева...) «Один-много» «Чего (Кого) много?» Составление и распространение предложений по сюжетным картинкам. Пересказ рассказа «День Защитника Родины»</p>	<p>Пограничники» Песня « Мы – солдаты » Слоновой, «Будем в армии служить» Ю. Чичкова</p>	<p>«Почему Армия родная?» А. Митяев</p>
<p>Весна- красна (сезонные изменения в природе, животные)</p>	<p>«Один – много» «Чего не бывает весной?» (Р.п.ед.ч. сущ-х) «Назови ласково» Согласование прил-х с сущ-ми (звонкая песня, звонкий ручей) «Посчитаем»(соглас-е прил-х и числит-х с сущ-ми: 3 звонких ручья; 5 звонких ручьев...). Составление описательного рассказа по схеме Ткаченко Т.А. «Времена года».</p>	<p>Оркестр: «Росинки» музыка С.Майкопара Слушание: Концерт А.Вивальди «Весна» из цикла «Времена года» Пение: «Пришла весна» З. Левиной, «Весенняя песенка» А.Филлипенко</p>	<p>Д/и «Когда это бывает», «Ассоциации», «Что сначала, что потом» Чтение: В.Тютчев «Весенняя гроза», М.Пришвин «Золотой луг», Н.Некрасов «Зелёный шум» Изготовление поделок «Весна пришла»</p>
<p>Международный женский день</p>	<p>Подбор слов-признаков (мама, какая?) «Что чем?» (Т.п.ед.ч.сущ-х) (гладит утюгом) Назови ласково»(образование сущ-х с ум. ласкат. суффиксами очк, ушк, еньк: бабуленька, тетушка, мамочка) «Кому что нужно?» (В.п.ед.ч.сущ-х)</p>	<p>Слушание: «Мама» П. Чайковского из «Детского альбома» Песни: «Самая хорошая» В.Иванникова, «Мамин праздник» Ю.Гурьева Утренник «Мамин день»</p>	<p>Чтение: Мама. К. Кубилинскас Мама. В. Лунин Мама поёт. А. Барто Мамин день. Е. Благинина С-р игра «Семья» Рисование «Портрет мамы»</p>

	(шприц - врачу, кастрюля- повару...) Составление рассказа: «Как я помог маме» по опорным словам. Пересказ рассказа «Мамины помощники»		
Посуда (чайная, столовая)	Один- много (И.п. мн.ч. сущ и прил-х) «Чего много в магазине?» (Р.п. мн.ч. сущ-х и прил) Употребление предлогов: в, на, со, из, перед, между.... «Назови ласково» (половничек, вилочка) «Посчитаем» (соглас. прил-х и числит. с сущ-ми) Образ сущ-х при помощи суффикса – НИЦ- Материал, из которого сделана посуда. (относительные прил-е) Составление рассказа-описания посуды по схеме.	инсценировка сказки «Федорино горе», песня «Кастрюля-хитрюля» Е.Попляновой	А.Гайдар «Голубая чашка», К.Чуковский «Федорино горе», Братья Гримм «Горшок каши», Р/н сказка «Лиса и журавль» Дидактические игры: «Сервируем стол к обеду» «хозяйственный магазин» Лепка «Кувшин», «Чайный сервиз» Аппликация «Чайный сервиз» (на голубом фоне росписью в стиле «Гжель»)
Инструменты	Закрепление в речи предлогов: на, под, с, за, из-за, из-под. «Чего много на елке?» (Р.п. мн.ч. сущ-х) «Один – много» (хоровод – хороводы, гость – гости) «Посчитаем» (согласование прил-х и числит-х с сущ-ми: 5 металлических	Разучивание песен: «Друзья природы» С. Соснина, «Родная песенка» Ю. Чичкова, «Лесной марш» Ю. Чичкова Слушание музыки: «Пока не поздно»,	Д/и «Назови ласково», «Что лишнее», «Я возьму с собой» С-р игра «Магазин бытовой техники», «Мастерская» Чтение: С.Маршак «Кошкин дом», «Три медведя»

	чайников) Составление словосочетаний. Составление предложений по 2 опорным словам (Мама-утюг)	«Просьба» А. Пахмутовой	
Мебель	Части мебели. Относительные прил-е: деревянный, стеклянный, кожаный... «Назови ласково» «Куда спрятались игрушки?» употр. предлогов за, под, в, из-за, из-под, с. «Один-много» (И.п. мн.ч. сущ-х) «Чего много?» (Р.п. мн.ч. сущ-х) «Посчитаем» (согласование числ-х с сущ-ми) Распространение простых предложений признаками и однородными членами.	Динамическое упражнение «Пильщики» под песню О. Боромыковой. Пение: «Без труда не проживёшь» В. Агафонникова, «Плотник» Т.Назаровой	Д/и «Назови ласково», «Что лишнее», «Я возьму с собой» С-р игра «Магазин мебели», «Мастерская» Чтение: С.Маршак «Кошкин дом», «Три медведя»
Пернатые друзья	Названия птиц. Части тела птиц. «Кормушка» (употребление предлогов: в, на ,из, к) «Один - много» «Каких птиц много на дереве?» «У кого кто» (словообразование, название птенцов) «Назови ласково» Образование сложных прилагательных (чернокрылый,	Слушание: «Жаворонок» П. Чайковского. Пение: «Птичий дом» Д. Кабалевского, «Мои птицы» Е. Шаламоновой Игра: «Скворушки»	Д/и «Кто что делает», «Чьи детки», «Да-нет» Физминутки «Птички», «Ласточка» Режиссерские игры «Чей клюв лучше» Аппликация «Птицы прилетели»

	длинноклювый...) Пересказ рассказа « Лети домой».		
Космос	Названия планет: Земля, Марс, Венера, Юпитер, Сатурн, Уран, Плутон... Космический корабль и его части. Скафандр космонавта и его части. Употребление предлогов в, на, из, с, от, к, между.. Употребление глаголов с приставками: у, при, от, до, за, вы, под. «Один – много» смелый космонавт – смелые	«Мы в космической ракете» Разучивание песни «Ракеты» Ю. Чичкова Игра- соревнование «Кто быстрее долетит до Луны» Танцевальная композиция на музыку Б. Савельева «Лунатики»	Д/и «Подбери признак к планете», «Придумай свой корабль» Д/и «Я - Земля, а вы мои части, то что есть на земле». С-р игра «Космонавты», «Путешествие на космическом корабле» Чтение: «Первый в космосе» В.Баруздин, «Рассказ аэронавта»
Насекомые	Сложные прил-е (темно-зеленый, ярко- красный) «Скажи ласково» (солнце-солнышко) Употребление предлогов ( через, около, из-за...) Согласование прил-х с сущ-ми (жук синий, бабочка синяя) «Кого вижу?» (В.п.ед.ч.и мн.ч.сущ-х) «Один-много» ( сущ-е И.п.мн.ч.) «Кого много?» (Р.п.мн.ч.сущ-х) Составление рассказ «Сороконожка» по серии сюжетных картин	«Деревья», «Посадим аллею из деревьев». Динамическое упражнение Песни: «Про меня и муравья» Л. Абемян, «Про лягушек и комара» А. Филлипенко Игра: «Медведь и пчёлы»	Д/и «Летает-не летает», «Узнай по описанию», «Назови ласково» Чтение: Плешаков А.А. «Зелёные страницы», «Гусеница», «Божья коровка», «Мухи», «Муравьи» Рисование методом тычка «Шмель»
Правила безопасности (в быту, в природе)	«Кто чем работает?» (Т.п. ед.ч. сущ-х) «Кому что нужно для работы?» (Д.п.сущ-х.)	Самоновой Пение: «Трудовая песенка»	С.Я.Маршак «Почта» Д.Родари «Чем пахнут ремесла»,



	<p>«Один - много»  «Что сделал – что сделал?» (образование глаголов соверш. вида)  Употребление предлогов: в, на, под, с, у, из, за...  Изменение рода существ, обозначающих профессию (воспитатель – воспитательница)  Составл-е пред-й по опорным словам.  Составл-е пред-й с союзами «а», «чтобы».  Рассказ «Шофер» по схеме Ткаченко.</p>	<p>А.  Александрова, «Замечательный шофёр» М.  Раухвергера, «Я буду капитаном» Г.  Левдокимова  Логоритмика  «Строители»</p>	<p>«Какого цвета ремесла»,  С.Михалков «А что у вас?»  Я.Аким  «Неумейка»  В.Маяковский  «Кем быть?»  М.Пожарова  «Малыры»  Я.Дягутите «Руки человека»  Рисование «Я в будущей профессии»  Лепка  «Кондитер»,  «Пекарь»</p>
Первоцветы			
День Победы	<p>«Один – много?» (пистолет – пистолеты, танкист – танкисты...)  «Чего (Кого) много?» (танков, солдат, ружей..)  Подбор синонимов (храбрый – смелый – отважный)  Употребление предлогов: в, на, под, из, из-за...  (в танке, на самолете, из-за дерева...)  Составление словосочетаний и предложений по картинке.  Рассказ по серии картин «Пограничник»</p>	<p>Слушание:  «День Победы» Д. Тухманова.  Разучивание песен:  «Славься, великий день Победы» В. Тарасенко, «Это День Победы» Т. Попатенко, «Вечный огонь» А. Филиппенко  «Упражнение с голубями» И. Дунаевского</p>	<p>Беседа о Празднике Победы  Рисование:  «Салют победы» (нетрадиционная техника)  Чтение рассказов о войне Л. Кассиля «Главное войско»; А. Гайдара «Сказка о военной тайне, о мальчише-Кибальчише и его твердом слове»;</p>
Животные жарких стран	<p>Названия животных жарких и их детенышей.  Образ жизни животных  Где они живут?  Чем питаются?</p>		

	<p>«Один – много» (слон – слоны, тюлень – тюлени)</p> <p>«Кого много?» (много верблюдов...)</p> <p>«Кем был, кем стал?» (слон был слоненком; слоненок стал слоном)</p> <p>«Кто выше?» Кто сильнее?» «Кто быстрее?» (жираф выше бегемота; лев сильнее зебры...)</p>		
Педагогическая диагностика			
Здравствуй, лето!	<p>Названия основных частей дома.</p> <p>«Чего не бывает?» (Р.п. ед. и мн. ч сущ-х) (дома без окна, без окон)</p> <p>«Один - много» (И.п. мн.ч сущ-х)</p> <p>Согласование прил-х с сущ-ми (железная крыша, кирпичный дом, черепичная крыша...)</p> <p>«Посчитаем» (согласование числ-х с сущ-ми)</p> <p>Пересказ рассказа</p>	<p>Песни: « Строим дом», музыка М. Красевой.</p> <p>« Строим дом», музыка Б. Киселева.</p> <p>Логоритмика: «Строители»</p>	<p>Д/и «Кто где живёт?», «Подбери признак».</p> <p>С-р игра «Строители»</p> <p>Чтение: «Дом, который построил Джек» (англ. песенка), «Заюшкина избушка», «Как коза избушку строила» (р.н.с.)</p>

## **2.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

В данном разделе вариативной части Программы Особое внимание уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, предполагает содержание деятельности, отражающей специфику национально – культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс (далее - региональный компонент)

#### **Национально-культурные особенности**

- многонациональный состав населения нашего села и района (соседство на достаточно ограниченной территории людей более 20 национальностей, вероисповедания, разных укладов жизни, разных культур, с преобладанием русскоязычного (83,6%),

- активная деятельность национально-культурных объединений (автономий, обществ, центров, товариществ, общин, отделений).

#### **Климатические и экологические особенности**

- климат Самарской области характеризуется как умеренно континентальный.

- Самарская область относится к малолесным регионам, лесистость составляет 12,7 %;

- поверхностные водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками;

- на территории Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых природных территорий;

- на территории Самарской области встречается и обитает более 58 видов птиц и 34 вида млекопитающих, около 70 видов рыб;

- на территории Самарской области обитает более 35 видов позвоночных и 17 беспозвоночных животных, 35 видов растений, занесенных в Красную книгу,

- промышленный сектор оказывает значительное влияние на ухудшение состояния атмосферного воздуха и водных ресурсов.

- рост объемов производства в основных отраслях экономики Самарской области усиливает антропогенную нагрузку на окружающую среду и увеличивает техногенное воздействие на здоровье населения. Следствием сложившейся неблагоприятной экологической обстановки в регионе является наличие территорий с чрезвычайной экологической ситуацией и превышение уровня общей заболеваемости населения области над среднероссийским показателем.

#### **Особенности культурного и оздоровительного комплекса Приволжского района**

- функционируют 1 центральная и 2 сельских библиотеки; Дом детского творчества, 2 крупных спортивных комплекса.

Организация образовательного процесса в детских садах в рамках регионального компонента осуществляется по основным направлениям развития воспитанников.

Основными **целями** в рамках регионального компонента по каждой из образовательных областей являются:

социально-коммуникативное развитие: формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств;

познавательное развитие формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, развитие познавательного интереса через ознакомление с родным краем;

физическое развитие: формирование основ культуры здоровья в повседневной жизни с учетом климатических условий региона;

речевое развитие - овладение средствами взаимодействия с окружающими людьми через ознакомление с родным краем;

художественно-эстетическое: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, приобщение к культурно – эстетическим ценностям родного края, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Содержание воспитательно-образовательной работы строится с учетом региональной специфики. Педагогами детского сада разработана авторская программа по художественно-эстетическому направлению. В основу положено методическое пособие:

### **Перечень форм организации образовательной деятельности по региональному компоненту в педагогическом процессе**

краеведческие экскурсии (по форме: - поход);

целевые прогулки;

дидактические игры;

коллекционирование;

викторины;

конкурсы;

чтение и обсуждение;

просмотр и обсуждение фото и иллюстраций;

народные подвижные игры;

народные игры и хороводы;

инсценирование;

драматизация;

слушание и обсуждение музыкальных произведений;

детский концерт;

театрализованные формы устного народного творчества;

художественная мастерская (продуктивная деятельность - рисование, лепка, аппликация; художественный труд);

оформление выставок.

В работе с детьми используются разнообразные формы:

Система образовательной деятельности по развитию связной речи старших дошкольников (в том числе и образной) с использованием авторских технологий;

Центры книгоиздательства в старших и подготовительных группах (оформление детьми собственного речевого творчества в форме книжек—малышек, речевых газет, рекламных плакатов и т.п.)

«Неделя я художник» (в летний период );

Организация и проведение фольклорных ярмарок, календарно-экологических, обрядовых, спортивных праздников и развлечений

участие в конкурсах рисунков;

Совместные мероприятия с сельской детской библиотекой

Многолетняя традиция детского сада – ежегодное проведение литературно-музыкальных праздников по творчеству детских писателей и поэтов А.Барто, К.Чуковский, А.С. Пушкина, а также на основе фольклора или авторов-земляков. Такие праздники являются итогом большой совместной деятельности детей и всех специалистов детского сада.

Ежегодное проведение конкурсов чтецов, конкурсов речевого творчества

Разнообразные формы интегрированной деятельности: проектная деятельность социальные акции, театрализованная деятельность.

Для развития коммуникативных навыков детей создаются условия для самостоятельной деятельности, и в этом помогает правильно-организованная предметно-развивающая среда. Важно, чтобы образовательное пространство в детском саду способствовало развитию познавательной и творческой активности наших воспитанников, их самостоятельности и инициативности. Для этого в центрах предусматривается деятельностный подход, детям обеспечена активная творческая практика; вся творческая деятельность мотивируется.

### **Сотрудничество с семьей ребенка с ОВЗ**

В ДОО реализуется постоянное сотрудничество с семьей ребенка с ОВЗ с целью решения образовательных задач, налажен регулярный информационный обмен, обсуждение динамики развития ребенка.

Основные направления работы с родителями:

Информационно-аналитическое направление для выявления интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми:

- анкетирование;
- тестирование.

Наглядно-информационное направление:

- родительский уголок: включающий практический материал, конкретные игры, советы, задания.
  - нормативные документы;
  - продуктивная деятельность детей (рисунки, поделки);
  - папки-передвижки.
  - консультации и индивидуальные беседы;
  - выставки детских работ, поделок, изготовленные вместе с родителями;
  - участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, досугов;
  - совместные экскурсии;
  - открытые занятия;
  - совместное создание предметно-развивающей среды;
- семейные проекты.

Досуговое направление для установления эмоционального контакта между педагогами и родителями, между родителями и детьми.

- знакомство с профессиями родителей;
- выставка семейной коллекции;
- акции.

**2.2.2 Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.**

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	авторы	Выходные данные	рецензенты	Краткая характеристика программы
Социально-коммуникативное	Авторизованная «Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников»	В.И. Савченко			Авторизованная «Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников Представленная программа призвана помочь педагогам системно осуществлять нравственное, патриотическое и духовное воспитание детей на основе внедрения идеи педагогического сопровождения процесса духовно-нравственной идентификации ребенка в пространстве детства, включая родительское участие в педагогическом процессе.

### 2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или группы

#### Тематические дни

Месяцы	Мероприятия	Сроки проведения
сентябрь	Всемирный день красоты	9 сентября
	День воспитателя	27 сентября
октябрь	"Международный день улыбки"	3 октября
	"День защиты животных"	4 октября
	«День пожилого человека»	3 октября
ноябрь	День матери	25 ноябрь
	Всемирный день ребенка	20 ноября
декабрь	Международный день инвалидов	3 декабря
январь	Святки	
февраль	Масленица	
	Международный день Родного языка	
	День защитника отечества	22 февраля
март	8 марта	6-7 марта
	День птиц	22 марта
	День бабушек	1 марта
апрель	Международный день театра	27 марта
	День авиации и космонавтики	12 апреля
	День земли	30 апреля
май	День здоровья	
	9 Мая	5 мая
	Международный день семьи	15 мая

# Тематика на учебный год (ранний возраст)

Месяц	Неделя число	Тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1-4 01.09- 23.09	Адаптация	Игровая деятельность
		Педагогическая диагностика	Заполнение таблиц
	5 26.09- 30.09	Дары осени (фрукты)	выставка семейного творчество «Дары осени»
Октябрь	1 (03.10 – 07.10)	Дары осени (овощи)	
	2 (10.10- 14.10)	Домашние животные	Создание альбома «Домашние любимцы»
	3 (17.10- 21.10)	Золотая осень (лес, деревья, кустарники)	Поделки из природного материала
	4 (24.10 – 28.10)	Моя семья	Создание альбома «Моя семья»
Ноябрь	1 (31.11 – 03.11)	Домашние птицы	Создание альбома «Птицы»
	2 (07.11 – 11.11)	Дикие животные	Дидактические игры «В мире животных»
	3 (14.11 – 18.11)	Расширять представление о мебели	С/р игра «Семья»
	4 (21.11- 25.11)	Транспорт (безопасная дорога)	Стенд, макет, лэпбук
	5 (28.11-02.12)	Зима (явление природы, экспериментирование)	Оформление прогулочных веранд
Декабрь	1 (05.12 – 09.12)	Одежда (сезонная одежда)	Создание альбома или лэпбука по теме «Одежда»
	2 (12.12-16.12)	Новый год	Конкурс «Символ года» (Тигр)
	3 (19.12 -23.12)	Зима. Зимние забавы	Развивающая среда
	4 (26.12 – 30.12)	Каникулы	
Январь	1 (02.01 -08.01)		
	2 (09.01-13.01)	ЗОЖ (человек)	День здоровья
	3 (16.01 - 20.01)	ЗОЖ (здоровое питание)	Плакат «Здоровое питание»
	4 (23.01 -27.01)	Зима (птицы)	Акция «Покормите птиц зимой»
Февраль	1 (30.01- 03.02)	Игрушки в гостях у ребят	Досуг «Ганцы с игрушками» под музыку Шаинского
	2	Одежда	Создание альбома



	(06.02-10.02)		или лэпбука по теме «Одежда»
	3 (13.02 – 17.02)	Я в мире человек	Наши ладошки (рисование красками) Коллективная работа».
	4 (20.02-22.02)	Инструменты	Проектная деятельность
Март	1 (27.02- 03.03)	Международный женский день	Праздник, конкурс, выставка
	2 (06.03-10.03)	Посуда (чайная, столовая)	Коллективная композиция «Украшение посуды».
	3 (13.03- 17.03)	Весна- красна (сезонные изменения в природе, животные)	Исследовательская деятельность
	4 (20.03- 24.03)	Мебель	Семейный конкурс поделок «Мебель»
	5 27.03 -31.03	Пернатые друзья	Выставка рисунков «Поможем цыплятам спрятаться в траве»
Апрель	1 (03.03-07.04)	Весна (первоцветы)	Украшение для цветов
	2 (10.03-14.04)	Насекомые	Подбор карточки: пословицы, поговорки
	3 (17.04-21.04)	Правила безопасности (в быту, в природе)	Оформление стенда, папок -передвижек
	4 (24.04-28.04)	Лес весной!	Рисунки
Май	1 ( 02.05-05.05)	День Победы	Коллективная работа на тему: «Вот какой у нас салют»
	2 (10.05-12.05)	Здравствуй лето! (насекомые)	Создание лэпбука,
	3 (15.05-19.05)	Мониторинг	Заполнение таблиц
	4 (22.05- 31.05)	Здравствуй, лето!	Праздник «День защиты детей»

## Тематика на учебный год (дошкольный возраст)

Месяц	Неделя число	Тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь	01.09.2022	День знаний	Праздник «День знаний»
	1-2 (02.09-09.09)	Педагогическая диагностика	Заполнение таблиц
	3 (12.09- 16.09)	Дары осени (фрукты)	Выставка поделок из овощей и фруктов
	4	Дары осени	

	(19.09 – 23.09)	(овощи)	
	5 (26.09- 30.09)	Дары осени (сбор урожая)	Театрализованная постановка
Октябрь	1 (03.10 – 07.10)	Золотая осень (лес)	Фото стенд «Экскурсии в лес»
	2 (10.10- 14.10)	Золотая осень (грибы, ягоды)	Конкурс стихов об осени
	3 (17.10- 21.10)	Перелетные птицы	Оформление альбомов, презентаций «Перелетные птицы»
	4 (24.10 – 28.10)	Россия- родина моя (мой край)	Интеллектуальная игра «Что, где, когда»
Ноябрь	1 (31.10 – 03.11)	Домашние животные (птицы)	Альбом «Птичий двор»
	2 (07.11 – 11.11)	Дикие животные	Викторина «В мире животных»
	3 (14.11 – 18.11)	Поздняя осень	Развлечение «Осеннее путешествие»
	4 (21.11- 25.11)	Транспорт (безопасная дорога)	Стенд, макет, лэпбук
	5 (28.11- 02.12)	Зима (явление природы, экспериментирование)	Оформление прогулочных веранд
Декабрь	1 (05.12-09.12)	Одежда (сезонная одежда)	Дидактическая игра
	2 (12.12 – 16.12)	Новый год	Конкурс «Символ года»
	3 (19.12-23.12)	Зима. Зимние забавы	Развивающая среда
	4 (26.12 – 30.12)	Каникулы	
Январь	1 (02.01 -08.01)		
	2 (09.01-13.01)	ЗОЖ (человек)	Проект «Здоровье в порядке спасибо зарядке»
	3 (16.01 - 20.01)	ЗОЖ (здоровое питание)	Плакат «Здоровое питание»
	4 (23.01 -27.01)	Зима (птицы)	Конкурс изготовление кормушек
Февраль	1 (30.01- 03.02)	Животные Севера	Проект «Животные севера»
	2 (06.02-10.02)	Игрушки (роспись)	Выставка детского творчества
	3 (13.02 – 17.02)	Одежда народов Поволжья	Конкурс дидактических игр (макеты кукольной одежды)

	4 (20.02-22.02)	День защитников Отечества	Оформление альбомов, презентаций по родам войск
Март	1 (27.02- 03.03)	Международный женский день	Профессии мам
	2 (06.03-07.03 09.03-10.03)	Посуда (чайная, столовая)	С/Р игра «Семья»
	3 (13.03- 17.03)	Весна- красна (сезонные изменения в природе, животные)	Исследовательская деятельность
	4 (20.03- 24.03)	Мебель	Конкурс поделок «Мебель»
	5 27.03 -31.03	Инструменты	Ярмарка: «Путешествие в мир профессий»
Апрель	1 (03.04-07.04)	Пернатые друзья	Выставка книг «Птицы»
	2 (10.04-14.04)	Космос	Выставка поделок
	3 (17.04-21.04)	Насекомые	Фото коллекция
	4 (24.04-28.04)	Правила безопасности (в быту, в природе)	Подбор загадок, стихов по теме
Май	1 (02.05- 05.05)	Первоцветы	Украшение для цветов
	2 (10.05-12.05)	День Победы	Акция «Окна победы»
	3 (15.05-19.05)	Животные жарких стран	Презентация
	4 (22.05- 31.05)	Педагогическая диагностика	Заполнение таблиц

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1 Обязательная часть

##### 3.1.1. Описание материально-технического обеспечения программы.

1. Программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

1. При реализации программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории дошкольной организации выделяют функциональные зоны: *игровая зона*. Она включает в себя; - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 7,2 кв. м на 1 ребенка для детей раннего возраста и не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции; *физкультурная площадка* (одну или несколько).
2. В здании и помещении располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, для детей 1,5 - 3 лет в групповых следует предусмотреть спортивный уголок), *спальня*, *буфетная* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), *туалетная* (совмещенная с умывальной). В раздевальных возможна установка стеллажей для игрушек, используемых на прогулке.
3. В помещении детских садов есть *дополнительные помещения для работы с детьми*, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, кабинет учителей – логопедов, методический кабинет и другие (см. целевой раздел Программы), а также *сопутствующие помещения* (медицинского назначения, пищеблока, постирочной) и *служебно-бытовые помещения для персонала*. Размещение аквариумов, животных, птиц в помещениях групповых ячеек исключено.

#### Специально оборудованные помещения для организации образовательного процесса

<b>Образовательная область</b>	<b>Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Групповые комнаты с игровым оборудованием в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового

	<p>пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Спортивная площадка на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, спортивными комплексами и т. д.), в помещении — большой спортивный зал (включающие оборудование для ходьбы, бега, прыжков, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра, изолятор и др. двигательные центры в группах.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Театрализованные, речевые центры, центры для настольно-печатных игр, логоуголки в групповых помещениях, оборудован кабинет развивающего обучения с мультимедийным оборудованием, кабинет логопеда.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Методический кабинет развивающего обучения с мультимедийным оборудованием, познавательные центры и центры экспериментирования в группах, уголки природы (ран. и дошк. возр.), сенсорные уголки в группах раннего возраста.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Музыкальный зал, выставочный центр, изоцентр в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.</p>

№ п/п	Наименование	Количество
1 младшая группа	<p><b>Познавательное направление</b></p> <p>«Домашние животные и птицы» - шт. 1</p> <p>- «Транспорт» - шт. 1</p> <p>- «По Павловой» (овощи, фрукты, мебель, одежда, игрушки, домашние животные и птицы, предметы труда, посуда, транспорт, предметы быта) – шт. 1</p> <p><b>Конструктор:</b></p> <p>- «Лего» (б) – компл. 3</p> <p>- «Лего» (м) – компл. 1</p> <p>- «Строитель» (дер) – компл. 2</p> <p>- «Строитель» (пласт) (б) – компл. 1</p> <p>- «Строитель» (пласт) (м) – компл. 2</p> <p>- «Машинки» - шт. 5</p> <p>- «Пароход» - шт. 2</p> <p>- «Самолёт» -шт. 1</p> <p><b>Уголок природы:</b></p> <p>- «Лейки» -шт. 5</p> <p>- Набор «Домашние животные» - компл. 1</p> <p>- Набор «Дикие животные» - компл. 1</p> <p>- «Домино» - компл. 1</p> <p>- Д/И «Лесные животные» -компл. 1</p> <p>- Д/И «Во саду ли в огороде» - компл. 1</p> <p><b>Сенсорика :</b></p> <p>- «Вкладыши» (дер) – компл. 4</p> <p>- «Вкладыши» (фигурные) - компл. 1</p> <p>- «Пирамидки» - шт. 4</p> <p>- «Матрёшки» - шт. 4</p> <p>- «Мозаика» - компл. 1</p> <p>- Д/И «Высокий – низкий» - шт. 1</p> <p>- Д/И «Собери цветок» - шт. 1</p> <p>- Д/И «Кошки» - шт. 1</p> <p><b>Физическое развитие:</b></p> <p>- «Кегли» (б) – компл. 1</p> <p>- «Кегли» (м) – компл. 1</p> <p>- «Мячи» (б) – шт. 4</p> <p>- «Мячи» (ср) – шт. 10</p> <p>- «Мячи» (м) – шт. 3</p> <p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b></p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b></p> <p>- «Чайная посуда» - компл. 1</p> <p>- «Столовая посуда» - компл. 5</p> <p>- «Куклы» - шт. 1</p> <p>- «Кукольная мебель»(б) – компл. 1</p> <p>- «Кукольная мебель»(м) – компл. 1</p> <p>- «Кровать» (б) –шт. 1</p> <p>- «Кровать» (м) – шт. 3</p> <p>- «Утюг» - шт. 3</p> <p>- «Коляска» -шт. 1</p> <p>- «Мягкий модуль» - компл. 1</p>	

	- «Телефон» - шт.	1
	- «Фотоаппарат» - шт.	1
	- «Пастельное бельё» (б) – компл.	1
	- «Пастельное бельё» (м) – компл.	
	<b>Театрализованная деятельность:</b>	
	<b>Наборы кукольного театра:</b>	1
	- «Курочка Ряба» - компл.	1
	- «Кот, петух и лиса» -компл.	1
	- «Репка» - компл.	1
	- «Теремок» - компл.	8
	- «Резиновые игрушки» - шт.	1
	- «Ширма» - шт.	
	<b>Речевое развитие:</b>	
	<b>Книги:</b>	
	- «Энциклопедия развития дошкольников» - шт.	1
	- «Правила поведения воспитанных детей» - шт.	2
	- «Потешки» - шт.	4
	- «Потешки» - шт.	2
	- «Стихи А.Барто» - шт.	5
	- «Русские народные сказки» - шт.	2
	- «О зверях» - шт.	1
	- «Сборник произведений К.Чуковского» - шт.	1
	- «Иллюстрации потешек» - компл.	
	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b>	1
	- «Мольберт» - шт.	16
	- «Кисть»(для апплик.) –шт.	16
	- «Кисть №3» - шт.	16
	- «Кисть №2» - шт.	15
	- «Тычки» - шт.	16
	- «Карандаши цветные – 4цвета» - компл.	10
	- «Альбом» - шт.	7
	- «Пластелин» - шт.	21
	- «Доски для лепки» - шт.	
	- «Стаканчики-непроливайки» (на одного) – шт.	8
	- «Стаканчики-непроливайки» (на двоих) – шт.	6
	- «Наборы гуашь-бцв.» - шт.	3
	- «Набор музыкальных инструментов» - компл.	1
<b>Средняя группа</b>	<b>Художественно - эстетическое развитие.</b>	
	1. Краски - шт.	20
	2. Цветные карандаши – шт.	17

3. Восковые мелки – шт.	8
4. Клей ПВА – шт.	6
5. Клей карандаш – шт.	9
6. Простые карандаши – шт.	15
7. Цветные мелки -шт.	3
8. Стеки для пластилина – шт.	49
9. Масса для лепки – шт.	3
10. Карандаши угольные – шт.	4
11. Розетки под клей – шт.	20
12. Стаканчики под воду – шт.	7
13. Кисточки для рисования – шт.	20
14. Кисточки для клея – шт.	20
15. Тычки – шт.	15
16. Альбом 40л. – шт.	19
17. Цветная бумага 12цв. – шт.	19
18. Картон белый – шт.	8
19. Картон цветной – шт.	8
20. Ножницы – шт.	20
21. Гуашь – шт.	10
22. Доски для лепки – шт.	19
23. Пластилин – шт.	3
24. Мягкое цветное тесто 8цв. – набора.	20
25. Клеёнка цветная – шт.	19
26. Палитры – шт.	1
27. Трафареты –набор.	10
28. Фломастеры 12цв.- шт.	5
29. Точилки – шт.	3
30. Матрёшка - шт.	2
31. Ложки деревянные – шт.	1
32. Мольберт – шт.	1
33. Барабан –шт.	1
34. Металлофон – шт.	1
35. Дудка -шт.	1
36. Микрофон– шт.	1
37. Бубен – шт.	1
38. Календарь природы – шт.	1
39. Дни недели –шт.	1
40. Магнитные доски для рисования – шт.	1
<b>Физическое развитие.</b>	



1. Скакалки - шт.	4
2. Большие мячи – шт.	6
3. Средние мячи – шт.	5
4. Маленькие мячи – шт.	2
5. Мешочки с песком большие 15*11 -шт.	14
6. Мешочки с песком 10*6 – шт.	14
7. Ленточки – шт.	14
8. Набор кеглей бшт. – набор.	1
9. Большие мячи «Попрыгунчики» - шт.	4
10. Кольцеброс – шт.	4
11. Лыжи – шт.	18
12. Флажки – шт.	18
13. Дорожка с пуговицами -шт.	2
14. Дорожка ребристая – шт.	1
15. Дорожка со следами – шт.	2
16. Верёвочка – шт.	1
17. «Косичка - канат» (из колготок) - шт.	1
18. Шарики пластмассовые – шт.	29
19. Д/игра: «Безопасность: валеология или здоровый образ жизни» - шт.	1
<b>Познавательное развитие.</b>	
1. Кубики пластмассовые – деталей.	37
2. Конструктор средний - деталей.	650
3. Крупный конструктор - детали.	32
4. Неваляшка – шт.	1
5. Пирамидки – шт.	4
6. Деревянные бусы – шт.	3
7. Набор с колечками по сенсорике -шт.	1
8. Набор с цилиндрами -шт.	1
9. Набор геометрическими фигурами –шт.	1
10. Крупная мозаика (кнопочная) – шт.	3
11. Фигурная мозаика – шт.	2
12. Счётные палочки – шт.	18

13. Цифры от 0 до 20 – шт (наборы).	<b>20</b>
14. Танграмм -шт.	<b>10</b>
15. Кружки разного цвета (4набора) по шт.	<b>200</b>
16. Квадраты разного цвета (4 набора) по шт.	<b>200</b>
17. Треугольники разного цвета (4 набора) по шт.	<b>200</b>
18. Д/И «Подбери по форме» -шт.	<b>1</b>
19. Кубики «Сказки» - набор.	<b>1</b>
20. Пазлы со сказками – шт.	<b>5</b>
21. Развивающая игра «Лото» (ассоциации) – шт.	<b>1</b>
22. Развивающая игра «Лото» «Кем быть?» - шт.	<b>1</b>
23. Развивающая игра «Лото» «Лето в деревне» -шт.	<b>1</b>
24. Развивающая игра «Лото» «Хочу всё знать» - шт.	<b>1</b>
25. Российская карта – шт.	<b>1</b>
26. Флаг – шт.	<b>1</b>
27. Наглядно- дидактическое пособие «Государственные символы» -шт.	<b>1</b>
28. Альбом «Москва» -шт.	<b>1</b>
29. Альбом «Самара» - шт.	<b>1</b>
30. Альбом «Волшебный шатёр».	<b>1</b>
31. Альбом «23 февраля».	<b>1</b>
32. В Степанов «Моя Родина Россия».	<b>1</b>
33. Портрет В.В. Путина.	<b>1</b>
34. Альбом «Противопожарная безопасность».	<b>1</b>
35. Д/Игра «Дорожные знаки».	<b>1</b>
36. Доска для рисования – шт.	<b>1</b>
37. Развивающая игра «Животные и их детёныши» - шт.	<b>1</b>
38. Развивающая игра «Собираем урожай» -шт.	<b>1</b>
39. Деревянный конструктор -шт.	<b>1</b>
40. Плакаты: «Кто живёт в наших	<b>1</b>

	<p>лесах» - 1шт, «Деревья» -1шт, «Хлеб – всему голова» - шт.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие.</b></p> <p>1. Сюжетно-ролевая игра: «Парикмахерская» - 1шт.</p> <p>2. Сюжетно-ролевая игра: «Больница» - 1шт.</p> <p>3. Сюжетно-ролевая игра: «Магазин» - 1шт.</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игра: «Семья» - 1шт.</p> <p>5. Коляски – 1шт.</p> <p>6. Кроватка -1шт.</p> <p>7. Телефон -3шт.</p> <p>8. Набор посуды – 1 комплект.</p> <p>9. Утюг – 2шт.</p> <p>10. Овощи – 1набор.</p> <p>11. Фрукты – 1набор.</p> <p>12. Набор диких животных – 1 набор.</p> <p>13. Набор домашних животных – 1 набор.</p> <p>14. Кукольный театр: сказка «Колобок» -1шт.</p> <p>15. Кукла –большая – 2шт.</p> <p>16. Кукла средняя – 2шт.</p> <p>17. Кукла «Барби» - 2шт.</p> <p>18. Ширма -1шт.</p> <p>19. Маски с животными – 20шт.</p> <p>20. Макет «Улица» - 1шт.</p> <p>21. Грузовая машина – 2шт.</p> <p>22. Трактор – 6шт.</p> <p>23. Легковая машин – 1шт.</p> <p>24. Трактор – 1шт.</p> <p>25. Самолёт – 1шт.</p> <p>26. Железная дорога – 1шт.</p> <p>27. Разные наборы пазлов – 5шт.</p> <p>28. Шашки – 1шт.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>3</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>20</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>6</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>5</p> <p>1</p>
--	---	---

	<b>Речевое развитие.</b>	
	1. Энциклопедия «Развивалок» – 1 шт.	<b>1</b>
	2. Энциклопедия «Малышам» - 1 шт.	<b>1</b>
	3. Энциклопедия «Строительная техника» -1шт.	<b>1</b>
	4. А Милн «Винни –Пух» -1шт.	<b>1</b>
	5. К.Д.Ушинский -1шт.	<b>1</b>
	6. «Лесные сказки» -1шт.	<b>1</b>
	7. Любимые сказки о животных - 1шт.	<b>1</b>
	8. А.Барто -1шт.	
	9. К.Чуковский – 5шт.	
	10. Маршак – 1шт.	
	11. Русские народные сказки (сборники) – 3шт.	
	12. Правила поведения -1шт.	
	13. Е.Благинина – 1шт.	
	14. Сказки Ш. Перро – 1шт.	
	15. Сказки о богатырях – 1шт.	
	16. В.Маяковский – 1шт.	
	17. А.С.Пушкин - 1шт.	
	18. В.Степанов «Родная природа» - 1шт.	
	19. В.Степанов «Уроки для ребят» - 1шт.	
	20. В Сутеев -1шт.	
	21. Д/игра: «Из какой сказки «Угадай героев» -1шт.	
<b>2 младшая группа</b>	<b>Социально- коммуникативное развитие:</b>	
	Куклы средние- 3 штуки,	<b>3</b>
	маленькие 2 штуки,	<b>2</b>
	коляски 3 штуки,	<b>3</b>
	посуда 2 комплекта: чайная и столовая,	<b>2</b>
	газовая плита,	<b>1</b>
	машины 9 больших,	<b>9</b>
	3 средние,	<b>3</b>
	9 маленьких,	<b>9</b>
	железная дорога.	<b>1</b>
	Атрибуты для игр:	
	«Больница,	<b>1</b>
	Парикмахерская,	<b>1</b>

Магазин,	1
Семья».	1
Набор инструментов для игры в мастерскую.	2
<b>Познавательное развитие:</b>	
Конструктор крупный: 100 штук,	1
средний 250 штук,	1
мелкий 70 штук,	4
мягкий 10 штук,	1
строитель большой пластмассовый 25	1
штук. Мозаика 2 размеров: крупная 1	2
штука	
и мелкая 1 штука,	2
игры шнуровки 2штуки,	
игры на развитие внимания,	
памяти и мышления 11 штук	11
(наборы картинок для обобщения и	
группировки, лото,	1
серии картинок,	4
разрезные картинки,	7
кубики- сказки, стихи),	4
пазлы большие 3 штуки,	3
средние 1 штука,	1
маленькие 3штуки.	3
Животные домашние	1
дикие.	1
Костюмы,	7
шапочки,	14
атрибуты для разыгрывания сказок,	2
тематический набор сказочных	15
персонажей 15 штук,	
плоскостной театр 4 элемента.	4
<b>Художественно – эстетическое развитие:</b>	
Краски 14 штук,	14
кисти по рисованию по количеству	22
детей, карандаши разноцветные по	22
количеству детей, гуашь 4 набора,	4
цв бумага комплектов,	22
цв картон ком.,	22
белый ком.,	20
альбом шт.,	44
пластилин шт.,	22
карандаши восковые 2 комп.	2
Набор музыкальных инструментов 5	5
штук.	
<b>Физическое развитие:</b>	
4 малых мяча,	4
кольца малые 7 штук,	7
ленты 16 штук,	16
флажки: жёлтые 20 шт.,	20
синие 14 шт.,	14

	<p>зелёные 9 шт., красные 26 шт.</p> <p><b>Речевое развитие:</b></p> <p>Художественная литература:</p> <p>Р., н., сказки 13 штук, авторские сказки 4 штуки, рассказы 1 штука, стихи 14 штук, К. И. Чуковский 6 штук, познавательная литература 1 штука. Речевые игры 2 штуки.</p>	<p>9 26</p> <p>13</p> <p>4 1 14 6 1 2</p>
<b>Старшая группа</b>	<p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.</b></p> <p>Геометрические фигуры разных размеров комп.</p> <p>1. Пенал «Геометрические фигуры» 18 комп.</p> <p>2. Наборы цифр от 1 до 5 18 комп. От 6 до 10 6 комп.</p> <p>3. Счетные палочки 17 комп.</p> <p>4. Кубики с цифрами 2 комп.</p> <p>5. Нетрадиционный материал (шишки, желуди, каштаны, ракушки, крышки разного цвета) без счета</p> <p>6. Набор карточек с изображением количества предметов от 1 до 5 1 комп.</p> <p>7. Лото математическое</p> <p>8. Лото «Парные картинки»</p> <p>9. Шнуровка 4</p> <p>10. Мозаика разных форм и цвета крупная мелкая</p> <p>11. Часы с круглым циферблатом</p> <p>12. Модель частей суток</p> <p><b>ФЦКМ</b></p> <p>1. Наборы картинок для группировки и обобщения: животные птицы насекомые растения ягоды грибы одежда</p>	<p>2</p> <p>18</p> <p>18</p> <p>6</p> <p>17</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>4</p> <p>1 4 1</p> <p>2</p> <p>1 1</p> <p>1 1 1 1 1 1</p>

	транспорт	1
	профессии	8
	2. Серия картинок «Времена года»	1
	3. Разрезные картинки	6
	4. Пазлы «Профессии»	1
	<b>Экология</b>	
	1. Природный материал ( листочки, семена, глина, камешки, ракушки, плоды, перышки, шишки) без счета	
	2. Прозрачные контейнеры с разными крупами	7
	3. Зеркальце для игр с солнцем	1
	4. Комнатные растения разных видов	2
	5. Леечка	1
	6. Палочки для рыхления почвы	2
	7. Опрыскиватель	2
	8. Тряпочки для протирания пыли	1
	9. Кисточки	1
	10. Календарь погоды	2
	11. Картины сезона	2
	1 комп.	1
	12. Модель частей суток	1
	13. Бумажная кукла с разной одеждой 2 комп.	7
	14. Пазлы «Животные»	2
	15. Лото «Животные»	1
	16. Сборник иллюстраций и научных материалов животных	1
		2
	17. Художественная литература о природе 7 кн.	6
	<b>Конструирование</b>	
	1. Мелкий пластмассовый конструктор 2 комп. по 60 дет.	1
	2. Средний пластмассовый строительный материал 1 комп. по 12 дет.	8
	3. Мелкий строительный тематический набор «Зоопарк» 2 по 36	3
	4. Простые схемы, алгоритмы выполнения построек 6	8
	<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.</b>	
	<b>Книжный уголок</b>	
	1. Стеллаж для книг	1
	2. Произведения К.И.Чуковского	8
	3. //--// А.Л.Барто	3
	4. Русские народные сказки	3
	5. Фольклор	10

6. Книги с произведениями по временам года:	
весна	8
зима	8
лето	5
осень	1
7. Сборник произведений русских писателей	1
8. Сборник произведений зарубежных писателей	1
9. Сборник зарубежных сказок	1
10. Альбом иллюстраций по произведениям К.И.Чуковского	1
11. Пазлы по произведениям К.И.Чуковского	1
12. Портрет К.И.Чуковского	1
13. Набор иллюстраций по р.н.с.	1
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.</b>	
1. Атрибуты для игр:	
«Магазин» 1 комп.	1
«Больница» 1 комп.	1
«Парикмахерская» (стеллаж)	1
«Семья» 1 комп.	1
- игрушечная посуда (столовая, кухонная, чайная) 1 комп.	1
- крупные куклы	2
- мелкие куклы	2
2. Атрибуты для ряженья	10
3. Мелкие игрушки	
Театральный уголок	
1. Ширма	1
2. Разные виды театра:	2
плоскостной	1
кукольный	1
сказочные персонажи	4
3. Костюмы (разные)	10
4. Маски	2
5. Набор объемных зверей	1
6. Лото «Герои сказок»	
Дидактические игры	
1. Пазлы крупные	4
мелкие	10
2. Мозаика крупная	
мелкая	1
3. Пирамидки средние	4
4. Магнитная доска	3
5. Набор магнитных букв	
6. Лото	1
7. «Бусы» нетрадиционное оборудование «Горница»	1
	2



1. Коромысло	1
2. Самовар	1
3. Прялка	1
4. Кадка	1
5. Столик	1
6. Декоративная печь	1
<b>Патриотический уголок</b>	
1. Альбомы: «Москва» «Защитники Отечества» «Космос»	1 1 1
2. Книги о Родине, России	1
3. Книги о военной технике, защитниках Отечества	3
4. Набор государственной символики	4 1
5. Портрет президента	1
6. Набор иллюстраций о родном селе	1
7. Набор открыток с видами городов страны	1
<b>Труд</b>	
1. Фартуки	2
2. Чепчики	2
<b>Безопасность</b>	1
1. Жезл	1
2. Схема с изображением дорог и пешеходных переходов	4
3. Разрезные картинки (машины)	2
4. Мелкие машинки	5
5. Макеты дорожных знаков	3
6. Макеты светофоров	5
7. Спец. транспорт (средний)	3
8. Пазлы по ПДД	4
9. Машинки	1
10. Набор «Юный пожарный»	1
11. Картотека игр по пожар. безопасности	1
12. Альбом «Твоя безопасность»	2
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.</b>	
<b>Спортивный уголок.</b>	
1. Мячи большие маленькие	20 12
2. Флажки	12
3. Ленты	17
4. Скакалки	10
5. Мешочки с песком большие маленькие	10 10
6. Нетрадиционное оборудование (кегли)	6
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ .</b>	

	Музыкальное	
	1. Металлофон	2
	2. Барабан	1
	3. Бубен	1
	4. Колокольчик	2
	5. Погремушки	2
	6. Картинки с муз.инструментами	4
	Рисование.	
	1. Альбомы	20
	2. Восковые мелки	20
	3. Краски акварельные	20
	4. Гуашь	10
	5. Кисти для рисования	20
	6. Цветные карандаши 20	20
	кор. по 12 к.	25
	7. Простые карандаши	10
	8. Банки	
	Аппликация.	20
	1. Набор цветной бумаги	20
	2. Набор цветного картона	20
	3. Набор белого картона	20
	4. Кисти для клея	6
	5. Розетки для клея	15
	6. Ножницы с тупыми концами	10
	7. Подносы	
	Лепка.	
	1. Доски	15
	2. Пластилин 20	
	кор.по 10 цв.	20
	3. Салфетки тканевые	15
	4. Стек	20
	5. Глина	4
	6. Трафареты	8
	7. Набор иллюстраций по народно-прикладному искусству	2
	8. Дымковские игрушки	5
	9. Матрешка	1
	10. Книги по изо	5
<b>Подготовительная группа</b>	<b>Художественно - эстетическое развитие.</b>	<b>22</b>
	41. Краски -22шт.	<b>22</b>
	42. Цветные карандаши (12цв) – 22шт.	<b>19</b>
	43. Восковые мелки – 19шт.	<b>25</b>
	44. Клей ПВА – 19шт.	<b>3</b>
	45. Простые карандаши – 25шт.	<b>25</b>
	46. Розетки под клей – 25шт.	<b>22</b>
	47. Подставки – 22шт.	<b>22</b>
	48. Стаканчики под воду – 22шт.	<b>19</b>
	49. Кисть «Пони» №6 – 19шт.	<b>19</b>
	50. Кисть «Белка» №4 – 19шт.	<b>38</b>
	51. Альбом 40л. – 38шт.	<b>38</b>
	52. Цветная бумага 12цв. – 38шт.	<b>19</b>
	53. Картон белый – 19шт.	<b>19</b>

54. Картон цветной – 19шт.	19
55. Ножницы – 32шт.	32
56. Гуашь 12цв. – 4шт.	4
57. Доски для лепки – 30шт.	30
58. Пластилин 12цв. – 19шт.	19
59. Мягкое цветное тесто 8цв. – 3 набора.	3
60. Клеёнка цветная – 40шт.	40
61. Салфетки фланелевые – 30шт.	30
62. Палитры – 19шт.	19
63. Трафареты с животными – 1набор.	1
64. Раскраски – 19шт.	19
65. Фломастеры 12цв.- 19шт.	19
66. Точилки – 19шт.	19
67. Матрёшка -1шт.	1
68. Ложки деревянные – 10шт.	10
69. Глиняные изделия по Дымке: барыня -1шт, петух – 1шт, лошадь -1шт, баран -1шт, барыня с коромыслом и ведрами – 1шт, олень -1шт.	2 2 1 1
70. Фланелеграф - 1шт.	1
71. Мольберт – 1шт.	1
72. Барабан – 2шт.	2
73. Металлофон – 2шт.	2
74. Дудка -1шт.	1
75. Саксофон – 1шт.	1
76. Гармошка – 1шт.	1
77. Колокольчики – 4шт.	4
78. Бубен – 2шт.	2
79. Свисток – 2шт.	2
80. Полки трёх ярусные под игрушки – 3шт.	3 2
81. Корзины – 2шт.	2
82. Полки подвесные – 2шт.	2
83. Календарь природы – 1шт.	1
84. Дни недели – 1шт.	1
85. Распорядок дня – 1шт.	1
86. Магнитные доски для рисования – 4шт.	4
<b>Физическое развитие.</b>	<b>10</b>
20. Скакалки -10шт.	4
21. Обручи – 4шт.	5
22. Большие мячи – 5шт.	4
23. Средние мячи – 4шт.	4
24. Маленькие мячи – 4шт.	4
25. Мешочки с песком большие 15*11 -20шт.	20 20
26. Мешочки с песком 10*6 – 20шт.	1
27. Игра «Городки» - 1 комплект.	1
28. Набор кеглей 6шт. – 1 набор.	2
29. Футбольный мяч – 1шт.	2
30. Большие мячи «Попрыгунчики» - 2шт.	1
31. Игра «Бадминтон» - 1шт.	6
32. Кольцеброс – 6шт.	6
33. Физкультурный уголок – 1шт.	1
34. Лыжи – 5шт.	6
35. Ледянки – 6шт.	6
36. Игра «Попади в мишень» - 1шт.	1

<b>Познавательное развитие.</b>		
41. Конструктор «Лего» мелкий - 2 набора.		2
42. Конструктор «Головоломка» - 1 шт.		1
43. Крупный конструктор «Лего» - 2 набора.		2
44. Большой строительный материал – 1набор (40шт).		1
45. Цветные деревянные кубики – 3 набора.		3
46. Доска с фигурами- 1набор.		1
47. Рюкзак с кубиками – 1набор.		2
48. Мелкая мозаика (кнопочная) - 2шт.		2
49. Крупная мозаика (кнопочная) – 2шт.		2
50. Фигурная мозаика – 2шт.		2
51. Мозаика «Черепашка» -1набор.		1
52. Счётные палочки – 20т.		20
53. Цифры от 0 до 20 – 20шт (наборы).		20
54. Танграмм -20шт.		20
55. Кружки разного цвета (4набора) по 200шт.		4
56. Квадраты разного цвета (4 набора) по 200шт.		4
57. Треугольники разного цвета (4 набора) по 200шт.		4
58. Равнобедренные треугольники - 100шт.		1
59. Образцы цифр – 1набор.		1
60. Д/И «Выложи фигуры» - 1шт.		1
61. Головоломка – 1шт.		1
62. Конструктор «Змейка» - 1шт.		1
63. Набор цветных палочек – 1 набор.		1
64. Арифметика -1набор.		1
65. Деревянный набор цифр – 200шт.		1
66. Д/И «Заяц» -1шт.		1
67. Д/И «Телёнок» - 1шт.		1
68. Водяные цифры - набор.		2
69. Магнитные цифры – 2 набора.		1
70. Мозаика «Сотовая» - 1 набор.		3
71. Кубики «Сказки» - 3 набора.		4
72. Нарядные куклы из бумаги – 4набора.		1
73. Кукла бумажная в разные национальные костюмы – 1 набор.		2
74. Развивающая игра «Лото» (направо, налево) – 2 набора.		1
75. Домино «Ягоды» - 1 шт.		1
76. Домино «Правила дорожного движения» - 1шт.		1
77. Глобус – 1шт.		1
78. Российская карта – 1шт.		
79. Флаг – 1шт.		
80. Наглядно- дидактическое пособие «Государственные		

	символы» - 1 шт.	1
	81. Альбом «Москва» - 1 шт.	1
	82. Альбом «Герои родного села».	1
	83. Альбом «Ателье».	1
	84. Альбом «Волшебный шатёр».	1
	85. Альбом «Сюжетно-ролевые игры».	1
	86. Альбом «День победы».	1
	87. Альбом «23 февраля».	1
	88. В Степанов «Моя Родина Россия».	1
	89. Открытки «Бабочки» - набор.	1
	90. Открытки «Русские богатыри» – набор.	1
	91. Открытки «В мире птиц» - набор.	1
	92. Открытки «Самара» - набор.	1
	93. Открытки «Дорога мужества и героизма» - 1 шт.	1
	94. Открытки «Музей» - 1 шт.	1
	95. Открытка «Полевые культуры» - 1 шт.	1
	96. Открытки «Сочи2» - 1 шт.	1
	97. Портрет В.В. Путина.	1
	98. Альбом «Противопожарная безопасность».	1
	99. Д/Игра «Дорожные знаки».	2
	100. Плетёные корзины	
	101. Набор букв русского алфавита, цифры, знаки –	
	102. Доска для рисования –	
	103. Берегись автомобиля (игра)	1
	104. Развивающее лото - 1 шт.	1
	105. Развивающая игра «Мама, папа, я» - 1 шт.	1
	106. Развивающая игра «Раз, два, три четыре» - 1 шт.	1
	107. Развивающая игра «Кто, что делает» - 1 шт.	2
	108. Развивающая игра «Где моя сказка» - 1 шт.	2
	109. Развивающая игра «Мои растения» - 1 шт.	1
	110. Плакаты: «Тело человека» - 1 шт, «Цветы» - 1 шт, «Машины» - 1 шт, «Животные Африки» - 1 шт, «Животные пустыни» - 1 шт, «Животные Австралии» - 1 шт, «Животные Севера» - 1 шт, «Кто живёт в наших лесах» - 1 шт, «Овощи» - 1 шт, «Сад» - 1 шт.	1
	<b>Социально-коммуникативное развитие.</b>	
	29. Сюжетно-ролевая игра: «Парикмахерская» - 1 шт.	1
	30. Сюжетно-ролевая игра: «Больница» - 1 шт.	1
	31. Сюжетно-ролевая игра: «Магазин» - 1 шт.	1

32. Сюжетно-ролевая игра: «Семья» - 1шт.	1 1
33. Плита – 1шт.	1
34. Мягкий уголок (детский) – 2 кресла, 1 диван – 1шт.	2 1
35. Коляски – 2шт.	2
36. Набор посуды – 2 комплекта.	10
37. Ложки – 10шт.	5
38. Ножи – 5шт.	10
39. Вилки – 10 шт.	1
40. Утюг – 1шт.	1
41. Кукла повар – 1шт.	1
42. Кукла в русском сарафане – 1шт.	1
43. Кукла в зимней одежде – 1шт.	1
44. Куклы-малышки – 1шт.	1
45. Овощи – 1набор.	4
46. Фрукты – 1набор.	10
47. Кассовый аппарат – 1шт.	4
48. Кукла- школьница – 1шт.	4
49. Костюм татарский – 1шт.	5
50. Костюм «ворона» - 1шт.	4
51. Костюм «заяц» - 1шт.	4
52. Русский народный костюм – 1шт.	20 20
53. Пальчиковый театр (12шт зверей).	1
54. Набор диких животных – 1 набор.	1
55. Набор домашних животных – 1 набор.	1 2
56. Набор животных Африки – 1набор.	1 6
57. Кукольный театр: сказка «Три поросёнка» - 1шт.	1 5
«Кот, петух и лиса» -1шт,	6
«Заюшкина избушка» - 1шт.	1
58. Школьная парта – 1шт.	2
59. Кукла –школьница – 1шт.	1
60. Ширма -1шт.	2
61. Маски с животными – 20шт.	1
62. Уголок «Улица» - 1шт.	3
63. Грузовая машина – 1шт.	1
64. Пожарная машина – 1шт.	1
65. Сюжетно-ролевая игра «Моряки» - бескозырка – 4шт.	1 2
66. Легковая машин – 1шт.	2
67. Трактор – 1шт.	2
68. Автобус – 1шт.	1
69. Машина с прицепом – 1шт.	20
70. Железная дорога – 1шт.	20
71. Набор деревянных огурцов – 1 набор.	200
72. Набор помидор – 1набор.	200
73. Набор морковь – 1набор.	200
74. Развивающая игра геометрических форм – 1шт.	100
75. Весёлое лото по сказкам – 1шт.	1
76. Почемучка – 1шт.	1
77. Игра «Рыбалка» - 1шт.	1
78. Разные наборы пазлов – 12 наборов.	1

79. Шашки – 2шт.	1
80. Машина «Пожарная» - 1шт.	1
81. Машина «Скорая» - 1шт.	200
82. Машина «Милиция» - 1шт.	1
83. Машина «Почта» - 1шт.	1
<b>Речевое развитие.</b>	
22. Сказки А.С. Пушкина – 4книги.	1
23. Большая книга для чтения от 1 до 7 – 1шт.	2
24. Все самые лучшие произведения – 1шт.	1
24. Все самые лучшие произведения – 1шт.	3
25. Любимые стихи – 1шт.	4
26. Хрестоматия от1 до 7 – 1шт.	1
27. Энциклопедия «Хочу всё знать» – 1шт.	2
27. Энциклопедия «Хочу всё знать» – 1шт.	1
28. Энциклопедия «Малышам» - 1шт.	1
29. Энциклопедия «Человеческое тело» - 1шт.	1
30. Детская энциклопедия «Техника» - 1шт.	1
31. Атлас животных – 1шт.	
32. Энциклопедия «Космос» - 1шт.	1
33. Сказки А.Толстого – 1шт.	1
34. Сборник рассказов Чарушина – 1шт.	1
35. Бианки – 1шт.	1
36. Паустовский «Кот –ворюга» - 1шт.	1
37. Маршак – 1шт.	1
38. Михалков – 1шт.	1
39. Зарубежные сказки – 1шт.	1
40. Русские народные сказки (сборники) – 10шт.	1
41. Правила поведения -2шт.	1
42. Энциклопедия «Растения» -1шт.	1
43. Энциклопедия «Животные» - 1шт.	1
44. Быстро читаем – 1шт.	1
45. В.Медведев – 1книга.	1
46. Сборник произведений по внеклассному чтению – 1шт.	1
47. С.Козлов «Львёнок и черепаха» – 1шт.	1
48. Р. Киплинг «Маугли» -1шт.	2
49. Э.Успенский «Тётя дяди Фёдора» - 1шт.	1
50. В.Катаев сборник сказок – 1шт.	1
51. А.резников «Приключение кота Леопольда» - 1шт.	1
52. Песенки из мультфильмов – 1шт.	1
53. Детская энциклопедия «Динозавры» - 1шт.	1
54. Букварь для вундеркиндов – 1шт.	1
55. Сборник лучших сказок про животных – 1шт.	1
56. Сказки К.Чуковского – 12шт.	
57. Сказки Ш. Перро – 2шт.	1
58. Сказки о богатырях – 1шт.	
59. В Осеева «Своими руками».	1

	60. Некрасов «Дед Мазай и зайцы».	
	61. Д. Мамин-Сибиряк – 1шт.	1
	62. А. Толстой «Приключение Буратино» – 1шт.	1
	63. С Воронин – 1шт.	1
	64. Энциклопедия большие машины «Потрогай и узнай» -1шт.	1
	65. Сказки Б. Гримм – 2шт.	1
	66. А.А.Фет «Стихи» - 1шт.	1
	67. В.Маяковский «Кем быть?»	1
	68. Д/игра А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» - 1шт.	1
	69. Д/игра: «Из какой сказки «Угадай героев» -1шт.	1
	70. Д/игра: «Придумывание собственной сказки» - 1шт.	2
	71. Д/игра: русская народная сказка «Царевна – лягушка» – 1шт.	2
	72. Полка – книжная – 1шт.	10
	73. Быстро читаем «Зоопарк» - 1шт.	5
		1
		1



## Виды методической продукции:

### Перечень учебных изданий, используемых при реализации образовательных программ

#### Структурного подразделения «Детский сад «Журавушка»» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка

№	Наименование (виды) образовательных программ	Учебные издания (автор, наименование, год издания)
	Основная общеобразовательная программа	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <p>О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир». М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>Л.В. Артемьева «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». М., Просвещение, 1992 г.</p> <p>Н.Ф. Виноградова «Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой». М., Просвещение, 1982 г.</p> <p>О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду». М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>С.А. Веретенникова, А.А. Клыков «Четыре времени года». М., Просвещение, 1971 г.</p> <p>О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе». М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>А.И. Иванова «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду». М., Творческий центр, 2007 г.</p> <p>В.А. Дрязгунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями». М., Просвещение, 1981 г.</p> <p>В.А. Шишкина, М.Н. Дедулевич «Прогулки в природу». М., Просвещение, 2003 г.</p> <p>А.И. Сорокина «Дидактические игры в детском саду». М., Просвещение, 1982</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет». М. Просвещение, 1990 г.</p> <p>А.А. Плешанов «Зеленая тропинка». М., Просвещение, 2001 г.</p> <p>Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». М., ЦГЛ, 2005 г.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b></p> <p>В.П. Новикова «Занятия по математике в детском саду». М., Просвещение,</p> <p>В.П. Новикова «Математика в детском саду». М., Просвещение,</p> <p>З.А. Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников». М., Просвещение, 1985 г.</p> <p><b>Речевое развитие:</b></p> <p>О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет». М. Просвещение, 2006 г.</p>

О.С. Ушакова «Развитие речи с детьми 5-7 лет». М. Просвещение, 2006 г.

Э.П. Короткова «Обучение рассказыванию в детском саду». М., Просвещение, 1978 г.

А.И. Максаков, Р.А. Тумакова «Учите, играя». М., Просвещение, 1983 г.

«Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста» сост. Р.И. Жуковская, Л.А. Пеньевская. М., Просвещение, 1983 г.

«Хрестоматия для дошкольников» сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук. М., АСТ, 1997 г.

«Хрестоматия по детской литературе» сост. Боголюбская, А.Л. Табенкина. М., Просвещение, 1984 г.

«Развитие речи и творчество дошкольников» под ред. О.С. Ушаковой. М., «Творческий центр», 2002г.

М.Н. Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения». М., Просвещение, 1981 г.

В.В. «Приобщение детей к художественной литературе». М., Мозаика-Синтез, 2006 г.

**Художественно-творческое развитие:**

Т.С. Комарова «Занятия по изобразительности в детском саду». М., Просвещение, 1991 г.

Н.Б. Халеозова «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду». М., Просвещение, 1984 г.

Н.Б. Халеозова, Н.И. Курочкина, Г.В. Пантюхина «Лепка в детском саду». М., Просвещение, 1986 г.

Л.В. Куцакова «Творим и мастерим». М., Мозаика-Синтез, 2007 г.

«Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду». М., Просвещение, 1985 г.

Т.С. Комарова «Обучение детей технике рисования». М., «Столетие», 1994 г.

З.А. Богатеева «Занятия аппликацией в детском саду». М., Просвещение, 1988

Т.Г. Казакова «Изобразительная деятельность младших дошкольников». М., Просвещение, 1980 г.

Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество». М., Просвещение, 1985 г.

Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». М., Сфера, 2009 г.

З.В. Лиштван «Конструирование в детском саду». М., Просвещение, 1981 г.

О.Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изобразительности для детей раннего возраста». М., АЙРИС ПРЕСС, 2008 г.

		<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством». М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>Н.А. Ветлугина, А.В. Кенеман «Теория и методика музыкального воспитания в детском саду». М., Просвещение, 1983 г.</p> <p>Т.М. Орлова «Учите детей петь». М., Просвещение, 1987 г.</p> <p>С.И. Бекина «Музыка и движение». М., Просвещение, 1983 г.</p> <p>Е.П. Раевская, С.Д. Руднева, Г.Н. Соболева «Музыкально-двигательные упражнения в детском саду». М., Просвещение, 1991 г.</p> <p><b>Физическое развитие:</b></p> <p>«Физкультурные занятия с детьми». М., просвещение, 1988 г.</p> <p>П.П. Буцинская, В.И. Васюкова, Г.П. Лескова «Общеразвивающие упражнения в детском саду». М., Просвещение, 1990 г.</p> <p>Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе». М., Просвещение, 1983 г.</p> <p>«Русские народные подвижные игры» под ред. А.В. Русской. М., Просвещение, 1986 г.</p> <p>«Детские подвижные игры народов СССР» сост. А.В. Кенеман, под ред. Т.И. Осокиной. М., Просвещение, 1988 г.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа группа. Мозаика-Синтез, 2009</p>
--	--	--



		24. 6 картинок (2-5 лет)	1
		25. Цветное домино (3-5 лет)	5
		26. Геометрические формы (3-5 лет)	2
<i>Эмоциональная сфера</i>			
2	Театрализован-ные игрушки	1. Пальчиковый театр (3-7 лет) 2. Набор масок (3-7 лет) 3. Клоун, зайчик	1 1 2
3	Игрушки-забавы	1. Ванька-встанька (3-7 лет) 2. Гимнаст (3-7 лет)	1 2
<i>Коммуникативная сфера</i>			
1	Игровые комплекты	1. Набор «Семья» 2. Тематический конструктор «Веселый городок»	1 1
2	Игрушки для ролевых, режиссерских игр и сказкотерапии	1. Набор «Животные» (лиса, заяц, волк, тигр, обезьяна, корова, собачки, барашек, птицы и др.) 2. Набор «Транспорт» (поезд, машинки, самолеты, вертолеты) 3. Сказочные персонажи (Колобок, Баба-Яга, Чебурашка, Карлсон, динозавры и др.)	1 1 1
4	Игры для снятия напряжения, агрессии и развития мелкой моторики	1. Мячи большие 2. Мячи маленькие 3. Мишень 4. Набор шариков «Су джок» 5. Набор военизированных игрушек 6. Мягкие игрушки с наполнителем	2 6 1 1 1 2

### Прикладная методическая продукция:

№	Методическая продукция	Кол-во
1	Дидактические карточки: «Одежда» «Головные уборы» «Обувь» «Электробытовые приборы» «Спорт» «Природные явления» «Цветы» «Овощи-фрукты» «Первоцветы, полевые, луговые, садовые цветы» «Мебель» «Музыкальные инструменты» «Спорт» «Государственная символика»	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
2	Демонстрационный материал: «Хлеб-всему голова» «Рыбы морские и пресноводные» «Деревенский дворик» «Деревья наших лесов» «Народы мира» «Лето», «Осень», «Весна», «Зима»	1 1 1 1 1 1

«Мой дом, моя семья»	1
«Службы помощи»	1
«Расскажите детям о Московском Кремле»	1
«Расскажите детям о космонавтике»	1
«Животные жарких стран»	1
«Фрукты»	1
«Птицы России»	1
«Птицы разных широт»	1
«Птицы домашние и декоративные»	1
«Насекомые»	1
«Лесные животные»	1
«Животные севера»	1
«Защитники Отечества»	1
«Дорога и дети»	1
«Живая природа»	1
«Все о времени»	1
«Виды транспорта»	1
«Традиционный костюм народов России»	1
«Орудия труда, инструменты»	1
«Живая природа в мире животных + CD	1
«Наш детский сад»	1
«Мамы всякие нужны. Детям о профессиях»	1
«Все работы хороши»	1
«Круглый год»	1
«Предметное рисование» 3-4 лет; 4-5 лет	1
«Сюжетное рисование» 4-5 лет	1
«Детям о космосе»	1
«Беседы по картинам»	1

### Электронные образовательные ресурсы:

- <http://southwest-upr.ucoz.ru/>- портал Юго-Западного управления
- <http://www.government.ru/>- портал Правительства РФ
- <http://mon.gov.ru/> сайт Министерства образования и науки РФ
- <http://educat.samara.ru> сайт министерства образования и науки Самарской области
- <http://www.edu.ru/> федеральный портал «Российское образование»
- <http://www.ed.gov.ru/> сайт Федерального агентства по образованию
- [http://www.rost.ru/projects/education/education\\_main.shtml](http://www.rost.ru/projects/education/education_main.shtml) официальный ресурс Приоритетного национального проекта «Образование»
- <http://www.samregion.ru/> Сайт Правительства Самарской области
- <http://kpmo.cposo.ru/> сайт «Комплексные проекты модернизации Самарская область»
- <http://mon.dov.ru/>-МОиН РФ

- <http://pohsvu.ru/> - СВУ МР и Н СО
- <http://adalin.mospsy.ru/>- Детская психология
- <http://www.logoped.ru/>-логопед
- <http://www.kindereducation.com/>-сайт «Дошколенок»
- <http://doshvoznrast.ru/index.htm>-воспитание детей дошкольного возраста
- <http://www.danilova.ru/storage/present.htm>-раннее развитие детей
- <http://solnet.ee/>- детский портал «Солнышко»
- <http://festival.1september.ru/articles/subjects/16>-Фестиваль педагогических идей (Работа с дошкольниками)
- <http://www.maaam.ru/>- образовательный интернет –проект
- <http://subscribe.ru/>- Все для детей
- <http://pedsovet.ru/>- педагогический портал

### 3.1.2. Режим дня.

При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в детском саду имеется два сезонных режима с постепенным переходом от одного к другому.

Режим дня отвечает требованиям СанПиНа, составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года), в теплом периоде предусмотрен летний оздоровительный режим. В каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки.

Для воспитанников, вновь поступающих в ОУ, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы. Для вновь комплектуемых групп формируется поступательный режим (без питания, очередность поступления и т.д.).

На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям.

Режим работы дошкольного учреждения: с 7<sup>00</sup> до 17<sup>30</sup> часов. Непосредственная образовательная деятельность (НОД) в дошкольном учреждении начинается с 9<sup>00</sup> часов. Продолжительность НОД:

- в младшей группе (дети от 2 до 3 лет) – 8- 10 минут;
- во 2-й младшей группе (дети от 3 до 4 лет) – 15 минут;
- в средней группе (дети от 4 до 5 лет) – 20 минут;
- в старшей группе (дети от 5 до 6 лет) – 25 минут;
- в подготовительной группе (дети от 6 до 7 лет) – 30 минут.

НОД проводятся фронтально. В середине каждого НОД педагоги проводят физминутку. Предусмотрены перерывы длительностью 10 минут.

НОД по Познанию, Речевому направлению требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления детей указанные НОД сочетаются с Физическим направлением, музыкой и художественным творчеством.

НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий.

Домашнее задание воспитанникам дошкольного учреждения не задается.

Согласно СанПиН в каждой возрастной группе включены три НОД по физической культуре: два проводятся в физкультурном зале, одно – на свежем воздухе. В физкультурном зале НОД проводится со всей группой; на свежем воздухе – со всей группой детей.

Режим дня в группах различен и зависит от возраста детей.

Режим пребывания в группах раннего возраста – 10,5 часов. В группах раннего возраста 100% времени отводится на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение).

Из 100% времени пребывания ребенка в группе 50% приходится на организацию физического развития, 10% – на художественно-эстетическое, 10% – на познавательное развитие; 10% на речевое развитие и 20% – на социально-коммуникативное развитие.

Режим пребывания и группах общеразвивающей направленности младшего возраста – 10,5 часов. В группах младшего возраста 100% времени отводится на



образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение).

Режим пребывания в группах общеразвивающей направленности среднего возраста с приоритетным направлением художественно-эстетического развития – 10,5 часов. В группах среднего возраста с приоритетным направлением художественно-эстетического развития 60% времени отводится на реализацию основной части программы, оставшиеся 40% – на реализацию дополнительной программы художественно-эстетического развития.

Таким образом, из 100% времени пребывания ребенка в ОУ 50% приходится на организацию физического развития, 20% – на художественно-эстетическое (вместе с вариативной частью), 10% – на познавательное развитие, 10% речевое развитие и 10% – на социально-коммуникативное развитие.

Режим пребывания в группах общеразвивающей направленности старшего возраста с приоритетными направлениями художественно эстетического и социально-коммуникативного направления – 10,5 часов.

В группах старшего возраста с приоритетными направлениями художественно-эстетического и социально-коммуникативного направления 60% времени отводится на реализацию основной части программы, 40% – на реализацию дополнительных программ художественно-эстетического развития.

Таким образом, из 100% времени 50% приходится на организацию физического развития, 20% – на художественно-эстетическое (вместе с вариативной частью), 10% – на познавательное развитие, 10% речевое направление и 10% – на социально-коммуникативное направление (вместе с вариативной частью) развитие.

Построение воспитательно-образовательного процесса осуществляется через учебный план. Учебный план по реализации образовательных областей  
*(приложение, таблица 1)*

**Режим дня (холодный период года)**  
**Примерный гибкий режим реализации образовательных областей в процессе**  
**детской деятельности**  
**(1 младшая группа, дети с 2 до 3 лет)**

Режимные моменты	Возрастные группы
	1 младшая
Приём детей, Самостоятельная деятельность детей	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.05
Гигиенические процедуры Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.05 – 8.25
Самостоятельная деятельность детей	8.25 – 10.00
Непрерывная образовательная деятельность, НОД со специалистами, кружки, игры.	8.40 - 8.50 (1 подгр.) 8.50 – 9.00 (2 подгр)
Второй завтрак	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10
Возвращение с прогулки, Гигиенические процедуры	11.40 11.50
Подготовка к обеду, Обед, дежурство	11.50-12.20
Подготовка ко сну, Чтение перед сном, Сон	12.20-12.40
Постепенный подъём, Гимнастика после сна Гигиенические процедуры	15.00-15.05 15.05 15.15
Подготовка к полднику, Полдник	15.15 15.30
Самостоятельная деятельность детей	15.30-16.05
Непрерывная образовательная деятельность, кружки.	15.45- 15.55- 16.05
В пятницу – музыкальные, спортивные развлечения (поочередно, 2 раза в месяц)	15.45-15.55
Самостоятельная деятельность детей	15.55-16.30
Подготовка к прогулке, Прогулка	16.30-17.30
Уход детей домой	17.30

( Младший возраст дети с 3 до 4 лет )

Режимные моменты	Возрастные группы
	2 младшая
Приём детей, Самостоятельная деятельность детей	7.00-7.50
Утренняя гимнастика	7.50 – 8.00
Гигиенические процедуры	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.10 -8.40
<b>Утренний круг</b>	8.40 – 9.00
Самостоятельная деятельность детей	9.00 –10.00
Непрерывная образовательная деятельность, НОД со специалистами, кружки, игры.	9.00 –9.15 9.25 -9.40
Второй завтрак	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-10.10
Возвращение с прогулки, Гигиенические процедуры	12.10 12.20
Подготовка к обеду, Обед, дежурство	12.20-12.50
Подготовка ко сну, Чтение перед сном, Сон	12.50-13.00
Постепенный подъём, Гимнастика после сна Гигиенические процедуры	15.00-15.10 15.10- 15.15
Подготовка к полднику, Полдник	15.15-15.30
Самостоятельная деятельность детей	15.30-16.00
Непрерывная образовательная деятельность, кружки.	15.40-15.55
В пятницу – музыкальные, спортивные развлечения (поочередно, 2 раза в месяц)	15.40-16.00
Самостоятельная деятельность детей	16.00-16.20
<b>Вечерний круг</b>	16.20–16.30
Подготовка к прогулке, Прогулка	16.30-17.30
Уход детей домой	17.30

### Средний возраст, дети с 4 до 5 лет (ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД)

Режимные моменты	Возрастные группы
	средняя
Приём детей, Самостоятельная деятельность детей	7.00 –7.55
Утренняя гимнастика	7.55-8.05
Гигиенические процедуры	8.05 -8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.10 -8.40
<b>Утренний круг</b>	8.40 – 9.00
Самостоятельная деятельность детей	9.00-10.00
Непрерывная образовательная деятельность, НОД со специалистами, кружки, игры.	9.00- 9.20 9.30- 9.50
Второй завтрак	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-10.10
Возвращение с прогулки, Гигиенические процедуры	12.10 12.30
Подготовка к обеду, Обед, дежурство	12.30-13.00
Подготовка ко сну, Чтение перед сном, Сон	13.00-13.10
Постепенный подъём, Гимнастика после сна Гигиенические процедуры	15.00-15.10 15.10-15.15
Подготовка к полднику, Полдник	15.15-15.30
Самостоятельная деятельность детей	15.30-16.00
Непрерывная образовательная деятельность, кружки.	15.40-16.00
В пятницу – музыкальные, спортивные развлечения (поочередно, 2 раза в месяц)	15.40-16.00
Самостоятельная деятельность детей	16.00-16.20
<b>Вечерний круг</b>	16.20-16.30
Подготовка к прогулке, Прогулка	16.30-17.30
Уход детей домой	17.30

## Средний возраст, дети с 4 до 5 лет (ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД)

Режимные моменты	Возрастные группы
	Старшая
Приём детей, Самостоятельная деятельность детей	7.00 – 8.05
Утренняя гимнастика	8.05 – 8.15
Гигиенические процедуры	8.10 -8.15
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.15 – 8.30
<b>Утренний круг</b>	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность детей	8.50 – 10.35
Непрерывная образовательная деятельность, НОД со специалистами, кружки, игры.	9.30 -9.50 10.00-10.25 (П,В,Ч) 10.10-10.35 (С,Пят)
Второй завтрак	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35-10.45
Возвращение с прогулки, Гигиенические процедуры	12.30 12.50
Подготовка к обеду, Обед, дежурство	12.40-13.00
Подготовка ко сну, Чтение перед сном, Сон	13.10-13.20
Постепенный подъём, Гимнастика после сна Гигиенические процедуры	15.00-15.10 15.10-15.20
Подготовка к полднику, Полдник	15.20-15.40
Самостоятельная деятельность детей	15.40-16.05
Непрерывная образовательная деятельность, кружки.	15.40-16.05
В пятницу – музыкальные, спортивные развлечения (поочередно, 2 раза в месяц)	15.40-16.05
Самостоятельная деятельность детей	16.05-16.30
<b>Вечерний круг</b>	16.30-16.40
Подготовка к прогулке, Прогулка	16.40-17.30
Уход детей домой	17.30

## Подготовительная к школе, дети с 6 до 7 лет (холодный период)

Режимные моменты	Возрастные группы
	Подготовительная
Приём детей, Самостоятельная деятельность детей	7.00 –8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25
Гигиенические процедуры	8.25 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.30 – 8.40
<b>Утренний круг</b>	8.40 – 8.50
Самостоятельная деятельность детей	8.50 -10.40
Непрерывная образовательная деятельность, НОД со специалистами, кружки, игры.	8.50- 9.20
	9.30 – 10.00
	10.10 –10.40
Второй завтрак	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 –11.00
Возвращение с прогулки, Гигиенические процедуры	12.30 12.50
Подготовка к обеду, Обед, дежурство	12.50-13.10
Подготовка ко сну, Чтение перед сном, Сон	13.10-13.20
Постепенный подъём, Гимнастика после сна Гигиенические процедуры	15.00-15.10
	15.10-15.20
	15.20-15.40
Подготовка к полднику, Полдник	15.20-15.40
Самостоятельная деятельность детей	15.40-16.10
Непрерывная образовательная деятельность, кружки.	15.40-16.00
В пятницу – музыкальные, спортивные развлечения (поочередно, 2 раза в месяц)	15.40-16.10
Самостоятельная деятельность детей	16.10-16.30
<b>Вечерний круг</b>	16.30-16.40
Подготовка к прогулке, Прогулка	16.40-17.30
Уход детей домой	17.30

**ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ**  
**в СП Детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка**

Форма работы	II младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
1. Подвижные игры во время утреннего приема	ежедневно 3 – 5 мин.	ежедневно 5 – 7 мин.	ежедневно 7 – 10 мин.	ежедневно 10 – 12 мин.
2. Утренняя гимнастика	ежедневно по расписанию	ежедневно по расписанию	ежедневно по расписанию	ежедневно по расписанию
3. Физкультурные минутки	ежедневно на обучающих занятиях 2-3 мин.	ежедневно на обучающих занятиях 2-3 мин.	ежедневно на обучающих занятиях 2-3 мин.	ежедневно на обучающих занятиях 2-3 мин.
4. Релаксация	после всех обучающих занятий 1-3 мин.	после всех обучающих занятий 1-3 мин.	после всех обучающих занятий 1-3 мин.	после всех обучающих занятий 1-3 мин.
5. Музыкальные занятия	на музыкальных занятиях	на музыкальных занятиях	на музыкальных занятиях	на музыкальных занятиях
6. Двигательная активность	3 раза в неделю 15 – 20 мин.	3 раза в неделю 15 – 20 мин.	3 раза в неделю 25 – 30 мин.	3 раза в неделю 30 – 35 мин.
7. Дозированный бег	ежедневно по 80 – 100 м	ежедневно по 150 – 200 м	ежедневно по 200 – 250 м	ежедневно по 250 – 300 м
8. Подвижные игры (сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы)	ежедневно во время прогулки не менее двух игр по 5 – 7 мин.	ежедневно во время прогулки не менее двух игр по 7 – 8 мин.	ежедневно во время прогулки не менее двух игр по 8 – 10 мин.	ежедневно во время прогулки не менее двух игр по 10 – 12 мин.
9. Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипед, самокат)	ежедневно по подгруппам 4 – 6 мин.	ежедневно по подгруппам 6 – 8 мин.	ежедневно по подгруппам 15 – 20 мин.	ежедневно по подгруппам 15 – 20 мин.
10. Свободная двигательная активность детей в спортивном уголке (прыжки, лазание, подлезание, мяч, скакалки, спрыгивание)	ежедневно по подгруппам под руководством воспитателя 4 – 6 мин.	ежедневно по подгруппам под руководством воспитателя 6 – 8 мин.	ежедневно по подгруппам под руководством воспитателя 8 – 10 мин.	ежедневно по подгруппам под руководством воспитателя 10 – 12 мин.
11. Оздоровительные	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

мероприятия: - элементы закаливания после дневного сна - дыхательные упражнения - точечный массаж, самомассаж - сухой бассейн	3 – 5 мин.  1 – 2 мин.  по подгруппам 10 – 15 мин.	3 – 5 мин.  1 – 2 мин.  по подгруппам 10 – 15 мин.	5 – 10 мин.  1 – 3 мин.  По подгруппам 10 – 15 мин.	10 – 12 мин.  1 – 3 мин.  по подгруппам 10 – 15 мин.
12. Физические упражнения в сочетании с игровыми заданиями	ежедневно по выбору воспитателя 3 – 5 мин.	ежедневно по выбору воспитателя 6 – 8 мин.	ежедневно по выбору воспитателя 8 – 10 мин.	ежедневно по выбору воспитателя 12 – 15 мин.
15. Физкультурные досуги	ежемесячно 10 – 15 мин.	ежемесячно 15 – 20 мин.	ежемесячно 25 – 30 мин.	ежемесячно 30 – 35 мин.
16. Спортивные праздники	2 раза в год 15 – 20 мин.	2 раза в год 25 – 30 мин.	2 раза в год 45 – 50 мин.	2 раза в год 40 – 45 мин.
17. Прогулки	2 раза в день (2 – 3 час.)	2 раза в день (2 – 3,5 час.)	2 раза в день (3 – 4 час.)	2 раза в день (3 – 4 час.)
18. Время прогулки в холодную погоду	Используется музыкально- спортивный зал , по дополнительному расписанию по 30 минут			



Расписание непосредственно -образовательной деятельности  
структурного подразделения детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка  
на 2022– 2023 учебный год.

Группы/ Дни недели	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	Утр. гимн	Зака- лив.	Макс кол./ длит.
Первая младшая группа «Рябинки» (1,6 -3г.) Общеразвивающей направленности	<b>1. 8.40-8.50</b> Восприятие смысла музыки <b>2. 15.45-15.55-16.05</b> Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	<b>1. 8.40-8.50</b> Двигательная активность (групповая комната) <b>2. 15.45-15.55-16.05</b> Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	<b>1. 8.40 -8.50-9.00</b> Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками <b>2. 15.45-15.55-16.05</b> Общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	<b>1. 8.40-8.50</b> Восприятие смысла музыки <b>2. 15.45-15.55-16.05</b> Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	<b>1. 8.40-8.50</b> Двигательная активность (групповая комната) <b>2. 15.45-15.55-16.05</b> Экспериментирование с материалами и веществами	8.00-8.05 (5 мин)	15.00-15.05	10  1ч.40 мин
Вторая младшая группа «Непоседы» Общеразвивающей направленности	<b>1. 9.00 – 9.15</b> Познавательно-исследовательская деятельность (озн. с окр.) <b>2. Двигательная деятельность ( на прогулке)</b>	<b>1. 9.00 – 9.15</b> Музыкальная деятельность (групповая комната) <b>2. 9.25 – 9.40</b> Коммуникативная деятельность (р.р.)	<b>1. 9.00 - 9.15</b> Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) <b>2. 9.25 -9.40</b> Двигательная деятельность (групповая комната) <b>15.40 – 15.55</b> Конструирование	<b>1. 9.00 – 9.15</b> Изобразительная деятельность (рисование) <b>2. 9.25 – 9.40</b> Двигательная деятельность (групповая комната)	<b>1. 9.00 – 9.15</b> Музыкальная деятельность (групповая комната) <b>2. 9.25 – 9.40</b> Изобразительная деятельность (Лепка/Аппликац.)	7.50-8.00 (10 мин)	15.00-15.10	11/2ч 45 мин

Средняя группа <b>«Карамельки»</b> (4-5 лет) Комбинированной направленности	<b>1. 9.00 – 9.20</b> Музыкальная деятельность <b>2. 9.30 – 9.50</b> Познавательно-исследовательская деятельность (Озн.с окр.)	<b>1. 9.00 – 9.20</b> Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) <b>2. 9.30 – 9.50</b> Двигательная деятельность <b>3. 15.40 – 16.00</b> Конструирование	<b>1. 9.00 – 9.20</b> Музыкальная деятельность <b>2. 9.30 – 9.50</b> Изобразительная деятельность (рисование)	<b>1. 9.00 – 9.20</b> Двигательная деятельность <b>2. 9.30 – 9.50</b> Коммуникативная деятельность (р.р.)	<b>1. 9.00- 9.20</b> Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) <b>2. Двигательная</b> деятельность (на прогулке)	7.55-8.05 (10 мин)	15.00-15.10	11/ 3ч40 мин
Старшая группа <b>«Любознайки»</b> (5-6 лет) комбинированной направленности	<b>1. 9.30 – 9.50</b> Коммуникативная деятельность (р.р.)/логопед <b>2. 10.00 – 10.25</b> Познавательно-исследовательская деятельность (Озн.с окр.) 3. Двигательная деятельность (на прогулке) <b>3. 15.40 – 16.05</b> Изобразительная деятельность (рисование)	<b>1. 9.30-9.50</b> Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) <b>2. 10.00 – 10.25</b> Двигательная деятельность <b>3. 15.40 – 16.00</b> БСД (педагог-психолог)	<b>1. 9.30 -9.50</b> Коммуникативная деятельность (подготов. к обуч. грамоте)/логопед <b>2. 10.10 – 10.35</b> Музыкальная деятельность <b>3. 15.40 – 16.05</b> Конструирование	<b>1. 9.30 – 9.50</b> Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) <b>2. 10.00 – 10.25</b> Двигательная деятельность <b>3. 15.40 – 16.05</b> Кружок «Самоделкин» (Легоконструирование и моделирование)	<b>1. 9.30 – 9.50</b> Коммуникативная деятельность (р.р.)/логопед <b>2. 10.10 – 10.35</b> Музыкальная деятельность	8.05 - 8.15 (10 мин)	15.00-15.10	14/5ч 25 мин.
Подготовительная группа <b>«Семицветик»</b>	<b>1. 8.50 - 9.20</b> Коммуникативная деятельность (р.р.)/логопед <b>2. 9.30- 10.00</b>	<b>1. 8.50 - 9.20</b> Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)	<b>1. 8.50 - 9.20</b> Коммуникативная деятельность (подгот. к обуч. грамоте)/логопед	<b>1. 8.50 - 9.20</b> Двигательная деятельность <b>2. 9.30 – 10.00</b> Познавательно-	<b>1. 8.50 - 9.20</b> Коммуникативная деятельность (подгот. к обуч. грамоте)/логопед	8.15-8.25 (10 мин)	15.00-15.10	15/7ч, 30 мин

<p>(6 - 7 лет) комбинированной направленности</p>	<p>Музыкальная деятельность <b>4. 10.10 – 10.40</b> Познавательно-исследовательская деятельность (Озн.с окр.)</p>	<p><b>2. 9.30 – 10.00</b> Изобразительная деятельность(лепка /аппликация) <b>3. Двигательная деятельность (на прогулке)</b></p>	<p><b>2. 9.30 – 10.00</b> Музыкальная деятельность <b>3. 10.10 – 10.40</b> Конструирование</p>	<p>исследовательская деятельность (ФЭМП) <b>3. 10.10 – 10.40</b> Изобразительная деятельность (рисование) <b>3.15.40 – 16.00</b> БСД(педагог-пс.)</p>	<p><b>2. 9.30 - 10.00</b> Двигательная деятельность <b>3. 10.10 – 10.40</b> Кружок «Самodelкин» (Легоконструирование и моделирование)</p>			
---	---	---	--	---	---	--	--	--

## Учебный план на 2022 – 2023 уч.г.

Структурного подразделения детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка реализующего примерную основную общеобразовательную программу дошкольного образования. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» ( под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.) и инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеева ; «Теремок» образовательная программа дошкольного образования для детей от двух месяцев до трёх лет (под редакцией И.А. Лыковой, Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, О.С. Ушаковой.

### **Пояснительная записка**

Учебный план разработан в соответствии с:

- «Законом об образовании РФ» (принят № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года)
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования” (зарегистрирован в Минюсте РФ 26 сентября 2013 г., рег. № 30038);
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» 2.4.1.3049-13 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от от 15 мая 2013 г. N 26);
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ).

*Непосредственно образовательная деятельность* – это процесс организации различных видов детской деятельности.

#### Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Ранний возраст (1 год - 3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"><li>- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;</li><li>- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</li><li>- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</li><li>- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),</li><li>- восприятие смысла музыки, сказок, стихов,</li><li>- рассматривание картинок,</li><li>- двигательная активность</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li><li>- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li><li>- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li><li>- восприятие художественной литературы и фольклора,</li><li>- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li><li>- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)</li> <li>- двигательная (овладение основными движениями).</li> </ul>
--	---

Общие требования к проведению непосредственно образовательной деятельности:

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

2. Длительность непосредственно образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам СанПиН, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.

3. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

4. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

6. Обязательное проведение физкультминутки в середине непосредственно образовательной деятельности.

*Формы организации детей в рамках непосредственно образовательной деятельности*

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

В дни каникул и в летний период НОД не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие и увеличивается продолжительность прогулок.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.

3. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

План образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Общие требования к проведению непосредственно образовательной деятельности:

7. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

8. Длительность непосредственно образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.

9. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

10. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

11. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

12. Обязательное проведение физкультминутки в середине непосредственно образовательной деятельности.

Организационной основой реализации перспективного плана является Календарь тематических недель (утвержден основной общеобразовательной программой структурного подразделения детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка), общая идея которых - расширяющееся по концентру познание ребёнком мира вокруг и самого себя.

В течение семи дней в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей».

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной,

музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Направление развития воспитанников	Основные виды детской деятельности	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
<b>Физическое развитие</b>	Двигательная деятельность	Двигательная деятельность
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд
<b>Познавательное развитие</b>	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками Экспериментирование с материалами и веществами	Познавательно-исследовательская деятельность
<b>Речевое развитие</b>	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная деятельность
<b>Художественно-эстетическое</b>	Восприятие смысла музыки Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	Изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора

Формы, средства, методы и приемы непосредственно образовательной программы указаны в основной общеобразовательной программе дошкольного образования.

**План непосредственно образовательной деятельности на учебный год  
в группе детей раннего возраста (1-3 года)**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (33 недели по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час
Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	2	20	66	660/11
Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	1	10	33	330/5,5
	Экспериментирование с материалами и веществами	1	10	33	330/5,5
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие смысла музыки	2	20	66	660/11
	Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	1	10	33	330/5,5
Физическое развитие	Двигательная деятельность	2	20	66	330/11
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	1	10	33	330/5,5
	<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>100</b>	<b>330</b>	<b>2970/55</b>

НОД с детьми раннего возраста составляет 100 минут в неделю. Продолжительность НОД составляет 10 минут, в середине отведённого времени проводится физминутка.

НОД осуществляется ежедневно (утром и вечером), по подгруппам.



## План непосредственно образовательной деятельности на учебный год в группе детей 3-4 года

Образовательная область	Вид детской деятельности <sup>1</sup>	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (33 недели по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	1	15	33	495/8,25
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	30	66	990/16,5
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	1	15	33	495/8,25
	Музыкальная	2	30	66	990/16,5
	Конструирование	1	15	33	495/8,25
	Лепка	0,5	7,5	16,5	247,5/4,1
	Аппликация	0,5	7,5	16,5	247,5/4,1
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	45	99	1485/24,7
	<b>Итого</b>	<b>11</b>	<b>165</b>	<b>363</b>	<b>5445/90,65</b>

НОД с детьми младшего дошкольного возраста составляет 165 минут в неделю. Продолжительность НОД составляет 15 минут, в середине отведённого времени проводится физминутка. НОД осуществляется ежедневно в первой половине дня два занятия, перерыв между ними не менее 10 минут.

<sup>1</sup> Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности.

Восприятие художественной литературы и фольклора интегрируется с другими ежедневно в совместной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

## План непосредственно образовательной деятельности на учебный год в группе детей 4-5 лет

Образовательная область	Вид детской деятельности <sup>2</sup>	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (33 недели по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	1	20	33	330/12
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	40	66	1320/22
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	1	20	33	330/12
	Музыкальная	2	40	66	1320/22
	Конструирование	1	20	33	330/12
	Лепка	0,5	10	15,5	330/5,5
	Аппликация	0,5	10	15,5	330/5,5
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	60	99	1980/33
	<b>Итого</b>	<b>11</b>	<b>220</b>	<b>361</b>	<b>6270/124</b>

НОД с детьми младшего дошкольного возраста составляет 220 минут в неделю.

Продолжительность НОД составляет 20 минут, в середине отведённого времени проводится физминутка. НОД осуществляется ежедневно в первой половине дня два занятия, перерыв между ними не менее 10 минут.

<sup>2</sup> Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности.

Восприятие художественной литературы и фольклора интегрируется с другими ежедневно в совместной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

## План непосредственно образовательной деятельности на учебный год в старшей группе (5-6 лет)

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД <sup>3</sup>		В учебный год в содержании НОД (33 недели по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени
Речевое развитие	Коммуникативная	3	60	99	1980/33
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	40	66	1320/22
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	1	25	33	825/13,7
	Музыкальная	2	50	66	1650/27,5
	Конструирование	1	25	33	825/13,7
	Лепка	0,5	10	16,5	330/5,5
	Аппликация	0,5	10	16,5	360/5,5
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин – занятие по физическому развитию)	3	75	99	2475/41,2
Кружок «Самоделкин»	Легоконструирование и моделирование	1	25	33	825/13,7
	<b>Итого</b>	<b>14</b>	<b>320</b>	<b>462</b>	<b>10590/175,9</b>

НОД с детьми младшего дошкольного возраста составляет 320 минут в неделю.

Продолжительность НОД составляет 20 и 25 минут, в середине отведённого времени проводится физминутка. В первую половину дня ежедневно проводится 2 НОД не более 45 мин. и во вторую половину дня 1 НОД, перерыв между ними не менее 10 минут.

НОД с детьми ОВЗ прописана в индивидуальном АОП.

<sup>3</sup> По СанПин - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - **45 минут**

<sup>3</sup> Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности.

Восприятие художественной литературы и фольклора интегрируется с другими ежедневно в совместной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПин

## План непосредственно образовательной деятельности на учебный год в подготовительной к школе группе (6-7 лет)

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (33 недели по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени
Речевое развитие	Коммуникативная	3	90	99	2970/49,5
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	3	90	99	2970/49,5
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	1	30	33	990/16,5
	Музыкальная	2	60	66	1980/33
	Конструирование	1	30	33	990/16,5
	Лепка	0,5	15	16,5	495/8,2
	Аппликация	0,5	15	16,5	495/8,2
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	90	99	2970/49,5
Кружок «Самоделкин»	Легоконструирование и моделирование	1	30	33	990/16,5
	<b>Итого</b>	<b>15</b>	<b>450</b>	<b>495</b>	<b>14850/247,4</b>

НОД с детьми младшего дошкольного возраста составляет 450 минут в неделю. Продолжительность НОД составляет 30 минут, в середине отведённого времени проводится физминутка. В первую половину дня ежедневно проводится 3 НОД, перерыв между ними не менее 10 минут.

НОД с детьми ОВЗ прописана в индивидуальном АОП.

<sup>1</sup> Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности.

Восприятие художественной литературы и фольклора интегрируется с другими ежедневно в совместной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

# Календарный учебный график

## Пояснительная записка

Календарный учебный график разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 мая 2020 г. № 28 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Устав ОУ.

Содержание годового календарного учебного графика включает в себя:

- режим работы учреждения;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения каникул, их начало и окончание;
- перечень проводимых праздников для воспитанников;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП ДО;
- праздничные дни;
- мероприятия учреждения в летний период.

<b>1. Режим работы учреждения</b>		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	10,5 часов в день (с 7.00 до 17.30)	
Нерабочие дни	суббота, воскресенье и праздничные дни	
<b>2. Продолжительность учебного года</b>		
Периоды	Сроки	Количество недель
Учебный год	с 01.09.2022г. по 31.05.2023г.	38 недели
1 полугодие	с 01.09.2022г. по 30.12.2022г.	17 недель
2 полугодие	с 09.01.2023г. по 31.05.2023г.	21 неделя
<b>3. Педагогическая диагностика планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования</b>		
Наименование	Сроки	Количество дней
Педагогическая диагностика на начало учебного года	Первая и вторая неделя сентября	7 дней
Педагогическая диагностика	Четвертая неделя мая	5 дней

на конец учебного года					
<b>4. Продолжительность каникул</b>					
<b>Наименование</b>	<b>Сроки</b>	<b>Количество недель</b>			
Зимние каникулы	с 26.12.2022г. – 08.01.2023г.	2 недели			
Летние каникулы	с 01.06.2023г - 31.08.2023г.	13 недель			
<b>5. Праздники для воспитанников</b>					
День знаний		Сентябрь			
День пожилого человека		Октябрь			
Праздник осени		Октябрь			
День матери		Ноябрь			
День народного единства		Ноябрь			
Новый год		Декабрь			
Рождественские калядки (старший дошкольный возраст)		Январь			
Зимняя спортивная олимпиада		Январь			
Спортивный праздник посвященный Дню защитника		Февраль			
Фольклорный праздник «Широкая масленица»		Март			
Мамин день		Март			
День смеха		Апрель			
День космонавтики		Апрель			
День Победы		Май			
Выпускной бал		Май			
День защиты детей		Июнь			
Спортивный праздник «Доктор градусник»		Июль			
ПДД «Красный, желтый, зелёный»		Август			
<b>6. Праздничные и выходные дни</b>					
<b>Праздник</b>	<b>Дата</b>	<b>Количество дней</b>			
День народного единства	4 ноября	1 день			
Новогодние, рождественские каникулы	1 января по 8 января	8 дней			
День защитника Отечества	23 февраля	1 день			
Международный женский день	8 марта	1 день			
Праздник Весны и Труда	1 мая	1 день			
День Победы	9 мая	1 день			
День России	12 июня	1 день			
<b>7. Организация образовательного процесса</b>					
<b>Содержание</b>	<b>Возрастные группы</b>				
	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Кол-во возрастных групп	1	1	1	1	1
Общее количество	10/	11/	11/	14/	15/ 30 мин

занятий/продолжительность	10мин	15 мин	20 мин	20-25 мин	
Объём недельной образовательной нагрузки	1ч 40 мин.	2ч 45 мин	3ч 40 мин	5ч 25 мин	7 ч 30 мин
На прогулке (холодный период/ теплый период)	2ч 30мин/ 3ч.	3ч/ 3ч 05 мин	3ч/ 3ч 30 мин	2ч 55 мин/ 3ч 35 мин	2ч 40 мин/ 3 ч 35

### **8. Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период**

Наименование	Периодичность
Проведение праздников, досугов, развлечений	2 раза в месяц с июня по август
Экскурсии, целевые прогулки	По плану работы в летний период
Выставки творческих работ	1 раз в две недели

### **3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

#### Музыкальные развлечения

Месяцы	Мероприятия
Сентябрь	1 сентября - День знаний 27 сентября - День воспитателя
Октябрь	Осенние досуги «Осенний бал» 1 октября - День пожилого человека
Ноябрь	- День матери - День народного единства
Декабрь	«Нам праздник весёлый зима принесла» - новогодние праздники во всех возрастных группах.
Январь	Рождественские посиделки
Февраль	23 февраля «Ух ты, Масленица!»
Март	8 марта Международный день театра
Апрель	День смеха. Птицы весны
Май	День Победы Выпускной бал в подготовительной группе

#### Спортивные развлечения

Месяцы	Мероприятия
--------	-------------

Сентябрь	«День здоровья»
Октябрь	«Путешествие в осенний лес» - млад. дош. возраст «Весёлые старты»- сред. возр. «Сильным, ловким вырастай» - старший дошкольный возраст
Ноябрь	Со спортом дружим
Декабрь	«Путешествие в зимнюю сказочную страну» «Зимние забавы» - млад. воз. «Встреча зимы» сред.воз. «Проказы зимы» - стар. воз.
Январь	- Мини-олимпиада - Взятие крепости
Февраль	Эстафета для сильных и смелых, посвященная Дню защитника Отечества.
Март	А ну-ка мальчики! А ну-ка девочки!
Апрель	Мама, папа, я – спортивная семья.
Май	День здоровья



### 3.1.4. Особенности организации развивающей предметно- развивающей среды

Предметно-развивающая среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. ОУ предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда – это внутреннее оформление помещений. Макросреда – это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома).

Оборудование помещений соответствует действующим СанПиНам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия (мячи, обручи, скакалки и т.п.).

Кроме того, построение развивающей среды построено на следующих принципах:

- *Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности* рассматривается как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно — безобразно» и пр.
- *Ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми.*

Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

## Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат ДОУ.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Предметно-развивающая среда в ДОУ</b>		
Музыкально-спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>➤ Утренняя гимнастика</li> <li>➤ Досуговые мероприятия,</li> <li>➤ Праздники</li> <li>➤ Театрализованные представления</li> <li>➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, видеомаягнитофон</li> <li>➤ Пианино</li> <li>➤ Детские музыкальные инструменты</li> <li>➤ Различные виды театра, ширмы</li> <li>➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия</li> <li>➤ Модули</li> <li>➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> <li>➤ Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов</li> </ul>
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</li> <li>➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Изолятор</li> <li>➤ Процедурный кабинет</li> <li>➤ Медицинский кабинет</li> </ul>
Коридоры ДОО	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Стенды для родителей, визитка ДОУ.</li> <li>➤ Стенды для сотрудников</li> </ul>
Участки	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прогулки, наблюдения;</li> <li>➤ Игровая деятельность;</li> <li>➤ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>➤ Трудовая деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</li> <li>➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</li> <li>➤ Физкультурная площадка.</li> <li>➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.</li> <li>➤ Огород, цветники. Экологическая тропа</li> </ul>
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Спортивное оборудование</li> <li>➤ Оборудование для спортивных игр</li> </ul>
<b>Предметно-развивающая среда в группах</b>		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>➤ Для прыжков</li> <li>➤ Для катания, бросания, ловли</li> <li>➤ Для ползания и лазания</li> <li>➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
Микроцентр «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр)</li> <li>➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>➤ Сезонный материал</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Паспорта растений</li> <li>➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>➤ Макеты</li> <li>➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>➤ Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>➤ Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>➤ Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>➤ Природный и бросовый материал.</li> <li>➤ Материал по астрономии (ст, подг)</li> </ul>
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>➤ Дидактические игры</li> <li>➤ Настольно-печатные игры</li> <li>➤ Познавательный материал</li> <li>➤ Материал для детского экспериментирования</li> </ul>
Микроцентр «Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Напольный строительный материал;</li> <li>➤ Настольный строительный материал</li> <li>➤ Пластмассовые конструкторы ( младший возраст- с крупными деталями)</li> <li>➤ Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст</li> <li>➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</li> <li>➤ Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст</li> <li>➤ Транспортные игрушки</li> <li>➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
Микроцентр «Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</li> <li>➤ Предметы- заместители</li> </ul>
Микроцентр «Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>➤ Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>➤ Дорожные знаки</li> <li>➤ Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
Микроцентр «Краеведческий уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Государственная и Самарская символика</li> <li>➤ Образцы русских костюмов</li> <li>➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>➤ Предметы народно- прикладного искусства</li> <li>➤ Предметы русского быта</li> <li>➤ Детская художественной литературы</li> </ul>
Микроцентр «Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>➤ Наличие художественной литературы</li> <li>➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с</li> </ul>

		<p>окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>➤ Тематические выставки</li> </ul>
Микроцентр «Театрализованный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ширмы</li> <li>➤ Элементы костюмов</li> <li>➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>➤ Предметы декорации</li> </ul>
Микроцентр «Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>➤ Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>➤ Место для сменных выставок произведений изоискусства</li> <li>➤ Альбомы- раскраски</li> <li>➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>➤ Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>
Микроцентр «Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детские музыкальные инструменты</li> <li>➤ Портрет композитора (старший возраст)</li> <li>➤ Магнитофон</li> <li>➤ Набор аудиозаписей</li> <li>➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>➤ Игрушки- самоделки</li> <li>➤ Музыкально- дидактические игры</li> <li>➤ Музыкально- дидактические пособия</li> </ul>

### **Предметно-пространственная среда на свежем воздухе, доступная воспитанникам группы**

Предметная среда на территории дошкольного учреждения, на которой осуществляется свободная двигательная и игровая деятельность детей, включает:

- участки групп с теньвыми навесами;
- спортивную площадку;
- цветочные клумбы, цветники;
- сад.

На участке каждой группы предусмотрены следующие условия для полноценной прогулки детей:

- площадка для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Транспорт», «Магазин» и прочее;
  - площадка для игр с песком, ветром, водой;
- на площадке теневого навеса: столы для общения детей с книгой, рисования,

настольно-печатных игр, конструктивных игр, театрализованных игр, оригами, аппликации, ручного труда, для работы с природным материалом;

- малые формы и спортивное оборудование (например, лестницы, карусели и т.п.).

#### ***Площадка для сюжетно-ролевых игр.***

Этой зоне отводится площадь в беседках, где есть возможность удобно разместить необходимые постройки.

В зоне сюжетно-ролевых игр оборудуется своеобразный «кукольный уголок».

Для выноса на участок подбирается игровая мебель, атрибуты, предусмотрено место для их хранения на участках и в помещении ДООУ.

#### ***Площадка для игр с песком, ветром, водой.***

Песочницы располагаются в стороне от площадки предназначенной для свободной двигательной активности детей. Песок закрывают специальными тентами. Для игр с водой выносятся специальные столы.

Оборудование:

- игрушки — средства передвижения: лодочки, плоты, парусники;
- природный материал: камешки, ракушки, шишки и т.п.;
- предметы для игр экспериментирований с водой, ветром, воздухом: сосуды, насадки с различными отверстиями, емкости разного объема, вертушки, воздушные змеи и т.п.

***Площадка для спокойных и театрализованных игр*** оборудована на верандах.

Веранды имеют тентовые навесы и деревянные полы. Здесь устанавливаются столы, которые используются для настольных игр, самостоятельных занятий лепкой, рисованием, конструированием, ручным трудом на воздухе.

Оборудование:

- небольшие модули-накопители для размещения оборудования;
- разнообразные изобразительные материалы: разные виды бумаги,
- краски, кисточки, карандаши, фломастеры, разноцветные мелки, пластилин, тесто;
- природный материал;
- бросовый материал: лоскутки, ленты, картинки для составления коллажей и т.п.;
- куклы, элементы костюмов и оборудование для театрализованных игр.

***Площадка для игр с крупным строительным материалом*** располагается на утрамбованной площадке имеющая тень, чтобы детям никто не мешал развернуть строительство и была возможность сохранить постройки.

#### ***Площадка для свободной двигательной деятельности.***

Самая большая площадь на участке выделена для свободной двигательной деятельности детей.

Летом размещаются атрибуты для подвижных и спортивных игр. На участок выносятся оборудование для развития движений, спортивных игр:

- кольцобросы;
  - скакалки;
  - ракетки для игр в бадминтон и малый теннис, сетки для перебрасывания через них мячей, кольца с сетками для бросания в них мячей, мячи разных размеров и прочее.
- На участках групп обеспечена возможность реализации инклюзивного образования (выносятся специальное оборудование и материалы для детей с ОВЗ).

Оформление участков содержит изменяемые в течение года элементы (например: летом на участке высаживаются живые цветы, зимой участок украшается постройками из снега, сооружается горка, перед праздником развешиваются новогодние гирлянды).

### 3.2.1 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### Особенности осуществления образовательного процесса

При организации образовательного процесса нами учтены направления развития личности ребенка (социально-коммуникативное; познавательное; речевое; художественно-эстетическое; физическое) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Приоритетное направление деятельности детского сада – художественно-эстетическое развитие детей определяет необходимость использования в образовательной работе с детьми Программы эстетического воспитания дошкольников «Красота. Радость. Творчество» под редакцией Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина. Содержание данной программы предполагает интегрированные циклы занятий по темам.

Перед педагогами нашего детского сада стоит непростая, нелегкая задача – организовать образовательный процесс так, чтобы он не только соответствовала запросам общества, но и обеспечивал выполнения ФГОС дошкольного образования.

Главным условием развития ребенка в образовательном процессе детского сада, является включение каждого воспитанника в деятельность с учетом его возможностей, интересов, способностей, «зоны ближайшего развития» и уровнем потенциального развития, которого ребенок способен достигнуть под руководством взрослых и в сотрудничестве со сверстниками в созданном образовательном пространстве.

**Образовательное пространство** состоит из следующих компонентов:

- образовательный процесс;
- предметная – развивающая среда;
- взаимодействие участников педагогического процесса.

Наше дошкольное образовательное учреждение – дом радости для ребенка и педагога, мир спокойствия, толерантности и сотрудничества.

**Образовательный процесс** включает совокупность следующих направлений развития личности ребенка, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, в которых умело сочетаются следующие функции:

- **воспитательная** – развитие ценностных отношений – развитие основ мировоззрения, формирование нравственности;
- **образовательная (познавательная)**- воспитание интереса к получению знаний, умений и навыков, которые будут выступать в качестве средств, способствующих развитию ребенка, т.е. способствующих развитию его новых качеств.
- **развивающая** – развитие познавательных и психических процессов и свойств личности;
- **коррекционная** – организация работы по коррекции имеющихся недостатков физического и психического развития у детей;
- **социализирующая** – овладение детьми системой общественных отношений и социально приемлемого поведения;

➤ **оздоровительно-профилактическая** (валеологическая) – приоритет культуры здоровья в соответствии с валеологическими критериями и нормами.

В Детском саду определены основные подходы построения образовательного процесса:

- приоритет ценностной составляющей в воспитании,
- приобщение к ценностям культуры;
- признание личностного начала в ребенке, признание его прав и свобод;
- признание мониторинга как достижения детей;
- учет влияния всех факторов социального развития (микрофакторы – ближайшее окружение; мезофакторы – этнокультурные условия; макрофакторы – общество, государство и т.д.);

Содержание образовательной программы направлено на изучение и создание адекватных условий для развития различных сторон познания ребенком окружающего мира. Познание, осмысление, чувственное познание духовных, социальных и природных явлений является основой приобщения дошкольников к культурным ценностям.

Особенности организации образовательного процесса в различных возрастных группах обусловлены спецификой возраста воспитанников, их развития, наличия приоритетных направлений, заказа родителей, требованиями СанПиН 2.4.1.2660-10 и СанПиН 2.4.1.3049-13.

### **3.2.1.Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.**

Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада.

Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада.

Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада.

Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.

Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,

Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.

Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005

Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С.Комаровой. - М, 2005.

Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Чалеэова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005

В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2010,

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Фрукты. — М.,: Мозаика-Синтез, 2010.

Серия «Мир в картинках»

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Городецкая роспись по дереву. — М.,: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. :i

Каргополь — народная игрушка. —М.,: Мозаика-Синтез, 2010.

Дымковская игрушка. - М.:Мозаика-Синтез, 2009.

Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-

Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.:Мозаика-Синтез, 2010.

Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома.Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.

Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2008

Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2009

Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005

Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2007

Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2007

Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005

Узоры Северной Двины. —М.; Мозаика-Синтез, 2009

Сказочная Гжель. —М.: Мозаика-Синтез, 2008

Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2008

Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.



## Дополнительный раздел Программы

Общеобразовательная программа структурного подразделения детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Режим работы ДОУ с 7.00 до 17.30

В группах комбинированной направленности обеспечивается воспитание, обучение и развитие детей с общим недоразвитием речи и задержкой психического развития.

В детском саду функционирует 5 групп, из них 3 группы комбинированной направленности (для детей с нарушением речи), 1 группа раннего возраста и 1 группа общеразвивающей направленности.

<i>Возраст детей</i>	<i>Кол-во групп для детей с общим недоразвитием речи</i>	<i>Кол-во групп общеразвивающей направленности</i>
<i>с 2-х до 3-х лет</i>	-	<i>1</i>
<i>с 3-х до 4-х лет</i>	-	<i>1</i>
<i>с 4-х до 5 лет</i>	<i>1</i>	-
<i>с 5 до 6 лет</i>	<i>1</i>	-
<i>с 6 до 7 лет</i>	<i>1</i>	-

Образовательная программа детского сада состоит из 2-х взаимодополняющих частей (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) и представлена 3 разделами:

- целевой (цель, задачи, возрастные характеристики детей и планируемые результаты освоения программы)
- содержательный (описание содержания образовательной деятельности, разнообразия используемых форм, методов, средств и технологий)

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования;

- обеспечения равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия особых образовательных потребностей, индивидуальных возможностей способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования)

В соответствии с ФГОС ДО обязательная часть Программы обеспечивает развитие воспитанников во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- физической,
- познавательной,
- речевой,
- художественно-эстетической,
- социально-коммуникативной.

**Содержание образовательных областей реализуется в разных видах детской деятельности:**

**Для детей раннего возраста (2-3 г.)**

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто – лепка, рисование, конструирование);
- общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и др.);
- музыкальная (восприятие смысла музыки)
- двигательная активность (овладение основными движениями)
- восприятие художественной литературы (сказок, стихов)
- рассматривание картинок

**Для детей дошкольного возраста (3-7 лет)**

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Реализация содержания Программы осуществляется через непосредственно – образовательную деятельность, в совместной и самостоятельной деятельности детей в режимные моменты и через разные интегрированные формы: проект, викторина, творческая мастерская, исследовательская лаборатория, акция, коллекционирование, путешествие, книгоиздательство, маршрутная игра, олимпиада, выставка, ярмарка и др.

В Программе представлен режим дня, учебный план по каждому возрасту, планирование реализации содержания основной образовательной программы. Включены рекомендации по организации педагогического процесса в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности. Указаны материалы, средства, методическая литература для реализации программы.

### **Планируемые результаты освоения образовательной программы**

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

□□ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

□□у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

□□ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

□□ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

#### **4.2 Используемые примерные программы**

- Программа **"От рождения до школы"** (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой )

- «Теремок» образовательная программа дошкольного образования для детей от двух месяцев до трёх лет (под редакцией И.А. Лыковой, Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, О.С. Ушаковой.

- **парциальные программы и технологии по направлениям:**

##### **Физическое развитие:**

Программа по физическому воспитанию дошкольников "Физическая культура в детском саду" (Л.И. Пензулаева)

Программа "С физкультурой в ногу, из детского сада в школу" (Н.В.Полтавцева)

Программа "Здоровье" (В.Г.Алямовская)

Программа воспитания культуры питания "Разговор о правильном питании" (М.М.Безруких, Т.А.Филиппова, А.Г.Макеева)

##### **Социально-коммуникативное развитие:**

Программа "Основы безопасности детей дошкольного возраста" (Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева)

##### **Познавательное развитие:**

Программа "Юный эколог" (С.Н.Николаева)

Программа "Мир природы и ребенок" (П.Г.Саморукова)

Программа "Приобщение детей к истокам русской народной культуры" (О.Л.Князева, М.Д.Маханева)

Программа "Наследие" (М.М.Новицкая, Е.В.Соловьева)

«Математика в детском саду» В.П. Новикова

«Игралочка- ступенька к школе» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова

## **Речевое развитие:**

Программа по развитию речи в детском саду (О.С.Ушакова)

Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) (Н.В. Нищева)

Учебно-методический комплект «Говорим правильно в 5-6 лет; 6 -7 лет. 90.С. Гамзяк)

Логопедические задания для детей с ОНР (Н.Э. Теремкова)

Подготовка к школе детей с задержкой психического развития С.Г. Шевченко.

## **Художественно-эстетическое развитие:**

Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет "Красота, радость, творчество" (Т.С.Комарова, А.В.Антонова, М.Б.Зацепина)

Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» (Л.В.Куцакова)

Программа ознакомления детей 5-7 лет с народным искусством "Радость творчества" (О.А.Соломенникова)

Программа по изобразительной деятельности в детском саду (Г.С.Швайко)

Изобразительная деятельность в детском саду (Т.С. Комарова)

Программа "Музыкальное воспитание в детском саду" (М.Б. Зацепина)

## **4.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада. Направления работы:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.(анкетирование, опросы)

### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Необходимыми **условиями** взаимодействия с семьями воспитанников являются:

1. *Доброжелательный стиль ежедневного общения* педагогов с родителями.

Исключены категоричность, требовательный тон.

2. *Индивидуально-дифференцированный подход* – выбор педагогом форм и средств взаимодействия с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.

3. *Сотрудничество, а не наставничество*, предполагающий создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4. *Серьезная подготовка* к любому мероприятию с целью обеспечения качества

5. *Динамичность – быстрое реагирование на* изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

### **Формы взаимодействия с семьями**

**Наглядно-информационные** - визитная карточка группы, календарь событий, видеопрезентация, рекламно-информационные стенды, папки-передвижки, буклеты, информационные листы, памятки, фотовыставки (репортажи), газеты, плакаты, объявления, интерактивные копилки, почта «Вопрос- ответ», электронная почта и др.

**Просветительские** – собрание, лекторий, родительский клуб, семейная медиатека, передвижная библиотечка, День открытых дверей, круглый стол, консультация, дискуссионный клуб, консультативный пункт, вечер вопросов и ответов, педагогический всеобуч, устный журнал, семейная академия и др.

**Практико-ориентированные** – семинар-практикум, тренинг игрового взаимодействия, проектная деятельность, совместная образовательная деятельность, агитбригада, ток-шоу, флешмоб, акция, викторина, мастер- класс, соревнования, конкурсы, тематические праздники, досуги, концерты, выставки, ярмарки, творческие мастерские, семейные гостиные, семейные игротеки и др.

Эффективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме он-лайн или по электронной почте.