

Утверждаю:
Директор ГБОУ СОШ №2
с.Обшаровка
О.Р. Кузнецова



Приказ № 160 от «13» 08 2019 г.

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

структурного подразделения детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка муниципального района
Приволжский Самарской области, реализующего основные общеобразовательные программы дошкольного образования
на 2019-2020 учебный год

Принята:
на педагогическом совете
структурного подразделения
Детский сад «Журавушка»
ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка
Протокол №1
от «12»08 2019г.

Обшаровка 2019г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ 4

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ..... Ошибка! Закладка не определена.

1.1. Пояснительная записка..... Ошибка! Закладка не определена.

1.1.1. Цели и задачи Программы **Ошибка! Закладка не определена.**

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы **Ошибка! Закладка не определена.**

1.2. Планируемые результаты..... Ошибка! Закладка не определена.

Целевые ориентиры в младенческом возрасте **Ошибка! Закладка не определена.**

Целевые ориентиры в раннем возрасте **Ошибка! Закладка не определена.**

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы **Ошибка! Закладка не определена.**

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе Ошибка! Закладка не определена.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ..... Ошибка! Закладка не определена.

2.1. Общие положения Ошибка! Закладка не определена.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Ошибка! Закладка не определена.

2.2.1. Младенческий и ранний возраст **Ошибка! Закладка не определена.**

Младенческий возраст (2-12 месяцев) **Ошибка! Закладка не определена.**

Ранний возраст (1-3 года)..... **Ошибка! Закладка не определена.**

2.2.2. Дошкольный возраст **Ошибка! Закладка не определена.**

Социально-коммуникативное развитие **Ошибка! Закладка не определена.**

Познавательное развитие **Ошибка! Закладка не определена.**

Речевое развитие **Ошибка! Закладка не определена.**

Художественно-эстетическое развитие **Ошибка! Закладка не определена.**

Физическое развитие **Ошибка! Закладка не определена.**

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми..... Ошибка! Закладка не определена.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников Ошибка! Закладка не определена.

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья
.....Ошибка! Закладка не определена.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....Ошибка! Закладка не определена.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенкаОшибка! Закладка не определена.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной средыОшибка! Закладка не определена.

3.3. Кадровые условия реализации ПрограммыОшибка! Закладка не определена.

3.4. Материально-техническое обеспечение ПрограммыОшибка! Закладка не определена.

3.5. Финансовые условия реализации ПрограммыОшибка! Закладка не определена.

3.6. Планирование образовательной деятельностиОшибка! Закладка не определена.

3.7. Режим дня и распорядокОшибка! Закладка не определена.

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.....Ошибка! Закладка не определена.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документовОшибка! Закладка не определена.

3.10. Перечень литературных источников.....Ошибка! Закладка не определена.

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и *способов* взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

В условиях стремительного роста социальных, экономических, технологических и психологических перемен современные программы психолого-педагогической поддержки подрастающих поколений направлены, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку.

Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:

- с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;
- с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;
- с появлением коммуникационных и сетевых технологий;

– с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

В то же время рост социальной неопределенности, нарастающая скорость социально-экономических изменений, расширяющиеся границы информационного общества, спектр информационно-коммуникационных технологий порождают новую социальную ситуацию развития ребенка, несущую определенные риски для детей дошкольного возраста:

– ярко выраженная дифференциация социально-экономических условий жизни российских граждан *ведет к нарастанию* различий в траекториях развития детей из разных слоев, из разных регионов, из городской и сельской местности, несет угрозу утраты единого образовательного пространства;

– рост группы детей, характеризующихся ускоренным развитием, при увеличении количества детей с проблемными вариантами развития, детей, растущих в условиях социально-экономического, медико-биологического, экологического, педагогического и психологического риска, приводит к нарастанию различий в динамике развития детей, в степени развития их способностей, к мотивационным различиям;

– игнорирование возрастной специфики дошкольного детства, перенос учебно-дисциплинарной модели в практику педагогической работы на уровне дошкольного образования создает увеличивающийся разрыв между ступенями дошкольного и общего образования;

– тенденция к «школяризации» дошкольного образования, к форсированию интеллектуального развития детей в форме искусственной акселерации за счет вытеснения типично детских видов деятельности и замещения их псевдоучебной деятельностью *приводит к снижению* общей активности детей – игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной и пр., что ведет к слабой сформированности у детей предпосылок учебной деятельности, а следовательно, к снижению их мотивации к учению на следующих уровнях образования;

– неблагоприятная тенденция к обеднению и ограничению общения детей с другими детьми *приводит к росту* явлений социальной изоляции (детского одиночества), отвержения, к низкому уровню коммуникативной

компетентности детей, низкой мотивации общения и сотрудничества, недостаточному развитию жизненных навыков взаимодействия и сотрудничества с другими детьми, усилению проявлений тревожности и детской агрессивности.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастным-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, должен составлять не более 40% от ее общего объема.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей рекомендуется включать в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа разработана рабочей группой педагогов структурного подразделения детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка в составе: методист Борисова Н.Е, музыкальный руководитель Волынец Л.С., педагог-психолог Никитина Е.А., учитель-логопед Данилина О.Г., воспитатель Голубева Л.А., Кузнецова Е.Ю., Убогова Л.А., Березина О.А.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой в соответствии с ФГОС. «Готовимся к школе» (Программно-методическое оснащение коррекционно-развивающего воспитания и обучения дошкольников с ЗПР) С.Г.Шевченко; Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет) Н. В. Нищевой.

Общеобразовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по приоритетному направлению в работе «Художественно-эстетическое». Режим работы ОО с 7.00 до 17.30

Программа отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Основная общеобразовательная программа структурного подразделения детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка (далее Программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности, с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

В ДОУ оказываются услуги для детей дошкольного возраста от 2 до 8 лет, включая коррекционную работу с детьми от 5 до 8 лет.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.
- Устав ГБОУ Самарской области СОШ №2 с.Обшаровка муниципального района Приволжский Самарской области от 03.09.2015 №2207
- ФГОС дошкольного образования (приказ № 1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13 г, действует с 01.01.2014 г)
Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». Приказ Минобрнауки и науки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы.

В соответствии с п.п. 1.5, 1.6 ФГОС целями ООП структурного подразделения детского сада «Журавушка» являются:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Для достижения данных целей планируем решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей».

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с п. 1.4. ФГОС принципами формирования Программы являются:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей».

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования.

Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. Личностно-ориентированный подход - это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения.

Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов).

3. Индивидуальный подход - это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

4. Дифференцированный подход - в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

1.1.3. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия

окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации

разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят

к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта,

носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит

ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут

отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться

обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему

игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек,

расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Особенности детей с ОНР

Общее недоразвитие речи – различные полиморфные дефекты речи, при которых происходят нарушения в формировании всех компонентов речевой системы, относящиеся к звукословесной стороне. Существует несколько общих признаков этих нарушений:

- более позднее развитие речи, бедный словарный запас, различные дефекты произношения, аграмматизмы;
- при образовании фонем имеются нарушения.

Можно выделить три уровня речевого развития, которые отражают типичное состояние компонентов языка у детей с ОНР. Самый низкий уровень речевого развития у таких малышей – 1-й, самый высокий – 3-й.

Первый уровень речевого развития характеризуется отсутствием речи («безречевые дети»). Такие дети пользуются «лепетными» словами, звукоподражаниями, сопровождают «высказывания» мимикой и жестами. Например, «би-би» может означать самолет, самосвал, пароход.

Второй уровень речевого развития. Кроме жестов и «лепетных» слов появляются хотя и искаженные, но достаточно постоянные общеупотребительные слова. Например, «лябока» вместо «яблоко». Произносительные возможности детей значительно отстают от возрастной нормы. Нарушена слоговая структура. Например, наиболее типично сокращение количества слогов: «тевики» вместо «снеговики».

Охарактеризуем речь детей с третьим, наиболее типичным уровнем речевого развития. У них в 5 – летнем возрасте словарный запас составляет примерно 2,5 – 3 тысячи слов. В нём отсутствуют или же имеются в искажённом виде менее употребительные слова, обозначающие названия предметов, объектов, действий, их признаки.

Наиболее характерные лексические трудности касаются знания и называния:

- частей предметов и объектов (кабина, сиденье, ствол, фундамент, подъезд, затылок, виски, грива, вымя и т.п.);
- глаголов, выражающих утончённость действий (лакает, лижет, грызёт, откусывает, жуёт, всё выражается словом «ест»);
- приставочных глаголов (подплыл, отплыл, переплыл, всплыл и т.п.);
- антонимов (гладкий – шершавый, храбрый – трусливый, глубокий – мелкий, густой – жидкий и т.п.);
- относительных прилагательных (шерстяной, глиняный, песчаный, вишнёвый, грушевый и т. п.).

В грамматическом строе распространены ошибки:

- в употреблении предлогов В, К, С (СО), ИЗ – ЗА, ИЗ – ПОД, МЕЖДУ, ЧЕРЕЗ, НАД («Платок лежит кармане», «Мама взяла книгу от полки», «Мальчик подошёл шкафу», «Кошка вылезла под кровати» и т. п.);
- согласовании различных частей речи («Подошёл к два коня», «Заботился о ёжика», «Наблюдали за обезьяны»);
- в построении предложений («Шёл Петя грибы лес собирать», «Почему что ёжик кололся, почему что девочка и – плачет»).

В фонетическом плане дети:

- неверно произносят 10 – 20 звуков: не различают на слух и в произношении близкие по звучанию мягкие – твёрдые, звонкие – глухие, а также звуки С - Ш, З - Ж, ТЬ - Ч, СЬ - Щ, Л – Р и т. п.;
- искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов (водопроводчик – «датавотик», фотография – «атагафия»);

– не могут воспроизвести ряд слов, близких по звучанию, некоторые звуковые и слоговые сочетания (КОТ – КИТ – ТОК, ПА – БА – ПА и т.д.)

Трудно даются детям самостоятельные рассказывания по памяти и все виды творческого рассказывания.

Степень недоразвития может быть различной: речь может быть лепетной; речь может быть развёрнутой, но с различными элементами фонетического и лексико-грамматического недоразвития.

Для детей с речевыми нарушениями характерно нарушение общей и мелкой моторики. Дыхание у них зачастую поверхностное, ключичное. Одни дети гиперактивные, другие пассивные, вялые, что обусловлено слабостью нервной системы, парезом мышц, иннервирующих дыхание, органы артикуляции, мимику, общую и мелкую моторику. Наш многолетний опыт работы с такими детьми показал, что двигательные нарушения у них разнообразны как по своим направлениям, так и по механизму их возникновения. Поэтому очень важной становится сложная задача – научить ребенка основным видам движений, сочетание речи и движения.

Особенности детей с ЗПР

Отличительная черта детей с ЗПР состоит в их эмоциональной незрелости и нарушении познавательной деятельности.

Главным признаком ЗПР является недостаток памяти, внимания, перехода и скорости психических процессов, а также низкий уровень игровой деятельности. Однако дети с ЗПР всегда адекватны в своих действиях и с игрушками играют в соответствии с их назначением.

Задержка психического развития, как правило, носит временный характер и компенсируется при коррекционном воздействии в детском или подростковом возрасте.

Отличительные особенности детей с ЗПР:

- недостаточно умеют планировать свои действия и их контролировать;
- не умеют руководствоваться в своей деятельности конечной целью, часто «перескакивают» с одного задания на другое, с одной игры на другую, не завершив начатое;
- снижена познавательная активность;
- психические функции отличаются от нормы и по качественным характеристикам и по уровню их развития;
- эмоции маловыразительны, слабо дифференцированы, импульсивны;

- эмоциональная неадекватность на явления окружающего мира;
- снижен диапазон понимания и переживание эмоций;
- снижен уровень передачи эмоциональных состояний через мимику, пантомимику, движения, «вокальной мимики» и особенно в речевом плане;
- снижены проявления эмоций в коммуникативной деятельности;
- снижена самооценка и волевые усилия;
- отмечаются различные отклонения в поведении, граничащие с патологией (невроты, страхи; агрессивность, негативизм и т.д.).

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования). Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых

ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
 - Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
 - У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
 - Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
 - Проявляет ответственность за начатое дело.
 - Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
 - Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно

относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Оценочные материалы

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Психофизиологическое исследование функциональной готовности выпускников детского сада к поступлению в школу проводится по тесту Керна-Ирасека.

К формализованным методам диагностики относятся:

- тесты;
- опросники;
- методы проективной техники;
- психофизиологические методы.

К малоформализованным методам диагностики относятся:

- беседа;
- наблюдение;
- анализ продуктов деятельности.

Для дополнительного анализа и коррекции используются следующие пособия:

1. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
2. Веракса Н.Е. Пособие для педагогов дошкольных учреждений: Диагностика готовности ребенка к школе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
3. Земцова О.Н. Тесты для детей 3-4 лет: Учебное пособие. – М. Махаон, Азбука-Аттикус, 2011.
4. Комарова Н.Ф. «Диагностика игры детей» Уровень развития игровой деятельности.
5. Короткова Н.А. Образ дошкольника в сознании воспитателя и возрастные нормативы развития // Ребенок в детском саду. – 2004. - №6. – с.37-42.

6. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Возрастные нормативы и наблюдение за развитием дошкольников // Ребенок в детском саду. – 2005. - №3. – с.23-33.
7. Логинова О.В. Тесты для подготовки к школе. М., 2009.
8. Микляева Н.В., Мониторинг образовательной программы детского сада в соответствии с ФГОС ДО.
9. Шрага В.А. Занимательные задачи для детей от 5 до 7 лет. ООО «Лидер» Санкт Петербург, 2010.

Индивидуальная карта развития ребёнка

1. Общие сведения

Фамилия, имя _____

Дата рождения _____

Дата поступления в детский сад _____

Откуда прибыл _____

Степень адаптации _____

Мед. сведения (заполняет м/с на основе мед. карты, результатов диспансеризации)

Диагностируемые параметры	201__ - 201__		201__ - 201__		201__ - 201__		201__ - 201__		201__ - 201__	
	осень	весна	осень	весна	осень	весна	осень	весна	осень	весна
Рост										
Вес										
Группа здоровья										
Нарушения осанки										
Нарушения зрения										
Плоскостопие										
Другое										

2. Семейный портрет

Состав семьи	Фамилия, имя, отчество	дата рождения	Образование	Место работы
Мать				
Отец				
Другие члены семьи (дети)				

Жилищные условия _____

Материальное положение: обеспечен/не обеспечен
(нужное подчеркнуть)

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» 1 МЛАДШАЯ ГРУППА.

ФГОС ДО

Дата проведения: _____

Воспитатель _____

№	Инициалы воспитанника В	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ												ИТОГО		
		умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности	Выполняет простейшие трудовые поручения	Соблюдает элем. правила поведения в детсаду	Имеет элем. представл о правилах дорож	Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия	Игровые действия разнообразны	Принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в игре	Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу	Ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам,	Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие	Ребёнок относится с доверием к воспитателям, общается	Переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры	С интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и	Начало учебного года	Конец учебного года
1.																
2.																

Низкий – 0 – 16

Ниже среднего -1,56

Средний -2Б

Выше среднего – 2,56

Высокий -36.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» 2 МЛАДШАЯ ГРУППА.

ФГОС ДО

Дата проведения: _____

Воспитатель _____

№ П/П	Инициалы воспитанников	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ																		Итого							
		Самостоятельно одевается и раздевается в определенной	Умеет с помощью воспитателя накрыть стол к обеду	Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке	После игры, при напоминании, убивает на место игрушки	Соблюдает доступные ему правила безопасного поведения в быту и на улице	Владеет элементарными навыками поведения в потенциально опасных ситуациях	Имеет первичные гендерные представления	Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения	Принимает на себя роль: непродолжительно взаимодействует	Объединяет несколько действий в единую сюжетную линию игры	Объединяется со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек	Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки	Посредством речи налаживает контакт	Делится своими впечатлениями с воспитателями, родителями	В случае затруднения обращается за помощью к близкому взрослому	Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого	Понимает, что надо вместе пользоваться игрушками, книгами	В диалоге с педагогом слышит и понимает заданный вопрос, не	Занимает себя игрой и самостоятельной художественной деятельностью	Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, услугах и мероприятиях	Проявляет доброжелательность, ласкливость	Откликается на эмоции близких людей	Делает попытки выразить сочувствие, пожелать сверстнику	Начало учебного года	Конец учебного года	
1																											
2																											

Низкий – 0 – 1б

Ниже среднего -1,5б

Средний -2б

Выше среднего – 2,5б

Высокий -3б.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» СРЕДНЯЯ ГРУППА.

ФГОС ДО

Дата проведения: _____

Воспитатель _____

№ П/П	Инициалы воспитанников	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ															Итого										
		Самостоятельно одевается и раздевается, складывает и убирает	Самостоятельно выполняет	Выполняет индивидуальные и коллективные поручения, старается	Способен удерживать в памяти при выполнении действия несложные	При распределении ролей по половому принципу практически не	Владеет способами ролевого поведения (действует о лица роли,	Воплощается в роли, использует художественные выразительные	Выступает в роли ведущего,	В самостоятельных играх обустроивает место для игры	Имеет простейшие представления о	Согласовывает тему игры, распределяет роли, действует в	Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу, предлагает	Пытается улаживать конфликты с помощью речи, убеждает, доказывает,	Проявляет избирательность в общении	Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей,	Проявляет личное отношение к соблюдению/нарушению моральных	Подчиняется правилам, старается их	Соблюдает элементарные правила поведения в быту	Соблюдает элементарные правила	Соблюдает элементарные правила поведения на дороге	Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения	Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками. Используя речь, договариваясь о теме игры.	В начале учебного года	В конце учебного года		
1																											
2																											

Низкий – 0 – 16

Нижне среднего -1,56

Средний -2Б

Выше среднего – 2,56

Высокий -36.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» СТАРШАЯ ГРУППА.

ФГОС ДО

Дата проведения: _____

Воспитатель _____

№ П/П	Инициалы воспитанников	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ																Ито го							
		1	Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает	Выполняет обязанности дежурного по столовой правильно сервировает стол	Помогает поддерживать порядок в	Самостоятельно по просьбе взрослого готовит рабочее место, убирает	Соблюдает элементарные правила	Соблюдает элементарные правила	Соблюдает элементарные правила	Соблюдает элементарные правила	Владеет элементарными навыками	Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь	Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре.	Исполняет роль, не соответствующую полу, если не хватает мальчиков для мужских ролей (девочек для женских)	Игровое взаимодействие сопровождается речью,	В играх оценивает свои возможности и старается без обиды воспринимать	Использует различные источники информации, способствующие	Делится с педагогом и детьми	разнообразными впечатлениями	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения,	Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей,	Сам (или с помощью взрослого)	Соблюдает элементарные	В повседневной жизни вступает в речевое общение со сверстниками, обсуждает волнующие темы,	Использует речь для решения конфликтных ситуаций
2																									

Низкий – 0 – 16

Ниже среднего -1,56

Средний -2Б

Выше среднего – 2,56

Высокий -36.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА. ФГОС ДО

Дата проведения: _____

Воспитатель _____

№ П/П	Инициалы воспитанников	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ																					Итого					
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	Начало учебного года	Конец учебного года				
1		Может самостоятельно ухаживать за одеждой, ухаживать за своим рабочим местом	Следит за состоянием своего рабочего места до и после занятий	Ответственно выполняет обязанности	Проявляет трудолюбие в работе	Доводит начатое до конца	Планирует свою деятельность, отбирает для нее необходимые материалы	Соблюдает правила организованного поведения в быту	Соблюдает правила организованного поведения на улице	Соблюдает правила организованного поведения на дороге	Соблюдает правила организованного поведения в общественных местах	Владет навыками поведения в чрезвычайных ситуациях	Владет навыками экологически безопасного поведения	В дидактических играх договаривается со сверстниками об условиях игры	Самостоятельно выбирает или предлагает варианты сюжетов	Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляет место для других участников	Находит новую трактовку роли и действия	Моделирует необходимую для игры ситуацию	Развивает сюжет на протяжении длительного времени (несколько дней)	Проявляет себя терпимым и внимательным	В общении высказывает свою точку зрения, с уважением относится к мнению другого	Регулирует свое поведение на основе усвоенных им норм и правил	Поведение мальчика/девочки в большинстве случаев соответствует требованиям	Стремится следовать положительному примеру	Способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками	В совместных играх контролирует выполнение правил, способен договариваться со сверстниками	Начало учебного года	Конец учебного года
2																												

Низкий – 0 – 16
 Ниже среднего -1,56
 Средний -2Б
 Выше среднего – 2,56
 Высокий -36.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ». 1 МЛАДШАЯ ГРУППА. ФГОС ДО

Дата проведения: _____

Воспитатель _____

№ п/п	Инициалы воспитанников	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ																		Итого								
		различать основные формы деталей строительного материала	с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм	различает один и много предметов	различает большие и маленькие предметы, называет размер	Называет форму предметов(кубик, шар, кирпичик и т.д.)	узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детёнышей	различать некоторые овощи и фрукты (1-2 вида)	различать некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида)	Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами	Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырёх разновидностей, использует слова-названия для обозначения	Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы	По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия	Начало учебного года	Конец учебного года													
1.																												
2.																												

Низкий – 0 – 16

Ниже среднего -1,56

Средний -2Б
 Выше среднего – 2,5б
 Высокий -3б.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ». 2 МЛАДШАЯ ГРУППА. ФГОС ДО

Дата проведения: _____ Воспитатель _____

№ п/п	Инициалы воспитанников	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ																	ИТОГО								
		Знает и правильно использует детали строительного материала	При создании знакомых построек располагает кирпичики в	Изменяет простые конструкции в длину и высоту двумя способами:	Владеет простыми способами конструирования из бумаги	Группирует предметы по цвету, размеру, форме, отбирает по одному	При помощи взрослого составляет из однородных предметов группы и выделяет один предмет из группы	Находит в окружающей знакомой обстановке несколько одинаковых	Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов (понимает)	Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие	Понимает смысл обозначений: вверх-вниз, спереди-сзади, слева-справа	Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь	Знает свое имя, возраст, пол.	Интересуется собой (Кто я?), группой	Ориентируется в помещении группы, на участке (веранде) группы	Называет незнакомые предметы, объясняет их назначение, признаки	Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей	Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе	Знает несколько семейных праздников	Интересуется новыми предметами, ближайшего окружения, их назначением, свойствами.	Использует разные способы	Начало учебного года	Конец учебного года				
1																											
2																											

Низкий – 0 – 1б
 Ниже среднего -1,5б
 Средний -2Б
 Выше среднего – 2,5б
 Высокий -3б.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ». СРЕДНЯЯ ГРУППА. ФГОС ДО

Дата проведения: _____ Воспитатель _____

№ П/П	Инициалы воспитанников	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ																	Итого								
		Использует строительные детали, с учетом их конструктивных свойств	Преобразовывает постройки способом надстраивания в	Преобразовывает постройки с учетом их функционального	Создает постройки знакомой тематики по условиям, заданным	Различает из каких частей составлена группа предметов,	Считает до пяти и отвечает на вопрос «Сколько всего?»	Сравнивает количество предметов в группе на основе счета, а также	.Сравнивает два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже)	Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб	Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе	Определяет части суток	Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, имена членов своей семьи	Называет предметы, которые его окружают в помещениях, на участке,	Знает несколько семейных и государственных праздников	Называет диких и домашних животных и знает, какую пользу они приносят	.Называет времена года в правильной последовательности	Знает элементарные правила поведения на природе и соблюдает	Способен делать простые обобщения, устанавливать	Начало учебного года	Конец учебного года						
1																											
2																											

Низкий – 0 – 1б

Ниже среднего -1,5б

Средний -2Б

Выше среднего – 2,5б

Высокий -3б.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ». СТАРШАЯ ГРУППА. ФГОС ДО

Дата проведения: _____ Воспитатель _____

№ П/П	Инициалы воспитанников	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ																Итого							
		Анализирует проект постройки	Конструирует по собственному замыслу и по рисунку/схеме	Владеет простыми способами конструирования объемных предметов (из Умеет видеть в одной и той же конфигурации природного материала	Умеет работать в коллективе, объединяет постройки/поделки в соответствии с	Считает (отсчитывает в пределах 10)	Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в	Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление	Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет	Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания	. Называет текущий день недели. Называет: утро, день, ночь, имеет представление о	Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим	Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур	Знает и называет свое имя, фамилию, имена и отчества родителей	Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны	Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет	Знает и называет свою страну, ее столицу	Знает семейные праздники и традиции, государственные праздники	Называет времена года, отмечает их особенности	Имеет представление о значении воды, солнца, воздуха для человека, животных и	Бережно относится к природе	Начало учебного года	Конец учебного года		
1																									
2																									

Низкий – 0 – 16
 Ниже среднего -1,56
 Средний -2Б
 Выше среднего – 2,56
 Высокий -36.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ». ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА.

ФГОС ДО

Дата проведения: _____

Воспитатель _____

№ П/П	Инициалы воспитанников	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ																	Итого																						
		Способен конструировать объекты с	Создает варианты конструкций одного и	Создает разные конструкции из бумаги	Создает различные образы из природного	Создает и обыгрывает конструкцию,	Самостоятельно объединяет различные	группы предметов, имеющие общий	признак, в единое множество, удаляет из	множества отдельные его части.	Считает до 10 и дальше (количественный	соотносит цифру (0-9) и количество	Составляет и решает задачи в одно	Различает величины: длину (ширину,	Измеряет и сравнивает длины и объемы	Умеет делить предмет /фигуру на равные	Различает и называет: отрезок, угол, круг,	Имеет представления о временных	Знает состав чисел первого десятка	Умеет получать каждое число	Ориентируется в окружающем	Знает о своей семье	Имеет представление о ближайшем	Имеет представления и некоторые	Выбирает и группирует предметы в	Знает герб, флаг, Гимн России, называет	главный город страны, имеет	Знает семейные праздники и традиции,	Знает некоторых представителей	животного мира (звери, птицы и т.д.) и	Знает характерные признаки времен года и	Знает правила поведения на природе и	Устанавливает элементарные причинно-	следственные связи между природными	Начало учебного года	Конец учебного года					
1																																									
2																																									

Низкий – 0 – 1б

Ниже среднего -1,5б

Средний -2б

Выше среднего – 2,5б

Высокий -3б.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ». 1 МЛАДШАЯ ГРУППА. ФГОС ДО

Дата проведения: _____ Воспитатель _____

№	Инициалы воспитанников	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ													
		может слушать доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы без наглядного сопровождения, при повторном их чтении проговаривать слова, небольшие фразы.		рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога		Отвечает на простые вопросы «Кто? Что? Что делает? И более сложные «Какой?, Во что одет? И т.д.		сопровождает речью игровые и бытовые действия		Понимает речь взрослых без наглядного сопровождения		Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми		Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками	
1.															
2.															

Низкий – 0 – 1б
 Ниже среднего -1,5б
 Средний -2Б
 Выше среднего – 2,5б
 Высокий -3б.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ». 2 МЛАДШАЯ ГРУППА. ФГОС ДО

Дата проведения: _____ Воспитатель _____

№ п/п	ИНИЦИАЛЫ ВОСПИТАННИКОВ	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ				Итого	
		Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта. Отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся предметного окружения	Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия.	Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь	Использует все части речи, простые распространенные и нераспространенные предложения, предложения с однородными членами	Н У Г	К У Г
1							
2							

Низкий – 0 – 1б

Ниже среднего -1,5б

Средний -2Б

Выше среднего – 2,5б

Высокий -3б.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ». СРЕДНЯЯ ГРУППА. ФГОС ДО

Дата проведения: _____ Воспитатель _____

№ п/п	Инициалы воспитанников	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ					Итого	
		В общении со взрослыми использует речь для инициирования общения, сообщения или запроса информации для удовлетворения свои разнообразных потребностей	Разговаривает на различные темы	Употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические и эстетические качества	Описывает предмет, картину (с помощью взрослого или самостоятельно) с помощью раздаточного дидактического материала	Пересказывает наиболее динамичный отрезок сказки	Начало учебного года	Конец учебного года
1								

Низкий – 0 – 1б
 Ниже среднего -1,5б
 Средний -2Б
 Выше среднего – 2,5б
 Высокий -3б.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ». СТАРШАЯ ГРУППА. ФГОС ДО

Дата проведения: _____

Воспитатель _____

№ п/п	Инициалы воспитанников	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ					Итого	
		Использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками, удовлетворения своих разнообразных потребностей, для высказываний на познавательные темы, о событиях личной жизни. Интересуется окружающим и задает вопросы познавательного и личностного характера	Составляет самостоятельно или по образцу рассказы по сюжетной картине, набору картинок	Пересказывает небольшие хорошо знакомые и новые литературные произведения	Определяет место звука в слове	Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом, сходным по значению	Начало учебного года	Конец учебного года
1								

Низкий – 0 – 1б
 Ниже среднего -1,5б
 Средний -2Б
 Выше среднего – 2,5б
 Высокий -3б.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ». ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА. ФГОС ДО

Дата проведения: _____

Воспитатель _____

№ п/п	Инициалы воспитанников	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ						Итого	
		Посредством речи проявляет инициативу в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественны, познавательные, личностные и др.)	Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов	Пересказывает и разыгрывает с помощью драматизации небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия	Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»	Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах	Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове	Начало учебного года	Конец учебного года
1									

Низкий – 0 – 1б

Ниже среднего -1,5б

Средний -2Б

Выше среднего – 2,5б

Высокий -3б.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства

(словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ». 1 МЛАДШАЯ ГРУППА. ФГОС ДО

Дата проведения: _____ Воспитатель _____

№	Инициалы воспитанников	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ													
		Двигается в соответствии с характером музыки		Умеет выполнять движения: притопывать, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук, полуприседать		Называет муз.инструм: бубен, погремушки		Различает 4 основных цвета и + чёрный и белый		Умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями, отщипывать, сплющивать, соединять, прижимать		Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов)		Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым.	
1															
2															

Низкий – 0 – 1б
 Ниже среднего -1,5б
 Средний -2Б
 Выше среднего – 2,5б
 Высокий -3б.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ». 2 МЛАДШАЯ ГРУППА. ФГОС ДО

Дата проведения: _____ Воспитатель _____

№ П/П	Инициалы воспитанников	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ																	Итого					
		Эмоционально откликается на простые музыкальные произведения	Замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки (тише – громче)	Умеет внимательно слушать (от начала до конца) небольшие произведения	Узнает знакомые песни	Поет, не отставая и не опережая других	Выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с партнером	Называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, колокольчик	Участствует в музыкальных играх-драматизациях	Рассматривает иллюстрации в книгах	Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы	Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи	Читает наизусть потешки и небольшие стихи	В свободной деятельности с удовольствием рисует, лепит.	Активен при создании индивидуальных и коллективных работ	Изображает отдельные предметы, сюжеты, простые по композиции и содержанию	Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам, персонажам	Лепит различные предметы, состоящие из одной – трех частей, создает изображение предметов из готовых фигур	Правильно и аккуратно пользуется инструментами для творчества	Начало учебного года	Конец учебного года			
1																								
2																								

Низкий – 0 – 1б
 Ниже среднего -1,5б
 Средний -2Б
 Выше среднего – 2,5б
 Высокий -3б.

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ». СРЕДНЯЯ ГРУППА.
ФГОС ДО**

Дата проведения: _____ Воспитатель _____

№ П/П	Инициалы воспитанников	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ																Итого	
		Активно, эмоционально включается в музыкальную деятельность	Определяет контрастные настроения музыкальных произведений	Знаком с названиями жанров (марш, песня, танец)	Поет естественным звуком, без напряжения песни разного	Вместе с другими детьми начинает и заканчивает пение	Читает наизусть любое стихотворение или считалку	Продолжает знакомое произведение, прослушав отрывок из него, отвечает	С интересом рассматривает иллюстрированные издания	Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы	Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи	Украшает элементами народного творчества силуэты игрушек и	Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета аккуратного закрашивания.	Создает неплохой сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке	Создает образы предметов и игрушек, при лепке использует	Правильно держит ножницы, вырезает различные фигуры, умеет резать по диагонали по прямой	Аккуратно наклеивает, составляя узор из растительных форм и	Начало учебного года	Конец учебного года
1																			
2																			

Низкий – 0 – 1б
 Ниже среднего -1,5б
 Средний -2Б
 Выше среднего – 2,5б
 Высокий -3б.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ». СТАРШАЯ ГРУППА. ФГОС ДО

Дата проведения: _____

Воспитатель _____

№ П/П	Инициалы воспитанников	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ																					Итого						
		Более точно определяет настроение и жанра музыкального произведения (мелодия)	Понимает содержание музыкального произведения и может рассказать о нем	Узнает звучание отдельных музыкальных произведений (фигуры)	Поет без напряжения, звонко.	Правильно воспроизводит мелодию песни	Передает основной характер и настроение мелодии в различных видах искусства	Импровизирует в движении под музыку разного характера	Выполняет танцевальные движения под мелодию подпевая или проговаривая под	Играет на детских музыкальных инструментах ударной группы; исполняет	Участствует в инструментальных	Проявляет активность в самостоятельной музыкальной деятельности (исполнении и	Активно участвует и творчески проявляет себя в музыкальных видах народного искусства	Знает наизусть 1-2 стихотворения, 1-2 песни, 1-2 сказки	Узнает произведения, называет любимого писателя, называет любимые сказки и рассказы, эмоционально излагает их	Любит слушать новые сказки, рассказы, песни, песни с национальным характером	Драматизирует небольшие сказки, выразительно играет по ролям	Называет жанр произведения	Украшает самостоятельно созданные песни и произведения	Качественно изображает предметы (определяет форму, цвет, шата)	Создает сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке	Знает и использует элементы народного творчества (на примере народного)	Создает коллективные композиции из разных предметов, игрушек, используя все	Изображает предмет и создает несложные сюжетные композиции.	Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика,	Знает и использует особенности изобразительного материала	Начало учебного года	Конец учебного года	
1																													
2																													

Низкий – 0 – 1б
Ниже среднего -1,5б
Средний -2Б
Выше среднего – 2,5б
Высокий -3б.

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА. ФГОС ДО**

Дата проведения: _____

Воспитатель _____

№ П/П	Инициалы воспитанников	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ																	Итого										
		Может рассказать о прослушанном музыкальном произведении, высказать слышит в произведении развитие	Называет любимые произведения и их	Поет без напряжения, легко, звонко,	Правильно передает мелодию в песнях с	Поет сольно и в хоре	Выполняет движения в плясках, упражнениях, играх ритмично.	Участствует в создании творческих этюдов	Играет сольно и в оркестре, исполняет несложные мелодии на звуковысотных	Активно участвует в музыкальных инсценировках песен, придумывает свои варианты движений в играх и хороводах.	Узнает Государственный гимн РФ. Гимн	Узнает произведения, называет 2-3 авторов, называет любимые книги, излагает их содержание в том числе	Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с предпочтением, участвует	С интересом рассматривает иллюстрированные издания, называет 2-3	Выразительно читает стихи, пересказывает отрывки из произведений	Различает жанр произведения	Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и	Использует различные материалы и	Лепит различные предметы, выполняет декоративные композиции различными	Расписывает вылепленные изделия по	Создает сюжетные и декоративные композиции, создает изображения,	Различает виды изобразительного искусства, называет основные	Начало учебного года	Конец учебного года					
1																													
2																													

Низкий – 0 – 1б

Ниже среднего -1,5б

Средний -2б

Выше среднего – 2,5б

Высокий -3б.

3.																					
----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Низкий – 0 – 16

Ниже среднего -1,56

Средний -2Б

Выше среднего – 2,56

Высокий -3Б.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ». 2 МЛАДШАЯ ГРУППА. ФГОС ДО

Дата проведения: _____

Воспитатель _____

№ п/п	Инициалы воспитанников	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ																		ИТОГО																																																															
		Ходит прямо, сохраняя заданное направление	Бегаёт, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с задачей	Сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через препятствия	Сохраняет равновесие при беге по ограниченной плоскости (плоскость ограничена линиями на полу)	Ползает на четвереньках произвольным способом	Лазает по лесенке произвольным способом	Лазает по гимнастической стенке произвольным способом	Прыгает в длину, отталкиваясь двумя ногами	Катит мяч в заданном направлении	Бросает мяч двумя руками от груди	Ударяет мячом об пол 2-3 раза и ловит	Бросает мяч вверх 2-3 раза и ловит	Метает предметы вдаль	Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические	Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные	Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные	Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе	Начало учебного года	Конец учебного года																																																															
1																																										2																																									
																					2																																																														
2																																																																																			

Низкий – 0 – 16

Ниже среднего -1,56
 Средний -2Б
 Выше среднего – 2,56
 Высокий -3б.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ». СРЕДНЯЯ ГРУППА. ФГОС ДО

Дата проведения: _____

Воспитатель _____

№ п/п	Инициалы воспитанников	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ														Итого		
		Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям	Бег 30 м, (мин. и сек.)	Бег 90 м (мин. и сек.)	Прыжок в длину с места	Метает предметы разными способами	Отбивает мяч об землю двумя руками	Отбивает мяч об землю одной рукой	Уверенно бросает и ловит мяч	Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу	Ориентируется в пространстве, находит правую и левую сторону	Выполняет упражнения, демонстрируя пластичность, выразительность движений	Следит за правильной осанкой под руководством воспитателя	Моеет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды	Обращается за помощью к взрослому при плохом самочувствии	Начало учебного года	Конец учебного года	
1																		
2																		

Низкий – 0 – 1б
 Ниже среднего -1,56
 Средний -2Б
 Выше среднего – 2,56
 Высокий -3б.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ». ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА. ФГОС**ДО**

Дата проведения: _____ Воспитатель _____

№	Инициалы воспитанников	ПОКАЗАТЕЛИ / ПРОЯВЛЕНИЕ																		Итого						
		Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, броски)	Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и уверенно	Участствует в играх с элементами спорта	Выполняет прыжок на мягкое покрытие с высоты до 40 см	Прыгает в длину с места не менее 100 см	Прыгает в длину с разбега до 180 см	Прыгает в высоту с разбега в высоту не менее 50см	Прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами	Бег 30 м, (мин. и сек.)	Бег 90 м (мин. и сек.)	Подъём в сед за 30 сек	Бросает набивной мяч (1кг) в даль	Бросает предметы в цель из разных положений	Попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м	Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м	Метает предметы в движущуюся цель	Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на месте	Может следить за правильной осанкой	Применяет навыки личной гигиены (выполняет осознанно и самостоятельно)	Применяет культурно-гигиенические навыки (может следить за своим внешним видом)	Сформированы представления о здоровом образе жизни	Начало учебного года	Конец учебного года		
1																										
2																										

Низкий – 0 – 1б

Ниже среднего -1,5б

Средний -2б

Выше среднего – 2,5б

Высокий -3б.

1.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа эстетического воспитания дошкольников «Красота. Радость. Творчество.» под редакцией Т.С. Комаровой, А.В. Антоновой, М.Б.Зацепиной.

1. Программы направлена на познание красоты окружающего мира (природы, людей), произведений искусства (музыкального, изобразительного, литературы, архитектуры и других), как классического, так и народного. Ребенок испытывает положительные эмоции, на основе которых и возникают более глубокие чувства: радость, восхищение, восторг. Формирует образные представления, мышление, воображение.

А) Цель: развитие ребенка и в приобщении детей к здоровому образу жизни в результате разностороннего воспитания (развитие разнообразных движений, укрепление мышц; понимание детьми связи красоты движений с правильным выполнением физических упражнений и др.).

Задачи:

Обучать техническим приемам и способам изображения с использованием различных изобразительных материалов.

Знакомить с изобразительным искусством разных видов и жанров, учить понимать выразительные средства искусства.

Учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы, произведений классического искусства, окружающих предметов.

Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей действительности.

Формировать умение оценивать созданные изображения.

Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии репродукций картин известных художников, иллюстраций, произведений декоративно-прикладного искусства, народных игрушек. Обращать внимание на выразительные средства.

Развивать творческие способности детей.

Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.

Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

Программа составлена с учетом реализации принципа интеграции по разделам программы.

«Театрализованная деятельность»

Рисование по впечатлениям просмотренных сказок; рисование пригласительных билетов.

«Физическая культура»

Использование здоровьесберегающего принципа. Для реализации данного принципа предлагается:

Ориентироваться на позу как выразительную характеристику положения тела в пространстве посредством игровых упражнений;

Отрабатывать глазоручную координацию, концентрацию внимания и усидчивость, подготовку руки к письму.

Использование рисунков в оформлении к праздникам, развлечениям.

«Музыкальное воспитание»

Музыкатерапия – прослушивание звуков окружающего мира; музыкальных сказок и импровизаций на различные темы; рисование с прослушиванием произведений известных композиторов в соответствии с тематикой.

«Развитие речи»

Использование в работе художественного слова: развитие монологической речи при описании репродукцией картин художников, собственных работ и работ своих товарищей.

«Ознакомление с окружающим»

Расширение кругозора в процессе рассматривания картин, различных наблюдений, экскурсий, бесед по ознакомлению с окружающим миром (люди, природа, мир), а также знакомства со строением предметов, объектов.

Б) При разработке программы авторы опирались на принципы общей дидактики (связи с жизнью, систематичности и последовательности, индивидуального подхода в обучении и художественном развитии детей, наглядности и др.) и дидактики частных методик (методики музыки, изобразительной деятельности, художественно-речевого развития). Эти принципы связаны со спецификой того вида искусства, который лежит в основе той или иной художественной деятельности. Народности, культуросообразности, взаимосвязи индивидуального подхода (лично ориентированный подход) Авторы к ним относят:

1. Тесную связь с базовым видом искусства и другими видами, дополняющими и углубляющими образное познание действительности.
2. Направленность всего педагогического процесса на сенсорное развитие и обогащение опыта у детей, формирование у них сенсорных способностей в разных видах художественной деятельности.
3. Принцип взаимосвязи обучения и творчества как важного фактора формирования творческой личности.
4. Освоение детьми доступных им средств художественной выразительности, необходимых для создания образа.

Важный принцип данной программы — принцип интеграции как важнейшей качественной характеристики, определяемой глубокой взаимосвязью и взаимопроникновением разных видов искусства и разнообразной художественно-творческой деятельности. Интеграция базируется на ряде положений, вытекающих из специфики искусства и заключающихся в следующем:

- на образном содержании искусства базируется та или иная художественная деятельность, при этом для каждого вида искусства и основанной на нем художественной деятельности характерны свои специфические способы создания образа;
- образ одного и того же предмета, явления может быть передан в разных видах искусства путем использования специфических для каждого искусства средств выразительности;
- в интеграции один из видов искусства выступает в роли стержневого, другой — помогает более широкому осмыслению образов и их созданию разными выразительными средствами;
- принципиально важно единство психических процессов, лежащих в основе каждого вида художественной деятельности и обеспечивающих ее успешное осуществление. В то же время та или, иная художественная деятельность ребенка способствует развитию у него этих психических процессов.

Образовательная область (художественно-эстетическая)				
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Программно-методический комплект «От рождения до школы»	Авторская программа С.Н. Николаева «Юный эколог» Новикова В.П. «Математика в детском саду»	Авторская программа О.С.Ушаковой «Развитие речи» Авторская программа Л.Е.Журовой «Подготовка к обучению грамоте»	Авторская программа Т.С. Комаровой, А.В. Антоновой, М.Б. Зацепиной «Красота. Радость. Творчество» М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду»	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»

1.1.2 Планируемые результаты освоения вариативной части Программы. (эстетического воспитания дошкольников «Красота. Радость. Творчество.» под редакцией Т.С. Комаровой, А.В. Антоновой, М.Б.Зацепиной)

Творческие задания по изобразительной деятельности

- *Собери красивые осенние листочки. Рассмотр их, обведи пальчиком по контуру формы. Подумай и скажи, на что похож каждый листок.*
- *Расскажи, в какие цвета раскрасила осень листья. Найди одинаковые по цвету; найди листочки, окрашенные не одним цветом, а несколькими.*
- *Выложи из собранных листочков что захочешь: узор, картинку, какие-то предметы.*
- *Положи листок на бумагу, обведи его по контуру карандашом (легко нажимая на карандаш), чтобы на бумаге остался рисунок листочка. Дорисуй и раскрась листок, чтобы получилась картинка с изображением предмета, птицы или животного.*
- *Создай картину волшебного (сказочного) леса, расположив на листе бумаги листья разной формы и величины и обрисовав их контур. У тебя на листе бумаги получатся кроны деревьев, пририсуй им стволы, затем разрисуй кроны деревьев какими хочешь линиями, штрихами, пятнышками разного цвета, чтобы получились необычные деревья (такую картину дети могут создать и коллективно).*

- *Создай изображения разных предметов на бумаге различной геометрической формы* (воспитатель готовит для каждого ребенка набор вырезанных геометрических форм небольших по размеру — не более 3 см.). Каждому надо дать набор форм одного цвета, но у всех детей они различны.
- *Составь изображения разных предметов* (какие сам захочешь и сколько захочешь), наклей их.
- *Разрежь листки бумаги (4х6 или 6х10) на полоски, придумай и наклей из них, какие захочешь картинки.*
- *Нарисуйте кто какой хочет сказочный домик* (вспомнить с детьми, какие сказочные домики они знают).
- *Раскрасьте красиво перышки для картинки «Сна зонная птица»* (воспитатель готовит для каждого ребенка силуэт перышка, лучше с некоторым запасом, на случай, если кто-то из детей захочет раскрасим, не одно перышко).
- *Положите кисть руки с разведенными (или соединенными вместе) пальцами, кто как захочет, об/и суйте ее по контуру.* Посмотрите на рисунок, поду майте, на что похожа кисть руки, дорисуйте и рис красьте, так, чтобы получилось то, что каждый и из вас задумал.
- *Слепите необычное животное* (предложим вспомнить, какие необычные животные в литера туре).
- *Создайте керамическую плитку с красивым цветком, бабочкой, придумайте еще кто что захочет.*
- *Создадим все вместе сказочное царство* (в разных видах деятельности: в рисунке, лепке, аппликации). Это может быть и панорама, включающая все виды деятельности.

Творческие задания по музыке

- Позови своего друга при помощи какой-ни- будь мелодии. «Саша, где ты?» А он тебе ответит: «Я здесь».
- Пропой свое имя. «Та-ня», «Са-ша», «Ми-тя».
- Спроси при помощи какой-нибудь мелодии, как зовут твоего друга. «Как тебя зовут?» А он тебе ответит.
- Попробуй сымпровизировать маленькие песенки, где есть звукоподражание животным, птицам или | каким-либо явлениям окружающего мира.

«Чу—чу! Чу—чу! Чу—чу!

Бежит паровоз.

Далеко, далеко

Нас поезд повез.

Ку—ку! Ку—ку!

Привольно я живу,

И слышно издалика

Одно мое ку—ку!».

- Спой маленькую песенку, а мелодию к ней сочини сам.

«Зайчик, зайчик, где ты был? На лужок гулять ходил»,

или «Гуси, гуси, где ваш дом? Возле речки под кустом».

- Перед тобой лежат несколько карточек с изображением животных: мишка, кошка, лягушка, петух и др. Выбери те, о которых можешь сочинить песенку. Например:

«Утром на опушке

Квакали лягушки».

- Сочини и пропой песенку на слова: «Солнце ярко светит, весело на свете».
- Сочини грустную песенку на слова: «Дождик льет как из ведра, загрустила детвора».
- Сочини и пропой песенку, где сочетаются две мелодии (веселая и грустная): «Машенька идет, не село поет, Машенька упала, всем нам грустно стало».
- Послушай музыку и выбери для движения под музыку атрибуты, с которыми ты можешь танцевать
- Послушай музыку и нарисуй то, что ты чувствуешь.
- Изобрази кошку, собаку, петуха, корову, лягушку, комара. Передай их настроение (кошка — ласкается, собачка — сердится и т.п.).
- Сочини танцевальные движения к народным танцам, к польке и вальсу.

Педагогическая диагностика

Анализ продукта деятельности

Форма: 3 балла – передана точно, части предмета расположены верно, пропорции соблюдается, четко передано движение;
2 балла – есть незначительные искажения, движение передано неопределенно;
1 балл – искажения значительные, форма не удалась. Части предмета расположены неверно, пропорции переданы неверно, изображение статическое.

Композиция: 3 балла – расположение по всему листу, соблюдается пропорциональность в изображении разных предметов;
2 балла – на полосе листа; в соотношении на листе есть значительные искажения;
1 балл – композиция не продумана, носит случайный характер; пропорциональность предметов передана неверно.

Цвет: 3 балла – передан реальный цвет предмета; цветовая гамма разнообразна;
2 балла – есть отступления от реальной окраски; преобладание нескольких цветов или оттенков;
1 балл – цвет передан неверно, безразличие к цвету: изображение выполнено в одном цвете.

Ассоциативное восприятие пятна

3 балла – самостоятельно перерабатывает пятно, линию в реальные и фантастические образы;
2 балла – справляется при помощи взрослого;
1 балл – не видит образов в пятне и линии.

Анализ процесса деятельности

Изобразительные навыки:

3 балла – легко усваивает новые техники, владеет навыками действия изобразительными материалами;
2 балла – испытывает затруднения при действиях с изобразительными материалами;
1 балл – рисует однотипно, материал использует неосознанно.

Регуляция деятельности:

3 балла – адекватно реагирует на замечания взрослого, критично оценивает свою работу; заинтересован заданием;

2 балла – эмоционально реагирует на оценку взрослого; неадекватен при самооценке (завышена, занижена), заинтересован процессом деятельности;

1 балл – безразличен к оценке взрослого, самооценка отсутствует; заинтересован (равнодушен) продуктом собственной деятельности.

Уровень самостоятельности, творчества:

3 балла – выполняет задания самостоятельно, в случае необходимости обращается с вопросами; самостоятельность замысла, оригинальность изображения;

2 балла – требуется незначительная помощь, с вопросами обращаться редко; оригинальность изображения, стремление к наиболее полному раскрытию замысла;

1 балл – необходима поддержка и стимуляция деятельности со стороны взрослого, сам с вопросами к взрослому не обращается, не инициативен, не стремится к полному раскрытию замысла.

ШКАЛА УРОВНЕЙ

0-8 баллов – низкий уровень

9-16 баллов – средний уровень

17-21 балл – высокий уровень

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой структурным подразделением детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой СП, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на систематическом анализе качества реализации образовательного процесса, его ресурсного обеспечения и его результатов.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых СП, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление СП и т. д..

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности СП на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методах: наблюдения, анализ документации, анкетирование, сравнение и анализ:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

Программа предоставляет СП право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне СП, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне СП должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта. Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка СП;
- внешняя оценка СП, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- проведение самоанализа качества образования;
- выявление степени соответствия результатов деятельности ОУ стандартам дошкольного образования;
- качественная оценка системы условий, созданных ОУ для полноценного проживания ребёнком периода дошкольного детства;
- своевременное выявление изменений, происходящих в процессах деятельности ОУ и факторов, вызывающих их, предупреждение негативных тенденций;
- определение уровня удовлетворения потребностей и ожиданий субъектов воспитательно-образовательного процесса.
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в СП является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне СП. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив СП.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации СП материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности СП, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов СП.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в СП в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы СП;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами СП собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в СП, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы СП предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива СП и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения СП.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.2.1 Ранний возраст (1-3 года)

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия. Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности. Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду. В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный

контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований. Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: – развития речи у детей в повседневной жизни; – развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно. Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки.

Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

2.2.2. Дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно- социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время). Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности

семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей. Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно- развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения. Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество. Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...». Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий. Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения. Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме. Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.

Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием. Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания. В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях. Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение. Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.). У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар). У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и

т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»). Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–0 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук). Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях. Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

–формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

–приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием.

Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д. Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки». Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств.

Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов. В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах)

—создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре

—языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

—становления у детей ценностей здорового образа жизни;

—развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

—приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

—формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью.

Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости,

правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением. (Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б..

Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста)

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой. («юный эколог» С.Н.Николаева.)

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.). (Князева О.Л., Маханева М.Д.

Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.)

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

(Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2000.- 304с.)

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны

детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи. «Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г.Мозаика-Синтез.

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

Программа нацелена на формирование у детей разнообразных способностей- как художественных, так и интеллектуальных. Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина «Красота. Радость. Творчество».

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально' выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, К-2010.

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала. (Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.:ТЦ СФЕРА, 2008. - 240с.)

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек)

Мерзлякова С.И., Комалькова Е.Ю. Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста -М., «Владос» 2001г.

Физическое развитие

(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни (Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста)

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания».

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности.

Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения.

Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.

Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку

право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства.

Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Оптимальные условия для развития ребенка в структурном подразделении детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 г	2 по 10 мин	7-7,5	3-4
3-4 г	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 л	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6л	2-3 по 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 л	2-3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Формы организации организованной образовательной деятельности:

- для детей с 2 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

<p>Ранний возраст (2-3 года)</p>	<p>Для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет)</p>
<p>предметная деятельность игры с составными и динамическими игрушками экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;</p>	<p>игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</p>

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет организованная образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность организованной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,

в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,

в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут
Продолжительность организованной образовательной деятельности
для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня
в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы
между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине
дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю.

Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине ООД статического характера проводят
физкультминутку.

ООД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на
организованную образовательную деятельность.

ООД, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину
дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными
занятиями.

В соответствии с Законом 273-ФЗ «Об образовании в РФ» для воспитанников ДОО предлагаются дополнительные
образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут
(старший возраст).

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1) Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

2) Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

1) Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;

- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Система физкультурно-оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Групп	Периодично	Ответственный
I. МОНИТОРИНГ				
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	Старшая медсестра воспитатели групп
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, под-	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, старшая медсестра, педиатр

II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Организация двигательного режима

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Организованная деятельность	6 час. в неделю	8 час. в неделю	10 и более часов в неделю	
Утренняя гимнастика	3-5 минут	5-7 минут	8-10 минут	10-12 минут
Упражнения после дневного сна	5 минут	6 минут	7 минут	8 минут
Подвижные игры	Ежедневно не менее двух игр			
	5-7 минут	7-8 минут	8-10 минут	10-12 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
Музыкальные занятия	2 раза в неделю			
	3-5 мин	5 мин	7-10 мин	10 мин
Физическая культура	3 раза в неделю			
	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
	8 минут	8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика	Ежедневно			
	3-5 мин	6-8 минут	8-10 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц			
	20 минут	30 минут	30 минут	30-35 минут
Спортивные праздники	2 раза в год			
	20-25 мин	20-25 минут	50-60 минут	50-60 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
Двигательные игры под музыку	1 раз в неделю 5-10 мин	1 раз в неделю 10-15 мин	1 раз в неделю 15-20 мин	1 раз в неделю 25 мин
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно			

III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

1.	Витаминотерапия	Все группы	2 раза в год	Ст. медсестра
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с род.)	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Ст. медсестра
3.	Кварцевание групповых помещений	Все группы	В течение года	Ст. медсестра

IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ

1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыки на занятиях физкультуре и перед сном	Музыкальный руководитель, ст. медсестра, воспитатель группы
2.	Фитотерапия а) полоскания горла отварами трав б) фиточай витаминный в) фитоадептогены (элеутеракок)	По назначению врача	2 раза в год (ноябрь, май) курсом в 20 дней 1 раз в год курсом в 20 дней 1 раз в год (ноябрь)	Врач, ст. медсестра Ст. медсестра, врач
3.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Ст. медсестра, младшие воспитатели

V. ЗАКАЛИВАНИЕ

1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Воспитатели
2.	Ходьба босиком	Все группы	После сна, на занятии физкультурой	Воспитатели
3.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ				
1.	Соки натуральные или фрукты	Все группы	Ежедневно 10.00	Младшие воспитатели, воспитатели

Система закаливающих мероприятий

<i>№</i>	<i>Оздоровительные мероприятия</i>	<i>I младшая</i>	<i>II младшая</i>	<i>средняя</i>	<i>старшая</i>	<i>разновозрастная</i>	<i>подготовительная</i>
1	Утренний прием детей на воздухе	+	+	+	+	+	+
2	Контрастное воздушное закаливание	+	+	+	+	+	+
3	Дыхательная гимнастика	+	+	+	+	+	+
4	Босохождение	+	+	+	+	+	+
5	Ребристая доска	+	+	+	+	+	+
6	Дорожка с пуговицами	+	+	+	+	+	+
7	Точечный массаж	-	+	+	+	+	+
8	Умывание прохладной водой	+	+	+	+	+	+
9	Полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры	-	+	+	+	+	+
10	Прогулка 2 раза в день	+	+	+	+	+	+
11	Гимнастика после дневного сна	+	+	+	+	+	+
12	Сон без маечек	+	+	+	+	+	+
13	Соблюдение воздушного режима	+	+	+	+	+	+
14	Проветривание помещений	+	+	+	+	+	+
15	Световой режим	+	+	+	+	+	+

Перечень программ, технологий и пособий по «Физическому направлению»

Вариативные программы	<u>Программа «Физическая культура в детском саду» / Л.И. Пензулаева</u> <u>Программа «Физическая культура в ДОУ» / Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова</u>
Технологии и пособия	<ul style="list-style-type: none">- Физическая культура в детском саду: младшая группа (3-4 года) /Пензулаева Л.И.- Физическая культура в детском саду: средняя группа (4 – 5 лет) /Пензулаева Л.И- Физическая культура в детском саду: старшая группа (5 – 6 лет) /Пензулаева Л.И- С Физкультурой в ногу, из детского сада в школу (подготовительная группа) /Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова- Спортивные праздники и развлечения (старший возраст) /В.Я. Лысова- Спортивные праздники и развлечения (младший и средний возраст) /В.Я. Лысова- Физкультурная минутка /Е.А. Каралашвили- Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова – М: Олма-Пресс, 2000- Оздоровительный семейный досуг /Н.И. Бочарова- Сборник подвижных игр/ Э.Я. Степаненкова

2.2.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Перечень программ, технологий и пособий по : «Социально- коммуникативному направлению»

<p>Вариативные программы</p>	<p>Основы безопасности детей дошкольного возраста \Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Просвещение 2007 Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет./ Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова – М: Мозаика-Синтез 2005</p>
<p>Технологии и пособия</p>	<p>Конструирование и ручной труд в детском саду . Пособие для воспитателей /Л.В. Куцакова – М:Просвещение 1990 Рукотворный мир. Сценарии игр занятий для дошкольников /О.В. Дыбина –М Сфера 2001 Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н.Н.Авдеева. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина –М:ООО Издательство АСТ-ЛТД 1998- 160 с. Воспитание безопасного поведения в быту /Т.Г. Храмцова М: 2005 Изучаем дорожную азбуку /Ф.С. Майорова М:2006 Как обеспечить безопасность дошкольников / К.Ю. Белая М:2006 Правила и безопасность дорожного движения /О.А. Скоролупова М:2006 Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет/Т.А. Шорыгина Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности /Н.А. Аралина Осторожные сказки: Безопасность для малышей /Т.А. Шорыгина М:Книголюб 2004 - Дидактические игры в детском саду /А.К. Бондаренко М: Просвещение 1991 - Давайте поиграем /А.А. Столяра - Дидактические игры /Е.В. Карпова</p>

	<p>- Растем играя /В.А. Недоспасова</p> <p>-Игра и дети/ Е. Горбачева</p> <p>- Детские игры и загадки народов Поволжья /Т.В. Аверина</p> <p>- Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром /О.В. Дыбина</p> <p>-Воспитываем, обучаем, развиваем дошкольников в игре /В.А. Деркунская</p> <p>- Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников /С.Н. Николаева</p> <p>- Детям о природе экология в играх/Л.М. Потапова</p> <p>- Предметно- пространственная сфера: ее роль в развитии личности / О. Артамонова //Дошкольное воспитание 1995 -№4 стр 37</p> <p>- Макет как элемент предметной среды для сюжетной игры старших дошкольников / Н. Короткова, И. Кириллов //Дошкольное воспитание -1997 №6 стр9</p> <p>- Игра и экологическое воспитание /С.Н. Николаева // Дошкольное воспитание 1994 №12 стр37</p> <p>- Играем? Играем!!! (педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста) /О.А. Скоролупова, Л.В. Логинова</p> <p>- Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. /С. Новоселова М:ДОМ 1995</p>
--	---

2.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

Основные направления работы по развитию речи детей в СП.

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
- чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
- дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Перечень программ, технологий и пособий по : «Речевому направлению»

Перечень программ	Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду /О.С. Ушакова
перечень технологий	Дидактические игры в детском саду /А.К. Бондаренко М: Просвещение 1985 Занятия по развитию речи в детском саду /О.С. Ушакова М:Просвещение 1993 Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста А.И. Максакова М: 1987 Обучение дошкольников грамоте / Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение детей грамоте в игровой форме /Н.А. Быкова 2006 Пришли мне чтения доброго.../З. Гриценко М: 1997 Знакомим дошкольников с литературой /О.С. Ушакова М: Сфера2010 Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 2-4 года /В.В. Гербова, Н.П. Ильчук М: 2005 Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5 года /В.В. Гербова, Н.П. Ильчук М: 2005 Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7 года /В.В. Гербова, Н.П. Ильчук М: 2005

2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Перечень программ, технологий и пособий по : «Познавательному направлению»

Программы	Юный эколог /С.Н. Николаева Математика в детском саду /В.П. Новикова Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста /Г.Г. Григорьева М: 2009
Перечень пособий	Познавательное развитие детей 4-5 лет /Гризик Т. М:1997 Математика в детском саду (подготовительная группа) /В.П. Новикова –М:Мозаика-Синтез, 2008 Математика в детском саду (старшая группа) /В.П. Новикова –М:Мозаика-Синтез, 2008 Математика в детском саду (средняя группа) /В.П. Новикова –М:Мозаика-Синтез, 2008 Математика в детском саду (младшая группа) /В.П. Новикова –М:Мозаика-Синтез, 2008 Сенсорные способности малышей /Э.Г. Пилюгина Организация экспериментальной деятельности дошкольников /Л.Н. Прохорова Раннее детство: познавательное развитие /Л.Н. Павлова Раннее детство: развитие речи и мышления /Л.Н. Павлова Секреты природы- это так интересно /Л.В. Ковинько Беседы с дошкольниками о профессиях /Т.В. Потапова Что было до... /О.В. Дыбина Инструменты какие они? /К. Нефедова Бытовые электроприборы. Какие они? /К. Нефедова Мебель какая она? /К. Нефедова Дом какой он? /К. Нефедова Какие месяцы в году? /Т.А. Шорыгина Я узнаю мир /О.В. Дыбина Игрушки из бумаги и картона / Н. Докучаева Природные дары для поделок и игры /М.И. Нагибина Уроки ручного труда /А.В. Козлина Строим из лего /Л.Г. Комарова Методика экологического воспитания в детском саду /С.Н. Николаева Экологическое воспитание дошкольников /Л.Н. Прохорова Зеленые сказки / Т.А. Шорыгина Деревья какие они? /Т.А. Шорыгина

	Птицы какие они? /Т.А. Шорыгина Какие звери в лесу? /Т.А. Шорыгина Насекомые. Какие они? /Т.А. Шорыгина Какие месяцы в году? /Т.А. Шорыгина Домашние животные какие они? /Т.А. Шорыгина Мир природы и ребенок / П.Г. Саморукова Прогулки в природу /В.А. Шишкина Занятия на прогулках с детьми младшего возраста /С.Н. Теплюк Экологическое воспитание дошкольников /Н.С. Голицина Дидактические игры с растениями /В.А. Дрягунова Занятия по ознакомлению с окружающим миром /О.В. Дыбина Беседы по картине времена года /И.Н. Гусарова Экологическое окно в детском саду /В.М. Корнилова 2008 Набор развивающих карточек «Научные развлечения с простыми вещами» /А.И. Шапиро
--	--

2.5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

4) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.

- Учить создавать образ из округлых форм и цветowych пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- Формировать знания о Родине, Москве
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

3) Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре

- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению

4) Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать в изодетельности разнообразные изобразительные материалы

Перечень программ, технологий и пособий по : «Художественно-эстетическому направлению»

Перечень программ	Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» /Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина М: Педагогическое общество России 2005 Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы) /Г.С. Швайко М:Владос 2001
Перечень технологий и пособий	1. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002. I. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. II. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002. III. Лыкова И.А. «Лепим, фантазируем, играем» IV. О.А. Соломенникова «Радость творчества» V. Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно- прикладным искусством /О.А. Скоролупова VI. Коллективное творчество дошкольников /Т.С. Комарова, А.И. Савенков Эстетическая развивающая среда в ДОУ /Т.С. Комарова, О.Ю. Филлипс

Б) Способы и направления поддержки детской инициативности

Способы педагогической поддержки детей в продуктивных видах деятельности

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
ранний возраст				
<i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</i>				
-развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника	Индивидуальная работа Игры-занятия Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Массаж	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Закаливание	Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры Самостоятельная двигательная активность детей	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей
<i>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</i>				
-совершенствовать навык ходьбы	Индивидуальная	Индивидуальная	Самостоятельная	Домашние занятия

<p>в различных направлениях, по кругу, с изменением темпа и направления, с переходом на бег, с перешагиванием, приставным шагом;</p> <p>-учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом;</p> <p>-учить прыжкам на двух ногах на одном месте, с продвижением вперед;</p> <p>- учить безбоязненно вхождению в воду, погружению лица, головы в воду, открывание глаз в воде, доставание игрушек со дна, лежание на груди и на спине с одновременным выполнением движений руками и ногами, попытки скольжения, ныряния.</p>	<p>работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Игры-занятия в бассейне</p> <p>Спортивные, физкультурные досуги и праздники</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Игры-забавы</p>	<p>работа</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка</p> <p>«Гимнастика пробуждения»</p> <p>Закаливание</p>	<p>двигательная деятельность детей</p> <p>Игра</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подвижные народно-спортивные игры</p>	<p>родителей с детьми</p> <p>Оформление информационных материалов</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями</p> <p>Дни открытых дверей</p>
--	--	---	---	--

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

<p>-развивать желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;</p> <p>-развивать умение играть в игры, совершенствующие основные движения;</p> <p>-учить выразительности движений.</p>	<p>Игры-занятия</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Ритмические танцевальные движения</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>Игры-занятия</p> <p>«Гимнастика пробуждения»</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игра</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подвижные народно-спортивные игры</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Семинары-практикумы</p>
---	--	--	---	--

Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей

<p>- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности</p>	<p>Утренняя гимнастика игрового характера.</p> <p>Двигательная активность (подвижные игры).</p> <p>Игровые занятия.</p> <p>Наблюдения, игры.</p> <p>Действия с дидактическим материалом и игрушками.</p>	<p>Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.</p>	<p>Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность).</p> <p>Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.</p>	<p>Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»</p>
--	--	---	---	---

Воспитание культурно-гигиенических навыков				
- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.	Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. Тематические беседы. Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Выполнение назначенных оздоровительных и закаливающих процедур, обучение навыкам точечного самомассажа.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация
младший дошкольный возраст				
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
Вторая младшая группа				
-развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника; -упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности, при кружении; -учить скатываться на санках с невысоких горок, скользить по ледяной дорожке(с поддержкой взрослых); -учить ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом,	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия

<p>делать повороты на лыжах переступанием; -учить кататься на трёхколёсном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо и налево;</p>	<p>физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Туристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки</p>			
---	---	--	--	--

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

<p>- учить ходить и бегать, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию рук и ног; -учить строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг, находить своё место при перестроении; -учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд; -закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно. - ходьба, бег в воде глубиной по колено, по пояс, помогая себе гребковыми движениями рук, выпрыгивание из воды, приседание, падение в воду; - скольжение на груди и на спине самостоятельно, скольжение на груди с доской в руках, выполнение выдоха в воду в скольжении на груди; - движение руками и ногами на суше и в воде как при плавании «кролем», плавание удобным для себя способом.</p>	<p>Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Игры-занятия в бассейне Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами спортивных упражнений</p>	<p>Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми</p>
--	---	---	--	--

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

<p>-развивать активность и творчество в процессе двигательной деятельности; -организовывать подвижные игры со сменой видов деятельности;</p>	<p>Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Здравиады</p>	<p>Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей</p>
--	---	--	--	--

Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей

<p>- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности</p>	<p>Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.</p>	<p>Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа, проблемные ситуации.</p>	<p>Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями.</p>	<p>Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»</p>
--	---	--	--	---

воспитание культурно-гигиенических навыков

<p>- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.</p>	<p>Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. Тематические беседы. Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене.</p>	<p>Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.</p>	<p>Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.</p>	<p>- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.</p>
--	---	---	--	--

Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма

<p>- формирование представления о себе как об отдельном человеке,</p>	<p>В занятиях по ознакомлению с</p>	<p>Показ, объяснение, беседа.</p>	<p>Игра, подражательные действия с предметами,</p>	<p>- формирование представления о себе как об</p>
---	-------------------------------------	-----------------------------------	--	---

<p>ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих</p>	<p>окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.</p>		<p>орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.</p>	<p>отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих</p>
<i>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</i>				
<p>- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация</p>	<p>Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Обучение приемам точечного массажа. Полоскание горла. Топтание в холодной водопроводной воде перед сном. Воздушные ванны.</p>	<p>Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.</p>	<p>Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.</p>	<p>Консультации, согласование назначенных процедур.</p>
<i>Средняя группа</i>				
<i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</i>				
<p>- развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.;</p> <p>- учить перестроениям, соблюдая дистанцию при передвижении;</p> <p>- учить кататься на двухколёсном велосипеде по прямой, по кругу;</p> <p>- учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Ритмические танцевальные движения</p> <p>Физкульт минутки</p> <p>Лечебная гимнастика</p> <p>Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе</p> <p>Массаж</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>«Гимнастика пробуждения»</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игра</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p> <p>Открытые занятия</p>

	Туристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки			
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
<ul style="list-style-type: none"> - закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног; - учить ползать, пролезать подлезать, перелезть через предметы, перелезть с одного пролёта гимнастической стенки на другой; - учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд; - учить прыжкам через короткую скакалку; - закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании; - учить отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди); - ходьба, бег в воде глубиной по колено, по пояс, по грудь, помогая себе гребковыми движениями рук, передвижение по дну водоёма на руках (ноги выпрямлены) вперёд, вправо, влево; выпрыгивание из воды, приседание, падение в воду; - погружение в воду с головой: опускание лица, головы; погружение в воду с задержкой дыхания, открывание глаз в воде, поднятие предметов со дна; - скольжение на груди и на спине с помощью взрослого и 	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Игры-занятия в бассейне</p> <p>Спортивные, физкультурные досуги и праздники</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Игры-забавы «Школа мяча»</p> <p>«Школа скакалки»</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Занятия в бассейне</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игра</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p>

самостоятельно, скольжение на груди с доской в руках, выполнение выдоха в воду в скольжении на груди; - движение руками и ногами на суше и в воде как при плавании «кролем», плавание удобным для себя способом.				
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
- учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры; - развивать организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Здравиады	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, беседа.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»
Воспитание культурно-гигиенических навыков				
- закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к	Занятия традиционные, игровые, тематические; беседы, игровые ситуации	Гигиенические процедуры. Порядок раздевания и одевания. Беседа.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к

самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).				самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).
<i>Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма</i>				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, беседа.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья.
<i>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</i>				
- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Выполнение назначенных процедур, беседы с детьми о их значении. Обучение навыкам точечного самомассажа. Полоскание рта после еды и горла. Топтание в холодной водопроводной воде перед сном. Воздушные ванны.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур.
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Праздники здоровья	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры.
старший дошкольный возраст				

Старшая группа**Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)**

<p>- продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения;</p> <p>- развивать быстроту, силу, выносливость, ловкость, гибкость;</p> <p>- учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон и спускаться;</p> <p>- кататься на двухколёсном велосипеде, на самокате;</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Ритмические танцевальные движения</p> <p>Физкульт минутки</p> <p>Лечебная гимнастика</p> <p>Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе</p> <p>Массаж</p> <p>Туристические походы (пешие и лыжные)</p> <p>Целевые прогулки</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>«Гимнастика пробуждения»</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игра</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Оформление информационных материалов</p>
---	---	--	--	---

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

<p>- закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры, бегать наперегонки, с преодолением препятствий;</p> <p>- учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп;</p> <p>- учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться;</p> <p>-учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести его при ходьбе;</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Игры-занятия в бассейне</p> <p>Спортивные, физкультурные досуги и праздники</p> <p>Дни здоровья</p> <p>«Школа мяча»</p> <p>«Школа скакалки»</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Занятия в бассейне</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p> <p>Оформление</p>
---	--	--	--	--

<p>- самостоятельное вхождение в воду: по трапу, скату; соскоком на ноги; спадом вперед;</p> <p>- всплытие, лежание на поверхности воды. Совершая постепенный выдох в воду;</p> <p>- скольжение на груди и на спине; переворачиваясь с груди на спину и наоборот.</p>	<p>Неделя здоровья</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений</p> <p>Мини-туризм</p>			<p>информационных материалов</p>
<p>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p>				
<p>- учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам;</p> <p>- поддерживать интерес к различным видам спорта, сообщать некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны;</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Ритмические, танцевальные движения</p> <p>Каникулы</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Здравиады</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подвижные народно-спортивные игры</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Экскурсии</p> <p>Оформление информационных материалов</p>
<p>Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей</p>				
<p>- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности</p>	<p>Утренняя гимнастика игрового характера.</p> <p>Двигательная активность (подвижные игры).</p> <p>Обучающие занятия.</p> <p>Наблюдения, игры.</p> <p>Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.</p>	<p>Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»</p>
<p>Воспитание культурно-гигиенических</p>				
<p>- формирование потребности в</p>	<p>Беседы о личной</p>	<p>Использование</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры,</p>	

<p>соблюдении навыков личной гигиены.</p> <p>- расширение представлений о значимости чистоты и режима дня для человека.</p>	<p>гигиене.</p> <p>Наблюдения, игры.</p> <p>Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.</p>	<p>различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя</p>	<p>игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.</p>	
<p><i>Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма</i></p>				
	<p>Игровые занятия, беседы, рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.</p>	
<p><i>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</i></p>				
<p>- формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье</p>	<p>В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Игры-предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование</p>	
<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i></p>				
<p>- ознакомление с понятиями «здоровье», «болезнь»; обучение заботе о своем здоровье, осознанной необходимости лечения при заболевании</p>	<p>В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Игры-предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование</p>	<p>Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры.</p>

Подготовительная к школе группа

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

<p>- продолжать упражнять в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; - закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p>	<p>Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Туристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки</p>	<p>Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия Оформление информационных материалов</p>
--	---	---	--	--

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

<p>- совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения; - закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; - учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, ровняться в колонне, шеренге, кругу. - плавание на груди и на спине, сочетание движение рук и ног, дыхания, ныряния, кувырки без опоры о дно, повороты;</p>	<p>Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Игры-занятия в бассейне Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья «Школа мяча» «Школа скакалки»</p>	<p>Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми</p>
---	---	---	--	--

- проплывание на груди и спине 15-25 м.	Неделя здоровья Игры с элементами спортивных упражнений Мини-туризм			Оформление информационных материалов
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
- формировать потребность в ежедневной двигательной активности; - учить самостоятельно организовывать подвижные игры, комбинировать движения; - поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Продуктивная деятельность Здравиады	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер)	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей Экскурсии Оформление информационных материалов
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур.
Воспитание культурно-гигиенических навыков				
- формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены; - расширение представления о значимости чистоты и режима дня для человека.	Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Чтение художественной	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	

	литературы. Специально созданные ситуации.			
<i>Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организм:</i>				
- формирование представлений о целостности человеческого организма;	Занятия традиционные и игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	
<i>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</i>				
- формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье	Занятия традиционные и игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>				
- формирование представлений о составляющих здорового образа жизни, воспитание положительного отношение к нему	Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность		
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности
Первая младшая группа			
<i>Развитие игровой деятельности детей</i>			
<ul style="list-style-type: none"> - способствовать овладению орудийными способами действий в быту, игре, на занятиях; - знакомить детей с назначением предметов быта, мебели, одежды, транспортных средств; - поощрять самостоятельные предметно-опосредованные действия в быту и игре; - развивать самодеятельную игру-экспериментирование с различными подходящими для этого предметами и природным материалом; - способствовать возникновению и развитию сюжетно-отобразительных игр; - побуждать детей к подвижным и досуговым играм. 	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые и сюжетные игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, рисование, лепка.</p>
<i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i>			
<ul style="list-style-type: none"> - поддерживать потребность в доброжелательном внимании взрослого, общении по поводу предметов, игрушек и действий с ними; - развивать интерес, доверие, симпатию к близким взрослым и сверстникам; - развивать способность видеть различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), их изменения и выражать сочувствие (пожалеть, помочь); - формировать представление о том, что хорошо, что плохо: что можно делать (пожалеть другого 	<p>Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим, игры-занятия, дидактические игры, использование искусственно созданных ситуаций, чтение художественной литературы.</p>	<p>Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснения.</p>	<p>Игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром, рассматривание картинок с изображением различных эмоциональных состояний людей и книжных иллюстраций.</p>

<p>человека, если ему плохо, больно, утешить обиженного и др.), а чего делать нельзя (драться, отбирать игрушки, говорить плохие слова и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать элементарные способы общения: доброжелательно здороваться, отвечать на приветствие другого человека, вежливо выражать свою просьбу, благодарить; - развивать стремление слушать и слышать взрослого, привлечь внимание к себе, задать вопрос, выполнить просьбу, поручение, прислушаться к совету и др.; - воспитывать доброжелательное отношение к деятельности сверстника; - развивать желание заниматься каким-либо делом (игрой, рассматривание книг, рисованием и т.д.) рядом и вместе с другими детьми, побуждать детей к взаимодействию; - поддерживать уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я хороший!»), развивать уверенность в самостоятельности («Я сам!»). 			
<p>Формирование семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p>			
<ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о человеке: его внешних физических признаках (голова, глаза, уши); о его физических и психических состояниях: проголодался, устал, плачет, смеется, радуется; - формировать представления о деятельности близких ребенку людей: ест, пьет, спит, моет посуду, одевается, подметает пол, использует пылесос, рисует, шьет, читает, смотрит телевизор, готовит обед; - формировать представления о семье, вызывать желание говорить о своей семье; - дать представление о различии людей по половому признаку; - дать представление о родном городе. 	<p>Игры-занятия, игры-инсценировки, игры-задания, дидактические игры, обучающие и досуговые игры, народные игры, чтение художественной литературы, праздники,</p>	<p>Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснения, рассказ воспитателя</p>	<p>Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, рассматривание иллюстраций.</p>
<p>Развитие трудовой деятельности.</p>			
<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей умение 	<p>Разыгрывание игровых ситуаций,</p>	<p>Утренний приём,</p>	<p>Действия с предметами,</p>

самостоятельно обслуживать себя; -приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий; - поддерживать желание помогать взрослым.	Игры-занятия, игры-упражнения, Показ, объяснение, личный пример педагога, труд в природе, индивидуальная работа (самообслуживание), поручения	завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок
<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</i>			
- наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, работа в книжном уголке, показ детям труда взрослых, индивидуальная работа (самообслуживание), поручения	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок
<i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</i>			
- расширять круг наблюдений за трудом взрослых;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, работа в книжном уголке индивидуальная работа (самообслуживание), поручения	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок
<i>Безопасность</i>			
- профилактика детского травматизма путем формирования навыков поведения в	- обучающие игры с предметами - игры-забавы	- во всех режимных моментах: утренний прием,	- действия с предметами - игры-забавы

<p>быту и развития координации движений</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание безопасной окружающей среды - создание атмосферы психологического комфорта, формирование навыков адаптивного поведения и общения с окружающими - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства 	<ul style="list-style-type: none"> - развлечения - театрализации (доступными видами театра) - беседы - разыгрывание сюжета - организация практических действий детей и экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) 	<p>утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры - подвижные игры - сюжетные игры
Вторая младшая группа			
<i>Развитие игровой деятельности</i>			
<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр детей, обогащая их жизненный опыт, предметно-игровую культуру; - способствовать обогащению содержания самостоятельных игр детей; - поддерживать совместные игры детей, развивать умение взаимодействовать с партнерами по игре. 	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	
<i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i>			
<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим; - побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства, распознавать связь между отчетливо выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние; - поддерживать высокую общую самооценку личности ребенка («Я – хороший!»). 	<p>Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, индивидуальная работа.</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок</p>

Формирование семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

<p>- формировать представление о семье, вызывать желание говорить о своей семье; - дать представление о различии людей по половому признаку; - дать представление о родном городе.</p>	<p>Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, индивидуальная работа.</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок</p>
--	--	--	--

Развитие трудовой деятельности.

<p>- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; - приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - воспитывать у детей желание принимать посильное участие в трудовой деятельности взрослых.</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, смоделированная ситуация</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность</p>
---	---	--	---

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

<p>- наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами,</p>
--	---	--	---

	<p>трудо­вые поручения, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.</p>		<p>продуктивная деятельность</p>
<p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>			
<p>- знакомить детей с понятными их профессиями; - расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда;</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность</p>
<p>Безопасность</p>			
<p>- формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми - обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений - развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - формирование представлений о здоровье</p>	<p>- игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование с игрушками и природными материалами - слушание и проигрывание коротких</p>	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<p>- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры</p>

<p>человека, о навыках личной гигиены</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства 	<p>текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - работа в тематических уголках - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) 		
---	--	--	--

Средняя группа

Развитие игровой деятельности детей

<ul style="list-style-type: none"> - развитие и обогащение сюжетов игр, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов; - учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам; - воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; - учить осваивать правила игры, соблюдать их. 	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, игры с дидактическими игрушками, несложными дидактическими и настольно-печатными играми, сюжетно-ролевые игры, инсценировка знакомых литературных произведений, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок</p>
---	---	--	--

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать культуру познания детей; - развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом; 	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники,</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	
--	---	--	--

<p>- воспитывать этически ценные способы общения;</p> <p>- развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе.</p>	<p>активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>		
<p>Формирование семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p>			
<p>- дать первоначальное представление о родственных отношениях,</p> <p>- продолжать воспитывать любовь к родному городу;</p> <p>- дать доступное представление о государственных праздниках и Российской армии.</p>	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники,</p> <p>активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>
<p>Развитие трудовой деятельности.</p>			
<p>- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя;</p> <p>-приучать поддерживать порядок в игровой комнате;</p> <p>- воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудится;</p> <p>- учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения;</p> <p>- формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы;</p> <p>-поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога,</p> <p>труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность</p>
<p>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</p>			

<p>- формировать начала ответственного отношения к порученному заданию; - разъяснять детям значимость их труда;</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность</p>
---	--	--	---

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

<p>- знакомить детей с понятными им профессиями; - расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда; - расширять представления детей о труде взрослых: о разных профессиях;</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, досуги, использование</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность</p>
---	--	--	---

	информационных компьютерных технологий		
Безопасность			
<ul style="list-style-type: none"> - формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми - обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений, развитие представлений об опасных жидкостях, газообразных веществах, огне, об опасности приема лекарств - развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - формирование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, о пользе закалывающих процедур и правильного питания - воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов, формирование доброжелательных отношений со сверстниками - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства 	<ul style="list-style-type: none"> - игровые занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование с игрушками и природными материалами - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - трудовые поручения - работа в тематических уголках - целевые прогулки 	<ul style="list-style-type: none"> - во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон 	<ul style="list-style-type: none"> - игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность
Старшая группа			
Развитие игровой деятельности детей			

<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивать и обогащать дальнейшее развитие у детей разносторонних представлений о действительности и умения использовать эти представления для создания новых инициативных сюжетов игр; - предоставлять детям возможность самостоятельно определять содержание сюжетно-ролевых и режиссерских самодеятельных игр, поддерживая при этом нравственно и познавательно ценные сюжетные линии; - способствовать возникновению в игре дружеских партнерских взаимоотношений и игровых объединений по интересам; - помогать детям самостоятельно договариваться друг с другом, справедливо распределять роли и самим в этически приемлемой форме разрешать конфликты; - развивать у детей способность к творчеству в игре; произвольность поведения, поощрять инициативность игровых замыслов; - создавать развивающую предметно-игровую среду для самодеятельных, обучающих и досуговых игр. 	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>
---	---	--	---

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

<ul style="list-style-type: none"> - развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений как нравственной основы социального поведения и формирования у детей чувства патриотизма – любви к родному краю, родной стране, привязанности, преданности и ответственности по отношению к людям, населяющим её; - способствовать усвоению детьми нравственных ценностей; - воспитывать интерес к труду взрослых и стремление беречь результаты их труда; - воспитывать этически ценные способы общения; - развивать интерес к самопознанию и воспитывать у ребенка уважение к себе. 	<p>Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование</p>		<p>сюжетные, подвижные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий группы, рисование</p>
--	--	--	---

Формирование семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

<p>- дать понятие о важности для общества труда родителей;</p> <p>- приобщать к мероприятиям в детском саду;</p> <p>- формировать представление о том, что Россия большая многонациональная страна, познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;</p> <p>- расширять представление о родной стране. Продолжать формировать интерес к «малой Родине»;</p> <p>- продолжать расширять представление о Российской армии</p>	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>
---	---	--	---

Развитие трудовой деятельности.

<p>- учить детей доводить начатое дело до конца;</p> <p>- формировать ответственность за выполнение трудовых поручений;</p> <p>- учить детей наиболее экономичным приемам работы;</p> <p>- воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;</p> <p>- развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>
--	--	--	---

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

<p>-объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, и на что тратятся заработанные деньги;</p> <p>- учить, бережно относиться к тому, что сделано</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка,</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера,</p>
--	---	--	--

руками человека;	дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг
------------------	--	---	--

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

-продолжать расширять представления детей о труде взрослых, показать им результаты их труда и рассказать об общественной значимости; - знакомить детей с трудом творческих профессий и результатами их труда -систематизировать знания о труде людей в разное время года	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг
--	---	---	--

Безопасность

- формирование представлений о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми
- обучение детей бережному отношению к живой и неживой природе, формирование представлений о взаимосвязи природы и человека
- развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций
- знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию
- развитие навыков общения со взрослыми и сверстниками, формирование навыков бесконфликтного поведения
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

- занятия
- игровые упражнения
- индивидуальная работа
- игры-забавы
- игры-драматизации
- досуги
- театрализации
- беседы
- разыгрывание сюжета
- экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов
- упражнения подражательного и имитационного характера
- активизирующее общение педагога с детьми
- работа в книжном уголке
- чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок
- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)
- совместная трудовая деятельность
- игровые тренинги
- составление, историй, рассказов
- творческое задание
- работа с рабочей тетрадью
- обсуждение
- игровые ситуации
- пространственное моделирование
- работа в тематических уголках
- целевые прогулки
- встречи с представителями ГИБДД и ОГПН
- экскурсии

- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон

- игры-забавы
- дидактические игры
- подвижные игры
- сюжетно-ролевые игры
- рассматривание иллюстраций и тематических картинок
- настольно-печатные игры
- творческая деятельность

Подготовительная группа

Развитие игровой деятельности детей

- продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды, в организации всех видов игр и соблюдении правил и норм поведения в игре;
- развивать способность совместно разворачивать игру, согласовывая свой собственный игровой замысел с замыслами сверстников;
- побуждать самостоятельно создавать недостающие для игры предметы, детали;
- продолжать учить играть в различные дидактические игры, формировать умение организовывать игру, выполнять роль ведущего.

Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми

Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.

Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

- формировать представление о человеке как о целостном разумном существе;
- умение осознавать себя в социуме;
- навыки взаимодействия с детьми и взрослыми;
- обучать навыкам сотрудничества с детьми и взрослыми;
- формировать потребности осознанного выполнения правил поведения в социуме, позитивного отношения к себе и другим.

Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование

Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.

Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.

Формирование семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

- расширять представление о родном городе;
- углублять и уточнять представление о России;
- закреплять знания о флаге, гербе, Гимне;
- расширять представление о Москве – столице России;
- продолжать расширять знания о государственных праздниках;
- воспитывать уважение к людям разных национальностям и их обычаям;
- углублять знания о российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества;
- дать представление о планете Земля, знания о

Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми

Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.

Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.

множестве стран.			
Развитие трудовой деятельности.			
<p>- воспитывать потребность трудиться; - приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материал и предметы, убирать рабочее место; - воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми; - воспитывать стремление быть полезными людям; -учить радоваться результатам коллективного труда</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>
<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</i>			
<p>-объяснять детям, что труд взрослых оплачивается , и на что тратятся заработанные деньги; - учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека; - воспитывать уважение к людям труда</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры,</p>

	<p>общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p>		<p>игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>
--	--	--	--

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

<p>-расширять представления детей о труде взрослых; - продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы; - продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>
--	---	--	---

Безопасность

<p>- совершенствование представлений о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми - обучение детей бережному отношению к</p>	<p>- занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы</p>	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия,</p>	<p>- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры</p>
---	---	--	---

<p>живой и неживой природе, формирование представлений о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию - совершенствование навыков общения со взрослыми и сверстниками, развитие навыков бесконфликтного поведения - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства 	<ul style="list-style-type: none"> - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - трудовая деятельность - игровые тренинги - составление историй, рассказов - работа с рабочей тетрадью - творческое задание - обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - работа в тематических уголках - целевые прогулки - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН 	<p>самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность
---	--	---	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	В ходе режимных моментов	В организованной детской деятельности	В самостоятельной детской деятельности	При взаимодействии с семьями
<i>Первая младшая группа</i>				
<i>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</i>				
<p>-развитие речи как средства общения</p> <p>-выполнение детьми разнообразных поручений, дающих им возможность общаться со сверстниками и взрослыми.</p>	<p>-эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками)</p> <p>-обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>-коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p>	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну</p>	<p>- игры-забавы</p> <p>- дидактические игры</p> <p>- подвижные игры</p>	<p>- консультации</p> <p>- родительские собрания</p> <p>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</p> <p>- оформление стендов, «уголков родителей»</p> <p>-беседа</p>
<i>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)</i>				
<p>-развитие понимания речи и активизация словаря на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении</p> <p>-развитие умения по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.</p>	<p>-дидактические игры</p> <p>-продуктивная деятельность</p> <p>-обучение, объяснение, напоминание,</p> <p>слушание</p>	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну</p>	<p>-совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>-словотворчество</p>	<p>- консультации</p> <p>- родительские собрания</p> <p>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</p> <p>- оформление стендов, «уголков родителей»</p>

				- дни открытых дверей -бесед
<i>Звуковая культура речи</i>				
-упражнение детей в отчётливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов, нескольких фраз -развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания -формирование умения пользоваться высотой и силой голоса	-обучение, объяснение, повторение -дидактические игры -имитационные упражнения	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей	- консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -беседа
<i>Грамматический строй речи</i>				
-совершенствование грамматической структуры речи -формирование умения согласовывать существительные и местоимения с глаголом, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги -упражнять в употреблении нескольких вопросительных слов и несложных фраз	-дидактические игры -обучение, объяснение, напоминание -продуктивная деятельность	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная продуктивная и игровая деятельность детей	- консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -беседа
<i>Связная речь</i>				

<p>-формирование умения отвечать на простейшие и более сложные вопросы -поощрение попыток детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказать об изображённом на картине, о новой игрушке, о событии из личного опыта - во время игр-инсценировок формирование умения повторять несложные фразы -формирование умения слушать небольшие рассказы</p>	<p>-показ настольного театра или работа с фланелеграфом -рассматривание иллюстраций</p>	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну</p>	<p>-совместная продуктивная и игровая деятельность детей -игры парами</p>	<p>- консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -беседа</p>
---	---	--	---	---

Художественная литература

<p>Неоднократно читать и рассказывать художественное произведения, предусмотренные программой. Сопровождают чтение показом игрушек, картинок (фланелеграф), персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождают чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Приобщать к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать называть знакомые предметы,</p>	<p>Занятия с использованием наглядности: - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть Занятия без использования наглядности: - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Использование компьютерных</p>	<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов) Работа в книжном уголке. Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного театра. Дидактические игры.</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе</p>
---	---	--	---	--

<p>показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Предоставление детям возможности договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений</p>	<p>технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжжина неделя».</p>			
---	--	--	--	--

Вторая младшая группа

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

<p>-поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение всеми доступными средствами; -поощрять интерес к делам сверстников, желание делиться с ними впечатлениями; -побуждать к внеситуативному общению на близкие ребенку темы</p>	<p>-Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p>	<p>-Игры-занятия -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Игра-забава - Работа в книжном уголке -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). - Сценарии активизирующего общения.</p>	<p>-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>	<p>-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). -. Игры парами. -Беседы. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций.</p>
--	---	---	---	---

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной

речи – диалогические и монологические форм)

Формирование лексической стороны речи побуждать использовать слова для обозначения предметов, их действий и качеств;	-Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение - Беседа	-игры-занятия -Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -Настольно-печатные игры -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество	-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа, пояснение
Формирование грамматической стороны речи содействовать освоению грамматического оформления высказываний;	-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов индивидуальная работа	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Индивидуальная работа - Игра-драматизация	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
Формирование произносительной стороны речи упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков	- Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) -Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа	-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Игры-забавы -Индивидуальная работа	-Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность.	-Имитационные упражнения -Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
Практическое овладение нормами речи				
-Помогать отвечать на простейшие и более сложные вопросы -поощрять попытки	-Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Освоение формул речевого	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	-Информационная поддержка родителей

рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта -учить повторять несложные фразы	этикета (пассивное)			
Художественная литература				
<p>Читать знакомые, любимые детьми произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей.</p>	<p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть <p>Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».</p>	<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.</p>	<p>Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке (рисование, раскрашивание)</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники.</p> <p>Участие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе
Средняя группа				
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми				
-помогать налаживать общение со взрослыми на темы, выходящие за пределы	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение,	-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и	-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с	-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые

наглядно представленной ситуации. -создавать условия игрового взаимодействия в коллективных играх со сверстниками. -развитие любознательности -формирование умения выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации	обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). - Сценарии активизирующего общения.	использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	столы, семинары-практикумы и т.д. -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). - Игры парами. -Беседы. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций.
--	--	---	---	--

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)

Формирование лексической стороны речи Знакомить с новыми названиями предметов, их качеств, деталей, с обобщающими наименованиями, побуждать при сравнении пользоваться словами с противоположным значением (антонимами), использовать слова без опоры на наглядно представленную ситуацию	-Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение - Беседа	-Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -Настольно-печатные игры - Досуги -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке -Игры-занятия -Индивидуальная работа	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
--	---	---	---	---

Звуковая культура речи

Формирование произносительной стороны речи	- Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие)	-Игры-занятия -Речевые упражнения, задания.	-Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность.	-Имитационные упражнения -Дидактические игры
--	--	--	---	---

<p>-развивать фонематическое восприятие (умение выделить в произношении и услышать в словах тот или иной заданный звук).</p> <p>-совершенствовать артикуляцию, умение четко произносить гласные и простые согласные звуки; подводить к усвоению правильного произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков.</p> <p>-развивать интонационную сторону речи, умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.</p>	<p>фонематического слуха)</p> <p>-Артикуляционная гимнастика</p> <p>- Речевые дидактические игры.</p> <p>-Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p> <p>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p> <p>- Индивидуальная работа</p>	<p>- Дидактические игры.</p> <p>- Имитационные упражнения.</p> <p>- Сценарии активизирующего общения.</p> <p>-Индивидуальная работа</p> <p>- Досуг</p>		<p>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p> <p>- Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p>
---	--	--	--	--

Грамматический строй речи

<p>Формирование грамматической стороны речи</p> <p>-побуждать грамматически изменять новые слова и согласовывать их в предложении по аналогии с известными.</p> <p>-самостоятельно конструировать слова и их формы, использовать словотворчество как специфический способ обследования формально-семантических отношений между наименованиями.</p> <p>-отражать свое понимание отношений между предметами и явлениями</p>	<p>-Дидактические игры</p> <p>-Речевые тренинги (упражнения)</p> <p>-Беседа</p> <p>-Разучивание стихов</p>	<p>-Игры-занятия</p> <p>- Сценарии активизирующего общения.</p> <p>- Дидактические игры</p> <p>- Игра-драматизация</p>	<p>-Игра-драматизация</p> <p>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>	<p>-Дидактические игры</p> <p>- Чтение, разучивание стихов</p> <p>- Беседа</p>
---	--	--	--	--

через усложнение структуры предложений.				
Связная речь				
<p>Формирование связной речи (монологические формы)</p> <p>-учить рассказывать, описывать предмет, картинку.</p> <p>-упражнять в составлении рассказов по картине с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>-учить пересказывать.</p>	<p>- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>-Чтение сказок, рассматривание иллюстраций</p> <p>- Дидактические игры</p>	<p>-Занятия по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</p> <p>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</p> <p>(сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление)</p> <p>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки)</p> <p>-обучению пересказу по картине</p> <p>-обучению пересказу литературного произведения</p> <p>- Показ настольного театра или работа с фланелеграфом</p> <p>- Рассматривание иллюстраций</p> <p>- Беседа о персонажах</p> <p>- Чтение потешек, песенок на тему сказки</p> <p>- Игра-инсценировка</p>	<p>-Игры парами</p> <p>-Театрализованная деятельность</p>	<p>-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.</p> <p>- Информационная поддержка родителей</p> <p>-Экскурсии с детьми</p>
Художественная литература				
<p>Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения.</p>	<p>Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть).</p> <p>Рассматривание</p>	<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Повторное чтение художественной литературы.</p>	<p>Работа в книжном уголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная</p>

<p>Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p>	<p>иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжника неделя».</p>	<p>Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.</p>	<p>Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин) Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке</p>	<p>деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкой недели»; - в создании детской библиотеки в группе</p>
--	---	--	---	--

Старшая группа

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

<p>-дальнейшее развитие речи как средства общения. Расширение представлений детей о многообразии окружающего мира -поощрение попыток делиться с педагогом и сверстниками разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации -формирование умения решать спорные вопросы и</p>	<p>-Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). -Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). -Игры со словом</p>	<p>-Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии.</p>	<p>-Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей -Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей</p>	<p>-Игры парами. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседы - Игры-драматизации - Досуги, праздники - Экскурсии -Совместные семейные проекты</p>
--	--	---	--	---

улаживать конфликты с помощью речи		- Проектная деятельность -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций		
<i>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)</i>				
Формирование лексической стороны речи Совершенствовать представление о смысловой стороне слова, обогащать речь антонимами, синонимами, многозначными словами, обобщающими наименованиями, активизировать образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы.	-Речевые дидактические игры. -Чтение, разучивание - Беседа - Досуги	-Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование со словом -Познавательно-исследовательская деятельность -Продуктивная деятельность -Игры-занятия	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность	- Объяснение, повторение, исправление -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
<i>Звуковая культура речи</i>				
Формирование произносительной стороны речи -развивать фонематическое восприятие, произносительную и интонационную сторону речи. -учить дифференцировать на слух и правильно произносить близкие в артикуляционном и акустическом отношении звуки. -упражнять в правильном произнесении звуков в словах и скороговорках, стихотворениях.	-Артикуляционная гимнастика -Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Досуг	-Игра- импровизация по мотивам сказок. - Игра-драматизация - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры -Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов - Игра-драматизация - Консультации у логопедов

-учить правильно регулировать темп и громкость произнесения, интонацию.				
Грамматический строй речи				
Формирование грамматической стороны речи -содействовать освоению трудных случаев словоизменения. -формировать способы словообразования глаголов, существительных, прилагательных. -совершенствовать структуру предложений, содействовать активному использованию разных типов предложений.	-Дидактические игры -Речевые тренировки (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов	-Сценарии активизирующего общения. -Игры-занятия -Досуг -Дидактические игры - Речевые задания и упражнения	-Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа - Экскурсии -Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.
Связная речь				
Формирование связной речи (монологические формы) -поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого. -учить передавать словесно содержание сказки, картинки, впечатлений из личного опыта в форме короткого сочинения, рассказа, рассуждения, описания.	- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры	-Творческие задания -Дидактические игры - Экскурсии - Проектная деятельность - Досуги и праздники Экспериментирование -Познавательно-исследовательская деятельность -Игры-занятия -Театрализованная деятельность -Словотворчество	-Игры-импровизации по мотивам сказок - Проектная деятельность -Словотворчество	-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей -Экскурсии с детьми - Участие в проектной деятельности
Подготовка к обучению грамоте				
Формировать	Занятие	Индивидуальная работа	Дидактическая игра	Беседа

<p>предпосылки грамотности, используя возможности разных видов детской деятельности.</p> <p>Учить детей проводить звуковой анализ слова на основе усвоенного в средней группе интонационного выделения звука в нем.</p> <p>Ввести понятие «гласный звук», «твердый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки».</p> <p>Познакомить детей с соответствующими знаковыми изображениями этих звуков (использование фишек красного, синего и зеленого цвета и т.д.) и научить их пользоваться этими знаками при проведении звукового анализа слов.</p> <p>Познакомить со всеми гласными буквами и правилами их написания после твердых и мягких согласных звуков; с согласными «м», «н», «л», «р»</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Словесные игры</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проектная деятельность (звуковая модель слова)</p> <p>Проблемно – поисковые ситуации</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Словесные игры</p>		<p>Консультации</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары – практикумы</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Проектная деятельность</p>
--	--	---	--	---

Художественная литература

<p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения. С помощью</p>	<p>Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть).</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Игры-забавы.</p>	<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Повторное чтение художественной литературы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова при</p>	<p>Работа в книжном уголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование художественного слова в игре</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия,</p>
---	---	---	---	---

<p>различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p>	<p>Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодетельные литературные концерты</p> <p>Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя». «Книжкина мастерская» Сочиняем сказки. Словотворчество. Литературные конкурсы. Проектная деятельность. Создание книг из рисунков детей и родителей.</p>	<p>проведении культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки, пословицы, поговорки, скороговорки.</p>	<p>Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов.</p> <p>Работа с фланелеграфом.</p> <p>Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Работа в изо-уголке.</p>	<p>досуги, праздники.</p> <p>Участие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе <p>Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.</p>
--	---	--	--	--

Подготовительная группа

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми

<p>поддерживать интерес детей к личности и деятельности сверстников, содействовать налаживанию их диалогического общения в совместных играх и занятиях.</p> <p>-поддерживать интерес к звучащему слову,</p>	<p>-Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа).</p> <p>-Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>-Коммуникативные тренинги.</p>	<p>-Имитативные упражнения, пластические этюды.</p> <p>- Сценарии активизирующего общения.</p> <p>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</p>	<p>-Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>-Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>- Игра- импровизация по мотивам сказок.</p> <p>- Театрализованные игры.</p> <p>- Игры с правилами.</p>	<p>-Игры парами.</p> <p>-Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>-Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Беседы</p> <p>- Игры-драматизации</p> <p>- Досуги, праздники</p>
---	---	--	--	---

<p>проявляющийся в спонтанном словотворчестве, играх со звуками и рифмами, своеобразном экспериментировании со словами, в вопросах об их звучании и значении, догадках, толковании смысла слова.</p> <p>-развивать элементарное осознание языковой действительности, знакомить детей с терминами «звук», «слово», «предложение».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). -Игры со словом 	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей 	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсии -Совместные семейные проекты
--	--	---	--	---

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

<ul style="list-style-type: none"> -продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря -поощрение проявлений интереса к смыслу слов -совершенствование умения использовать разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания 	<ul style="list-style-type: none"> -Речевые дидактические игры. -Чтение, разучивание - Беседа - Досуги 	<ul style="list-style-type: none"> -Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование со словом -Познавательно-исследовательская деятельность -Продуктивная деятельность -Игры-занятия 	<ul style="list-style-type: none"> -Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснение, повторение, исправление -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
--	--	--	---	--

Звуковая культура речи

<ul style="list-style-type: none"> -совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отработка дикции: развитие умения внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с 	<ul style="list-style-type: none"> -Артикуляционная гимнастика -Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, 	<ul style="list-style-type: none"> -Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Досуг 	<ul style="list-style-type: none"> -Игра- импровизация по мотивам сказок. - Игра-драматизация - Театрализованная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> -Дидактические игры -Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов - Игра-драматизация - Консультации у логопедов
---	---	--	--	---

<p>естественными интонациями -совершенствование фонематического слуха : называние слов с определённым звуком, нахождение слов с этим звуком в предложении, определение места звука в слове -отработка интонационной выразительной речи</p>	<p>чистоговорок, четверостиший.</p>			
--	---	--	--	--

Грамматический строй речи

<p>-упражнение детей в согласовании слов в предложении -совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени -помощь детям в правильном построении сложноподчинённых предложений, использование языковых средств для соединения их частей</p>	<p>-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов</p>	<p>-Сценарии активизирующего общения. -Игры-занятия -Досуг -Дидактические игры - Речевые задания и упражнения</p>	<p>-Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованная деятельность</p>	<p>-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа - Экскурсии -Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.</p>
--	---	---	---	--

Связная речь

<p>Совершенствование диалогической и монологической форм речи -формирование умения вести диалог с воспитателем,</p>	<p>- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание</p>	<p>-Творческие задания -Дидактические игры - Экскурсии - Проектная деятельность - Досуги и праздники</p>	<p>-Игры-импровизации по мотивам сказок - Проектная деятельность -Словотворчество</p>	<p>-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей</p>
---	---	--	---	--

<p>сверстниками; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитание культуры речевого общения -развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их -совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Формирование умения составлять план рассказа и придерживаться его. Развитие умения составлять рассказы из личного опыта -совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему</p>	<p>иллюстраций - Дидактические игры</p>	<p>- Экспериментирование -Познавательно-исследовательская деятельность -Игры-занятия -Театрализованная деятельность -Словотворчество</p>		<p>-Экскурсии с детьми - Участие в проектной деятельности</p>
---	---	--	--	---

Подготовка к обучению грамоте

<p>-формирование представлений о предложении -упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности -формирование умение составлять слова из слогов -формирование умения делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми словами</p>	<p>Занятие Дидактические игры Словесные игры Индивидуальная работа Игровые упражнения Проектная деятельность Проблемно – поисковые ситуации Продуктивная деятельность Викторины Праздники Досуги</p>	<p>Индивидуальная работа Игровые упражнения Дидактическая игра Словесные игры Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Дидактические игры Работа в книжном уголке Продуктивная деятельность Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи</p>
---	--	--	--	--

на части -формирование выделять последовательность звуков в простых словах	Сюжетно-ролевая игра			Просмотр видео День открытых дверей Проектная деятельность Праздники Досуги
---	----------------------	--	--	---

Художественная литература

<p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Поддерживать желание знакомиться с другими главами понравившейся «толстой» книги, рассматривать рисунки и оформление книг. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям</p>	<p>Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты Совместная досуговая деятельность (с другими группами) Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки, скороговорки</p>	<p>Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Рассматривание и обсуждение книг Участие в разборе и систематизации книг и картинок Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка и рассматривание книг художников – иллюстраторов Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами разных видов театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке Игра «Расскажи стихи руками»</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники.</p> <p>Участие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе. <p>Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.</p>
---	--	--	--	---

<p>объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p>	<p>«Книжка неделя». «Книжка мастерская» Сочиняем сказки. Проектная деятельность. Литературные утренники Литературные конкурсы. Спектакли. Театрализованные представления. Экскурсия в библиотеку Режиссерская игра Создание книг из рисунков детей</p>		<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>«Библиотека» «Книжка неделя» Игра: -ролевая игра - игра-драматизация -режиссерская игра Создание книг из рисунков детей</p>	
---	--	--	--	--

2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованный детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Первая младшая группа				
<i>Сенсорное развитие</i>				
Совершенствование восприятия детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух.	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование	Наблюдения на прогулке Развивающие игры	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования	Анкетирование Информационные листы

<p>Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать детей включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название. Учить детей называть свойства предметов. Развивать элементарные представления о величине, форме, цвете, объеме. Способствовать запоминанию и узнаванию предметов по наиболее характерным признакам и свойствам.</p>	<p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты Показ</p>		<p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>	<p>Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр ИКТ и ТСО</p>
--	---	--	--	--

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

<p>Развивать наглядно-действенное мышление, формируя способы решения практических задач, с помощью различных орудий (кубики, игрушки, предметы быта) Развивать практическое экспериментирование. Стимулировать и поддерживать поиск новых способов решения практических задач Развивать символическую функцию мышления в сюжетно-отобразительной игре. Развивать интерес к конструированию и приобщать к созданию простых конструкций. Знакомить со свойствами и возможностями материалов</p>	<p>Мини-занятия Игровые занятия Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетно-отобразительная игра Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование с игрушками, песком, водой Действия с предметами Мини-занятия в игротеке</p>	<p>Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом (ЛЕГО) Сюжетно-отобразительная игра Действия с предметами</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей</p>
---	--	---	--	--

<p>Способствовать развитию у детей представления о цвете, форме и величине. Развивать пространственную ориентировку (протяженность предметов, расположение предметов на столе)</p>				
Формирование элементарных математических представлений.				
<p>Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (много – один) Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначения в речи. Учить различать предметы по форме и называть их. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы, участка детского сада) Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела.</p>	<p>Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Использование художественного слова</p>	<p>Игры Разовые поручения Физкультминутки Игровые упражнения Напоминание Объяснение</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры</p>	<p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Беседы</p>
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей				
<p>-Продолжать знакомства детей с названием предметов ближайшего окружения, игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. -Формирование представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения. -Формирование называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); -Сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же,</p>	<p>Игровые занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание предметов домашнего обихода, вещей, посуда и</p>	<p>Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Сюжетно-образовательная игра Действия с предметами Наблюдение в уголке природы</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа</p>

<p>подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.). -Знакомство с транспортными средствами ближайшего окружения.</p>	<p>т.п.) Игры – экспериментирования Наблюдения за окружающей действительностью на прогулке</p>			<p>Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей</p>
Ознакомление с природой				
<p>- Ознакомление с доступными явлениями природы. -Формирование умения указывать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных и птиц (3-4 вида) и их детёнышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (2-3 вида характерных для данной местности) и называть их. -Формирование умения различать по внешнему виду овощи (2-3 вида) и фрукты (2-3 вида) -Привлечение внимания детей к красоте природы в разное время года. -Воспитание бережного отношения к растениям и животным. -Формирование основ взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p>	<p>Игровые занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений, и т.п.) Игры – экспериментирования Наблюдение в уголке природы Наблюдения за окружающей действительностью на прогулке</p>	<p>Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Наблюдение на прогулке</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Консультации Беседа Просмотр видео</p>
Вторая младшая группа				
Сенсорное развитие				
<p>Развитие восприятия; создание условий ознакомление детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (твёрдый,</p>	<p>Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с</p>	<p>Занятия Наблюдения на прогулке Развивающие игры</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс</p>

<p>холодный, мягкий, пушистый и т.п.); развитие умения воспринимать звучание музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>-Закрепление умения выделять цвет, форму, величину как особое свойство предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>-Совершенствование навыков установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Напоминание детям названий форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p>-Обобщение чувствительного опыта детей, развитие умение фиксировать его в речи. Совершенствование восприятия (активно включая все органы чувств). Развитие образных представлений (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>-Показ разных предметов, способов обследования активно включая движение рук по предмету и его частям (обхватывая предмет руками, проводя то одной, то другой рукой (пальчиком) по контуру предмета).</p>	<p>использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Тематическая прогулка</p> <p>Посещение сенсорной комнаты</p> <p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p>	<p>деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры с использованием автодидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Досуг</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр ИКТ и ТСО</p> <p>Тренинги</p> <p>Упражнения</p>
--	--	--	--	---

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

<p>Учить детей различению: -цвета; формы: куб (кубики), прямоугольник (кирпичик, пластина), треугольник (призма); фактуры; -пространственных характеристик объектов – протяженность: высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом; месторасположение: сверху, снизу, над, под и т.д.</p>	<p>Мини-занятия</p> <p>Игровые занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Игры с природным материалом на прогулке</p> <p>Игры-экспериментирования</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p>
---	---	---	--	---

<p>Развивать сенсорно-аналитическую деятельность – умение вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целого, его частей, затем – деталей и их пространственного расположения, и опять – объекта в целом. Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.) Развивать умение конструировать объекты в соответствии с определенными условиями</p> <p>Развивать элементарную поисковую деятельность и экспериментирование</p> <p>Развивать умение строить и осуществлять собственный замысел.</p>	<p>Постройки для сюжетных игр</p> <p>Игровые задания</p> <p>Экспериментирование с игрушками, песком, водой</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Мини-занятия в игротке</p>	<p>на прогулке</p>		<p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p>
--	---	--------------------	--	---

Формирование элементарных математических представлений.

<p>Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов, различать «один», «много», «мало»</p> <p>Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов</p> <p>Развивать элементарные представления о времени и пространстве: определять направление движения и положение предметов относительно себя, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер»</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Игровые занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Досуг</p> <p>Использование художественного слова</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Работа с демонстрационным и дидактическим материалом</p> <p>Объяснение</p>	<p>Утренняя гимнастика</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Использование художественного слова</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Разовые поручения</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом</p>	<p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Консультации</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Беседы</p> <p>Совместная игровая деятельность</p> <p>Видеопросмотры</p>
---	---	---	---	---

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

<p>Культура быта</p> <p>Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилища, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью</p> <p>Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспособлять вещи для разных нужд</p> <p>Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию</p> <p>Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями.</p>	<p>Занятия</p> <p>Индивидуальная беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Игры на фланелеграфе</p> <p>Чтение</p> <p>Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками.</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Наблюдение за окружающей действительностью.</p>	<p>Индивидуальная</p> <p>беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры– экспериментирования</p> <p>На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетная игра</p> <p>Действия с предметами</p> <p>Работа в книжном уголке</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Создание каталога предметов домашнего обихода</p>
<p>Природа и ребенок</p> <p>Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях</p> <p>Обогащать представления о связях между природными явлениями</p> <p>Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов</p> <p>Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.</p>	<p>Занятия</p> <p>Индивидуальная беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Игры на фланелеграфе</p> <p>Чтение</p> <p>Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.)</p> <p>Целевая прогулка</p>	<p>Индивидуальная</p> <p>беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры– экспериментирования</p> <p>На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Сюжетная игра</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Игры– экспериментирования</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p>

	Продуктивная деятельность Наблюдение в уголке природы Наблюдение за окружающей действительностью			Просмотр видео День открытых дверей Целевая прогулка Создание каталога животных и растений
--	--	--	--	---

Средняя группа

Сенсорное развитие

<p>Продолжать работу по сенсорному развитию детей в разных видах деятельности. Обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов. Закреплять полученные ранее навыки их обследования. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязания, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Приветствовать попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, сравнивать, группировать и классифицировать предметы. Учить использовать эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, размер, вес и т.д.); подбирать предметы по одному – двум качествам (цвет, размер, материал)</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p>	<p>Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры экспериментирования</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Подвижные игры Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео, ИКТ и ТСО Упражнения Коллекционирование Тренинги</p>
--	---	--	---	---

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

<p>Учить детей различению: - цвета, формы (куб, прямоугольник, треугольник), фактуры</p>	<p>Мини-занятия Игровые занятия Дидактические игры</p>	<p>Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным</p>	<p>Анкетирование Информационные листы</p>
--	--	---	---	--

<p>- пространственных характеристик объектов: –протяженность (высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом; - месторасположение (сверху, снизу, над, под и т.д.) Развивать обобщенные представления о конструированных объектах (мосты, дома, гаражи), развивать элементарную поисковую деятельность. Учить осуществлять анализ объектов: выделять целое, затем его части, детали и их пространственное расположение. Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.) Развивать умение конструировать объекты в соответствии с условиями, в которых они используются; пользоваться словами: «шире-уже», «выше-ниже», «длиннее-короче». Развивать умение вести целостно-расчлненный анализ объектов: выделение целое и его части, место их расположения: сверху, снизу, над, под.</p>	<p>Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование Продуктивная деятельность Выставки Мини-занятия в игротекке</p>	<p>Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования</p>	<p>Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки</p>
--	---	---	---	--

Формирование элементарных математических представлений.

<p>Учить с помощью счета определять количество предметов в пределах 5 – 10, развивать представление о сохранении количества. Развивать умение определять</p>	<p>Интегрированные занятия Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры</p>	<p>Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Экспериментирование</p>	<p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение</p>
---	---	---	---	--

<p>направление движения: вверх, вниз, направо, налево. Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, устанавливать равенство путем прибавления и убавления на единицу. Развивать пространственные ориентировки: слева, справа, сверху, внизу, сзади, между. Развивать пространственные представления (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, над, под, на) Развивать умение упорядочивать предметы по величине и цвету. Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов. Развивать элементарные представления о времени, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер» Закрепить представления о геометрических фигурах (круг, квадрат)</p>	<p>Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Объяснение Беседа</p>	<p>Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Игровые упражнения Использование художественного слова</p>	<p>Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках</p>	<p>Просмотр видео Беседы Совместная игровая деятельность Коллекционирование Досуги</p>
---	---	--	---	--

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

<p>Культура быта Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилища, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью. Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспособлять вещи для разных нужд</p>	<p>Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Народные игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры-экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетные игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное</p>
--	---	---	---	--

<p>Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию</p> <p>Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями.</p>	<p>деятельность</p> <p>Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками.</p> <p>Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)</p> <p>Использование технических средств обучения</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>			<p>взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Фотовыставки</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Досуги</p>
<p>Природа и ребенок</p> <p>Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях</p> <p>Обогащать представления о связях между природными явлениями.</p> <p>Развивать представления сезонных явлениях; формировать элементарные обобщенные понятия (овощи, фрукты, домашние животные и их детеныши)</p> <p>Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов</p> <p>Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Чтение</p> <p>Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.)</p> <p>Целевая прогулка</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Труд в уголке природы</p> <p>Праздники</p> <p>Досуги</p> <p>Календарь природы</p> <p>Создание гербария растений</p>	<p>Беседа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Наблюдения на прогулке</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Сюжетная игра</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Игры– экспериментирования</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Наблюдения в уголке природы</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары – практикумы</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Фотовыставки</p> <p>Выставки</p>

				Праздники Развлечения Досуги
Старшая группа				
Сенсорное развитие				
<p>Учить детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков) и сравнивать предметы между собой. Формировать умение подбирать пары и группы предметов, совпадающих по заданному признаку, выбирая их из других предметов. Продолжать знакомить детей с цветами спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый – хроматические; и черный, белый, серый – ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть. Показать особенности расположения цветов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов объемные и плоскостные формы, выделять самую крупную часть, а затем более мелкие, соотносить их по величине, месту расположения по отношению к самой крупной. При обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер. Продолжать развивать умение сравнивать предметы и их части по величине, форме, цвету.</p>	<p>Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты Проблемные ситуации Занятия Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Подвижные игры Показ</p>	<p>Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры экспериментирования Проблемные ситуации</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео Упражнения</p>

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

<p>Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие <p>Формировать обобщенные представления о конструированных объектах.</p> <p>Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения.</p> <p>Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта.</p> <p>Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование.</p> <p>Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции.</p> <p>Приобщать к созданию простых</p>	<p>Занятия</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Игровые занятия</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Опыты и эксперименты</p> <p>Творческие задания</p> <p>Игровые задания</p> <p>Выставки</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Игры с природным материалом на прогулке</p> <p>Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетно-ролевых игр</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Постройки по замыслу, схемам и чертежам</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары – практикумы</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Выставки</p> <p>Проектная деятельность</p>
--	--	---	--	--

<p>подвижных конструкций. Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей. Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.</p>				
--	--	--	--	--

Формирование элементарных математических представлений.

<p>Учить детей отсчитывать предметы из большего количества меньшее по образцу и названному числу. Учить детей определять равное количество в группах разных предметов (предпосылки возникновения образа числа). Учить детей систематизировать предметы по выделенному признаку. Показывать детям количественный состав числа из отдельных единиц. Познакомить детей с цифрами (0 - 10) , при пересчете предметов, учить согласовывать числительное в роде, числе и падеже с существительными. Развивать у детей умение ориентироваться во времени. Познакомить детей с порядковым счетом, учить различать количественный и порядковый счет. Закрепить умение детей соотносить знакомую цифру с соответствующим ей количеством предметов. Упражнять детей в прямом и обратном счете (до 10 включительно). Учить устанавливать равенство групп предметов двумя способами. Учить детей ориентироваться на листе бумаги. Формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей. Упражнять в названии</p>	<p>Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации КВН Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Игровые упражнения Игровые занятия Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Работа в парах Работа в микрогруппах Презентации Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации</p>	<p>Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного слова</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность Проектная деятельность</p>	<p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео КВН Досуг Коллекционирование Проектная деятельность Открытые просмотры Совместная игровая деятельность</p>
--	---	---	--	---

последовательности дней недели.				
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей				
<p>Мир, в котором мы живем.</p> <p>Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства. Учить детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественную природные и хозяйственные циклы, формировать непотребительское отношение к природе. Показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка. Прививать желание жить скромно, бережливо, эстетически целостно, не расходую зря природные ресурсы. Учить быть внимательными к собственному поведению, оценивая его с точки зрения цели, процесса, способа достижения цели, результата. Формировать первые навыки рационального природопользования. Знакомить с затратами труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластин, глину. Знакомить с разными способами добычи и применения энергии в самых общих чертах.</p> <p>Развивать общие познавательные</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Чтение</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Народные игры.</p> <p>Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)</p> <p>Видеопросмотры</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Организация тематических выставок</p> <p>Создание мини-музея</p> <p>КВН</p> <p>Викторины</p>	<p>Беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>На прогулке</p> <p>наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседа</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары – практикумы</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Фотовыставки</p> <p>Выставки</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Досуги</p> <p>Проектная деятельность</p>

<p>способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать материальные свидетельства в хронологическом порядке. <p>Воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д. Знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.</p>				
<p>Природа и ребенок. Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Игры с природным</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки</p>

<p>внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления. Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде. Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания. Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями. Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагоприятного состояния природы. Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными. Помогать детям видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов.</p>	<p>ситуации Конкурсы КВН Викторины Труд в уголке природы, огороде Дидактические игры Игры-экспериментирования Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Организация тематических выставок Создание мини-музея Календарь природы</p>	<p>Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениями</p>	<p>материалом Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы, огороде Продуктивная деятельность Календарь природы</p>	<p>Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность</p>
--	---	--	--	---

Подготовительная к школе группа

Сенсорное развитие

<p>Продолжать развивать органы чувств (зрение слух, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику. Развивать умение созерцать предметы, явления. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств</p>	<p>Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p>	<p>Наблюдение на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы</p>
---	--	--	---	---

<p>предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвета; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков. Развивать умение, классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению) и по характерным деталям. Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра. Обогащать представления о цветах и их оттенках. Учить называть цвета по предметному признаку, закреплять знания эталонов (цвет, форма, величина и т. д.)</p>	<p>Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Проблемные ситуации КВН Посещение сенсорной комнаты Занятия Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Показ</p>	<p>Обследование Наблюдение Игры - экспериментирования Проблемные ситуации</p>	<p>практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую Игры с использованием автодидактических материалов</p>	<p>Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео Упражнения</p>
--	--	---	--	---

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

<p>Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки: - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие Формировать обобщенные представления о конструированных объектах. Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Опыты и эксперименты Творческие задания Игровые задания Выставки Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры- экспериментирования на прогулке</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетно-ролевых игр Продуктивная деятельность Постройки по замыслу, схемам и чертежам</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки</p>
--	--	---	--	---

<p>частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения. Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта.</p> <p>Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование.</p> <p>Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции. Приобщать к созданию простых подвижных конструкций.</p> <p>Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей. Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.</p>				<p>Проектная деятельность</p>
--	--	--	--	-------------------------------

Формирование элементарных математических представлений.

<p>Формировать представление о числе (до 20 и более). Обучать счету в пределах освоенных чисел и определению отношения предыдущего и последующего в числовом ряду. Учить детей решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Учить детей делить предметы на равные и не равные части, понимать соотношение части и целого. Обучать измерению предметов с помощью условных и общепринятых мер, измерению сыпучих и жидких тел. Обучать детей счету, со сменой основания. Обучать выделению формы</p>	<p>Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации КВН Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и</p>	<p>Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Игровые действия Гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность</p>	<p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео КВН Досуг Праздники Открытые просмотры Совместные игры беседы</p>
---	--	---	---	--

<p>окружающих предметов, определение их положения в пространстве и положение своего тела в нем. Развивать у детей ориентацию во времени (определение дней недели, месяцев года, времени по часам с точностью до получаса).</p>	<p>дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Работа в парах Работа микрогруппами Презентации Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации Исследовательская деятельность Проектная деятельность Мини-музеи</p>	<p>художественного слова Выполнение практических заданий</p>		
--	--	--	--	--

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

<p>Мир, в котором мы живем. Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства. Учить детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественную природные и хозяйственные циклы, формировать непотребительское отношение к природе. Показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка. Прививать желание жить скромно, бережливо, эстетически целостно, не расходую зря природные</p>	<p>Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Проектная деятельность Проблемные ситуации Организация тематических выставок Создание мини-музея</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры-экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки Проектная</p>
---	---	---	--	---

<p>ресурсы. Учить быть внимательными к собственному поведению, оценивая его с точки зрения цели, процесса, способа достижения цели, результата. Формировать первые навыки рационального природопользования. Знакомить с затратами труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластин, глину.</p>	<p>КВН Викторины</p>			<p>деятельность</p>
<p>Знакомить с разными способами добычи и применения энергии в самых общих чертах. Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки: - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать</p>				

<p>материальные свидетельства в хронологическом порядке. Воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д. Знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.</p>				
<p>Природа и ребенок. Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления. Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде. Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания. Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями. Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагоприятного состояния природы. Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными. Помогать детям видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов.</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Конкурсы КВН Викторины Труд в уголке природы, огороде Дидактические игры Игры-экспериментирования Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры-экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениями</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы, огороде Продуктивная деятельность Календарь природы</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность</p>

	Видеопросмотры Организация тематических выставок Создание мини-музея Календарь природы			
--	---	--	--	--

2.5 Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<i>Первая младшая группа</i>				
<i>Слушание</i>				
<p>-Развивать у детей интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения</p> <p>-развитие умения внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-другие занятия - театрализованная деятельность</p> <p>слушание музыкальных произведений в группе</p> <p>прогулка(подпевание знакомых песен, попевок) детские игры, забавы, потешки</p> <p>рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p>	<p>Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуком</p>	<p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные</p>

<p>-развитие умения различать звуки по высоте</p>				<p>занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций</p>
---	--	--	--	---

Пение

<p>-развитие активности детей при подпевании и пении -развитие умения подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенное приучение к сольному пению</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действ</p>	<p>Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической</p>
--	---	--	--	--

				<p>пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций, совместное подпевание</p>
--	--	--	--	--

Музыкально-ритмические движения

<p>-развитие эмоциональности и образности восприятия музыки через движения. Формирование способности воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослыми</p> <p>-формирование умения начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием: передавать образы</p> <p>-совершенствование умения выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную; менять движение с изменением</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Игры, хороводы</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. ТСО</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для</p>
---	---	--	--	--

<p>характера музыки или содержание песни</p>				<p>родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров</p>
--	--	--	--	---

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка)

<p>- формировать представления о том, что карандашами, красками, фломастерами рисуют, а из глины лепят - обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру руками Рисование: - учить свободно держать карандаш и кисть - учить рисовать разные линии - подводить к рисованию предметов округлой формы Лепка: - познакомить с пластическими материалами (пластилин, глина, пластическая масса) - учить отламывать кусочек глины, раскатывая его</p>	<p>Игры-занятия (рисование, лепка) Игры с предметами Индивидуальная работа Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассказ воспитателя Игры-занятия Игры с предметами Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Конструирование из песка</p>	<p>Работа в изоуголке</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс</p>
--	--	---	---------------------------	---

<p>между ладонями прямыми движениями, лепить палочки, соединять концы, плотно прижимая их друг к другу</p> <p>- учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней, сплющивать комочек между ладонями, делать пальцами углубление в середине</p> <p>- учить соединять две вылепленные формы в один предмет</p>				
--	--	--	--	--

Развитие детского творчества

<p>- вызывать интерес к рисованию, лепке</p> <p>- привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге линиям, вылепленным предметам, побуждая задуматься над тем, что они нарисовали, слепили, на что это похоже</p> <p>- побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями</p>	<p>Игры-занятия (рисование, лепка)</p> <p>Игры с предметами</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Работа в изоуголке</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуации</p> <p>Игры с предметами</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Работа в изоуголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах</p> <p>Беседа</p> <p>День открытых дверей</p>
---	--	---	---	---

Приобщение к изобразительному искусству

<p>- рассматривать иллюстрации художников к произведениям детской литературы,</p> <p>- знакомить с народными</p>	<p>Рассказ воспитателя</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек</p> <p>Игры с предметами</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Рассматривание эстетически</p>	<p>Работа в изоуголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная</p>
--	--	--	---	--

игрушками	Театрализованные игры Рассматривание иллюстраций	привлекательных объектов природы, народных игрушек Игры с предметами		консультация Консультация по запросу Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах Беседа День открытых дверей
-----------	---	---	--	--

Вторая младшая группа

Слушание

<p>-приобщение детей к народной и классической музыке -знакомство с тремя музыкальными жанрами, песней, танцем, маршем. -формирование эмоциональной отзывчивости на произведение, умения различать весёлую и грустную музыку -формирование умения слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, определять, сколько частей в произведении -развивать способности детей различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы -совершенствование умения различать звучание музыкальных игрушек</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт»</p>	<p>Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-</p>
--	---	--	---	--

				<p>передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прслушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций</p>
<i>Пение</i>				
<p>-формирование умения выразительно петь -развитие певческих навыков -развитие желания допевать мелодии колыбельных песен -формирование навыков сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>	<p>Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей: -песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), Музыкально-дидактические игры</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи</p>

				<p>родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>
--	--	--	--	--

Музыкально-ритмические движения

<p>-формирование умения двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания</p> <p>-развитие умения маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку</p> <p>-совершенствование исполнения танцевальных движений</p> <p>-развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Игры, хороводы</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-</p>
---	---	--	--	--

			Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии	передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров
--	--	--	---	--

Игра на детских музыкальных инструментах

-знакомство с некоторыми детскими музыкальными инструментами -формирование умения подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах	Занятия Праздники, развлечения В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в
--	---	--	---	---

				семье Посещения детских музыкальных театров
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)				
<p>- учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации</p> <p>Рисование:</p> <p>- учить правильно пользоваться кистью</p> <p>- познакомить с оттенками основных цветов</p> <p>- учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем, разных предметов</p> <p>- учить ритмичному нанесению штрихов, пятен, мазков</p> <p>- подводить к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий</p> <p>- формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета</p> <p>Лепка:</p> <p>- побуждать к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обыгрывание незавершенного рисунка</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Работа в изоуголке</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Беседа</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Мастер-класс</p>

<p>- учить лепить несложные предметы из нескольких частей</p> <p>Аппликация:</p> <p>- учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем разные детали, раскладывать их в определенной последовательности, затем наклеивать полученное изображение на бумагу</p> <p>- учить аккуратно пользоваться клеем</p> <p>- учить создавать предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов</p>				
--	--	--	--	--

Развитие детского творчества

<p>- развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках, одежде детей</p> <p>- учить передавать в рисунках, в аппликации красоту окружающих предметов и природы</p> <p>- вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства, радость от созданных детьми индивидуальных и</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обыгрывание незавершенного рисунка</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Взаимопосещения</p> <p>Экскурсия в мини-музей д/с</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Участие в выставках</p>
---	---	--	---	--

коллективных работ				Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
Приобщение к изобразительному искусству				
- знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение и т.д.) - готовить детей к первому посещению выставки детских работ, кукол и т.д. - развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства	Занятия Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Театрализованные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
Средняя группа				
Слушание				
-развитие у детей интереса к музыке, желание слушать её. Закрепление знаний о жанрах в музыке -обогащение музыкальных впечатлений, содействие	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек,	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники,

<p>развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке</p> <p>-формирование навыков культуры слушания музыки</p> <p>-развитие умения чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном</p> <p>-формирование умения замечать выразительные средства музыкального произведения</p> <p>-развитие способности различать звуки по высоте</p>	<p>-Слушание музыкальных сказок,</p> <p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>(ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»</p>	<p>развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров, экскурсии</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p>
--	---	---	---	---

Пение

<p>- формирование навыков выразительного пения, умения петь протяжно, подвижно, согласованно; брать дыхание между короткими музыкальными фразами</p> <p>- побуждать петь мелодию чисто</p> <p>- развитие навыков пения с инструментальным сопровождением и без него</p> <p>- формирование умения самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы</p>	<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях 	<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст.</p> <p>Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Создание совместных</p>
---	--	--	--	--

				песенников
Музыкально-ритмические движения				
<p>-формирование у детей навыка ритмического движения в соответствии с характером музыки, умения самостоятельно менять движения в соответствии с двух-и трёхчастной формой музыки</p> <p>-формирование умения двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах</p> <p>-совершенствование навыков основных движений</p> <p>-развитие эмоционально-образцового исполнения музыкально-игровых упражнений</p> <p>-развитие умения инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Музыкальные игры, хороводы с пением</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>-подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>-подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>

Игра на детских музыкальных инструментах

<p>-формирование умения подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металафоне</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Игра на знакомых музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр»</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр</p>
--	--	---	--	---

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)

Рисование:	Занятия: по теме, по	Использование	Изготовление украшений,	Родительское
------------	----------------------	---------------	-------------------------	--------------

<p>- учить создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов, и добавляя к ним другие</p> <p>- направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине</p> <p>- знакомить с новыми цветами и оттенками</p> <p>- учить смешивать краски и получать нужные цвета и оттенки</p> <p>- формировать умение получать более яркие и более светлые оттенки путем регулирования нажима на карандаш</p> <p>- учить закрашивать кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении, не выходя за пределы контура</p> <p>- учить проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти</p> <p>- формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров</p> <p>- учить выделять элементы городецкой росписи</p> <p>Лепка:</p> <p>- учить прищипыванию с легким оттягиванием всех</p>	<p>замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обыгрывание незавершенного рисунка</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>подарков</p> <p>Работа в изоуголке</p>	<p>собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Беседа</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Мастер-класс</p>
--	--	--	---	---

<p>краев сплюснутого шара, мелких деталей, вытягиванию отдельных частей из целого куска</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки - учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы - познакомить с использованием стеки <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими - формировать навык разрезания по прямой сначала коротких, затем длинных полос - учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов - учить преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части 				
--	--	--	--	--

Развитие детского творчества

<ul style="list-style-type: none"> - учить создавать свои художественные образы - вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, 	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная</p>
--	--	--	---	--

лепить, вырезать и наклеивать	Праздники, досуги, развлечения Работа в изоуголке Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Народная игра	консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
-------------------------------	---	--	---------------	--

Приобщение к изобразительному искусству

- познакомить с профессией художника - познакомить с городецкими, филимоновскими, дымковскими изделиями - познакомить с архитектурой - формировать умение выделять жанры и виды искусства (изобразительное искусство, архитектура, скульптура) - организовать первое посещение музея - воспитывать бережное отношение к произведениям искусства	Занятия Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Театрализованные игры Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Народные игры Сюжетно-ролевая игра	Изготовление украшений, подарков Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)
--	---	--	--	--

Старшая группа

Слушание

<p>-развитие у детей интереса и любви к музыке, музыкальной отзывчивости на неё</p> <p>-формирование музыкальной культуры на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой</p> <p>-продолжение знакомства с композиторами</p> <p>-воспитание культуры поведения при посещении концертных залов, театров</p> <p>-продолжение знакомства с жанрами музыкальных произведений</p> <p>-развитие музыкальной памяти через узнаваемые мелодий по отдельным фрагментам произведений</p> <p>-совершенствование навыка развития памяти через узнавание мелодий по отдельным фрагментам</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Другие занятия</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Слушание музыкальных сказок,</p> <p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»</p>	<p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p>
---	--	--	--	--

				Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов
Пение				
<p>-формирование певческих навыков, умение петь лёгким звуком в диапазоне</p> <p>-развитие навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него</p> <p>-поощрение самостоятельности, творческого исполнения песен разного характера</p> <p>-развитие песенного музыкального вкуса</p> <p>-развитие навыка импровизации мелодии на заданный текст, умения сочинять мелодии различного характера</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</p> <p>- Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>	<p>Использование пения:</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>-в театрализованной деятельности</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая).</p> <p>Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в</p>

			Музыкально-дидактические игры Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности.	семье Посещения детских музыкальных театров, Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников
--	--	--	--	---

Музыкально-ритмические движения

-развитие чувства ритма, умение передавать через движения характер музыки -формирование навыков исполнения танцевальных движений -знакомство с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов - развитие навыков инсценирования песен; умения изображать сказочных животных и птиц --совершенствовать умения самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни -по	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)
--	--	---	--	--

			<p>персонажей под музыку соответствующего характера Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца</p>	<p>Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
--	--	--	--	---

Игра на детских музыкальных инструментах

<p>-развитие умения исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах -развитие творчества, самостоятельности</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора</p>
---	---	---	--	--

				Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)				
<p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить передавать движения фигур - способствовать овладению способами и приемами рисования различными материалами (акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш) - вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него - знакомить с новыми цветами и оттенками - учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение лепить с натуры и по представлению предметы, персонажей литературных произведений 	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Детские конкурсы</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Работа в изоуголке</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Беседа</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>Мастер-класс</p> <p>День открытых дверей</p>

<p>- учить лепить фигуры животных и человека в движении</p> <p>- учить, пользуясь стеклой, наносить мелкий рисунок (перья птиц, чешуя рыб и т.д.)</p> <p>- учить лепить птиц, животных ,людей по типу народных игрушек</p> <p>- учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом</p> <p>Аппликация:</p> <p>- учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам</p> <p>- учить создавать сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывание</p> <p>Художественный труд:</p> <p>- учить работать по готовой выкройке</p> <p>- учить создавать из бумаги объемные фигуры</p> <p>- учить делать игрушки из поролона и пенопласта</p> <p>- продолжать учить делать игрушки из природного и бросового материала</p>				
--	--	--	--	--

Развитие детского творчества

<p>- формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Работа в изоуголке Проектная деятельность Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Народные игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей</p>
--	--	---	---	--

Приобщение к изобразительному искусству

<p>- учить выделять, называть группировать произведения по видам искусства - расширять представления</p>	<p>Занятия Изготовление украшений, подарков, декораций и т.д. Праздники, досуги, развлечения Конкурсы</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная</p>
--	---	--	--	--

<p>о графике</p> <p>- знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг</p> <p>- познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников</p> <p>- подвести к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»</p> <p>- познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Гжель, Полхов-Майдан)</p>	<p>Экскурсии</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Взаимопосещения</p> <p>Экскурсия в мини-музей д/с</p> <p>Встречи с представителями искусства</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Занятия</p> <p>Народные игры</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>День открытых дверей</p>
---	--	--	--	--

Подготовительная к школе группа

Слушание

<p>-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;</p> <p>-развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;</p> <p>-развитие способности</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Другие занятия</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Слушание музыкальных сказок,</p> <p>- Беседы с детьми о музыке;</p> <p>-Просмотр мультфильмов,</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- на других занятиях</p> <p>(ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>ТСО</p>	<p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p>
---	--	--	---	---

<p>различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса.</p>	<p>фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p>	<p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов</p>
--	--	--	---	---

Пение

<p>-формирование у детей певческих умений и навыков</p> <p>-обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента</p> <p>-развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок</p> <p>-развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</p>	<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов.</p> <p>ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы.</p> <p>Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Инсценирование песен, хороводов</p> <p>Музыкальное музицирование с песенной импровизацией</p> <p>Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов,</p>
---	--	---	--	---

			<p>Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p>	<p>предметов окружающей действительности Создание совместных песенников</p>
Музыкально-ритмические движения				
<p>-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений -обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок -обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения -развитие художественно-творческих способностей</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Развитие танцевально-игрового творчества - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. - подбор портретов композиторов, ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов,</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских</p>

			Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами	музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей
Игра на детских музыкальных инструментах				
<p>- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка, - становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость. - развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса. - знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них. - развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских</p>

				музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)				
<p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить новым способам работы с материалами (рисовать акварелью по сырому слою и т.п.) - учить разным способам создания фона для картины - подводить к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый и т.п.) или уподобленных природным (малиновый и т.п.) - развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломяская, городецкая, жостовская, мезенская и др.) <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить создавать скульптурные группы из 2-3 фигур <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы - учить мозаичному способу 	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Детские конкурсы</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Индивидуальная работа</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Беседа</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Мастер-класс</p>

<p>изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки</p> <p>Художественный труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги (коврик, закладка и т.д.) - учить создавать объемные игрушки в технике оригами - учить вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку, шить простые изделия швом «вперед иголку» - учить делать аппликацию, используя кусочки ткани разной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом - учить создавать фигуры людей, животных, птиц из природного материала 				
--	--	--	--	--

Развитие детского творчества

<p>- учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке, аппликации, используя выразительные средства</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Конкурсы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Работа в изоуголке</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p>
---	--	--	---	--

	Проектная деятельность Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка		Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций День открытых дверей
--	---	--	--	---

Приобщение к изобразительному искусству

<ul style="list-style-type: none"> - формировать основы художественной культуры - расширять знания об изобразительном искусстве, о скульптуре малых форм - продолжать знакомить с архитектурой, с народным декоративно-прикладным искусством - познакомить со спецификой храмовой архитектуры - познакомить с историей искусства - познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.) 	Занятия Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Проектная деятельность Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с Встречи с представителями искусства	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Игры	Изготовление украшений, подарков, декораций Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций Использование информационно-
---	---	---	---	---

				компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей
--	--	--	--	---

В) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Для того чтобы добиться желаемого результата в работе по реализуемым программам родителям и педагогам необходимо:

1. Осознать, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно помочь ребенку; с уважением и пониманием относиться друг к другу.
2. Помнить о том, что ребенок – уникальная личность. Поэтому недопустимо его сравнивать с другими детьми. Такого как он (она) нет больше в мире, и мы должны ценить его индивидуальность, поддерживать и развивать ее.
3. В родителях и педагогах ребенок всегда должен видеть людей, готовых оказать ему личную поддержку и прийти на помощь. Педагогам – воспитывать в детях безграничное уважение к родителям, которые дали им жизнь и приложили много душевных и физических сил для того, чтобы они росли и были счастливы.
4. Родителям – поддерживать в ребенке доверие к педагогу и активно участвовать в делах группы.
5. Педагогам – учитывать пожелания и предложения родителей, высоко ценить их участие в жизни группы.
6. Родителям и педагогам – изменить свое отношение к воспитанию и развитию детей и рассматривать их не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком на основе знаний психологических особенностей возраста, учитывая предшествующий опыт ребенка, его интересы, способности и трудности, которые проявились в семье и образовательном учреждении.
7. Родителям и педагогам – проникнуться чувством искреннего уважения к тому, что создается самим ребенком (рассказ, песенка, постройка из песка, бумаги или строительного материала, лепка, рисунок и т.п.). Восхищаться его инициативой и самостоятельностью, что способствует формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях.
8. Родителям и педагогам – проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт при воспитании и обучении детей. Учитывать точку зрения самого ребенка и не игнорировать его чувства и эмоции.
9. Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей.

Сотрудничество с семьей

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;

- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно.

Поэтому основной целью взаимодействия с родителями мы считаем:

Цель :

Способствовать установлению сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Для реализации поставленной цели необходимо решение следующих **задач**:

- повышать педагогическую культуру родителей;
- выявлять и транслировать положительный опыт семейного воспитания;
- содействовать сплочению родительского коллектива с целью предупреждения межличностных конфликтных ситуаций;
- способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом.

Информация о лучших практиках образовательных организаций, направленных на формирование семейных ценностей
Структурное подразделение «Детский сад «Журавушка»» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка муниципальный район Приволжский Самарской области

Физическое развитие

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами.
3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.
4. Создание специальных стендов.

Речевое развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, учителем- логопедом.
3. Проведение родителями обследования речи детей
4. Просмотр видео и прослушивание аудиоматериалов связанных речевым развитием детей

Познавательное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями познавательного развития детей.
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно -речевого развития детей при их личной встрече с педагогом.
3. Проведение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.
4. Участие родителей в игротеках
5. Просмотр видео и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным развитием детей.

Социально – коммуникативное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - коммуникативного развития детей при их личной встрече с педагогом.
3. Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения.

Художественно –эстетическое развитие

- 1.Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
- 2.Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
- 3.Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.
- 4.Организация Интернет -выставок с детскими работами

Классификация форм работы педагогов с родителями

Форма работы	Время проведения						Место проведения		Количество участников			Состав участников			Деятельность участников			Задачи взаимодействия		Характер взаимодействия	
	ежедневно	еженедельно	ежемесячно	3-4 раза в год	1-2 раза в год	по необходимости	ОУ	Вне ОУ	индивидуальная	подгрупповая	коллективная	педагоги, родители	педагоги, родители, дети	педагоги, родители, специалисты	познавательная	трудовая	досуговая	Педагогич. просвещение	Включение в деятельн.	включение в деятельность ОУ	непосредственный
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
Родительские собрания				+			+				+	+			+			+	+	+	
Конференция					+		+				+		+		+			+		+	
Беседа	+		+			+	+		+	+	+	+			+			+	+	+	
Тематические консультации				+		+	+		+	+	+	+			+			+		+	
Семинар- практикум				+		+	+			+	+	+		+	+			+	+	+	
Информационный листок						+	+		+		+	+			+				+		+
Информационный стенд			+				+				+			+	+			+			+
Тематические выставки				+		+	+				+		+		+			+	+		+
Папки- передвижки						+		+	+			+			+			+			+
Визиты в группу						+	+		+				+		+	+	+		+	+	
Дни открытых дверей				+			+				+		+		+		+	+	+	+	
Посещение семьи					+	+		+	+				+		+				+	+	
Досуги		+	+				+	+			+		+				+		+	+	
Экскурсии, походы			+					+			+		+		+		+		+	+	
Вечер вопросов и ответов				+			+				+	+	+		+				+	+	
Библиотека			+			+	+		+			+			+			+			+

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Направления	Формы организации	Способы, методы	Средства
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурные занятия; - закаливающие процедуры; - утренняя гимнастика; - подвижные игры; - корригирующая гимнастика; - физкультминутки; - гимнастика пробуждения; - физкультурные упражнения на прогулке; - спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; - кружки, секции; - музыкальные занятия; - самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей. 	<p>Методы 1) Наглядный</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); <li style="padding-left: 20px;">- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); <li style="padding-left: 20px;">- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя); <p>2) Словесный</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания; <li style="padding-left: 20px;">- подача команд, распоряжений, сигналов; <li style="padding-left: 20px;">- вопросы к детям; <li style="padding-left: 20px;">- образный сюжетный рассказ, беседа; <li style="padding-left: 20px;">- словесная инструкция; <p>3) Практический</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме. 	<ul style="list-style-type: none"> - двигательная активность, занятия физкультурой; - эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); - психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).
Социально-	Игры-экспериментирования (игры с	Метод руководства сюжетно-ролевой	- средства, специально созданные (или

<p>коммуникативное развитие</p>	<p>природными объектами, игры с игрушками, игры с животными)</p> <p>Сюжетные самодеятельные игры (сюжетно–отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)</p> <p>Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные)</p> <p>Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные)</p> <p><i>Народные игры</i></p>	<p>игрой</p> <p>Н.Я. Михайленко и Н.А Коротковой</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними. 2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры. 3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам. <p>Комплексный метод руководства игрой</p> <p>Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности. 2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры). 3. Развивающая предметно-игровая среда. 4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми. 	<p>заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;</p> <p>- средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);</p> <p>- материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.</p>
<p>Трудовая деятельность</p>	<p>поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);</p> <p>- дежурство (не более 20 минут);</p> <p>- коллективный труд.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - решение маленьких логических задач, загадок; - приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественной 	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с трудом взрослых; - собственная трудовая деятельность; - художественная литература; - музыка; - изобразительное искусство.

		<p>литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций; - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок. <p>2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей; - целенаправленное наблюдение; - организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); - разыгрывание коммуникативных ситуаций; - создание контрольных педагогических ситуаций. 	
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - познавательные эвристические беседы; - чтение художественной литературы; - изобразительная и конструктивная деятельность; - экспериментирование и опыты; - музыка; 	<p>методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);</p>	<ul style="list-style-type: none"> - прогулка; - развивающая предметно-пространственная среда; - непосредственно-образовательная деятельность; - эксперимент; - наглядное моделирование.

- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);
- наблюдения;
- трудовая деятельность;
- праздники и развлечения;
- индивидуальные беседы

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);
- демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст);
- сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст);
- театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы);
- коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы);
- занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми);
- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах

- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);
- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);
- методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

Методы ознакомления дошкольников с природой

1. Наглядные

- наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);

- рассматривание картин, демонстрация фильмов

2. Практические

- игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры);

	<p>математики (младший дошкольный возраст);</p> <p>- самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).</p> <p><u>Формы организации обучения</u> <u>конструированию:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - конструирование по модели; - конструирование по образцу; - конструирование по условиям; - конструирование по теме; - конструирование по образцу; - каркасное конструирование; - конструирование по чертежам и схемам. 	<ul style="list-style-type: none"> - труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); - элементарные опыты <p>3. Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ; - беседа; - чтение <p>Способы</p> <ul style="list-style-type: none"> - проекты; - загадки; - коллекционирование; - проблемные ситуации. 	
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - диалог; -монолог 	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение и рассказывание художественных произведений; -заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание без опоры на 	<p>общение взрослых и детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - художественная литература; - культурная языковая среда; - изобразительное искусство, музыка, театр; - обучение родной речи на занятиях; - занятия по другим разделам программы.

		<p>наглядный материал</p> <p>Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).</p> <p><u>Способы речевого развития:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - речевое сопровождение действий; - договаривание; - комментирование действий; - звуковое обозначение действий. 	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</p> <ul style="list-style-type: none"> - фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные); - праздники и развлечения; - игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); - музыка на других занятиях; - совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли); - индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах). 	<p>рассматривание наблюдение; экскурсия; образец воспитателя; показ воспитателя, рассказ, объяснение презентация демонстрация и т.д.</p> <p><u>Методы музыкального развития:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; - словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно-слуховой: пение; - слуховой: слушание музыки; - игровой: музыкальные игры; - практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий. <p><u>Способы музыкального развития:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - пение; 	<p>Произведения искусства, достижения культуры:</p> <p>произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)</p> <p>Средства наглядности (плоскостная наглядность):</p> <p>картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно-схематические модели; графические модели (графики, схемы и т.п.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные инструменты; - музыкальный фольклор.

- | | | | |
|--|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">- слушание музыки;- музыкально-ритмические движения;- музыкально-дидактические игры;- игра на музыкальных инструментах | |
|--|--|---|--|

План-сетка игровой деятельности на месяц

Дни неде ли	утро	Прогулка 1-я пол. дня	Вечер				Прогулка 2-я пол. дня
			1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
Понедельник	Дид. игра на РР детей (словарь). Дид. игра на развитие ППП. Самостоятельные творческие игры детей (создание предметно-игровой среды стимулирующей игровой замысел)	Дид. игра ОП Дид. игра ОО Самостоятельны е подвижные игры детей	1. Перспективное планирование по организации сюжетно-ролевой игры				Игровые упражнения с элементами спортивных игр (хоккей, футбол). Дид. игра 1-й пол. дня. Самостоятельные творческие игры
			Чтение произведений. Беседа. Рассказ	Наблюдение. Рассматривание. Целевая прогулка	Изготовление атрибутов, игрового оборудования, панно, предметов	Дид. игра на обогащение игрового опыта, обучение действию, диалогу	
Вторник	Дид. игра РР. Дид. игра ППП. Самостоятельные театрализованные игры по инициативе детей	Дид. игра ОП. Дид. игра ОО. Самостоятельны е театрализованны е игры по инициативе детей. Подвижные игры	1. Перспективное планирование по организации театрализованных игр				Игровые упражнения с элементами спортивных игр (волейбол). Дид. игра 1-й пол. дня. СТИ. Подвижные игры
			Чтение, беседа	Работа над выразительностью речи и жестов	Изготовление атрибутов, костюмов	Показ театра	
Среда	Дид. игра РР. Дид. игра ППП. Самостоятельные строительно-конструктивные игры по инициативе детей	Дид. игра ОП. Дид. игра ОО. Самостоятельны е строительно-конструктивные игры по инициативе детей. Подвижные	1. Строительно-конструктивные игры				Игровые упражнения с элементами спортивных игр (бадминтон). Дид. игра 1-й пол. дня. СТИ. Подвижные игры
			Рассматривание иллюстраций, фотографий	Игры по образцу, схеме, чертежу	Совместные постройки, обучение конструированию	Обыгрывание постройки	
			2. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры по инициативе детей				
			2. Самостоятельные театрализованные игры по инициативе детей				
			2. Самостоятельные строительно-конструктивные игры по инициативе детей				

		игры					
Четверг	Дид. игра на развитие математических представлений. Дид. игра ППП. Самостоятельные творческие игры	Дид. игра ОП. Дид. игра ОО. Самостоятельные творческие игры	1. Развлечения по плану 2. Самостоятельные творческие игры (с продолжением, без участия воспитателя)				Игровые упражнения с элементами спортивных игр (баскетбол). Дид. игра 1-й пол. дня. СТИ. Подвижные игры
Пятница	Дидактическая игра на развитие речи детей (словаря). Дидактическая игра ППП. Самостоятельные творческие игры	Дид. игра ОП. Дид. игра ОО. Самостоятельные творческие игры. Подвижные игры	1. Коллективный труд				Игровые упражнения с элементами спортивных игр (городки). Дидактическая игра 1-й пол. дня. СТИ. Подвижные игры
			Самообслуживание	Хозяйственно-бытовой	Ручной	В природе	

Сокращения:

РР — развитие речи; ППП — познавательные психические процессы; СТИ — самостоятельные творческие игры; ОО — ознакомление с окружающим; ОП — ознакомление с природой.

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Содержание деятельности учителя-логопеда ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка СП «Детский сад «Журавушка»».

Режим работы учителя-логопеда на 1 ставку – 20 часов в неделю с 8.00 до 12.00 ежедневно. Для построения качественной работы учителя-логопеда используются групповое помещение и логопедический кабинет, соответствующие требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности и Правилам охраны жизни и здоровья воспитанников.

1.1. Особенности организации образовательной деятельности

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

В дошкольном учреждении функционируют общеразвивающие группы. В группы общеразвивающей направленности интегрированы дети с ОВЗ: общим недоразвитием речи 2 и 3 уровня, задержкой психического развития, умственной отсталостью

В структурном подразделении детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка на психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) выявлено 19 детей с ТНР из них:

Количество воспитанников								
Нарушения	УО	ФФН	ФНР	ОНР			ЗПР	Итого
				1у	2у	3у		
Выявлено					4	9	2	15
Зачислено					4	9	2	15
Оставлено для продолжения						4		4
Итого					4	13	2	19

А) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья:

Описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях образовательного процесса.

В дошкольном учреждении функционируют общеразвивающие *группы*. В группы общеразвивающей направленности интегрированы дети с ОВЗ: *общим недоразвитием речи, задержкой психического развития.*

Психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития

Возраст 6-7 лет

У детей с задержкой психического развития, как правило, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела и др. сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все, а стремление к ее удовлетворению большинство.

У большинства детей, посещающих дошкольные учреждения, после 5 лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения. К 7-8 годам у многих детей с задержкой психического развития и у отдельных с легкой умственной отсталостью появляется внеситуативно-познавательная форма общения.

С 6 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей.

Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность.

На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое

количество предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Несмотря на незначительные нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом, фломастером. Относительно самостоятельны в элементарном самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

К 5 годам, если дети получали коррекционную помощь, достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи.

К 5 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу. К 7 годам в условиях обучения способны конструировать по представлению, хотя выполняют постройки хорошо отработанные на занятиях. Созданные постройки самостоятельно обыгрывают в одиночку или с участием сверстников.

После 5 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

Общее недоразвитие речи (ОНР)

- рассматривается как сложное речевое расстройство, при котором нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р.Е., Филичива Т.Б., Чиркина Г.В.).

В группы для детей с ТНР зачисляются воспитанники, имеющие заключение об общем недоразвитии речи.

Второй уровень (ОНР II уровня) характеризуется возрастанием речевой активности детей. У них появляется фразовая речь, но фраза бедная, искаженная в фонетическом и грамматическом отношении. Активный словарь более разнообразный. В спонтанной речи отмечаются различные лексико-грамматические разряды слов: существительные, глаголы, реже прилагательные, наречия, местоимения, некоторые числительные, союзы, иногда простые предлоги. Понимание обращённой речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен (не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром, отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов). Выявляется недостаточность фонетической стороны речи: большое количество несформированных звуков, типичны грубые нарушения слоговой структуры и звукозаполняемости слов. Характерным остается выраженный аграмматизм. Наряду с ошибками словообразовательного характера, наблюдаются трудности в формировании обобщающих и отвлеченных понятий, системы синонимов и антонимов, встречаются семантические (смысловые) замены слов. Связная речь характеризуется недостаточной передачей смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению увиденных событий и предметов. Дети могут ответить на вопросы по картинке, связанные со знакомыми предметами и явлениями окружающего мира.

Третий уровень (ОНР III уровня) характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Преобладают простые распространённые предложения, сложные конструкции употребляются гораздо реже. При этом их структура может нарушаться. В активном словаре присутствуют все части речи, но преобладают существительные и глаголы. Недостаточно слов, обозначающих признаки, части, состояния предметов и действий. Затруднен подбор однокоренных, обобщающих слов, антонимов, синонимов. Сохраняется тенденция к множественным лексическим заменам. Состояние импрессивной стороны речи существенно улучшается. Отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами, переносного смысла слов и обобщений.

Наблюдаются трудности в различении морфологических элементов, выражающих значение числа и рода, понимание логико-грамматических структур, передающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения. Формирование грамматического строя носит незавершённый характер, страдает словообразование, согласование различных

частей речи, употребление предлогов. Фонетическое оформление речи значительно отстаёт от нормы. Недостатки произношения могут выражаться в отсутствии, искажении, замене или смещении звуков. Характерно недифференцированное произношение звуков. Имеют место стойкие ошибки в звуконаполняемости слов, нарушения слоговой структуры. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нем отражается внешняя сторона явлений и не учитываются причинно-следственные и временные отношения между предметами и явлениями.

Группы комплектуются на основании результатов диагностического обследования воспитанников специалистами ПМПК (освидетельствование осуществляется по запросам родителей, рекомендации педагогов СП и специалистов ГБУ СО «Хворостянский центр диагностики и консультирования»).

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей ОНР, ЗПР и создания для них специальных образовательных условий.

1. В конце учебного года в образовательной организации педагоги, в том числе педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, учитель-дефектолог т. е. специалисты психолого-медико- педагогического консилиума (ПМПк) организации выявляют детей с ОВЗ.
2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. № 95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии», и определения специальных условий для получения образования согласно ст. 79 ФЗ № 273 «Закон об образовании в Российской Федерации».
3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273. («Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и

воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья».)

4. На основании рекомендаций ПМПк специалисты ПМПк образовательной организации разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или адаптированную образовательную программу.

В целях разработки **индивидуального образовательного маршрута** ребенка с ОВЗ решаются следующие **задачи**:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка.

Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности.

При создании безбарьерной среды учитываются:

- 1) индивидуальные потребности ребенка с ОВЗ, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности детей с ОНР, ЗПР;
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- 4) возможности освоения ребенком с ОВЗ АОП на разных этапах ее реализации;
- 5) специальные условия для получения образования детьми с ОНР, ЗПР в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа направлена на:

- 1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с ОНР, ЗПР оказание им квалифицированной помощи в освоении АОП;
- 2) разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д.

Приобретение дошкольниками с ОНР, ЗПР, социального и познавательного опыта осуществляется под руководством педагогов (учителей - логопедов, воспитателей и других специалистов) в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей. Специально организованная развивающая среда обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладеть средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений. Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ОВЗ в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач.

Все специалисты, работающие с дошкольниками с ОВЗ, используют в разных формах организации деятельности детей игровой метод как ведущий. В основу ознакомления детей с определенной областью действительности заложен концентрический принцип, т.е. от ступени к ступени усложняется: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера

отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами. Кроме того, в процессе обучения существуют тесные межпредметные связи, активно используется интеграция логопедической работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой. В одних случаях это тематические связи, в других — общность педагогического замысла. Это позволяет формировать в работе с детьми достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и преодолевать психомоторные нарушения. Многоаспектное содержание среды, учитывающее особенности дошкольников с ОВЗ, способствует грамотной организации коррекции отклонений в развитии детей, дает возможность подключить к участию в педагогическом процессе смежных специалистов, родителей или лиц, их заменяющих, что может положительно сказаться на его сроках и эффективности.

Предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Актуальное психофизическое состояние дошкольников с ОВЗ в 2019- 2020 учебном году не требует предоставления услуг ассистента.

Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов ДОУ

Для детей с ЗПР воспитатель планирует виды совместной образовательной деятельности взрослого и детей на месяц, неделю и на каждый рабочий день месяца. Специалисты (учитель – дефектолог, учитель-логопед, педагог – психолог) планируют подгрупповую работу на неделю, индивидуальную на каждый день.

Музыкальную, культурную и досуговую деятельность проектирует и планирует музыкальный руководитель в соответствии календарными праздниками и событиями.

Учебный год для детей с ЗПР начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

В учебном году отводится 1 и 2 недели сентября, 3 и 4 недели мая для проведения психолого – медико – педагогической диагностики развития детей.

С 3 недели сентября по 31 мая включительно продолжается организованная образовательная и коррекционно-развивающая деятельность с детьми

Образовательная нагрузка в первой половине дня для детей старшего дошкольного возраста – 50 минут. В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется в первой и во второй половине дня.

Для детей с ОВЗ устанавливаются каникулы 1 – 2 недели января. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные занятия.

С целью предупреждения утомляемости детей, на занятиях планируется частая смена деятельности. Используются физминутки профилактической направленности: для снятия мышечного напряжения, предупреждения зрительного, умственного утомления.

В летний период (июнь - август) детский сад работает в каникулярном режиме, во время которого проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные и физкультурные). В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся праздники, развлечения, досуги, экскурсии.

На основании рекомендаций ПМПк и междисциплинарного обследования специалисты ПМПк определяют специальные условия обучения и воспитания, предоставляемые в организации ребенку с УО, специалистов, реализующих индивидуальный образовательный маршрут на учебный год. В реализации коррекционных целей и задач ИОМ участвуют: учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатель, музыкальный руководитель и родители (законные представители ребенка).

Образовательный процесс предусматривает решение программных образовательных задач в ходе совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями воспитанников группы.

Планирование образовательной нагрузки разработано в соответствии с максимально допустимым объёмом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

Непосредственно образовательная деятельность организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности.

Основной формой организации коррекционно-образовательной деятельности с детьми являются индивидуальные занятия.

Учебный год в логопедической группе для детей с ОНР начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода: I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

В конце сентября специалисты, работающие в логопедической группе, на психолого-медико-педагогическом совещании при заведующей ДООУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на первый период работы.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных логопедических группах в соответствии с утвержденным планом работы. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и

составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

В старшей и подготовительной группе логопедом проводится фронтальная работа 3 раза в неделю в соответствии с расписанием занятий. Работа с одной подгруппой детей в старшей группе занимает 20- 25 минут, в подготовительной к школе группе — 25 минут. 2 раза в неделю отводится индивидуально-подгрупповую работу с детьми или индивидуальные занятия с детьми в первой половине дня родителей. Приемы родителей логопед назначает по мере необходимости.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми. В середине учебного года, с 01.01 по 10.01, в логопедических группах устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми; кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные и физкультурные. Так же организуется коррекционно-развивающая работа и в июне — при переходе детского сада на летний режим работы (в основном индивидуальная).

В связи с тем, что в логопедической группе проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

Особенности планирования коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда.

Выделяют следующие *виды планирования работы* учителя-логопеда:

- перспективное планирование работы по периодам (образовательная область «Речевое развитие») из программы.
- циклограмма работы *учителя-логопеда*
- **тематическое планирование**
- индивидуальный образовательный маршрут/ АОП

Формы, методы и приемы обучения

В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются **методы обучения**. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: **наглядные, практические, словесные**.

Координация в работе специалистов

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Педагоги:

-интегрированно осуществляют комплекс мероприятий по диагностике и коррекции речевых нарушений у детей и консультируют их родителей по вопросам развития речи. - проводят занятия строго по расписанию, утвержденному администрацией учреждения. Основным, ведущим специалистом, проводящим и координирующим коррекционно-педагогическую работу в группе, является учитель-логопед.

Учитель-логопед:

- является организатором и координатором коррекционно-развивающей работы, проводит обследование детей группы, совместно с коллегами составляет интегрированный календарно-тематический план и индивидуальные планы работы с каждым ребенком;
- осуществляет постановку диафрагмально-речевого дыхания, коррекцию нарушенных звуков, способствует созданию речевой среды, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, связной речи, речевой коммуникации, готовит ребенка к дальнейшему обучению в школе;
- планирует (совместно с другими специалистами) и организует целенаправленную интеграцию детей с нарушениями речевого развития в группу, ДОУ;

- консультирует воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре по вопросам организации коррекционно-педагогического процесса и взаимодействия всех детей группы; помогает в отборе содержания и методики проведения интегрированных занятий;
- своевременно выявляет нарушения речи у воспитанников;
- определяет уровень и структуру дефекта;
- способствует всестороннему развитию речи;
- координирует коррекционную психолого-педагогическую помощь детям с речевыми нарушениями; проводит совместные занятия с другими специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, воспитателями);
- ведет необходимую документацию:
- речевую карту на каждого воспитанника;
- планы (перспективные) подгрупповых и фронтальных интегрированных занятий;
- тетрадь рекомендаций;
- тетрадь для родителей ребенка с индивидуальными рекомендациями;
- в конце учебного года составляет характеристику на каждого воспитанника и аналитический отчет о результатах коррекционной работы;
- проводит фронтальные и подгрупповые занятия с воспитанниками, имеющими нарушения в речевом развитии. При необходимости дети с речевыми нарушениями обеспечиваются дополнительно индивидуальными занятиями или занятиями в малой группе по 2-3 человека.
- распространяет специальные знания по логопедии среди педагогов и родителей.

Воспитатель:

- закрепляет приобретенные знания, отрабатывает умения по автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (игровую, трудовую, учебную деятельность), в содержание

развивающих занятий (рисование, лепка и др.) через наблюдения экскурсии, режимные моменты; помогает ребенку адаптироваться в коллективе;

- обеспечивает всестороннее развитие всех воспитанников;
- планирует (совместно с учителем-логопедом и другими специалистами) и проводит общеобразовательные занятия со всей группой детей;
- планирует (совместно с другими специалистами) и организует совместную деятельность всех воспитанников группы;
- создает доброжелательную обстановку в группе;
- соблюдает преемственность в работе с другими специалистами по выполнению индивидуальной программы воспитания и обучения детей с речевыми нарушениями;
- обеспечивает индивидуальный подход к каждому воспитаннику с речевыми нарушениями с учетом рекомендаций специалистов;
- развивает психические процессы и мелкую моторику;
- консультирует родителей (законных представителей) детей с речевыми нарушениями по вопросам воспитания ребенка в семье;
- ведет работу с родителями по пропаганде логопедических знаний;
- ведет необходимую документацию:
- планы (перспективные и календарные фронтальных занятий, логопедических часов);
- тетради взаимосвязи со специалистами;
- в конце учебного года участвует в составлении характеристики на каждого воспитанника группы и аналитического отчета по результатам коррекционно-педагогической работы.

Музыкальный руководитель:

- развивает основные компоненты звуковой культуры речи: интонацию, ритмико- мелодическую сторону, силу, высоту и тембр голоса;

- формирует певческое и речевое дыхание;
- обогащает словарь детей по лексическим темам;
- развивает навыки слушания музыки, пения, музыкально-ритмических движений, игры на детских музыкальных инструментах;
- участвует в работе по автоматизации звуков, развитию фонематического слуха, осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребенка музыкотерапевтических произведений, способствует созданию музыкального фона в деятельности ребенка, средствами музыки стимулирует познавательные процессы ребенка, готовит для детей праздничные утренники и организует их досуг;
- проводит (в т.ч. совместно с другими специалистами) индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия со всеми воспитанниками с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей;
- развивает эмоциональную сферу и творческую деятельность воспитанников;
- взаимодействует со специалистами ДООУ (группы) по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях, праздниках, развлечениях, утренниках и т.д.;
- консультирует родителей и педагогов по использованию в воспитании ребенка музыкальных средств;
- ведет соответствующую документацию:
- планы (перспективные и календарные) проведения индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий с детьми;
- план организации и проведения совместной деятельности детей на музыкальных занятиях, досугах, праздниках и т.п.;
- аналитический отчет о результатах работы за год.

Педагог - психолог

Основная цель работы педагога - психолога: создание условий, способствующих охране физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, свободному и эффективному развитию способностей каждого ребенка.

Основные виды деятельности:

- диагностическая работа;
- консультативная работа;
- коррекционно-развивающая работа;
- экспертная деятельность;
- просветительская деятельность;
- организационно-методическая работа.

Коррекционно-развивающая работа направлена на развитие познавательных процессов ребенка, а также на коррекцию формирования межличностного общения, эмоционально-личностного развития ребенка, коррекцию агрессивности, застенчивости, тревожности.

б) Механизмы адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья

Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии.

В ОУ создана служба, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. Деятельность ПМП консилиума регламентируется следующими нормативными документами:

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. №95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;
- ст. 79 ФЗ №273 «Закон об образовании в Российской Федерации» (определение специальных условий для получения образования);
- «Положением о психолого-медико-педагогическом консилиуме», принятым на педагогическом совете и утвержденным руководителем ОУ;
- локальным актом «О создании психолого-медико-педагогического консилиума», в котором оговаривается состав и график работы консилиума структурного подразделения.

Состав консилиума:

- руководитель структурным подразделением - председатель консилиума;
- методист;
- учителя-логопеды;
- учитель-дефектолог;

- педагог- психолог;
- воспитатели групп;
- музыкальный руководитель.

Мониторинг динамики речевого развития детей, их успешности освоении АОП для детей с ОВЗ, корректировку коррекционных мероприятий осуществляют педагоги СП.

Мониторинговая деятельность включает в себя: отслеживание динамики развития детей с ОВЗ и эффективности плана реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, перспективного планирования коррекционно-развивающей работы.

Специалисты консилиума анализируют эффективность выполнения плана коррекционных мероприятий в целом с детьми с ОВЗ и дают рекомендации для следующего этапа обучения. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ребёнка с ОНР, ЗПР.

Данные о результатах мониторинга отражаются в коллегиальных заключениях.

С этой целью используются методики и диагностические комплексы Е.А. Стребелевой, Н.Ю. Боряковой и др.

Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

На основании ГПМПк специалисты ПМПк структурного подразделения разрабатывают *план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий.*

В целях разработки *плана реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий* ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания – основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ и его семьи;
- критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации ООП ДО;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально- технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация предметно-пространственной среды.

План реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий включает в себя:

- обозначение направления коррекционно-развивающей работы;
- задачи, которые ставятся в рамках данного направления;

- методы и приемы, формы работы, с помощью которых данные задачи могут быть реализованы ресурсы;
- специалист, который является ведущим в данном направлении, другие педагоги, родители, которые участвуют в реализации поставленных задач;
- сроки, в течение которых данную задачу предполагается разрешить;
- результаты реализации поставленной задачи.

Задачи определяются в рамках каждого отдельно взятого направления. Каждая задача ставится как *прогнозируемый результат*.

Поставленные задачи, опираясь на актуальный уровень развития ребенка, рассчитаны на его потенциальный уровень, то есть на «зону ближайшего развития» ребенка.

В соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и результатами внутреннего мониторинга составляются:

- *характеристики детей с ОВЗ,*
- *планы индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий детей с ОВЗ.*

в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования СП «Детский сад «Журавушка»;
- «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- Методические рекомендации «Подготовка к школе детей с ЗПР» Книги 1.2 (под редакцией С.Г. Шевченко)
- Программа воспитания и обучения дошкольников с ЗПР (под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой);
- Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» (автор Екжанова Е.А, Стребелева Е.А);
- «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Н.В. Нищева.

Перечень пособий

Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / Под ред. С.Г. Шевченко. — М., 2001.

Стребелева Е.А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей.

Арбекова Н.Е. Альбом №1,2,3 «Развиваем связную речь у детей с ОНР» (4-5, 5-6, 6-7 лет).

Ефименкова Л. Н. Формирование речи у дошкольников: (Дети с общим недоразвитием речи). Пособие для логопедов. — М.: Просвещение, 1981.—112 с, ил.

Колесникова Е.В. От слова – к звуку: Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. – Изд. 2-е, перераб. – М: Издательство «Ювента», 2006. -64с.: ил.

- Лалаева Р.И. «Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с ОНР». - СПб.: Изд-во «СОЮЗ», 2001. - 224.;ил.
- Логопедия. Преодоление ОНР у дошкольников / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. Екатеринбург; Из-во АРД ЛТД, 1998. -320с.
- Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР.- СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2003г., 528с
- Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбомы 1,2,3,4 / Н.Э. Теремкова. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2007. - 48 с.
- «Говорим правильно в 5 – 6 лет». Альбомы 1, 2 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы/ О.С. Гомзяк. - М.: Издательство ГНОМ, 2015.
- Говорим правильно в 5 – 6 лет. Конспекты фронтальных занятий I, II, III периода обучения в старшей логогруппе/ О.С. Гомзяк. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
- Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Я учусь говорить и считать. Альбом 1,2,3 для индивидуальной работы / СП. Цуканова, Л.Л. Бетц. - М. : Издательство ГНОМ и Д, 2006. - 64 с.
- Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребенка говорить и считать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. I, II, III периоды обучения / СП. Цуканова, Л.Л. Бетц. — М. : Изд. ГНОМ и Д, 2008.
4. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
5. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) – СПб., ДЕТСТВО
6. Нищева Н. В. Мой букварь. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
7. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
8. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
9. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). – СПб., ДЕТСТВО
10. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
11. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
12. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
13. Нищева Н. В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
14. Нищева Н.В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
15. Нищева Н. В. Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников – СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2010.
16. Нищева Н.В. Играйка 4. Собирайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

17. Нищева Н. В. Играйка 5. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
18. Нищева Н. В. Играйка 6. Грамотейка. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
19. Нищева Н.В. Играйка 7. Собирайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
20. Нищева Н.В. Играйка 8. Читайка –СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
21. Нищева Н. В. Играйка 9. Различайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
22. Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
23. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
24. Нищева Н.В. Блокнот логопеда. Секреты развития фонематического слуха (с 4 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
25. Кыласова Л.Е. Коррекция звукопроизношения у детей. – Волгоград: Методкнига, 2018.
26. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков С, З, Ц. – «Гном и Д», 2008.
27. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков С', З'. – «Гном и Д», 2008.
28. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков Ш, Ж. – «Гном и Д», 2008.
29. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков Ч, Щ. – «Гном и Д», 2008.
30. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Л. – «Гном и Д», 2008.
31. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Л'. – «Гном и Д», 2008.
32. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Р. – «Гном и Д», 2008.
33. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Р'. – «Гном и Д», 2008.
34. Коноваленко В.В. Пишем и читаем №1, №2, №3, №4. – «Изд.Гном», 2017.
35. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1997.
36. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР. – «Изд.Гном», 2012.
37. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Альбом 1, 2, 3. – «Изд. Гном», 2014.
38. Володина В.С «Альбом для логопедического обследования словаря, звукопроизношения, грамматического строя речи, связной речи у детей с речевой патологией».
39. Речевая карта ребенка с ОНР от 4 до 7 лет, разработанная И.В. Козиной, с учетом разработок таких авторов: Н.В. Нищевой, Н.В. Серебряковой.
40. Смирнова И.А.«Альбом для логопедического обследования состояния фонематической системы у детей с расстройствами устной и письменной речи».
41. Комарова, Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
42. Комарова, Л.А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

43. Комарова, Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

44. Комарова, Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

электронные образовательные ресурсы:

1. nsportal.ru ›Детский сад›Развитие речи›2015/02/02/rechevye-igry

2. Учимся говорить правильно: неречевые звуки, звукоподражания, речевые звуки, связная речь» (лицензионный диск);

3. [maam.ru](http://maam.ru/detskijasad/rechevye-igry-detei.html) ›detskijasad/rechevye-igry-detei.html

Материально-техническое, методическое и дидактическое оснащение образовательного процесса для детей с ОВЗ в ДОО

Материально-техническое, методическое и дидактическое оснащение кабинета учителя- логопеда и педагога-психолога

Наименование
Рабочий стол
Шкаф для одежды
Шкафы для пособий
Стол для индивидуальных занятий
Настенное зеркало для индивидуальных занятий
Лампа дневного света
Стулья детские
Магнитная доска
Часы настенные
Настенные полотна

Мольберт
Ноутбук
Индивидуальные зеркала
Картинный материал по лексическим темам
Игры для развития речи дошкольников «Играйка»
Многофункциональное пособие «Дары Фребеля»
Набор камней «Марблс»
Набор природных камней
Ящик с песком
Ящик с зерном
Развивающее пособие «Лабиринт»
Набор прищепок
«Артикуляционный куб»
Дидактическая игра «Найди половинку»
Дидактическая игра «Фигуры»
Дидактическая игра «Цветные коврики»
Дидактическая игра «Парные картинки. Пластмассовые. Мой дом»
Дидактическая игра «Волшебный сундучок. Герои разных сказок (парные картинки)»

Дидактическая игра «Домино. Домашние любимцы»
Дидактическая игрушка «Куб логический»
Лото «Геометрические фигуры»
Развивающая игра «Ребусы»
Детские парные картинки на развитие памяти
Развивающая игра для дошкольников «Найди четвертый лишний»
Развивающая игра «Предметы и контуры»
Развивающая игра «Цифры и счёт»
Дидактическая игра «Подбери картинку»
Дидактическая игра «Радуга»
Дидактические игры «Парочки», «Двойняшки», «Картинки-половинки»
Дидактические игры «Что к чему и почему?», «Аналогии», «Чем похожи»
Дидактическая игра «Учим буквы», «Ну-ка, буква, отзовись»
Дидактическая игра «АБВГД-ейка»
Опорные картинки для пересказа текстов
Пособие по развитию связной речи «Мои первые сказки»
Дидактический материал «Найди сходство и отличие»
Шнуровки
Массажные шарики Су-джок

Набор счетных палочек
Массажные кольца
Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей) в ассортименте
Картинки- пазлы различной конфигурации
Мозаика
Дидактическое пособие по развитию графических навыков «Папка дошкольника. Лабиринты»
Развивающая игра «Веселые клеточки
Набор цветных карандашей

Материально-техническое, методическое и дидактическое оснащение старшей группы ДОУ

Наименование
Шкаф для пособий
Стол для индивидуальных занятий
Магнитная доска
Часы настенные
Настенные полотна
Мольберт

Тетради для индивидуальной работы
Логопедическое лото:
Логопедическое лото:
«Говори правильно»
«Подбери и назови»
«Слоги и слова»
«Подбери слова к схемам»
«Какая буква заблудилась»
«Что где находится?»
«Собери пословицы»
Дидактические игры
«Мой, моя, мое, мои»
«Один-много»
«Разрезные картинки»
«Найди отличия»
«Назови одним словом»
«Продолжи слово»
Настольно-печатные игры
«Времена года»

«Ассоциации»
«Чья ветка, чей листок, чьё полено?»
«Четвёртый лишний»
«Чей хвост? Чья голова?»
Видео игры
«Алфавит»
«Звериная семья»
«Уроки тётушки совы»
«Весёлый паровозик»
«Насекомые»

Материально-техническое, методическое и дидактическое оснащение подготовительной к школе группы ДОУ

Наименование
Шкаф для пособий
Стол для индивидуальных занятий
Магнитная доска
Часы настенные
Настенные полотна

Мольберт
Тетради для индивидуальной работы
«Обучение детей пересказу по опорным картинкам» 1,2,3.4,5,6 часть
«Занимаемся вместе»
«Мой первый букварь»
«Букварь»
«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет.»
«Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет»
«Звуки и буквы» Демонстрационный материал для занятий с детьми 5-7 лет
«Звуки и буквы» Учебно-методическое пособие для занятий с детьми 5-7 лет
«Читаем по слогам»
Картинки-символы для обучения артикуляционной гимнастики
Картотека дидактических игр, направленных на развитие речи, пальчиковая гимнастика
Зеркало маленькое
Перчаточные куклы
Дидактические игры «Волшебный мешочек»; «Кто что делает?» (профессии), «Профессии»; «Хорошо-плохо»; «Подбери пару», «Кто есть кто?», «Магнитные истории», «Фанты 4 части»
Раздаточный материал для по формированию навыков слогового и

звукового анализа и синтеза (фишки, окошки, карточки и т.п)
Разрезная азбука, веер букв
Массажные мячи для пальцев рук
Наборы предметных и демонстрационных картинок по лексическим темам: «Деревья», «Птицы», «Посуда», «Времена года», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт», «Профессии», «Космос», «Инструменты», «Мебель», «Насекомые», «Цветы», «Цвета» «Рыбы», «Животные севера» «Животные Африки», «Овощи и фрукты», «Грибы и ягоды», «Игрушки», «Алфавит», «Обитатели морей и океанов»
Набор звучащих предметов (колокольчик, дудочка, погремушка, бубен, молоточек)
Кубики с буквами
Трафареты, воздушные шары
Наборы сюжетных картин по лексическим темам

г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

перспективно- тематическое планирование групповых коррекционных мероприятий (всех узких специалистов- учителя-дефектолога, учителя- логопеда, педагога- психолога, муз. руководителя, воспитателя)

Тематика на 2019-2020 учебный год

Месяц	Неделя число	Тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь	02.09	День знаний	Праздник «День знаний»
	1-2 (04.09-14.09)	Педагогическая диагностика	Заполнение таблиц

	3 (17.09- 21.09)	Дары осени (фрукты)	Выставка поделок «Что нам осень принесла»
	4 (24.09 – 28.09)	Дары осени (овощи)	
Октябрь	1 (01.10- 05.10)	Дары осени (сбор урожая)	Презентация по возрастам
	2 (08.10 – 12.10)	Золотая осень (лес)	Поделки из природного материала, осенний бал
	3 (15.10- 19.10)	Золотая осень (грибы, ягоды)	Выставка рисунков
	4 (22.10- 26.10)	Перелетные птицы	Создание альбома «Птицы»
Ноябрь	1 (29.10-02.11)	Россия- родина моя (мой край)	Праздник «День народного единства»
	2 (06.11 – 9.11)	Домашние животные (птицы)	КВН, Что, где, когда?
	3 (12.11 – 16.11)	Дикие животные	Вечер загадок
	4 (19.11 – 23.11)	Поздняя осень	Выставка рисунков
	5 (26.11- 30.11)	Транспорт (безопасная дорога))	КВН, конкурс
Декабрь	1 (03.12-07.12)	Зима (явление природы, экспериментирование)	Выставка детского творчества
	2 (10.12 – 14.12)	Одежда (сезонная одежда)	Создание альбома или лэпбука по теме «Одежда»
	3 (17.12-21.12)	Новый год	Праздник «Новогодний калейдоскоп»
	4 (24.12 – 29.12)	Каникулы	
Январь	1 (01.01 -08.01)		
	2 (09.01-11.01)	ЗОЖ (человек)	День здоровья

	3 (14.01 -18.01)	ЗОЖ (здоровое питание)	Оформление газеты «ЗОЖ»
	4 (21.01 -25.01)	Зима (птицы)	Мультимедийные игры
	5 (28.01- 01.02)	Животные Севера	Поделки из снега (фото выставка)
Февраль	1 (04.02-08.02)	Игрушки (роспись)	Выставка детского творчества
	2 (11.02 – 15.02)	Одежда народов Поволжья	Выставка «одежда народов Поволжья»
	3 (18.02-22.02)	День защитников Отечества	Праздник, выставка, конкурс
	4 (25.02 – 01.03)	Весна- красна (сезонные изменения в природе, животные)	Кукольный спектакль
Март	1 (04.03- 07.03)	Международный женский день	Праздник, конкурс, выставка
	2 (11.03-15.03)	Посуда (чайная, столовая)	Развлечение «День птиц»
	3 (18.03- 22.03)	Инструменты	КВН, «Устами младенца» и тд
	4 (25.03- 29.03)	Мебель	
Апрель	1 (01.04-05.04)	Пернатые друзья	Фольклорный праздник
	2 (08.04-12.04)	Космос	Досуг, конкурс
	3 (15.04-19.04)	Насекомые	Досуг
	4 (22.04-26.04)	Правила безопасности (в быту, в природе)	Оформление стенда, папок - передвижек
Май	1 (29.04- 30.04)	Первоцветы	Викторина
	2	День Победы	Праздник

	(06.05- 08.05)		«9 Мая», конкурс
	3 (13.05-17.05)	Животные жарких стран	Создание лэпбука, Картотеки.
	4 (20.05-24.05)	Педагогическая диагностика	Заполнение таблиц
	5 (27.05-31.05)	Здравствуй, лето!	Фото экскурсии по участку.

Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов
Перспективно-тематическое планирование групповых коррекционных мероприятий

Тема	Учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог- психолог	Музыкальный руководитель	Воспитатель
День знаний	«Найди и назови предметы» «Один – много» (изменение глаголов по числам; Девочка поет - девочки поют) Изменение глаголов (рисуй, рисует, рисовала, рисовали, нарисовали...) Подбор признаков к предмету (комната светлая, просторная...) Составление предл-й с однород. сказуемыми. Что делаем в игровом уголке? (составление простых предложений). Сост. рассказа по сюжетной картинке	Разучивание песни « Детский сад», А. Филиппенко, «Наша воспитательница» А. Филиппенко Игра: «Найди себе пару»	Д/и «Что лишнее», «Кому что нужно для работы», «Что для чего?» Чтение: Осеева «Три товарища», С.Михалков «Мы с другом», Е. Пермяк «Надёжный человек» С-р игры «Детский сад», «Наша группа». Наблюдение за работой сотрудников д/с.
Педагогическая диагностика			
Дары осени	«Один – много»	Игра с пением «Осень	Беседы: «Что можно

<p>(фрукты)</p>	<p>(И.п.мн.ч.сущ-х.) «Чего много в вазочке?» (Р.п. мн.ч.сущ-х.) «Назови ласково» «Какой – какая?» (согласование прил-х с сущ-ми) «Какой сок?» (образ-е относительных прил-х) «Посчитаем» (соглас-е числит-х с сущ-ми) Образование родственных слов (сад, садовник, садовый, саженцы, рассада...) Распространение предложений однородными членами. Составление загадок – описаний фруктов.</p>	<p>спросим» Т. Ломовой. Песня «Яблонька» Е. Теличеевой Развлечение «Праздник урожая»</p>	<p>приготовить из фруктов?» «Где и как растут фрукты?» Лепка «Фрукты на блюде» Аппликация «Ваза с фруктами» Рисование с натуры «Спелое яблоко» Л.Н.Толстой «Косточка» Сутеев «Мешок яблок», «Чудесное яблочко», «Сказка о молодильных яблоках».</p>
<p>Дары осени (овощи)</p>	<p>«Один – много» (И.п. мн.ч. сущ).</p>	<p>Разучивание «Урожайного хоровода» муз.</p>	<p>Беседа на тему: «Что растет в огороде».</p>
<p>Дары осени (сбор урожая)</p>	<p>«Чего много в корзинке?» (Р.п. мн.ч. сущ-х.) «Что приготовим?» (образование относит. прилагательных) Игра «Овощной магазин» Составление рассказа-описания овоща с опорой на схему (цвет, форма, вкус, что готовят) Употр. предлогов НА, В, ИЗ, ПОД, ЗА, ВДОЛЬ... «Посчитаем» (соглас-е числит-х с</p>	<p>А.Филиппенко. Игра- хоровод: «Подарки осени» М.Сидоровой, «Песня репки» Н.Голецанова Слушание: «Весёлый крестьянин» Р.Шумана</p>	<p>Н.Носов «Огурцы», «Про репку», «Огородники». Ю.Тувим «Овощи» «Вершки и корешки», Аппликация «Корзина с овощами» Поделки из овощей.</p>

<p>Золотая осень (лес)</p>	<p>сущ-ми) Строение дерева. Относительные прил-е (дубовый, березовый) «Один-много» (И.п.мн.ч.сущ-х) (дерево- деревья) «Что можно увидеть в лесу?»(В.п.ед.ч.и мн.ч.сущ-х) «Что около?» (Р.п.ед.ч.с предлогом около)(дуб около елки) «Чего много в лесу?» (Р.п. мн.ч. сущ-х и прил) «Назови ласково» «Посчитаем» (2 дуба, 5 дубов...) Употребление предлогов в, на, с, из, за, под, из-под, из-за. Составление и распространение предложений по предметным картинкам.</p>	<p>Игра «Деревья» по Д. Бину, А. Оулдфилду Русский хоровод «На горе- то калина» Танец импровизация «Падают листья»</p>	<p>Экскурсия в парк. Л.Н.Толстой «Дуб и орешник» А.К.Толстой «Осень! Осыпается весь наш бедный сад...» Э.Блайтон «Что такое лес?» И.Токмакова «Во поле рябинушка стояла» С.Есенин «Белая береза», В.Зотов «Вяз. Лиственница» Поделки из природного материала (листья, шишки). Знакомство с живописью художников – пейзажистов</p>
<p>Золотая осень (грибы, ягоды)</p>	<p>«Чего много в лесу?» (Р.п. мн.ч. сущ-х) Согласование прил-х с сущ-ми (спелая малина, спелый крыжовник) «Назови ласково» «Посчитаем» (соглас-е числит-х с сущ-ми) «Какой компот (варенье)?»(относитель-ные прил-е) Употребление предлогов в, на, с,</p>	<p>Разучивание песен: « Осень», музыка И. Кишко; « Осенняя песенка», музыка А. Александровой. Логоритмика “По грибы” Муз. В Герчик Этюд “На осенней полянке”</p>	<p>В. Катаев «Дудочка и кувшинчик». Е. Благинина «По малину» (стихи). Я.Тайц «Про ягоды» Стихи, загадки. В.Даль «Война грибов с ягодами». Аппликация «Ягоды на лесной поляне» Рисование с натуры</p>

	из, за, под, из-под, из-за (под деревом, из-под дерева) Сост. рассказа об осени по плану – схеме Ткаченко.		«Арбуз»
Перелетные птицы			
Россия- родина моя (мой край)	Употребление предлогов по, из, к, в, через (по улице) « Один -много» (дом – дома, тропинка – тропинки), «На чем?»(П.п.ед.ч.сущ-х,-На поезде, на машине, на автобусе) Составление словосочетаний. Составление и распространение предложений по опорным словам и с опорой на сюжетную картинку.	Развлечение «Мой город родной» Слушание: «Наш край» Д. Кабалевского, «Родная песенка» Ю. Чичкова	Рисование “Вот эта улица, вот этот дом...” Д/и «Узнай место по описанию», «Кто больше назовёт» Чтение произведений о городе Чапаевске
Домашние животные	«Кто кем был?» (Т.п. ед.ч. сущ-х, детеныши животных) «Один – много» (И.п. мн.ч. сущ-х) «Кого много на ферме?» (Р.п. мн.ч. сущ-х), «Посчитаем», (соглас-е числ-х с сущ) «Назови ласково» Употр.предлогов в, на, с, из, под, из-под. «Чья морда? «Чей хвост?» (притяж. прил-е)	Разучивание упражнений «На лошадке» В. Витлигина Пение: «Кто пасётся на лугу» А. Пахмутовой, «Про козлика» Г. Струве, «Мой щенок» Ю. Чичкова. Игра: «Кошка и котята» В. Витлина	Путешествие на скотный двор Рисование «Собака» Энциклопедическое познавательное путешествие в Мир животных Д/и: « Чьи ноги», «Чьи хвосты», «Четвертый лишний»

	Составление рассказа по серии картинок «Собака и вороны»		
Дикие животные Поздняя осень	«Один - много» (лиса – лисы; лисенок – лисята) «Кого много в лесу?» (Р.п. мн.ч. сущ-х) «Кого чем угощу?» «У кого кто? У кого что?» (Р.п. ед. ч. С предлогом У) «Назови детенышей» (волчонок – волчата) «Назови ласково» «Посчитаем» «Чья морда? Чей хвост?» Составление рассказов- описаний диких животных с опорой на схему.	Слушание: «Белка» Н. Римского-Корсакова из оперы «Сказка о царе Салтане» Русская народная песня «Лиса по лесу ходила», «Почему медведь зимой спит?»Л. Книппера Логоритмика « На лесной полянке»	Путешествие в мир животных “Как звери готовятся к зиме” Пересказ И.Соколова-Микитова “В берлоге” Лепка “Медвежья семья” Рисование “Тюлени на льдинах”
Транспорт (безопасная дорога))	«Один – много» (поезд- поезда) «Чего много на улице?» (много автобусов, троллейбусов...) « Посчитаем» (согласование числит-х с сущ-ми) Составление рассказа по плану с использованием приставочных глаголов, предлогов (в, на, с, от, через, к, из). Образование сущ-ных при помощи суффиксов: к, ик, чик, ок. Относительные прил-е	Слушание: «Поезд» Е. Теличевой. Песни: «Паровоз» З. Компаней, «Трамвай» А. Александрова, «Самолёт» М.Магиденко Ритмич. упр-е « Автомобиль» Цель: учить ускорять и замедлять движение под музыку	Лепка «Моя машина» Рассказы по темам: Зачем нужен транспорт? Починим машину. Зачем нужны дорожные знаки? Как я ездил к бабушке. Машины специального назначения. Д/И: «Найди чем отличаются», « Почини машину», «Узнай по части», «Что перепутал

	(стеклянные фары; пластмассовый руль...) Пересказ рассказа «На улице играть опасно»		художник?», «Кому что нужно?»
Зима (явление природы, экспериментирование)	«Найди и назови предметы» «Один – много» (изменение глаголов по числам; Девочка поет - девочки поют) Изменение глаголов (рисуй, рисует, рисовала, рисовали, нарисовали...) Подбор признаков к предмету (комната светлая, просторная...) Составление предл-й с однород. сказуемыми. Что делаем в игровом уголке? (составление простых предложений). Сост. рассказа по сюжетной картинке	Разучивание песен: «Друзья природы» С. Соснина, «Родная песенка» Ю. Чичкова, «Лесной марш» Ю. Чичкова Слушание музыки: «Пока не поздно», «Просьба» А. Пахмутовой	Рассматривание фото, репродукций, иллюстраций, рисунки других детей. Развивающие игры: «Какая бывает вода?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница». Чтение: «Дом Земли» Ю.Демянская, «Общий дом» В. Орлова
Одежда (сезонная одежда)	Виды одежды: летняя, зимняя, демисезонная. «Из чего – какой?» (образ-е относ-х прил-х: из шерсти – шерстяной) Части одежды. «Назови ласково» «Что у кого?» (образ-е В.п. ед.ч. сущ-х) «Один- много» (И.п. мн.ч сущ) «Чего много в магазине?»	Упражнение на коррекцию речи с движениями «Башмачок» Польская народная игра «Сапожник» Креативный тренинг «Шляпы»	Экскурсия в ателье, магазин одежды. Знакомство с разнообразными видами тканей и материалов, с профессиями людей. Г.-Х.Андерсен «Новый наряд короля» Ш.Перро «Золушка» Рисование «Роспись варежки, фартука,

	<p>«Посчитаем» Сост. словосочетаний (тёплая куртка, пушистые варежки). Сост. сложносочиненных предложений. Сост. рассказов об одежде по плану – схеме Ткаченко</p>		<p>сарафана», Аппликация «Коврик» (из кусочков ткани)</p>
Новый год	<p>Закрепление в речи предлогов: на, под, с, за, из- за, из-под. «Чего много на елке?» (Р.п. мн.ч. сущ-х) «Один – много» (хоровод – хороводы, гость – гости) «Посчитаем» (согласование прил-х и числит-х с сущ-ми: 2 золотых колокольчика, 5 золотых колокольчиков) «Назови ласково» Составление словосочетаний. Составление предложений по 2 опорным словам (Маша – маска)</p>	<p>Новогодний бал-маскарад. Пение: «Откуда приходит Новый год?» А. Пинелина, «Песня Снеговика» Н. Юдиной. Танцы: «Снежинки» Н.Ксендзовского, «Танец петрушек» А. Даргомьжского, «Новогодняя полька» Е. Туманян</p>	<p>Творческое рассказывание “Сочиняем сказку про Деда Мороза”. Аппликация “Новогоднее веселье” Рисование декоративное “Моя любимая снежинка” Конструирование “Сказочный бал”. Цель: расширение представлений о скульптуре Чтение: С. Маршак «Двенадцать месяцев»</p>
Каникулы			
ЗОЖ (человек)	<p>«Наоборот» (длинные - короткие; высокий – низкий...) «Один-много» (ухо - уши, глаз-</p>	<p>Игровой массаж «ЧТО? ГДЕ?» Вокальные упражнения для развития голоса</p>	<p>Рисование «Мальчик делает зарядку» Д/и «Изобрази эмоцию» «Что сначала, что потом»</p>

	<p>глаза) «Назови ласково» (глаз-глазик) «Посчитаем» (1 рука, 2 руки) Составление предложений по демонстрации действий. Игра «Зачем?» (сост. предложений с однородными членами и союзом чтобы)</p>	<p>Пальчиковая игра «Аты – баты»</p>	<p>Чтение: В. Осева «Просто старушка», П.Воронько «Мальчик-Помогай», Драгунский «Денискины рассказы»</p>
<p>ЗОЖ (здоровое питание)</p>	<p>(Р.п.ед.ч. с предлогом ИЗ) Н-р Сыр делают из молока. «Чем угостишь друга?» (Т.п.ед.и мн.числа) «Один – много» (И.п. мн.ч сущ-х) «Что приготовим?» (образ-е относит-х прилагательных) «Назови ласково» (сыр – сырок, булка – булочка) Антонимы (бледный – румяный...) Подбор признаков и действий к предметам. Составление предложений с однородными членами; сложносочиненных предл-й с союзом А.</p>	<p>Разучивание «Песенки о хлебе» В. Витлина, песни «К нам гости пришли» А. Александрова. Музыкально-речевая игра «Попробуем» Танец «Ай да поварята» Логоритмика «Мы варили суп»</p>	<p>М.М.Пришвин «Лисичкин хлеб», Л. Воронкова «Танин пирожок», Р\н сказки «Гуси – лебеди», «Крылатый, мохнатый, да масляный», «Каша из топора», Н.Носов «Мишкина каша» Сюжетно-ролевая игра «Хозяюшка» Рисование «Пир на весь мир» Лепка «Конфеты для мамы», «Ароматные калачи» Аппликация «Праздничный пирог»</p>
<p>Зима (птицы)</p>	<p>Части тела птиц. «Посчитаем» (1 снегирь – 5 снегирей)</p>	<p>Слушание: «Пляска птиц» Н. Римского-Корсакова из</p>	<p>Пересказ “Дятел” М. Пришвина. Цель: закрепление представлений</p>

	<p>«Каких птиц много на дереве?» (Р.п.мн.ч.сущ.) «Сравни» (Р.п.ед.ч.сущ.) «Назови ласково» «Один - много» (И.п. мн.ч. сущ-х) Употр.предлогов в, на, с, из, под, к, от, над. «Чей хвост?» (притяж. прилагательные). «Скажи наоборот» (у синицы хвост короткий, а у сороки длинный) Пересказ рассказа «Птицам завтрак»</p>	<p>оперы «Снегурочка» Пение: «Ворона» Г. Портнова, «В мороз» М. Красева. Упражнение на развитие дыхания «Переключка птиц». Логоритмика: «Птицы зимой», «Синичкины заботы</p>	<p>о зимующих птицах Аппликация (коллективная) “Кормушка для птиц”. Цель: обучение детей вырезыванию образа зимующих птиц</p>
Животные Севера	<p>Названия холодных стран и их детенышей. Образ жизни животных Где они живут? Чем питаются? «Один – много» (тюлень – тюлени) «Кого много?» (белых медведей...) «Кем был, кем стал?» (слон был слоненком; слоненок стал слоном) «Кто выше?» Кто сильнее?» «Кто быстрее? (жираф выше бегемота; лев сильнее зебры...)</p>		
Игрушки (роспись)	<p>«Один – много» (И.п. мн.ч сущ-х и прил-х: резиновый мяч – резиновые мячи)</p>	<p>Логоритмика «Ах, эта Дюдюка» Слушание музыки</p>	<p>Эстафета «Перенеси игрушки в корзину», «Пингвины с</p>

	<p>«Чего много в группе?» (Р.п. мн.ч. сущ-х. и прил: много резиновых мячей) Предлоги: в, на, под, за, из, из-за, из-под, с, со... «Назови ласково» «Посчитаем» (соглас-е числит-х с сущ-ми) Подбор признаков и действий к предметам. Сост рассказа «Как я играю с любимой игрушкой»</p>	<p>Д.Кабалевский «Клоуны», П.Чайковский «Марш деревянных солдатиков» Речевое упражнение «Оловянный солдатик» Музыкально-речевая игра «Разноцветные шары»</p>	<p>мячом»; Игра малой подвижности «Много игрушек у нашей Арины». Рисование: «Чебурашка» Аппликация: «Вырежи и наклей игрушку»</p>
<p>Одежда народов Поволжья</p>	<p>Названия обуви, головных уборов. Части обуви, головных уборов. «Из чего – какой?» образ-е отностит-х прил-х (из кожи – кожаные) Употребление предлогов: в, на, под, с, у, из, за, из-за, из-под «Один – много» (ботинок – ботинки) «Чего много в магазине?» (Р.п. мн. ч. сущ-х и прил-х) «Назови ласково» Антонимы (мокрый-сухой, длинный-короткий) Сост. словосочетаний и предложений с предлогами.</p>	<p>Игра «Сапожки» Игра «Через лужи»</p>	<p>Экскурсия в обувной магазин. Знакомство с материалами для обуви и головных уборов, с профессиями людей. Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная шапочка» Аппликация «Сапожок» Рисование «Магазин Обувь»</p>

<p>День защитников Отечества</p>	<p>Сущ-е: артиллерия, пехота, кавалерия, пушки, тягачи, пулемёты, танки, автоматы, пистолеты... Употребление предлогов (в, на, из, под, из-за: на танке, в самолете, из-за дерева...) «Один-много» «Чего (Кого) много?» Составление и распространение предложений по сюжетным картинкам. Пересказ рассказа «День Защитника Родины»</p>	<p>Слушание: «Кавалерийская» Д. Кабалевского Динамическое упражнение «Пограничники» Песня «Мы – солдаты» Слоновой, «Будем в армии служить» Ю. Чичкова</p>	<p>Беседа о Защитниках Отечества Рисование «Подарок папе» Чтение: «На заставе» А. Барто, «Почему Армия родная?» А. Митяев</p>
<p>Весна- красна (сезонные изменения в природе, животные)</p>	<p>«Один – много» «Чего не бывает весной?» (Р.п.ед.ч. сущ-х) «Назови ласково» Согласование прил-х с сущ-ми (звонкая песня, звонкий ручей) «Посчитаем»(соглас-е прил-х и числит-х с сущ- ми: 3 звонких ручья; 5 звонких ручьев...). Составление описательного рассказа по схеме Ткаченко Т.А. «Времена года».</p>	<p>Оркестр: «Росинки» музыка С.Майкопара Слушание: Концерт А.Вивальди «Весна» из цикла «Времена года» Пение: «Пришла весна» З. Левиной, «Весенняя песенка» А.Филлипенко</p>	<p>Д/и «Когда это бывает», «Ассоциации», «Что сначала, что потом» Чтение: В.Тютчев «Весенняя гроза», М.Пришвин «Золотой луг», Н.Некрасов «Зелёный шум» Изготовление поделок «Весна пришла»</p>
<p>Международный женский день</p>	<p>Подбор слов-признаков (мама, какая?) «Что чем?» (Т.п.ед.ч.сущ-х) (гладит утюгом) Назови ласково»(образование</p>	<p>Слушание: «Мама» П. Чайковского из «Детского альбома» Песни: «Самая хорошая» В.Иванникова, «Мамин</p>	<p>Чтение: Мама. К. Кубилинскас Мама. В. Лунин Мама поёт. А. Барто Мамин день. Е. Благинина</p>

	<p>сущ-х с ум. ласкат. суффиксами очк, ушк, еньк: бабуленька, тетушка, мамочка) «Кому что нужно?» (В.п.ед.ч.сущ- х) (шприц - врачу, кастрюля- повару...).</p> <p>Составление рассказа: «Как я помог маме» по опорным словам.</p> <p>Пересказ рассказа «Мамины помощники»</p>	<p>праздник» Ю.Гурьева Утренник «Мамин день»</p>	<p>С-р игра «Семья» Рисование «Портрет мамы»</p>
<p>Посуда (чайная, столовая)</p>	<p>Один- много (И.п. мн.ч. сущ и прил-х) «Чего много в магазине?» (Р.п. мн.ч. сущ-х и прил) Употребление предлогов: в, на, со, из, перед, между.... «Назови ласково» (половничек, вилочка) «Посчитаем» (соглас. прил-х и числит. с сущ- ми) Образ сущ-х при помощи суффикса –НИЦ- Материал, из которого сделана посуда. (относительные прил-е) Составление рассказа-описания посуды по схеме.</p>	<p>инсценировка сказки «Федорино горе», песня «Кастрюля-хитрюля» Е.Попляновой</p>	<p>А.Гайдар «Голубая чашка», К.Чуковский «Федорино горе», Братья Гримм «Горшок каши», Р/н сказка «Лиса и журавль» Дидактические игры: «Сервируем стол к обеду» «хозяйственный магазин» Лепка «Кувшин», «Чайный сервиз» Аппликация «Чайный сервиз» (на голубом фоне росписью в стиле «Гжель»)</p>
<p>Инструменты</p>	<p>Закрепление в речи предлогов: на,</p>	<p>Разучивание песен: «Друзья</p>	<p>Д/и «Назови ласково», «Что</p>

	<p>под, с, за, из-за, из-под. «Чего много на елке?» (Р.п. мн.ч. сущ-х) «Один – много» (хоровод – хороводы, гость – гости) «Посчитаем» (согласование прил-х и числит-х с сущ-ми: 5 металлических чайников) Составление словосочетаний. Составление предложений по 2 опорным словам (Мама-утюг)</p>	<p>природы» С. Соснина, «Родная песенка» Ю. Чичкова, «Лесной марш» Ю. Чичкова Слушание музыки: «Пока не поздно», «Просьба» А. Пахмутовой</p>	<p>лишнее», «Я возьму с собой» С-р игра «Магазин бытовой техники», «Мастерская» Чтение: С.Маршак «Кошкин дом», «Три медведя»</p>
Мебель	<p>Части мебели. Относительные прил-е: деревянный, стеклянный, кожаный... «Назови ласково» «Куда спрятались игрушки?» употр. предлогов за, под, в, из-за, из-под, с. «Один-много» (И.п. мн.ч. сущ-х) «Чего много?» (Р.п. мн.ч. сущ-х) «Посчитаем» (согласование числ-х с сущ-ми) Распространение простых предложений признаками и однородными членами.</p>	<p>Динамическое упражнение «Пильщики» под песню О. Боромыковой. Пение: «Без труда не проживёшь» В. Агафонникова, «Плотник» Т.Назаровой</p>	<p>Д/и «Назови ласково», «Что лишнее», «Я возьму с собой» С-р игра «Магазин мебели», «Мастерская» Чтение: С.Маршак «Кошкин дом», «Три медведя»</p>
Пернатые друзья	<p>Названия птиц. Части тела птиц.</p>	<p>Слушание: «Жаворонок» П. Чайковского.</p>	<p>Д/и «Кто что делает», «Чьи детки»,</p>

	<p>«Кормушка» (употребление предлогов: в, на, из, к) «Один - много» «Каких птиц много на дереве?» «У кого кто» (словообразование, название птенцов) «Назови ласково» Образование сложных прилагательных (чернокрылый, длинноклювый...) Пересказ рассказа «Лети домой».</p>	<p>Пение: «Птичий дом» Д. Кабалевского, «Мои птицы» Е. Шаламоновой Игра: «Скворушки»</p>	<p>«Да-нет» Физминутки «Птички», «Ласточка» Режиссерские игры «Чей клюв лучше» Аппликация «Птицы прилетели»</p>
Космос	<p>Названия планет: Земля, Марс, Венера, Юпитер, Сатурн, Уран, Плутон... Космический корабль и его части. Скафандр космонавта и его части. Употребление предлогов в, на, из, с, от, к, между.. Употребление глаголов с приставками: у, при, от, до, за, вы, под. «Один – много» смелый космонавт – смелые</p>	<p>«Мы в космической ракете» Разучивание песни «Ракеты» Ю. Чичкова Игра-соревнование «Кто быстрее долетит до Луны» Танцевальная композиция на музыку Б. Савельева «Лунатики»</p>	<p>Д/и «Подбери признак к планете», «Придумай свой корабль» Д/и «Я - Земля, а вы мои части, то что есть на земле». С-р игра «Космонавты», «Путешествие на космическом корабле» Чтение: «Первый в космосе» В.Баруздин, «Рассказ аэронавта»</p>
Насекомые	<p>Сложные прил-е (темно-зеленый, ярко-красный) «Скажи ласково» (солнце-солнышко) Употребление предлогов (через, около, из-за...) Согласование прил-х с сущ-ми</p>	<p>«Деревья», «Посадим аллею из деревьев». Динамическое упражнение Песни: «Про меня и муравья» Л. Абелян, «Про лягушек и комара» А.</p>	<p>Д/и «Летает-не летает», «Узнай по описанию», «Назови ласково» Чтение: Плешаков А.А. «Зелёные страницы», «Гусеница»,</p>

	<p>(жук синий, бабочка синяя) «Кого вижу?» (В.п.ед.ч.и мн.ч.сущ-х) «Один-много» (сущ-е И.п.мн.ч.) «Кого много?» (Р.п.мн.ч.сущ-х) Составление рассказ «Сороконожка» по серии сюжетных картин</p>	<p>Филлипенко Игра: «Медведь и пчёлы»</p>	<p>«Божья коровка», «Мухи», «Муравьи» Рисование методом тычка «Шмель»</p>
<p>Правила безопасности (в быту, в природе)</p>	<p>«Кто чем работает?» (Т.п. ед.ч. сущ-х) «Кому что нужно для работы?» (Д.п.сущ-х.) «Один - много» «Что сделал – что сделал?» (образование глаголов соверш. вида) Употребление предлогов: в, на, под, с, у, из, за... Изменение рода сущ-х, обозначающих профессию (воспитатель – воспитательница) Составл-е пред-й по опорным словам. Составл-е пред-й с союзами «а», «чтобы». Рассказ «Шофер» по схеме Ткаченко.</p>	<p>Самоновой Пение: «Трудовая песенка» А. Александрова, «Замечательный шофёр» М. Раухвергера, «Я буду капитаном» Г. Левдокимова Логоритмика «Строители»</p>	<p>С.Я.Маршак «Почта» Д.Родари «Чем пахнут ремесла», «Какого цвета ремесла», С.Михалков «А что у вас?» Я.Аким «Неумейка» В.Маяковский «Кем быть?» М.Пожарова «Маляры» Я.Дягутите «Руки человека» Рисование «Я в будущей профессии» Лепка «Кондитер», «Пекарь»</p>
<p>Первоцветы</p>			
<p>День Победы</p>	<p>«Один – много?» (пистолет – пистолеты, танкист – танкисты...) «Чего (Кого) много?»</p>	<p>Слушание: «День Победы» Д. Тухманова. Разучивание песен: «Славься, великий день</p>	<p>Беседа о Празднике Победы Рисование: «Салют победы» (нетрадиционная техника) Чтение рассказов о войне Л.</p>

	<p>(танков, солдат, ружей..) Подбор синонимов (храбрый – смелый – отважный) Использование предлогов: в, на, под, из, из-за... (в танке, на самолете, из-за дерева...) Составление словосочетаний и предложений по картинке. Рассказ по серии картин «Пограничник»</p>	<p>Победы» В. Тарасенко, «Это День Победы» Т. Попатенко, «Вечный огонь» А. Филиппенко «Упражнение с голубями» И. Дунаевского</p>	<p>Кассиля «Главное войско»; А. Гайдара «Сказка о военной тайне, о мальчише-Кибальчише и его твердом слове»;</p>
Животные жарких стран	<p>Названия животных жарких и их детенышей. Образ жизни животных Где они живут? Чем питаются? «Один – много» (слон – слоны, тюлень – тюлени) «Кого много?» (много верблюдов...) «Кем был, кем стал?» (слон был слоненком; слоненок стал слоном) «Кто выше?» Кто сильнее?» «Кто быстрее?» (жираф выше бегемота; лев сильнее зебры...)</p>		
Педагогическая диагностика			
Здравствуй, лето!	<p>Названия основных частей дома. «Чего не бывает?» (Р.п. ед. и мн. ч</p>	<p>Песни: «Строим дом», музыка М. Красевой.</p>	<p>Д/и «Кто где живёт?», «Подбери</p>

	<p>сущ-х) (дома без окна, без окон) «Один - много» (И.п. мн.ч сущ-х) Согласование прил-х с сущ-ми (железная крыша, кирпичный дом, черепичная крыша...) «Посчитаем» (согласование числ-х с сущ-ми) Пересказ рассказа</p>	<p>« Строим дом», музыка Б. Киселева. Логоритмика: «Строители»</p>	<p>признак». С-р игра «Строители» Чтение: «Дом, который построил Джек» (англ. песенка), «Заюшкина избушка», «Как коза избушку строила» (р.н.с.)</p>
--	---	--	---

Учебный план на 2019 – 2020 уч.г.

Структурного подразделения детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка реализующего примерную основную общеобразовательную программу дошкольного образования. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» (под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.)

Пояснительная записка

Учебный план разработан в соответствии с:

- «Законом об образовании РФ» (принят № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года)
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования” (зарегистрирован в Минюсте РФ 26 сентября 2013 г., рег. № 30038);
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» 2.4.1.3049-13 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от от 15 мая 2013 г. N 26);
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ).

Непосредственно образовательная деятельность – это процесс организации различных видов детской деятельности.

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Ранний возраст (1 год - 3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none">- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),- восприятие смысла музыки, сказок, стихов,- рассматривание картинок,- двигательная активность	<ul style="list-style-type: none">- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),- восприятие художественной литературы и фольклора,- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)- двигательная (овладение основными движениями).

Общие требования к проведению непосредственно образовательной деятельности:

Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

Длительность непосредственно образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам СнПиН, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.

Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальной, подгрупповой, групповой).

Обязательное проведение физкультминутки в середине непосредственно образовательной деятельности.

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели. Первые две недели сентября и последние 2 недели мая проводится диагностическое обследование детей, начиная со 2 младших групп. Поэтому количество занятий в год сокращено до 32 (1 раз в неделю), до 64 (2 раза в неделю) и т.д. Каникулы: 24.12 - 10 января. С 1 июня по 31 августа работает в каникулярном режиме.

Формы организации детей в рамках непосредственно образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.

<p>Групповая (индивидуально-коллективная)</p>	<p>Группа делится на подгруппы.</p> <p>Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.</p>
<p>Фронтальная</p>	<p>Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.</p>

В дни каникул и в летний период НОД не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие и увеличивается продолжительность прогулок.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.

Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

План образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Общие требования к проведению непосредственно образовательной деятельности:

Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

Длительность непосредственно образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.

Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

Обязательное проведение физкультминутки в середине непосредственно образовательной деятельности.

Организационной основой реализации перспективного плана является Календарь тематических недель (утвержден основной общеобразовательной программой структурного подразделения детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка), общая идея которых - расширяющееся по центру познание ребёнком мира вокруг и самого себя.

В течение недели в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей».

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого,

художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Направление развития воспитанников	Основные виды детской деятельности	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Двигательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд
Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками Экспериментирование с материалами и веществами	Познавательно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная деятельность
Художественно-эстетическое	Восприятие смысла музыки Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	Изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора

Формы, средства, методы и приемы непосредственно образовательной программы указаны в основной общеобразовательной программе дошкольного образования.

Коррекционно-развивающая работа

В СП по заключению ПМПК зачислены дети с общим недоразвитием речи (ОНР) и задержкой психического развития (ЗПР). Они посещают группы общеразвивающей направленности. Поэтому в СП организована коррекционно - развивающая работа с этими детьми.

«Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Н.В. Нищева.

Цель программы:

Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ЗПР осуществляется по программе «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под общей ред. С.Г. Шевченко

Цель программы:

Создать ребенку с ЗПР возможность осуществлять содержательную деятельность в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития;

Обеспечить охрану и укрепление его здоровья;

Осуществить коррекцию (исправление или ослабление) негативных тенденций развития;

Стимулировать и обогащать развитие во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой);

Провести профилактику (предупреждение) вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.

Объем коррекционной помощи детям (занятия с учителем-логопедом, учителем-дефектологом с педагогом-психологом и другие) регламентируются индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, учителя-дефектолога, родителя и воспитателя.

Распределение коррекционно-развивающих занятий, проводимых в течение недели, осуществляется в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в детском саду, определёнными СанПиН №

2.4.3049-13 с изменениями Постановление от 20 июля 2015 года №28.

НОД проводится воспитателем и учителем-логопедом (учителем -дефектологом) параллельно. Воспитатель организует работу с детьми с нормой (1 подгруппа), а специалист - с детьми с ОНР или ЗПР (2 подгруппа).

В учебном плане отражено следующее количество занятий со специалистами в неделю:

специалисты	ОНР (старшая группа)		ОНР (подготовительная группа)		Разновозрастная			
	индив	фронт	индив	фронт	ОНР		ЗПР	
					индив	фронт	индив	фронт
Учитель-логопед	2 раза в неделю по 25 мин	3 раза в неделю по 25 мин	3 раза в неделю по 30 мин	-	2 раза в неделю по 25 мин	3 раза в неделю по 25 мин	2 раза в неделю по 20 мин	-
Учитель-дефектолог	-	-	-	-	-	-	3 раза в неделю по 20 мин	-
Педагог-психолог	1 раз в неделю по 20 мин	1 раз в неделю по 20 мин	1 раз в неделю по 20 мин	1 раз в неделю по 20 мин	1 раз в неделю по 20 мин	1 раз в неделю по 20 мин	1 раз в неделю по 20 мин	1 раз в неделю по 20 мин

Данное количество соответствует требованиям к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в детском саду, определёнными СанПиН № 2.4.3049-13 с изменениями Постановление от 20 июля 2015 года №28.

Педагогом-психологом проводится совместная деятельность по развитию эмоционально-волевой сферы в режиме дня.

Вся нагрузка проводится в соответствии с индивидуальным маршрутом воспитанника.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

В данном разделе вариативной части Программы Особое внимание уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, предполагает содержание деятельности, отражающей специфику национально – культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс (далее - региональный компонент)

Национально-культурные особенности

- многонациональный состав населения нашего села и района (соседство на достаточно ограниченной территории людей более 20 национальностей, вероисповедания, разных укладов жизни, разных культур, с преобладанием русскоязычного (83,6%),
- активная деятельность национально-культурных объединений (автономий, обществ, центров, товариществ, общин, отделений).

Климатические и экологические особенности

- климат Самарской области характеризуется как умеренно континентальный.
- Самарская область относится к малолесным регионам, лесистость составляет 12,7 %;
- поверхностные водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками;
- на территории Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых природных территорий;
- на территории Самарской области встречается и обитает более 58 видов птиц и 34 вида млекопитающих, около 70 видов рыб;
- на территории Самарской области обитает более 35 видов позвоночных и 17 беспозвоночных животных, 35 видов растений, занесенных в Красную книгу,
- промышленный сектор оказывает значительное влияние на ухудшение состояния атмосферного воздуха и водных ресурсов.
- рост объемов производства в основных отраслях экономики Самарской области усиливает антропогенную нагрузку на окружающую среду и увеличивает техногенное воздействие на здоровье населения. Следствием сложившейся неблагоприятной экологической обстановки в регионе является наличие территорий с чрезвычайной экологической ситуацией и превышение уровня общей заболеваемости населения области над среднероссийским показателем.

Особенности культурного и оздоровительного комплекса Приволжского района

- функционируют 1 центральная и 2 сельских библиотеки; Дом детского творчества, 2 крупных спортивных комплекса.

Организация образовательного процесса в детских садах в рамках регионального компонента осуществляется по основным направлениям развития воспитанников. Основными **целями** в рамках регионального компонента по каждой из образовательных областей являются:

социально-коммуникативное развитие: формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств;

познавательное развитие формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, развитие познавательного интереса через ознакомление с родным краем;

физическое развитие: формирование основ культуры здоровья в повседневной жизни с учетом климатических условий региона;

речевое развитие - овладение средствами взаимодействия с окружающими людьми через ознакомление с родным краем;

художественно-эстетическое: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, приобщение к культурно – эстетическим ценностям родного края, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Содержание воспитательно-образовательной работы строится с учетом региональной специфики. Педагогами детского сада разработана авторская программа по художественно-эстетическому направлению. В основу положено методическое пособие:

Перечень форм организации образовательной деятельности по региональному компоненту в педагогическом процессе краеведческие экскурсии (по форме: - поход);

целевые прогулки;

дидактические игры;

коллекционирование;

викторины;

конкурсы;

чтение и обсуждение;

просмотр и обсуждение фото и иллюстраций;

народные подвижные игры;

народные игры и хороводы;

инсценирование;

драматизация;

слушание и обсуждение музыкальных произведений;

детский концерт;

театрализованные формы устного народного творчества;

художественная мастерская (продуктивная деятельность - рисование, лепка, аппликация; художественный труд);

оформление выставок.

В работе с детьми используются разнообразные формы:

Система образовательной деятельности по развитию связной речи старших дошкольников (в том числе и образной) с использованием авторских технологий;

Центры книгоиздательства в старших и подготовительных группах (оформление детьми собственного речевого творчества в форме книжек—малышек, речевых газет, рекламных плакатов и т.п.)

«Неделя я художник» (в летний период);

Организация и проведение фольклорных ярмарок, календарно-экологических, обрядовых, спортивных праздников и развлечений

участие в конкурсах рисунков;

Совместные мероприятия с сельской детской библиотекой

Многолетняя традиция детского сада – ежегодное проведение литературно-музыкальных праздников по творчеству детских писателей и поэтов А.Барто, К.Чуковский, А.С. Пушкина, а также на основе фольклора или авторов-земляков. Такие праздники являются итогом большой совместной деятельности детей и всех специалистов детского сада.

Ежегодное проведение конкурсов чтецов, конкурсов речевого творчества

Разнообразные формы интегрированной деятельности: проектная деятельность социальные акции, театрализованная деятельность.

Для развития коммуникативных навыков детей создаются условия для самостоятельной деятельности, и в этом помогает правильно-организованная предметно-развивающая среда. Важно, чтобы образовательное пространство в детском саду способствовало развитию познавательной и творческой активности наших воспитанников, их самостоятельности и инициативности. Для этого в центрах предусматривается деятельностный подход, детям обеспечена активная творческая практика; вся творческая деятельность мотивируется.

2.2.2 Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	авторы	Выходные данные	рецензенты	Краткая характеристика программы
Художественно-эстетическое	Программа «Красота. Радость. Творчество»	разрабатывалась коллективом авторов под руководством доктора	Москва Просвещение		Программа нацелена на развитие ребенка, на приобщение его к здоровому образу жизни в результате разностороннего

педагогических наук,
профессора Т.С.
Комаровой.

воспитания. Программа содержит разделы: «Искусство в жизни ребенка», «Эстетическая развивающая среда», «Красота природы», «Знакомство с архитектурой», «Литература», «Изобразительная деятельность», «Музыкальная деятельность», «Досуг и творчество». При разработке программы авторы опирались на принципы общей дидактики (связи с жизнью, систематичности и последовательности, индивидуального подхода в обучении и художественном развитии детей, наглядности). Важным принципом, на котором основывается программа, является принцип взаимосвязи обучения и развития, которое носит развивающий характер – такое обучение способствует эстетическому, нравственному и интеллектуальному развитию детей. Еще одним принципом программы является принцип интеграции разных видов искусства и разнообразных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной), основой

					<p>интеграции являются: 1. Психические процессы, на которых базируются все виды художественной деятельности; 2. Образ предмета или явления действительности.</p>
--	--	--	--	--	--

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или группы

Тематические дни

Месяцы	Мероприятия	Сроки проведения
сентябрь	Всемирный день красоты	9 сентября
	День воспитателя	27 сентября
октябрь	"Международный день улыбки"	3 октября
	"День защиты животных"	4 октября
	«День пожилого человека»	3 октября
ноябрь	День матери	25 ноября
	Всемирный день ребенка	20 ноября
декабрь	Международный день инвалидов	3 декабря
январь	Святки	
февраль	Масленица	
	Международный день Родного языка	
	День защитника отечества	22 февраля
март	8 марта	6-7 марта
	День птиц	22 марта
	День бабушек	1 марта
апрель	Международный день театра	27 марта

	День авиации и космонавтики	12 апреля
	День земли	30 апреля
май	День здоровья	
	9 Мая	5 мая
	Международный день семьи	15 мая

План мероприятий

по предупреждению дорожно- транспортного травматизма

структурного подразделения Детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка муниципального района Приволжский Самарской области на 2019- 2020 уч.г.

Цель: Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения.

Задачи:

1. Воспитывать у детей осознанное отношение к собственному здоровью и жизни.
2. Продолжать обучать детей безопасному поведению в дорожно-транспортной среде.
3. Сформировать и развить у детей целостное восприятие окружающей среды.
4. Повысить компетентность педагогов и родителей (законных представителей) в вопросах детской безопасности.
5. Развивать совместную деятельность педагогов ДОУ, родителей воспитанников (законных представителей), инспекторов ГИБДД.

Ожидаемый результат

- Совершенствование профилактической работы по ПДД в детском саду;
- формирование навыков правильного поведения детей;
- предотвращение детского дорожно-транспортного травматизма.

Направление деятельности

- познавательные игры;
- конкурсы рисунков, плакатов, стихотворений;
- создание развивающей среды в группах по ПДД;

Организационная работа

- обновление центров безопасности;
- организация проведения открытых занятий и внеклассных мероприятий по ПДД;
- организация проведения игровых и обучающих программ по ПДД.

Инструктивно- методическая работа

- Проведение инструктажей, совещаний для педагогов, собраний родителей по ПДД;
- разработка методических рекомендаций;
- распространение информационных листов, бюллетеней;
- обновление инструкций по проведению инструктажа с детьми и подростками о безопасности дорожного движения;

№	Мероприятия	Сроки	Ответственные
Организационно-методическая работа			
1	Оформление (обновление) уголков безопасности по ПДД в группах в соответствии с возрастом детей; размещение информации на сайте ДОУ	В течение года	Методист Воспитатели
2	Инструктаж с педагогами по выполнению инструкции по обеспечению безопасности детей на улице	Сентябрь	Методист
3	Оперативный контроль за организацией работы по ознакомлению детей с ПДД	В течение года	Методист
4	Обновление РППС (атрибуты для сюжетно-ролевых, подвижных игр, дидактические игры, наглядные пособия, макеты и др.)	В течение года	Воспитатели
5	Участие в профилактических мероприятиях, акциях по безопасности ДД	В течение года	Методист Воспитатели
6	Разработка презентаций, видеоигр, слайдов, фотоколлажей по профилактике ДДТ детей	В течение года	Методист Воспитатели
7	Разработка методических рекомендаций по организации работы с детьми по профилактике ДДТ	Октябрь, январь, май	Методист Воспитатели
Работа с родителями (законными представителями)			

1	Оформление информационно-методического материала для родителей, наглядной информации по тематике ДБ	Сентябрь, декабрь, март	Методист Воспитатели
2	Посещение родителями образовательной деятельности, мероприятий по дорожной безопасности	В течение года (по плану)	Методист Воспитатели
3	Привлечение родителей к обновлению развивающей предметно-пространственной среды групп и прогулочных участков для организации игровой деятельности по изучению и закреплению ПДД	В течение года	Воспитатели
4	Организация родительских собраний с освещением вопросов ПДД, с приглашением сотрудника ГИБДД	Сентябрь	Руководитель СП Методист Воспитатели Сотрудник ГИБДД
5	Оформление выставок семейного творчества на группах по теме соблюдения ПДД	В течение года	Методист воспитатели
6	Привлечение родителей к участию в образовательной деятельности по воспитанию у детей навыков безопасного поведения (спортивные, познавательные мероприятия, совместные развлечения и др.)	В течение года	Методист Воспитатели Педагог-психолог
7	Участие родителей и детей в совместных творческих конкурсах по ПДД; участие в совместной подготовке и проведении экскурсий, целевых прогулок, выставках рисунков, поделок.	В течение года	Методист Воспитатели
8	Семинар – практикум «Безопасность на дороге», постер – консультации «Внимание, дети!», «Пристегни самого дорогого!»	В течение года	Педагог-психолог, воспитатели
Работа с детьми			
1	Организация образовательной деятельности в рамках реализации содержания образовательных областей: - дидактические игры; - сюжетно-ролевые игры; - чтение художественной литературы; - беседы, викторины; - рассматривание иллюстраций; - просмотр учебных видеофильмов (презентаций); - художественное творчество; - отражение данной тематики в театральных постановках, театрализованных играх	Еженедельно	Воспитатели
2	Экскурсии к пешеходному переходу, к перекрёстку, знакомство с транспортом на улицах города, спецтехникой ГИБДД (старшая, подготовительная группы)	По плану воспитателей	Воспитатели
3	Беседы с детьми о безопасном поведении на улице и на дороге, в транспорте	Ноябрь, апрель	Методист Воспитатели
4	Самостоятельные игры и совместная со взрослым творческая деятельность в уголке	Ежедневно	Воспитатели

	ПДД		
6	Тематические досуги и развлечения	По плану специалистов, воспитателей	Методист Воспитатели Муз. руководитель Педагог-психолог
7	Разыгрывание дорожных, игровых проблемных ситуаций	В течение года	Воспитатели
8	Чтение художественной литературы по закреплению знаний о ПДД	В течение года	Воспитатели
9	Организация и проведение игр (подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссёрские и др.)	Еженедельно	Воспитатели
10	Просмотр обучающих мультфильмов по ознакомлению и закреплению ПДД	В течение года	Воспитатели
11	Проведение недели безопасности	Сентябрь, май	Воспитатели
12	Проведение «минуток безопасности»	Ежедневно	Воспитатели
13	Организация проектной деятельности по теме «Безопасность на дорогах»	В течение года	Воспитатели
14	Проведение акций по ПДД	Май	Методист

ЛИТЕРАТУРА:

Программа : Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность»

Технологии:

1. К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина «Как обеспечить безопасность дошкольников»
2. Т.Ф. Саулина «Три сигнала светофора»
3. Т.Ф. Саулина «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения»
4. О.А. Скоролупова «Правила и безопасность дорожного движения»
5. Е.А. Алябьева «Игры- путешествия на участке детского сада»
6. К.Ю. Белая И «Формирование основ безопасности у дошкольников» М: Мозаика- Синтез 2011г.
7. Э.Я. Степененкова, М.Ф. Филенко «Дошкольникам- о правилах дорожного движения» М: Просвещение 1979
8. В.Р. Клименко «Обучайте дошкольников правилам движения» Просвещение 1973г
9. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» М: Мозаика- Синтез 2012г
10. Т.И. Гризик «Познаю мир» М: Просвещение 2000г.
11. Г.А. Ковалева «Воспитывая маленького гражданина» М: Аркти 2003г.
12. Л.И. Катаева «Коррекционно- развивающие занятия с дошкольниками» М: Линка-Пресс 2000г.

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ:

1. И.Ю. Бордачева «Безопасность на дороге» - плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ
Москва Мозаика- Синтез 2012г

2. К.Ю. Белая «Мой дом, моя семья» - дидактический материал в картинках. Москва Школьная- Пресса 2011г.
3. Н.Н. Авдеева, О.А. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» - альбом. Москва АСТ-ЛТД 1997г
4. В.А. Шипунова «Дорога и дети» -демонстрационный материал Москва «Карпуз» 2011г
5. Н.В. Нищева «Мы едем, едем, едем...» - предметные картинки Санкт- Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2007г.
6. DVD – фильм «Уроки тетюшки совы» -по правилам дорожного движения.

ПЛАН

работы структурного подразделения Детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка по формированию основ пожарной безопасности на

2019-2020 уч.г.

Пояснительная записка

Знание и соблюдение противопожарных требований только тогда становятся естественными в поведении человека, когда они привиты с детства. Именно в дошкольном возрасте возникают благоприятные условия для воспитания у ребенка чувства опасности перед огнем, навыков умелого обращения с ним и овладения знаниями, помогающими предупредить загорание или сориентироваться в сложной ситуации пожара.

Потребность обучения детей правилам пожарной безопасности (в дальнейшем - ППБ) подтверждает статистика пожаров из-за шалости детей с огнем. Анализ многих происшествий, связанных с поведением ребенка во время пожара, показывает, что малыш отличается пассивно-оборонительной реакцией: от страха ребенок прячется в укромные места, вместо того, чтобы покинуть горящий дом или позвать на помощь.

Вместе с тем, детям свойственна тяга к огню, и поэтому запреты, как правило, малоэффективны. Необходимо вести постоянную, целенаправленную работу по привитию навыков осторожного обращения с огнем, давать знания о свойствах огня и дыма, учить правильному поведению в экстремальной ситуации пожара.

Хорошим подспорьем в работе с детьми будут разработки игровых занятий, включающих физкультурные упражнения на ловкость и реакцию ребенка. В этой работе помогут следующие материалы:

- литературные произведения на противопожарную тематику;
- сценарии досугов и развлечений на данную тему
- сценарии спортивного праздника с противопожарной атрибутикой;
- папка "01 "
- материалы для работы с родителями;

- выставка детского рисунка "Огонь - друг, огонь -враг";
- стенд "Юные друзья пожарных";
- детские иллюстрации по ППБ;
- устное народное творчество о пожаре (пословицы, поговорки, загадки).

Обучение детей с использованием литературных произведений требует от воспитателя учитывать следующие принципы изложения:

1. Повествование должно идти от лица детей, что позволяет говорить с ними простым, доступным языком о сложных вещах.
2. Необходимо использовать образные выражения, чтобы дети легче представляли то, о чем говорится в произведении.
3. Содержание литературного произведения должно учитывать возраст детей, их психологические особенности.
4. Литературную часть предпочтительно использовать многовариативно:
 - как художественное произведение (чтение, заучивание);
 - как содержание занятий;
 - как драматизацию;
 - как отдельные правила;
 - как материал для изобразительности.

Следует отметить, что все подобранные материалы, пособия, разработки помимо преследования основной цели - формирования целостного представления о пожарной безопасности -решают также задачи других направлений в работе с детьми: воспитание культуры поведения на улице, в доме, на природе, расширение кругозора (знакомство с предметами бытовой техники, химии, работой предприятий), закладывание основ экологического воспитания.

Учитывая, что объем противопожарных знаний дети усвоят в течение ряда лет, можно определить комплекс задач, направленных на достижение поставленной цели

Цель: Формирование основ пожарной безопасности

Задачи:

1. Иметь представление о труде пожарных по охране жизни людей.
2. Понимать необходимость соблюдения правил пожарной безопасности, нормах поведения во время пожара, формировать негативное отношение к нарушениям этих правил.
3. Расширять знания детей о правилах эксплуатации электробытовых и газовых приборов.
4. Осуществлять просвещение родителей по основам пожарной безопасности.

Перспективное планирование

Мероприятия	Срок исполнения	Группы
Работа с пед.коллективом		
Изучение с работниками учреждения правил пожарной безопасности	1 раз в год	Завхоз
Проведение инструктажа по правилам пожарной безопасности с регистрацией в специальном журнале	1 раз в 6 мес.	Завхоз Методист
Разработка по правилам пожарной безопасности и планы эвакуации по этажам	По мере необходимости	Завхоз
Проверка технической исправности тревожной кнопки	Еженедельно	Завхоз
Проведение практического занятия с воспитанниками и сотрудниками учреждения по отработке плана эвакуации в случае возникновения пожара	1 раз в 6 мес.	Завхоз
Обеспечение соблюдения правил пожарной безопасности при проведение детских утренников и других массовых мероприятий, установив во время их проведения, обязательное дежурство работников	Во время массовых мероприятий	Завхоз
Контроль состояния эвакуационных проходов, коридоров и тамбуров	В течение года	Завхоз
Организация регулярного оформления наглядной агитации по пожарной безопасности	Постоянно	Завхоз Методист
Контроль соблюдения противопожарного режима работниками	Постоянно	Завхоз
Работа с детьми		
<ul style="list-style-type: none"> • Чтение сказки С. Маршака «Кошкин дом» • Драматизация «Кошкин дом (силами старших групп). • Игра «Спички не тронь, в спичках огонь» 	В течение года	Средние группы

<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций на тему: «Осторожно огонь!», «Детям об огне». 		Воспитатели
<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворения «Пожарная машина» • Чтение с пересказом произведения Л. Толстого «Пожарные собаки» • Чтение С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» • НОД «Спички — не для игры», «Что нужно делать при пожаре» • Загадывание загадок «Огонь» • Игры: «Внимание», «Найди ответ». 	В течение года	Средние группы Воспитатели
<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия в пожарную часть. • Чтение стихотворений, загадывание загадок, пословиц на противопожарные темы. 	Сентябрь	Старшие группы Воспитатели
<ul style="list-style-type: none"> • Занятие «А у нас в квартире газ» • Занятие «Электричество в нашем доме» • Беседа «Что делать, если загорелась одежда» 	Октябрь	Старшие группы
<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с уголком противопожарной безопасности в ОУ 2. НОД «Пожарный автомобиль и противопожарное оборудование» 3. Чтение стихотворений: «Служба 01», «Экипировка». 	Ноябрь	Старшие группы Воспитатели
<ol style="list-style-type: none"> 1. НОД «Труд пожарных» 2. Дидактическая игра «Слушай внимательно» 3. Драматизация «Кошкин дом» 	Декабрь	Старшие группы Воспитатели
<ol style="list-style-type: none"> 1. НОД «Спички — не игрушка, Огонь- не забава». 2. Оформление альбома о труде пожарных, иллюстрирование загадок» 3. Чтение «Пожарная часть», «Пожарная лестница». 	Январь	Старшие группы Воспитатели
<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение сказки «Огонь-друг, огонь- враг» 2. Игра- загадка 3. Оформление выставки художественной литературы «Писатели о пожаре» 	Февраль	Старшие группы Воспитатели

<ol style="list-style-type: none"> 1. Экскурсия в прачечную. Знакомство с работой электроутюга. 2. Игра «Не суши над газом штаны после стирки, а от штанов останутся дырки» (правила №2 и №3 пожарной безопасности) 3. Чтение «Как вести себя на пожаре» 	Март	Старшие группы Воспитатели
<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение «Пожарные рукава», «Пожарный гидрант» с последующим рассматриванием в уголке противопожарной безопасности 2. Дидактическая игра «Найди ответ» 3. Эстафета: «Пожарные на учениях», «Юный пожарный». 	Апрель	Старшие группы Воспитатели
<ol style="list-style-type: none"> 1. Азбука безопасности: «Если горит телевизор», «Пожар в квартире» 2. Равлечение «Путешествие в страну Тушения» 	Май	Старшие группы Воспитатели Муз. руководитель
Работа с родителями		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Методика проведения работы по противопожарной профилактике с детьми дошкольного возраста 2. Оформить папку- передвижку «Что надо знать детям о правилах пожарной безопасности» 3. Действие при возникновении пожара в жилом доме». 4. «Что читать детям о работе пожарных». 5. «Оказание первой помощи при отравлении угарным газом» 6. «Шалость детей с огнем» 	В течение года	Методист Воспитатели Инспектор пожарной части

Библиографический список:

1. Азбука вашей безопасности: Методическое пособие для учителей начальной и средней общеобразовательной школы и работников дошкольных учреждений, Чебоксары, 1999
2. Просто — о сложном (детям о пожарной безопасности) — опыт работы ОУ №162 г. Челябинска.
3. Программа по правилам пожарной безопасности для детей дошкольного возраста, Ефименко В.С., Барнаул, 1996
4. Я пожарным стать хочу, пусть меня научат Методические рекомендации по обучению детей дошкольного возраста правилам пожарной безопасности и формированию навыков осторожного обращения с огнем, 1997г.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

1.1 Обязательная часть

1.1.1. Описание материально-технического обеспечения программы.

1. Программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей.
2. При реализации программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории дошкольной организации выделяют функциональные зоны: *игровая зона*. Она включает в себя; - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 7,2 кв. м на 1 ребенка для детей раннего возраста и не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции; *физкультурная площадка* (одну или несколько).
3. В здании и помещении располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, для детей 1,5 - 3 лет в групповых следует предусмотреть спортивный уголок), *спальня*, *буфетная* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), *туалетная* (совмещенная с умывальной). В раздевальных возможна установка стеллажей для игрушек, используемых на прогулке.
4. В помещении детских садов есть *дополнительные помещения для работы с детьми*, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, кабинет учителей – логопедов, методический кабинет и другие (см. целевой раздел Программы), а также *сопутствующие помещения* (медицинского назначения, пищеблока, постирочной) и *служебно-бытовые помещения для персонала*. Размещение аквариумов, животных, птиц в помещениях групповых ячеек исключено.

Специально оборудованные помещения для организации образовательного процесса

Образовательная область	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
Социально-коммуникативное развитие	Групповые комнаты с игровым оборудованием в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки.
Физическое развитие	Спортивная площадка на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, спортивными комплексами и т. д.), в помещении — большой спортивный зал (включающие оборудование для ходьбы, бега, прыжков, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра, изолятор и др. двигательные центры в группах.
Речевое развитие	Театрализованные, речевые центры, центры для настольно-печатных игр, логоуголки в групповых помещениях, оборудован кабинет развивающего обучения с мультимедийным оборудованием, кабинет логопеда.
Познавательное развитие	Методический кабинет развивающего обучения с мультимедийным оборудованием, познавательные центры и центры экспериментирования в группах, уголки природы (ран. и дошк. возр.), сенсорные уголки в группах раннего возраста.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал, выставочный центр, изоцентр в

группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.

3.1.1 Средства обучения и воспитания

№ п/п	Наименование	Количество
1 младшая группа	<p>Познавательное направление</p> <p>«Домашние животные и птицы» - шт. 1</p> <p>- «Транспорт» - шт. 1</p> <p>- «По Павловой» (овощи, фрукты, мебель, одежда, игрушки, домашние животные и птицы, предметы труда, посуда, транспорт, предметы быта) – шт. 1</p> <p>Конструктор:</p> <p>- «Лего» (б) – компл. 3</p> <p>- «Лего» (м) – компл. 1</p> <p>- «Строитель» (дер) – компл. 2</p> <p>- «Строитель» (пласт) (б) – компл. 1</p> <p>- «Строитель» (пласт) (м) – компл. 2</p> <p>- «Машинки» - шт. 5</p> <p>- «Пароход» - шт. 2</p> <p>- «Самолёт» -шт. 1</p> <p>Уголок природы:</p> <p>- «Лейки» -шт. 5</p> <p>- Набор «Домашние животные» - компл. 1</p> <p>- Набор «Дикие животные» - компл. 1</p> <p>- «Домино» - компл. 1</p> <p>- Д/И «Лесные животные» -компл. 1</p> <p>- Д/И «Во саду ли в огороде» - компл. 1</p> <p>Сенсорика :</p> <p>- «Вкладыши» (дер) – компл. 4</p> <p>- «Вкладыши» (фигурные) - компл. 1</p> <p>- «Пирамидки» - шт. 4</p> <p>- «Матрёшки» - шт. 4</p> <p>- «Мозаика» - компл. 1</p> <p>- Д/И «Высокий – низкий» - шт. 1</p> <p>- Д/И «Собери цветок» - шт. 1</p> <p>- Д/И «Кошки» - шт. 1</p> <p>Физическое развитие:</p> <p>- «Кегли» (б) – компл. 1</p> <p>- «Кегли» (м) – компл. 1</p> <p>- «Мячи» (б) – шт. 4</p> <p>- «Мячи» (ср) – шт. 10</p>	

- «Мячи» (м) – шт.	3
Социально – коммуникативное развитие:	
Сюжетно-ролевые игры:	
- «Чайная посуда» - компл.	1
- «Столовая посуда» - компл.	1
- «Куклы» - шт.	5
- «Кукольная мебель»(б) – компл.	1
- «Кукольная мебель»(м) – компл.	1
- «Кровать» (б) –шт.	1
- «Кровать» (м) – шт.	1
- «Утюг» - шт.	3
- «Коляска» -шт.	3
- «Мягкий модуль» - компл.	1
- «Телефон» - шт.	1
- «Фотоаппарат» - шт.	1
- «Пастельное бельё» (б) – компл.	1
- «Пастельное бельё» (м) – компл.	1
Театрализованная деятельность:	
Наборы кукольного театра:	
- «Курочка Ряба» - компл.	1
- «Кот, петух и лиса» -компл.	1
- «Репка» - компл.	1
- «Теремок» - компл.	1
- «Резиновые игрушки» - шт.	8
- «Ширма» - шт.	1
Речевое развитие:	
Книги:	
- «Энциклопедия развития дошкольников» - шт.	1
- «Правила поведения воспитанных детей» - шт.	2
- «Потешки» - шт.	4
- «Стихи А.Барто» - шт.	2
- «Русские народные сказки» - шт.	5
- «О зверях» - шт.	2
- «Сборник произведений К.Чуковского» - шт.	1
- «Иллюстрации потешек» - компл.	1
Художественно-эстетическое развитие:	
- «Мольберт» - шт.	1
- «Кисть»(для апплик.) –шт.	16

Средняя группа	- «Кисть №3» - шт.	16	
	- «Кисть №2» - шт.	16	
	- «Тычки» - шт.	15	
	- «Карандаши цветные – 4цвета» - компл.	16	
	- «Альбом» - шт.	10	
	- «Пластилин» - шт.	7	
	- «Доски для лепки» - шт.	21	
	- «Стаканчики-непроливайки» (на одного) – шт.	8	
	- «Стаканчики-непроливайки» (на двоих) – шт.	6	
	- «Наборы гуашь-бцв.» - шт.	3	
	- «Набор музыкальных инструментов» -компл.	1	
	Художественно - эстетическое развитие.		
	1. Краски - шт.	20	
	2. Цветные карандаши – шт.	17	
	3. Восковые мелки – шт.	8	
	4. Клей ПВА – шт.	6	
	5. Клей карандаш – шт.	9	
	6. Простые карандаши – шт.	15	
	7. Цветные мелки -шт.	3	
	8. Стеки для пластилина – шт.	49	
9. Масса для лепки – шт.	3		
10. Карандаши угольные – шт.	4		
11. Розетки под клей – шт.	20		
12. Стаканчики под воду – шт.	7		
13. Кисточки для рисования – шт.	20		
14. Кисточки для клея – шт.	20		
15. Тычки – шт.	15		
16. Альбом 40л. – шт.	19		
17. Цветная бумага 12цв. – шт.	19		
18. Картон белый – шт.	8		

19. Картон цветной – шт.	
20. Ножницы – шт.	8
21. Гуашь – шт.	20
22. Доски для лепки – шт.	10
23. Пластилин – шт.	19
24. Мягкое цветное тесто 8цв. – набора.	3
25. Клеёнка цветная – шт.	
26. Палитры – шт.	20
27. Трафареты –набор.	19
28. Фломастеры 12цв.- шт.	1
29. Точилки – шт.	10
30. Матрёшка - шт.	5
31. Ложки деревянные – шт.	3
32. Мольберт – шт.	2
33. Барабан –шт.	1
34. Металлофон – шт.	1
35. Дудка -шт.	1
36. Микрофон– шт.	1
37. Бубен – шт.	1
38. Календарь природы – шт.	1
39. Дни недели –шт.	1
40. Магнитные доски для рисования – шт.	1
	1
Физическое развитие.	
1. Скакалки - шт.	
2. Большие мячи – шт.	4
3. Средние мячи – шт.	6
4. Маленькие мячи – шт.	5
5. Мешочки с песком большие 15*11 -шт.	2
6. Мешочки с песком 10*6 – шт.	2

7. Ленточки – шт.	14
8. Набор кеглей бшт. – набор.	4
9. Большие мячи «Попрыгунчики» - шт.	1
10. Кольцеброс – шт.	1
11. Лыжи – шт.	4
12. Флажки – шт.	4
13. Дорожка с пуговицами -шт.	18
14. Дорожка ребристая – шт.	2
15. Дорожка со следами – шт.	1
16. Верёвочка – шт.	2
17. «Косичка - канат» (из колготок) - шт.	1
18. Шарики пластмассовые – шт.	1
19. Д/игра: «Безопасность: валеология или здоровый образ жизни» - шт.	29
Познавательное развитие.	
1. Кубики пластмассовые – деталей.	
2. Конструктор средний - деталей.	37
3. Крупный конструктор - детали.	650
4. Неваляшка – шт.	32
5. Пирамидки – шт.	1
6. Деревянные бусы – шт.	4
7. Набор с колечками по сенсорике -шт.	3
8. Набор с цилиндрами -шт.	1
9. Набор геометрическими фигурами –шт.	1
10. Крупная мозаика (кнопочная) – шт.	1
11. Фигурная мозаика – шт.	3
12. Счётные палочки – шт.	2
13. Цифры от 0 до 20 – шт (наборы).	18
14. Танграмм -шт.	20

15. Кружки разного цвета (4набора) по шт.	10
16. Квадраты разного цвета (4 набора) по шт.	200
17. Треугольники разного цвета (4 набора) по шт.	200
18. Д/И «Подбери по форме» -шт.	
19. Кубики «Сказки» - набор.	200
20. Пазлы со сказками – шт.	
21. Развивающая игра «Лото» (ассоциации) – шт.	1
22. Развивающая игра «Лото» «Кем быть?» - шт.	1
23. Развивающая игра «Лото» «Лето в деревне» -шт.	5
24. Развивающая игра «Лото» «Хочу всё знать» - шт.	1
25. Российская карта – шт.	
26. Флаг – шт.	1
27. Наглядно- дидактическое пособие «Государственные символы» -шт.	1
28. Альбом «Москва» -шт.	1
29. Альбом «Самара» - шт.	1
30. Альбом «Волшебный шатёр».	
31. Альбом «23 февраля».	1
32. В Степанов «Моя Родина Россия».	1
33. Портрет В.В. Путина.	1
34. Альбом «Противопожарная безопасность».	1
35. Д/Игра «Дорожные знаки».	1
36. Доска для рисования – шт.	1
37. Развивающая игра «Животные и их детёныши» - шт.	1
38. Развивающая игра «Собираем урожай» -шт.	1
39. Деревянный конструктор -шт.	1
40. Плакаты: «Кто живёт в наших лесах» - 1шт, «Деревья»	1
-1шт, «Хлеб – всему голова» - шт.	1
Социально-коммуникативное развитие.	1

	1. Сюжетно-ролевая игра: «Парикмахерская» - 1шт.	1
	2. Сюжетно-ролевая игра: «Больница» - 1шт.	
	3. Сюжетно-ролевая игра: «Магазин» - 1шт.	1
	4. Сюжетно-ролевая игра: «Семья» - 1шт.	
	5. Коляски – 1шт.	1
	6. Кроватка -1шт.	
	7. Телефон -3шт.	
	8. Набор посуды – 1 комплект.	1
	9. Утюг – 2шт.	
	10. Овощи – 1набор.	1
	11. Фрукты – 1набор.	1
	12. Набор диких животных – 1 набор.	1
	13. Набор домашних животных – 1 набор.	1
	14. Кукольный театр: сказка «Колобок» -1шт.	1
	15. Кукла –большая – 2шт.	1
	16. Кукла средняя – 2шт.	3
	17. Кукла «Барби» - 2шт.	1
	18. Ширма -1шт.	2
	19. Маски с животными – 20шт.	1
	20. Макет «Улица» - 1шт.	1
	21. Грузовая машина – 2шт.	1
	22. Трактор – 6шт.	1
	23. Легковая машин – 1шт.	1
	24. Трактор – 1шт.	2
	25. Самолёт – 1шт.	2
	26. Железная дорога – 1шт.	2
	27. Разные наборы пазлов – 5шт.	1
	28. Шашки – 1шт.	20
		1

	Речевое развитие.	2
	1. Энциклопедия «Развивалок» – 1шт.	6
	2. Энциклопедия «Малышам» - 1шт.	1
	3. Энциклопедия «Строительная техника» -1шт.	1
	4. А Милн «Винни –Пух» -1шт.	1
	5. К.Д.Ушинский -1шт.	1
	6. «Лесные сказки» -1шт.	5
	7. Любимые сказки о животных -1шт.	1
	8. А.Барто -1шт.	1
	9. К.Чуковский – 5шт.	1
	10. Маршак – 1шт.	1
	11. Русские народные сказки (сборники) – 3шт.	1
	12. Правила поведения -1шт.	1
	13. Е.Благинина – 1шт.	1
	14. Сказки Ш. Перро – 1шт.	1
	15. Сказки о богатырях – 1шт.	1
	16. В.Маяковский – 1шт.	1
	17. А.С.Пушкин - 1шт.	1
	18. В.Степанов «Родная природа» -1шт.	1
	19. В.Степанов «Уроки для ребят» -1шт.	1
	20. В Сутеев -1шт.	1
	21. Д/игра: «Из какой сказки «Угадай героев» -1шт.	1
2 младшая группа	Социально- коммуникативное развитие:	
	Куклы средние- 3 штуки,	3
	маленькие 2 штуки,	2
	коляски 3 штуки,	3
	посуда 2 комплекта: чайная и столовая,	2
	газовая плита,	1
	машины 9 больших,	9
	3 средние,	3
	9 маленьких,	9
		1

железная дорога.	
Атрибуты для игр:	
«Больница,	1
Парикмахерская,	1
Магазин,	1
Семья».	1
Набор инструментов для игры в мастерскую.	2
Познавательное развитие:	
Конструктор крупный: 100 штук,	1
средний 250 штук,	1
мелкий 70 штук,	4
мягкий 10 штук,	1
строитель большой пластмассовый 25 штук. Мозаика 2	1
размеров: крупная 1 штука	2
и мелкая 1 штука,	
игры шнуровки 2штуки,	2
игры на развитие внимания,	
памяти и мышления 11 штук	11
(наборы картинок для обобщения и группировки, лото,	
серии картинок,	1
разрезные картинки,	4
кубики- сказки, стихи),	7
пазлы большие 3 штуки,	4
средние 1 штука,	
маленькие 3штуки.	3
Животные домашние	1
дикие.	3
Костюмы,	1
шапочки,	7
атрибуты для разыгрывания сказок,	14
тематический набор сказочных персонажей 15 штук,	2
плоскостной театр 4 элемента.	15
Художественно – эстетическое развитие:	
Краски 14 штук,	4
кисти по рисованию по количеству детей, карандаши	
разноцветные по количеству детей, гуашь 4 набора,	14
цв бумага комплектов,	22
	22

	<p>цв картон ком., белый ком., альбом шт., пластилин шт., карандаши восковые 2 комп. Набор музыкальных инструментов 5 штук.</p> <p>Физическое развитие: 4 малых мяча, кольца малые 7 штук, ленты 16 штук, флажки: жёлтые 20 шт., синие 14 шт., зелёные 9 шт., красные 26 шт.</p> <p>Речевое развитие:</p> <p>Художественная литература:</p> <p>Р., н., сказки 13 штук, авторские сказки 4 штуки, рассказы 1 штука, стихи 14 штук, К. И. Чуковский 6 штук, познавательная литература 1 штука. Речевые игры 2 штуки.</p>	<p>4 22 22 20 44 22</p> <p>2 5</p> <p>4 7</p> <p>16 20 14</p> <p>9 26</p> <p>13</p> <p>4 1 14 6 1 2</p>
Старшая группа	<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.</p> <p>Геометрические фигуры разных размеров комп.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пенал «Геометрические фигуры» 18 комп. 2. Наборы цифр от 1 до 5 18 комп. От 6 до 10 6 комп. 3. Счетные палочки 17 комп. 4. Кубики с цифрами 2 комп. 5. Нетрадиционный материал (шишки, желуди, каштаны, ракушки, крышки разного цвета) без счета 6. Набор карточек с изображением количества предметов от 1 до 5 1 комп. 	<p>2 18 18 6 17 2</p> <p>1</p>

7. Лото математическое		
8. Лото «Парные картинки»		
9. Шнуровка	4	4
10. Мозаика разных форм и цвета		
крупная	1	1
мелкая	4	4
11. Часы с круглым циферблатом	1	1
12. Модель частей суток	2	2
ФЦКМ		
1. Наборы картинок для группировки и обобщения:		
животные	1	
птицы	1	1
насекомые	1	1
растения	1	1
ягоды	1	1
грибы	1	1
одежда	1	1
транспорт	1	1
профессии	1	1
2. Серия картинок «Времена года»	1	1
3. Разрезные картинки	8	1
4. Пазлы «Профессии»	1	8
Экология		
1. Природный материал (листочки, семена, глина, камешки, ракушки, плоды, перышки, шишки) без счета		
2. Прозрачные контейнеры с разными крупами	6	
3. Зеркальце для игр с солнцем	1	
4. Комнатные растения разных видов	7	6
5. Леечка	1	1
6. Палочки для рыхления почвы	2	7
7. Опрыскиватель	1	1
8. Тряпочки для протирания пыли	2	2
9. Кисточки	2	1
10. Календарь погоды	1	2
11. Картины сезона	1 комп.	1
12. Модель частей суток	1	1

13. Бумажная кукла с разной одеждой	2 комп.	1
14. Пазлы «Животные»	2	2
15. Лото «Животные»	1	2
16. Сборник иллюстраций и научных материалов животных	1	1
17. Художественная литература о природе	7 кн.	
Конструирование		1
1. Мелкий пластмассовый конструктор	2 комп. по 60 дет.	7
2. Средний пластмассовый строительный материал	1 комп. по 12 дет.	2
3. Мелкий строительный тематический набор «Зоопарк»	2 по 36	1
4. Простые схемы, алгоритмы выполнения построек	6	1
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.		2
Книжный уголок		6
1. Стеллаж для книг	1	
2. Произведения К.И.Чуковского	8	
3. //-/// А.Л.Барто	3	
4. Русские народные сказки	8	1
5. Фольклор	8	8
6. Книги с произведениями по временам года:		3
весна	10	8
зима	8	8
лето	8	
осень	5	10
7. Сборник произведений русских писателей	1	8
8. Сборник произведений зарубежных писателей	1	8
9. Сборник зарубежных сказок	1	5
10. Альбом иллюстраций по произведениям К.И.Чуковского	1	1
11. Пазлы по произведениям К.И.Чуковского	1	1
12. Портрет К.И.Чуковского	1	1
13. Набор иллюстраций по р.н.с.	1	1
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.		1
1. Атрибуты для игр:		1
«Магазин»	1 комп.	1

	«Больница»	1 комп.		
	«Парикмахерская» (стеллаж)	1 комп.		
	«Семья»	1 комп.		
	- игрушечная посуда (столовая, кухонная, чайная)	1 комп.		1
	- крупные куклы	2		1
	- мелкие куклы	2		1
	2. Атрибуты для ряженья счета		без	1
	3. Мелкие игрушки	10		2
				2
	Театральный уголок			
	1. Ширма	1		10
	2. Разные виды театра:			
	плоскостной	2		
	кукольный	1		
	сказочные персонажи	1		1
	3. Костюмы (разные)	4		2
	4. Маски	10		1
	5. Набор объемных зверей	2		1
	6. Лото «Герои сказок»	1		4
	Дидактические игры			
	1. Пазлы крупные	4		10
	мелкие	10		2
	2. Мозаика крупная	1		1
	мелкая	4		4
	3. Пирамидки средние	3		10
	4. Магнитная доска	1		1
	5. Набор магнитных букв	1		4
	6. Лото	2		3
	7. «Бусы» нетрадиционное оборудование	1		1
	«Горница»			
	1. Коромысло	1		1
	2. Самовар	1		2
	3. Прялка	1		1
	4. Кадка	1		
	5. Столик	1		1
	6. Декоративная печь	1		1
				1

Патриотический уголок		1
1. Альбомы:		1
«Москва»	1	1
«Защитники Отечества»	1	1
«Космос»	1	
2. Книги о Родине, России	3	1
3. Книги о военной техники, защитниках Отечества		1
4		1
4. Набор государственной символики	1	3
5. Портрет президента	1	4
6. Набор иллюстраций о родном селе	1	
7. Набор открыток с видами городов страны	1	1
Труд		1
1. Фартуки	2	1
2. Чепчики	2	1
Безопасность		
1. Жезл	1	2
2. Схема с изображением дорог и пешеходных переходов	1	2
3. Разрезные картинки (машины)	4	1
4. Мелкие машинки	2	
5. Макеты дорожных знаков	5	1
6. Макеты светофоров	3	4
7. Спец. транспорт (средний)	5	2
8. Пазлы по ПДД	3	5
9. Машины	4	3
10. Набор «Юный пожарный»	1	5
11. Карточка игр по пожар.безопасности	1	3
12. Альбом «Твоя безопасность»	1	4
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.		1
Спортивный уголок.		1
1. Мячи большие	2	1
маленькие	20	1
2. Флажки	12	
3. Ленты	17	
4. Скакалки	10	2
5. Мешочки с песком большие	10	20
маленькие	10	12
		17

6. Нетрадиционное оборудование (кегли)	6	10
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ .		10
Музыкальное		10
1. Металлофон	2	6
2. Барабан	1	
3. Бубен	1	
4. Колокольчик	2	
5. Погремушки	2	2
6. Картинки с муз.инструментами	4	1
Рисование.		1
1. Альбомы	20	2
2. Восковые мелки	20 комп.	2
3. Краски акварельные	20	4
4. Гуашь	10	
5. Кисти для рисования	20	20
6. Цветные карандаши	20 кор. по 12 к.	20
7. Простые карандаши	25	20
8. Банки	10	10
Аппликация.		20
1. Набор цветной бумаги	20	20
2. Набор цветного картона	20	25
3. Набор белого картона	20	10
4. Кисти для клея	20	
5. Розетки для клея	6	20
6. Ножницы с тупыми концами	15	20
7. Подносы	10	20
Лепка.		20
1. Доски	15	6
2. Пластилин	20 кор.по 10 цв.	15
3. Салфетки тканевые	15	10
4. Стекло	20	
5. Глина	4	15
6. Трафареты	8	20
7. Набор иллюстраций по народно-прикладному искусству	1	15
8. Дымковские игрушки	3	20
9. Матрешка	1	4
10. Книжки по изо	2	8

Подготовительная группа	Художественно - эстетическое развитие.	
	41. Краски -22шт.	22
	42. Цветные карандаши (12цв) – 22шт.	22
	43. Восковые мелки – 19шт.	19
	44. Клей ПВА – 19шт.	19
	45. Простые карандаши – 25шт.	25
	46. Розетки под клей – 25шт.	25
	47. Подставки – 22шт.	22
	48. Стаканчики под воду – 22шт.	22
	49. Кисть «Пони» №6 – 19шт.	19
	50. Кисть «Белка» №4 – 19шт.	19
	51. Альбом 40л. – 38шт.	38
	52. Цветная бумага 12цв. – 38шт.	38
	53. Картон белый – 19шт.	19
	54. Картон цветной – 19шт.	19
	55. Ножницы – 32шт.	19
	56. Гуашь 12цв. – 4шт.	32
	57. Доски для лепки – 30шт.	30
	58. Пластилин 12цв. – 19шт.	19
	59. Мягкое цветное тесто 8цв. – 3 набора.	3
	60. Клеёнка цветная – 40шт.	40
	61. Салфетки фланелевые – 30шт.	40
	62. Палитры – 19шт.	30
	63. Трафареты с животными – 1набор.	19
	64. Раскраски – 19шт.	1
	65. Фломастеры 12цв.- 19шт.	19
	66. Точилки – 19шт.	1
	67. Матрёшка -1шт.	10
	68. Ложки деревянные – 10шт.	1
	69. Глиняные изделия по Дымке: барыня -1шт, петух – 1шт, лошадь -1шт, баран -1шт, барыня с коромыслом и вёдрами – 1шт, олень -1шт.	1
	70. Фланелеграф - 1шт.	1
	71. Мольберт – 1шт.	1
	72. Барабан – 2шт.	1
	73. Металлофон – 2шт.	2
	74. Дудка -1шт.	2
	75. Саксофон – 1шт.	1
	76. Гармошка – 1шт.	1
	77. Колокольчики – 4шт.	1
	78. Бубен – 2шт.	1
	79. Свисток – 2шт.	4
	80. Полки трёх ярусные под игрушки – 3шт.	2
	81. Корзины – 2шт.	2

82. Полки подвесные – 2ш.	2
83. Календарь природы – 1шт.	3
84. Дни недели – 1шт.	1
85. Распорядок дня – 1шт.	1
86. Магнитные доски для рисования – 4шт.	1
Физическое развитие.	
20. Скакалки -10шт.	4
21. Обручи – 4шт.	10
22. Большие мячи – 5шт.	4
23. Средние мячи – 4шт.	5
24. Маленькие мячи – 4шт.	4
25. Мешочки с песком большие 15*11 -20шт.	20
26. Мешочки с песком 10*6 – 20шт.	20
27. Игра «Городки» - 1 комплект.	1
28. Набор кеглей 6шт. – 1 набор.	1
29. Футбольный мяч – 1шт.	1
30. Большие мячи «Попрыгунчики» - 2шт.	1
31. Игра «Бадминтон» - 1шт.	2
32. Кольцеброс – 6шт.	1
33. Физкультурный уголок – 1шт.	6
34. Лыжи – 5шт.	1
35. Ледянки – 6шт.	5
36. Игра «Попади в мишень» - 1шт.	6
Познавательное развитие.	
41. Конструктор «Лего» мелкий - 2 набора.	1
42. Конструктор «Головоломка» - 1шт.	2
43. Крупный конструктор «Лего» - 2 набора.	1
44. Большой строительный материал – 1набор (40шт).	2
45. Цветные деревянные кубики – 3 набора.	1
46. Доска с фигурами- 1набор.	3
47. Рюкзак с кубиками – 1набор.	1
48. Мелкая мозаика (кнопочная) - 2шт.	1
49. Крупная мозаика (кнопочная) – 2шт.	2
50. Фигурная мозаика – 2шт.	2
51. Мозаика «Черепашка» -1набор.	2
52. Счётные палочки – 20т.	2
53. Цифры от 0 до 20 – 20шт (наборы).	1
54. Танграмм -20шт.	20
55. Кружки разного цвета (4набора) по 200шт.	20
56. Квадраты разного цвета (4 набора) по 200шт.	200
57. Треугольники разного цвета (4 набора) по 200шт.	200
58. Равнобедренные треугольники -100шт.	200
59. Образцы цифр – 1набор.	
60. Д/И «Выложи фигуры» - 1шт.	

61. Головоломка – 1шт.	200
62. Конструктор «Змейка» - 1шт.	100
63. Набор цветных палочек – 1 набор.	1
64. Арифметика -1набор.	1
65. Деревянный набор цифр – 200шт.	1
66. Д/И «Заяц» -1шт.	1
67. Д/И «Телёнок» - 1шт.	1
68. Водяные цифры - набор.	1
69. Магнитные цифры – 2 набора.	200
70. Мозаика «Сотовая» - 1 набор.	1
71. Кубики «Сказки» - 3 набора.	1
72. Нарядные куклы из бумаги – 4набора.	1
73. Кукла бумажная в разные национальные костюмы – 1 набор.	2
74. Развивающая игра «Лото» (направо, налево) – 2 набора.	1 3
75. Домино «Ягоды» - 1 шт.	4
76. Домино «Правила дорожного движения» - 1шт.	1
77. Глобус – 1шт.	2
78. Российская карта – 1шт.	1
79. Флаг – 1шт.	1
80. Наглядно- дидактическое пособие «Государственные символы» -1шт.	1
81. Альбом «Москва» - 1шт.	1
82. Альбом «Герои родного села».	1
83. Альбом «Ателье».	1
84. Альбом «Волшебный шатёр».	1
85. Альбом «Сюжетно-ролевые игры».	1
86. Альбом «День победы».	1
87. Альбом «23 февраля».	1
88. В Степанов «Моя Родина Россия».	1
89. Открытки «Бабочки» - набор.	1
90. Открытки «Русские богатыри» – набор.	1
91. Открытки «В мире птиц» - набор.	1
92. Открытки «Самара» - набор.	1
93. Открытки «Дорога мужества и героизма» - 1шт.	1
94. Открытки «Музей» - 1шт.	1
95. Открытка «Полевые культуры» - 1шт.	1
96. Открытки «Сочи2 -1шт.	1
97. Портрет В.В. путина.	1
98. Альбом «Противопожарная безопасность».	1
99. Д/Игра «Дорожные знаки».	1
100. Плетёные корзины – 2шт.	1
101. Набор букв русского алфавита, цифры, знаки – 1	1

	набор.	1
102.	Доска для рисования – 1шт.	1
103.	Берегись автомобиля (игра) – 1шт.	1
104.	Развивающее лото -1шт.	1
105.	Развивающая игра «Мама, папа, я» - 1шт.	1
106.	Развивающая игра «Раз, два, три четыре» -1шт.	1
107.	Развивающая игра «Кто, что делает» -1шт.	2
108.	Развивающая игра «Где моя сказка» - 1шт.	1
109.	Развивающая игра «Мои растения» - 1шт.	1
110.	Плакаты: «Тело человека» - 1шт, «Цветы» - 1шт, «Машины» - 1шт, «Животные Африки» -1шт, «Животные пустыни» -1шт, «Животные Австралии» - 1шт, «Животные Севера» - 1шт, «Кто живёт в наших лесах» - 1шт, «Овощи» - 1шт, «Сад» - 1шт.	1 1 1 1 1 1 1
	Социально-коммуникативное развитие.	1
29.	Сюжетно-ролевая игра: «Парикмахерская» - 1шт.	1
30.	Сюжетно-ролевая игра: «Больница» - 1шт.	
31.	Сюжетно-ролевая игра: «Магазин» - 1шт.	1
32.	Сюжетно-ролевая игра: «Семья» - 1шт.	
33.	Плита – 1шт.	1
34.	Мягкий уголок (детский) – 2 кресла, 1 диван – 1шт.	
35.	Коляски – 2шт.	1
36.	Набор посуды – 2 комплекта.	
37.	Ложки – 10шт.	
38.	Ножи – 5шт.	1
39.	Вилки – 10 шт.	1
40.	Утюг – 1шт.	1
41.	Кукла повар – 1шт.	1
42.	Кукла в русском сарафане – 1шт.	
43.	Кукла в зимней одежде – 1шт.	
44.	Куклы-малышки – 1шт.	1
45.	Овощи – 1набор.	1
46.	Фрукты – 1набор.	1
47.	Кассовый аппарат – 1шт.	1
48.	Кукла- школьница – 1шт.	1
49.	Костюм татарский – 1шт.	1
50.	Костюм «ворона» - 1шт.	1
51.	Костюм «заяц» - 1шт.	2
52.	Русский народный костюм – 1шт.	2
53.	Пальчиковый театр (12шт зверей).	10
54.	Набор диких животных – 1 набор.	5
55.	Набор домашних животных – 1 набор.	1
56.	Набор животных Африки – 1набор.	1
57.	Кукольный театр: сказка «Три поросёнка» - 1шт.	1

	«Кот, петух и лиса» -1шт, «Заюшкина избушка» - 1шт.	1
	58. Школьная парта – 1шт.	1
	59. Кукла –школьница – 1шт.	1
	60. Ширма -1шт.	1
	61. Маски с животными – 20шт.	1
	62. Уголок «Улица» - 1шт.	1
	63. Грузовая машина – 1шт.	1
	64. Пожарная машина – 1шт.	1
	65. Сюжетно-ролевая игра «Моряки» - бескозырка – 4шт.	1
	66. Легковая машин – 1шт.	1
	67. Трактор – 1шт.	1
	68. Автобус – 1шт.	1
	69. Машина с прицепом – 1шт.	1
	70. Железная дорога – 1шт.	1
	71. Набор деревянных огурцов – 1 набор.	1
	72. Набор помидор – 1набор.	1
	73. Набор морковь – 1набор.	1
	74. Развивающая игра геометрических форм – 1шт.	1
	75. Весёлое лото по сказкам – 1шт.	1
	76. Почемучка – 1шт.	1
	77. Игра «Рыбалка» - 1шт.	1
	78. Разные наборы пазлов – 12 наборов.	1
	79. Шашки – 2шт.	20
	80. Машина «Пожарная» - 1шт.	1
	81. Машина «Скорая» - 1шт.	1
	82. Машина «Милиция» - 1шт.	
	83. Машина «Почта» - 1шт.	4
	Речевое развитие.	
	22. Сказки А.С. Пушкина – 4книги.	1
	23. Большая книга для чтения от 1 до 7 – 1шт.	1
	24. Все самые лучшие произведения – 1шт.	1
	25. Любимые стихи – 1шт.	1
	26. Хрестоматия от1 до 7 – 1шт.	1
	27. Энциклопедия «Хочу всё знать» – 1шт.	1
	28. Энциклопедия «Мальшам» - 1шт.	1
	29. Энциклопедия «Человеческое тело» - 1шт.	1
	30. Детская энциклопедия «Техника» - 1шт.	1
	31. Атлас животных – 1шт.	1
	32. Энциклопедия «Космос» - 1шт.	1
	33. Сказки А.Толстого – 1шт.	1
	34. Сборник рассказов Чарушина – 1шт.	12
	35. Бианки – 1шт.	2
	36. Паустовский «Кот –ворюга» - 1шт.	1
	37. Маршак – 1шт.	1

38. Михалков – 1шт.	1
39. Зарубежные сказки – 1шт.	1
40. Русские народные сказки (сборники) – 10шт.	1
41. Правила поведения -2шт.	
42. Энциклопедия «Растения» -1шт.	4
43. Энциклопедия «Животные» - 1шт.	1
44. Быстро читаем – 1шт.	1
45. В.Медведев – 1книга.	1
46. Сборник произведений по внеклассному чтению – 1шт.	1
47. С.Козлов «Львёнок и черепаха» – 1шт.	1
48. Р. Киплинг «Маугли» -1шт.	1
49. Э.Успенский «Тётя дяди Фёдора» - 1шт.	1
50. В.Катаев сборник сказок – 1шт.	1
51. А.резников «Приключение кота Леопольда» - 1шт.	1
52. Песенки из мультфильмов – 1шт.	1
53. Детская энциклопедия «Динозавры» - 1шт.	1
54. Букварь для вундеркиндов – 1шт.	1
55. Сборник лучших сказок про животных – 1шт.	1
56. Сказки К.Чуковского – 12шт.	1
57. Сказки Ш. Перро – 2шт.	1
58. Сказки о богатырях – 1шт.	1
59. В Осеева «Своими руками».	1
60. Некрасов «Дед Мазай и зайцы».	1
61. Д. Мамин-Сибиряк – 1шт.	1
62. А. Толстой «Приключение Буратино» – 1шт.	2
63. С Воронин – 1шт.	1
64. Энциклопедия большие машины «Потрогай и узнай» - 1шт.	1
65. Сказки Б. Гримм – 2шт.	1
66. А.А.Фет «Стихи» - 1шт.	1
67. В.Маяковский «Кем быть?»	1
68. Д/игра А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» - 1шт.	1
69. Д/игра: «Из какой сказки «Угадай героев» -1шт.	1
70. Д/игра: «Придумывание собственной сказки» - 1шт.	1
71. Д/игра: русская народная сказка «Царевна – лягушка» – 1шт.	1
72. Полка – книжная – 1шт.	
73. Быстро читаем «Зоопарк» - 1шт.	

Виды методической продукции:

Перечень учебных изданий, используемых при реализации образовательных программ Структурного подразделения «Детский сад «Журавушка»» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка

№	Наименование (виды) образовательных программ	Учебные издания (автор, наименование, год издания)	Количество экземпляров
	Основная общеобразовательная программа	<p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир». М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>Л.В. Артемьева «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». М., Просвещение, 1992 г.</p> <p>Н.Ф. Виноградова «Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой». М., Просвещение, 1982 г.</p> <p>О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду». М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>С.А. Веретенникова, А.А. Клыков «Четыре времени года». М., Просвещение, 1971 г.</p> <p>О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе». М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>А.И. Иванова «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду». М., Творческий центр, 2007 г.</p> <p>В.А. Дрязгунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями». М., Просвещение, 1981 г.</p> <p>В.А. Шишкина, М.Н. Дедуевич «Прогулки в природу». М., Просвещение, 2003 г.</p> <p>А.И. Сорокина «Дидактические игры в детском саду». М., Просвещение, 1982</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет». М. Просвещение, 1990 г.</p> <p>А.А. Плешанов «Зеленая тропинка». М., Просвещение, 2001 г.</p> <p>Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». М., ЦГЛ, 2005 г.</p> <p>Познавательное развитие:</p> <p>В.П. Новикова «Занятия по математике в детском саду». М., Просвещение,</p>	По одному экземпляру

В.П. Новикова «Математика в детском саду». М., Просвещение,

З.А. Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников». М., Просвещение, 1985 г.

Речевое развитие:

О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет». М. Просвещение, 2006 г.

О.С. Ушакова «Развитие речи с детьми 5-7 лет». М. Просвещение, 2006 г.

Э.П. Короткова «Обучение рассказыванию в детском саду». М., Просвещение, 1978 г.

А.И. Максаков, Р.А. Тумакова «Учите, играя». М., Просвещение, 1983 г.

«Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста» сост. Р.И. Жуковская, Л.А. Пенъевская. М., Просвещение, 1983 г.

«Хрестоматия для дошкольников» сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук. М., АСТ, 1997 г.

«Хрестоматия по детской литературе» сост. Боголюбовская, А.Л. Табенкина. М., Просвещение, 1984 г.

«Развитие речи и творчество дошкольников» под ред. О.С. Ушаковой. М., «Творческий центр», 2002г.

М.Н. Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения». М., Просвещение, 1981 г.

В.В. «Приобщение детей к художественной литературе». М., Мозаика-Синтез, 2006 г.

Художественно-творческое развитие:

Т.С. Комарова «Занятия по изобразительности в детском саду». М., Просвещение, 1991 г.

Н.Б. Халеозова «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду». М., Просвещение, 1984 г.

Н.Б. Халеозова, Н.И. Курочкина, Г.В. Пантюхина «Лепка в детском саду». М., Просвещение, 1986 г.

Л.В. Куцакова «Творим и мастерим». М., Мозаика-Синтез, 2007 г.

«Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду». М., Просвещение, 1985 г.

Т.С. Комарова «Обучение детей технике рисования». М., «Столетие», 1994 г.

З.А. Богатеева «Занятия аппликацией в детском саду». М., Просвещение, 1988

Т.Г. Казакова «Изобразительная деятельность младших дошкольников». М., Просвещение, 1980 г.

Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество». М., Просвещение, 1985 г.

Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». М., Сфера, 2009 г.

З.В. Лиштван «Конструирование в детском саду». М., Просвещение, 1981 г.

О.Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изобразительности для детей раннего возраста».

		<p>М., АЙРИС ПРЕСС, 2008 г.</p> <p>О.А. Соломенникова «Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством». М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>Н.А. Ветлугина, А.В. Кенеман «Теория и методика музыкального воспитания в детском саду». М., Просвещение, 1983 г.</p> <p>Т.М. Орлова «Учите детей петь». М., Просвещение, 1987 г.</p> <p>С.И. Бекина «Музыка и движение». М., Просвещение, 1983 г.</p> <p>Е.П. Раевская, С.Д. Руднева, Г.Н. Соболева «Музыкально-двигательные упражнения в детском саду». М., Просвещение, 1991 г.</p> <p>Физическое развитие:</p> <p>«Физкультурные занятия с детьми». М., просвещение, 1988 г.</p> <p>П.П. Буцинская, В.И. Васюкова, Г.П. Лескова «Общеразвивающие упражнения в детском саду». М., Просвещение, 1990 г.</p> <p>Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе». М., Просвещение, 1983 г.</p> <p>«Русские народные подвижные игры» под ред. А.В. Русской. М., Просвещение, 1986 г.</p> <p>«Детские подвижные игры народов СССР» сост. А.В. Кенеман, под ред. Т.И. Осокиной. М., Просвещение, 1988 г.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Мозаика-Синтез, 2009</p>	

Перечень дидактических материалов и оборудования

№ п/п	Тип материала	Наименование материала	К-во
<i>Познавательная сфера</i>			
1	Дидактические игры на развитие мышления, пространственного воображения	1. Логика для почемучек (5-7 лет) 2. Контрасты (3-6 лет) 3. Контурные (3-6 лет) 4. Кто где живет? (3-6 лет) 5. Веселый счет (5-7 лет) 6. Логические блоки Дьенеша (3-7 лет) 7. Счетные палочки Кюизенера (5-7лет) 8. Кубики «Хамелеон» (3-7 лет) 9. Удивительный квадрат (5-7 лет) 10. Пентамино (5-7 лет) 11. Цифра-домино (5-7 лет) 12. Квадрат – домино (5-7 лет) 13. Геоконт (5-7 лет) 14. Логический куб (3-5лет) 15. Змейки (5-7 лет) 16. Двойняшки (3-7 лет) 17. Головоломка «Пирамида» (5-7 лет) 18. Найди пару (3-5 лет) 19. Построй по образцу (3-5 лет) 20. Рисунки-нелепицы (5-7 лет) 21. Кому что подходит (профессии) (3-5 лет) 22. Живая – неживая природа (5-7 лет) 23. Аналогии (3-7 лет) 24. Что лишнее? (5-7 лет) 25. Где чья мама? (4-5 лет) 26. Ягодки (4-6 лет) 27. Огород (4-6 лет)	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
2	Дидактические игры на развитие мышления и речи	1. Ума палата (5-7 лет) 2. Фантазеры (6-7 лет) 3. Мы построим дом (3-7лет) 4. Необычные цветы (6-7 лет)	1 1 1 1
2	Дидактические игры на развитие внимания, памяти	1. Что изменилось? (5-7 лет) 2. Что забыл нарисовать художник? (5-7 лет) 3. Сравни картинки (5-7 лет) 4. Опосредованное запоминание (5-7лет)	1 1 1 1
3	Дидактические игры на развитие	1. Мозаика (3-6 лет)	3

	восприятия и мелкой моторики	2. Пазлы (3-6 лет) 3. Вкладыши (3-6 лет) 4. Волшебный мешочек (3-6 лет) 5. Разложи по цвету (3-6 лет) 6. Шнуровка (3-6 лет) 7. Зашнурованные картинки (3-6 лет) 11. Трафареты (3-6 лет) 12. Разрезные картинки (3-6 лет) 13. Накорми мышку (3-5 лет) 14. Машины и гаражи (5-7 лет) 15. Конструктор (ведро) (3-7 лет) 16. Геометрические пазлы (2-3 года) 18. Залатай коврики (3-5 лет) 19. Подбери чашки к блюдам (2-3 года) 20. Разноцветные пазлы (2-3 года) 21. Пирамидки (2-5 лет) 22. Мисочки (2-5 лет) 23. Матрешка (2-5 лет) 24. 6 картинок (2-5 лет) 25. Цветное домино (3-5 лет) 26. Геометрические формы (3-5 лет)	9 5 1 2 3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 5 2
<i>Эмоциональная сфера</i>			
2	Театрализован-ные игрушки	1. Пальчиковый театр (3-7 лет) 2. Набор масок (3-7 лет) 3. Клоун, зайчик	1 1 2
3	Игрушки-забавы	1. Ванька-встанька (3-7 лет) 2. Гимнаст (3-7 лет)	1 2
<i>Коммуникативная сфера</i>			
1	Игровые комплекты	1. Набор «Семья» 2. Тематический конструктор «Веселый городок»	1 1
2	Игрушки для ролевых, режиссерских игр и сказкотерапии	1. Набор «Животные» (лиса, заяц, волк, тигр, обезьяна, корова, собачки, барашек, птицы и др.) 2. Набор «Транспорт» (поезд, машинки, самолеты, вертолеты) 3. Сказочные персонажи (Колобок, Баба-Яга, Чебурашка, Карлсон, динозавры и др.)	1 1 1
4	Игры для снятия напряжения, агрессии и развития мелкой моторики	1. Мячи большие 2. Мячи маленькие 3. Мишень	2 6 1

		4. Набор шариков «Су джок»	1
		5. Набор военизированных игрушек	1
		6. Мягкие игрушки с наполнителем	2

Прикладная методическая продукция:

№	Методическая продукция	Кол-во
1	Дидактические карточки:	1
	«Одежда»	1
	«Головные уборы»	1
	«Обувь»	1
	«Электробытовые приборы»	1
	«Спорт»	1
	«Природные явления»	1
	«Цветы»	1
	«Овощи-фрукты»	1
	«Первоцветы, полевые, луговые, садовые цветы»	1
	«Мебель»	1
	«Музыкальные инструменты»	1
	«Спорт»	1
	«Государственная символика»	1
	2	Демонстрационный материал:
«Хлеб-всему голова»		1
«Рыбы морские и пресноводные»		1
«Деревенский дворик»		1
«Деревья наших лесов»		1
«Народы мира»		1
«Лето», «Осень», «Весна», «Зима»		1
«Мой дом, моя семья»		1
«Службы помощи»		1
«Расскажите детям о Московском Кремле»		1
«Расскажите детям о космонавтике»		1
«Животные жарких стран»		1
«Фрукты»		1
«Птицы России»		1
«Птицы разных широт»		1
«Птицы домашние и декоративные»		1

«Насекомые»	1
«Лесные животные»	1
«Животные севера»	1
«Защитники Отечества»	1
«Дорога и дети»	1
«Живая природа»	1
«Все о времени»	1
«Виды транспорта»	1
«Традиционный костюм народов России»	1
«Орудия труда, инструменты»	1
«Живая природа в мире животных + CD	1
«Наш детский сад»	1
«Мама всякие нужны. Детям о профессиях»	1
«Все работы хороши»	1
«Круглый год»	1
«Предметное рисование» 3-4 лет; 4-5 лет	1
«Сюжетное рисование» 4-5 лет	1
«Детям о космосе»	1
«Беседы по картинам»	1

Электронные образовательные ресурсы:

- <http://southwest-upr.ucoz.ru/>- портал Юго-Западного управления
- <http://www.government.ru/>- портал Правительства РФ
- <http://mon.gov.ru/> сайт Министерства образования и науки РФ
- <http://educat.samara.ru> сайт министерства образования и науки Самарской области
- <http://www.edu.ru/> федеральный портал «Российское образование»
- <http://www.ed.gov.ru/> сайт Федерального агентства по образованию
- http://www.rost.ru/projects/education/education_main.shtml официальный ресурс Приоритетного национального проекта «Образование»
- <http://www.samregion.ru/> Сайт Правительства Самарской области

- <http://kpmo.cposo.ru/> сайт «Комплексные проекты модернизации Самарская область»
- <http://mon.dov.ru/>-МОиН РФ
- <http://pohsvu.ru/> - СВУ МР и Н СО
- <http://adalin.mospsy.ru/>- Детская психология
- <http://www.logoped.ru/>-логопед
- <http://www.kindereducation.com/>-сайт «Дошколенок»
- <http://doshvoznast.ru/index.htm>-воспитание детей дошкольного возраста
- <http://www.danilova.ru/storage/present.htm>-раннее развитие детей
- <http://solnet.ee/>- детский портал «Солнышко»
- <http://festival.1september.ru/articles/subjects/16>-Фестиваль педагогических идей (Работа с дошкольниками)
- <http://www.maaam.ru/>- образовательный интернет –проект
- <http://subscribe.ru/>- Все для детей
- <http://pedsovet.ru/>- педагогический портал

Аудио и видеоматериалы:

[Как Костя стал умываться](#) [ПРИЛИПЧИВЫЙ ТЕЛЕВИЗОР](#) Сказка про смелого Алешу

[Кот и лиса](#)

[Семь Семионов](#)

[Маша и медведь](#)

[Пузырь, соломинка и лапоть](#) [Лиса и козел](#)

[Гуси-лебеди](#)

[Козлятки и волк](#)

[Теремок](#)

[Сестрица Аленушка и братец Иванушка](#)

[Каша из топора](#)

[Зимовье зверей](#)

[Коза-дереза](#)

[Колобок в исполнении Александра Пашутина](#)

[Колобок в исполнении
Галины Егоровой](#)

[Девочка
Снегурочка](#)

[Журавль и цапля](#)

[Заячья избушка](#)

[Курочка Ряба](#)

[Два Мороза](#)

[СКАЗКИ СУТЕЕВА](#)

[Буратино часть 2](#)

[Дядя Стёпа](#)

К.И. Чуковский
Путаница

К.И. Чуковский Бармалей К.И. Чуковский Крокодил

К.И. Чуковский Чудо-
дерево

К.И. Чуковский Краденое
солнце

К.И. Чуковский загадки и
отгадки

К.И. Чуковский
Мойдодыр

Как муравьишка домой спешил

3.1.2. Режим дня.

При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в детском саду имеется два сезонных режима с постепенным переходом от одного к другому.

Режим дня отвечает требованиям СанПиНа, составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года), в теплом периоде предусмотрен летний оздоровительный режим. В каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки.

Для воспитанников, вновь поступающих в ОУ, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы. Для вновь комплектуемых групп формируется поступательный режим (без питания, очередность поступления и т.д.).

На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям.

Режим работы дошкольного учреждения: с 7⁰⁰ до 17³⁰ часов. Непосредственная образовательная деятельность (НОД) в дошкольном учреждении начинается с 9⁰⁰ часов. Продолжительность НОД:

- в младшей группе (дети от 2 до 3 лет) – 8- 10 минут;
- во 2-й младшей группе (дети от 3 до 4 лет) – 15 минут;
- в средней группе (дети от 4 до 5 лет) – 20 минут;
- в старшей группе (дети от 5 до 6 лет) – 25 минут;
- в подготовительной группе (дети от 6 до 7 лет) – 30 минут.

НОД проводятся фронтально. В середине каждого НОД педагоги проводят физминутку. Предусмотрены перерывы длительностью 10 минут.

НОД по Познанию, Речевому направлению требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления детей указанные НОД сочетаются с Физическим направлением, музыкой и художественным творчеством.

НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий.

Домашнее задание воспитанникам дошкольного учреждения не задается.

Согласно СанПиН в каждой возрастной группе включены три НОД по физической культуре: два проводятся в физкультурном зале, одно – на свежем воздухе. В физкультурном зале НОД проводится со всей группой; на свежем воздухе – со всей группой детей.

Режим дня в группах различен и зависит от возраста детей.

Режим пребывания в группах раннего возраста – 10,5 часов. В группах раннего возраста 100% времени отводится на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение).

Из 100% времени пребывания ребенка в группе 50% приходится на организацию физического развития, 10% – на

художественно-эстетическое, 10% – на познавательное развитие; 10% на речевое развитие и 20% – на социально-коммуникативное развитие.

Режим пребывания в группах общеразвивающей направленности младшего возраста – 10,5 часов. В группах младшего возраста 100% времени отводится на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение).

Режим пребывания в группах общеразвивающей направленности среднего возраста с приоритетным направлением художественно-эстетического развития – 10,5 часов. В группах среднего возраста с приоритетным направлением художественно-эстетического развития 60% времени отводится на реализацию основной части программы, оставшиеся 40% – на реализацию дополнительной программы художественно-эстетического развития.

Таким образом, из 100% времени пребывания ребенка в ОУ 50% приходится на организацию физического развития, 20% – на художественно-эстетическое (вместе с вариативной частью), 10% – на познавательное развитие, 10% речевое развитие и 10% – на социально-коммуникативное развитие.

Режим пребывания в группах общеразвивающей направленности старшего возраста с приоритетными направлениями художественно-эстетического и социально-коммуникативного направления – 10,5 часов.

В группах старшего возраста с приоритетными направлениями художественно-эстетического и социально-коммуникативного направления 60% времени отводится на реализацию основной части программы, 40% – на реализацию дополнительных программ художественно-эстетического развития.

Таким образом, из 100% времени 50% приходится на организацию физического развития, 20% – на художественно-эстетическое (вместе с вариативной частью), 10% – на познавательное развитие, 10% речевое направление и 10% – на социально-коммуникативное направление (вместе с вариативной частью) развитие.

Построение воспитательно-образовательного процесса осуществляется через учебный план. Учебный план по реализации образовательных областей (*приложение, таблица 1*)

**Режим дня
(холодный период года)**

**Примерный гибкий режим реализации образовательных областей в процессе детской деятельности
(1 младшая группа, дети с 2 до 3 лет)**

7.00-8.00	Прием детей в группе, в теплый период года на улице: (взаимодействие с родителями, социально-коммуникативная, воспитание культуры поведения и положительных моральных качеств); утренняя гимнастика: (направление физическое, здоровье, игра); беседы с детьми: (познавательное, речевое), наблюдения в природном уголке: (труд, познание); свободные игры (игра); индивидуальные и подгрупповые дидактические игры: (познавательные, социально-коммуникативные, игра); чтение художественной литературы; самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества: (художественно-эстетическое, познавательное, игра, социально-коммуникативное); формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.
8.00-8.20	Подготовка к завтраку (культурно-гигиенические навыки, здоровье, познавательное, художественная литература, социально-коммуникативная, самообслуживание) Завтрак (культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социально- коммуникативные).
8.20-9.00	Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена: социально-коммуникативное, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье, воспитание культуры поведения и положительных моральных качеств)
8.30-8.40-8.50	Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)
9.00-11.10	Подготовка к прогулке (самообслуживание, социально- коммуникативное) Прогулка: наблюдение в природе (познавательное, безопасность, труд), подвижные игры (направление физическое, познавательное), ролевые игры (познавательные, социально- коммуникативные), индивидуальная работа по развитию движений (направление физическое), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познавательное, социально-коммуникативное, безопасность), беседы с детьми (познавательное, социально- коммуникативное), рисование на асфальте, на мольбертах (художественно-эстетическое направление).
11.10-11.30	Возвращение с прогулки, (самообслуживание, безопасность, этикет, познавательное, речевое, социально-коммуникативное)
11.30-12.00	Подготовка к обеду (культурно-гигиенические навыки, здоровье, познавательное, речевое, социально- коммуникативное, самообслуживание) Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социально- коммуникативное).
12.00-15.00	Подготовка ко сну (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны) Сон (здоровье)
15.00-15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия (физическое направление, самообслуживание, речевое направление, социально- коммуникативное).
15.20-15.40	Полдник: (безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социально- коммуникативное).
15.45-15.55-16.05	Непосредственно образовательная деятельность
16.05-17.30	Подготовка к прогулке (самообслуживание, социально- коммуникативное направление). Прогулка: наблюдение в природе (познавательное, безопасность, труд), подвижные игры (физкультура, здоровье, познавательное), ролевые игры (познавательное, социально-коммуникативное), индивидуальная работа по развитию движений (физическое), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познавательное, социально-коммуникативное), беседы с детьми (познавательное, речевое), рисование на асфальте, на мольбертах (художественно-эстетическое).
До 17.30	Уход детей домой (взаимодействие с семьей, социально- коммуникативное направление, воспитание культуры поведения и положительных моральных качеств).

(Младший возраст дети с 3 до 4 лет)

Холодный период

7.00-8.00	Прием детей в группе (взаимодействие с родителями, социально-коммуникативное направление); утренняя гимнастика: (направление физическое культура, здоровье, игра); беседы с детьми: (социально-коммуникативное, познавательное), наблюдения в природном уголке: (познавательное); свободные игры (игра); индивидуальные и подгрупповые дидактические игры: (познавательное, социально-коммуникативное, игра); чтение художественной литературы; самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества: (художественно-эстетическое, познавательное, игра, социально- коммуникативное);
8.00-8.20	Подготовка к завтраку, (культурно-гигиенические навыки, физическое направление, познавательное, речевое, социально- коммуникативное, самообслуживание) Завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, физическое направление, социально- коммуникативное).
8.20-8.50	Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена: социально-коммуникативное, физическое, безопасность, культурно-гигиенические навыки)
9.30 – 9.45 9.55 – 10.10	Непосредственно образовательная деятельность
10.10 – 12.00	Подготовка к прогулке (самообслуживание, социально- коммуникативное направление). Прогулка: наблюдение в природе (познавательное направление, безопасность, труд), подвижные игры (физическое и познавательное направление), ролевые игры (познавательное, социально- коммуникативное), индивидуальная работа по развитию движений (физическое направление), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познавательное, социально-коммуникативное направление, безопасность), беседы с детьми (познавательному, социально- коммуникативному направлению), рисование на асфальте, на мольбертах (художественно-эстетическое направление). Физическая культура на прогулке (пятница) – (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое направление, безопасность).
12.00-12.20	Возвращение с прогулки, (самообслуживание, безопасность, этикет, познавательное, речевое, социально- коммуникативное направление)
12.20-12.50	Подготовка к обеду (культурно-гигиенические навыки, физическое, познавательное, речевое, социально- коммуникативное направление, самообслуживание) Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социально- коммуникативное).
12.50-15.00	Подготовка ко сну (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны) Сон (здоровье)
15.00-15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия (физическое, речевое, социально- коммуникативное направление, труд, самообслуживание).
15.20-15.40	Полдник: (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, физическое, социально- коммуникативное направление).
15.40-16.00	Игры ролевые, дидактические (игра, познавательное, социально- коммуникативное) Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным направлениям развития личности ребенка. Самостоятельная игровая и художественно- эстетическая деятельность детей (игра, познавательное, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое направление) Досуги, развлечения, праздники
16.00-17.30	Подготовка к прогулке (самообслуживание, социально-коммуникативное направление). Прогулка: наблюдение в природе (познавательное направление, безопасность, труд), подвижные игры (физическое, познавательное направление), ролевые игры (познавательное, социально- коммуникативное направление), индивидуальная работа по развитию движений (физическое направление), дидактические игры по экологии, речевому развитию, ознакомлению с окружающим (познавательное, социально- коммуникативное), беседы с детьми (познавательное, социально-коммуникативное направление), рисование на асфальте, на мольбертах (художественно- эстетическое направление).
До 17.30	Уход детей домой (взаимодействие с семьей, социально- коммуникативное направление).

Средний возраст, дети (с 4 до 5 лет) ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД

7.00-8.00	Прием детей в группе (взаимодействие с родителями, социально-коммуникативное направление); утренняя гимнастика: (физическое направление, игра); беседы с детьми: (социально- коммуникативное, познавательное направление), наблюдения в природном уголке: (труд, познавательное направление); свободные игры (игра); индивидуальные и подгрупповые дидактические игры: (познавательное, социально- коммуникативное направление игра); чтение художественной литературы; самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества: (художественно-эстетическое, познавательное, социально- коммуникативное направление, игра);
8.00-8.25	Подготовка к завтраку (культурно-гигиенические навыки, здоровье, познавательное, речевое, социально- коммуникативное направление, самообслуживание) Завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социально- коммуникативное направление).
8.25-8.55	Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена: безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социально- коммуникативное направление)
9.10-9.30 9.40-10.00	Непосредственно образовательная деятельность
10.00 -12.05	Подготовка к прогулке (самообслуживание, социально- коммуникативное направление). Прогулка: наблюдение в природе (познавательное направление, безопасность, труд), подвижные игры (физическое, познавательное направление), ролевые игры (познавательное, социально- коммуникативное направление), индивидуальная работа по развитию движений (физическое направление), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познавательное, социально- коммуникативное направление, безопасность), беседы с детьми (познавательное, речевое направление), рисование на асфальте, на мольбертах (художественно-эстетическое направление). Физическая культура на прогулке (понедельник, среда) – (физическое, социально- коммуникативное, познавательное, речевое направление, безопасность, музыка).
12.05 -12.20	Возвращение с прогулки, (самообслуживание, безопасность, этикет, познавательное, речевое, социально- коммуникативное направление)
12.20-12.50	Подготовка к обеду (культурно-гигиенические навыки, здоровье, познавательное, речевое, социально- коммуникативное направление, самообслуживание) Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социально- коммуникативное направление).
12.50-15.00	Подготовка ко сну (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны) Сон (здоровье)
15.00-15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия (физическое, речевое, социально-коммуникативное направление труд, самообслуживание).
15.20-15.50	Полдник: (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социально- коммуникативное направление).
15.50-16.10	Самостоятельная игровая (игры ролевые, дидактические) и художественная деятельность детей (игра, познавательное, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое направление); Досуги, развлечения, праздники
16.10-17.30	Подготовка к прогулке (самообслуживание, социально- коммуникативное направление). Прогулка: наблюдение в природе (познавательное направление, безопасность, труд), подвижные игры (физическое, познавательное направление), ролевые игры (познавательное, социально- коммуникативное направление), индивидуальная работа по развитию движений (физическое направление), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познавательное, социально-коммуникативное направление), беседы с детьми (познавательное, социально- коммуникативное направление), рисование на асфальте, на мольбертах (художественно-эстетическое направление).
До 17.30	Уход детей домой (взаимодействие с семьей, социально- коммуникативное).

(Старший возраст, дети с 5 до 6 лет)

Холодный период

7.00-8.00	Прием детей в группе: (взаимодействие с родителями, социально-коммуникативное направление); утренняя гимнастика : (физическое направление, игра); беседы с детьми : (социально- коммуникативное, познавательное направление), наблюдения в природном уголке: (труд, познавательное направление); свободные игры (игра); индивидуальные и подгрупповые дидактические игры : (познавательное, социально- коммуникативное направление, игра); чтение художественной литературы ; самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества : (художественно-эстетического, познавательного, социально-коммуникативного направления, игра);
8.00-8.30	Подготовка к завтраку (культурно-гигиенические навыки, здоровье, познавательное, речевое, социально- коммуникативное направление, самообслуживание, труд-сервировка столов) Завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социально- коммуникативное направление).
8.30-9.25	Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена: безопасность, труд-помощь в подготовке к образовательной деятельности, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социально-коммуникативное направление)
9.00 – 9.20 9.30 - 9.55	Непосредственно образовательная деятельность
9.55 -12.15	Подготовка к прогулке (самообслуживание, социально- коммуникативное направление). Прогулка: наблюдение в природе (познавательное направление, безопасность, труд), труд в природе, подвижные игры (физическое, познавательное направление), ролевые игры (познавательное, социально- коммуникативное направление), индивидуальная работа по развитию движений (физическое направление), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познавательное, социально-коммуникативное направление, безопасность), беседы с детьми (познавательное, речевое, социально-коммуникативное направление), рисование на асфальте, на мольбертах (художественно- эстетическое направление). Физическая культура на прогулке –(понедельник, вторник) (физическое, социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно- эстетическое направление).
12.15-12.30	Возвращение с прогулки , (самообслуживание, безопасность, этикет, познавательное, речевое, социально- коммуникативное направление)
12.30-13.00	Подготовка к обеду (культурно-гигиенические навыки, здоровье, познавательное, речевое, социально- коммуникативное направление, труд- сервировка столов, самообслуживание) Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социально- коммуникативное направление).
13.00-15.00	Подготовка ко сну (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны) Сон (здоровье)
15.00-15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия (физическое, речевое, социально- коммуникативное направление, культура, труд, самообслуживание).
15.20-15.40	Полдник : (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социально- коммуникативное направление).
15.40-16.05	Непосредственно образовательная деятельность
16.05-17.30	Подготовка к прогулке (самообслуживание, социально- коммуникативное направление). Прогулка: наблюдение в природе (познавательное направление, безопасность, труд), подвижные игры (физическое, познавательное направление), ролевые игры (познавательное, социально- коммуникативное направление), индивидуальная работа по развитию движений (физическое направление), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познавательное, социально- коммуникативное направление), беседы с детьми (познавательное, речевое направление), рисование на асфальте, на мольбертах (художественно-эстетическое направление).
До 17.30	Уход детей домой (взаимодействие с семьей, социально- коммуникативное направление).

(Подготовительная к школе, дети с 6 до 7 лет)

Холодный период

7.00-8.00	Прием детей в группе (взаимодействие с родителями, социально- коммуникативное направление); утренняя гимнастика : (физическое направление, игра); беседы с детьми : (речевое, познавательное направление), наблюдения в природном уголке: (труд, познавательное направление); свободные игры (игра); индивидуальные и подгрупповые дидактические игры : (познавательное, социально- коммуникативное направление, игра); чтение художественной литературы ; самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества : (художественно-эстетическое, познавательное, социально- коммуникативное направление, игра);
8.00-8.30	Подготовка к завтраку (культурно-гигиенические навыки, здоровье, познавательное, речевое, социально- коммуникативное направление, самообслуживание, труд-сервировка столов) Завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социально- коммуникативное направление).
8.30-10.20	Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена: социально-коммуникативное направление, безопасность, труд-помощь в подготовке к образовательной деятельности, культурно-гигиенические навыки, здоровье)
9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20-10.50	Непосредственно образовательная деятельность
10.50-12.25	Подготовка к прогулке (самообслуживание, социально- коммуникационное направление). Прогулка: наблюдение в природе (познавательное направление, безопасность, труд), труд в природе, подвижные игры (физическое, познавательное направление), ролевые игры (познавательное, социально-коммуникативное направление), индивидуальная работа по развитию движений (физическое направление), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познавательное, социально-коммуникативное, безопасность), беседы с детьми (познавательное, речевое направление), рисование на асфальте, на мольбертах (художественно-эстетическое направление). Физическая культура на прогулке - (понедельник) физкультура, здоровье, безопасность, социально- коммуникативное, познавательное, речевое направление, музыка).
12.25-12.35	Возвращение с прогулки , (самообслуживание, безопасность, этикет, познавательное, речевое, социально- коммуникативное направление)
12.35-13.00	Подготовка к обеду (культурно-гигиенические навыки, здоровье, познавательное, речевое, социально- коммуникативное направление, труд- сервировка столов, самообслуживание) Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социально- коммуникативное направление).
13.00-15.00	Подготовка ко сну (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны) Сон (здоровье)
15.00-15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия (физическое, речевое, социально- коммуникативное направление, труд, самообслуживание).
15.20-15.35	Полдник : (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социально-, коммуникативное направление).
15.40- 16.10	Непосредственно образовательная деятельность (вторник, пятница)
15.40-16.10	Игры ролевые, дидактические (игра, познавательное, социально- коммуникативное) Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познавательное, социально- коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое направление) Досуги, развлечения, праздники
16.10-17.30	Подготовка к прогулке (самообслуживание, социально- коммуникативное направление). Прогулка: наблюдение в природе (познавательное направление, безопасность, труд), подвижные игры (физическое, познавательное направление), ролевые игры (познавательное, социально- коммуникативное направление), индивидуальная работа по развитию движений (физическое направление), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познавательное, социально- коммуникативное направление), беседы с детьми (познавательное, речевое направление), рисование на асфальте, на мольбертах (художественно-эстетического направления).
До 17.30	Уход детей домой (взаимодействие с семьей, социально- коммуникативное направление).

(Разновозрастная группа, дети с 5 до 7 лет)

7.00-8.00	Прием детей в группе (взаимодействие с родителями, социально- коммуникативное направление); утренняя гимнастика: (физическое направление, игра); беседы с детьми: (речевое, познавательное направление), наблюдения в природном уголке: (труд, познавательное направление); свободные игры (игра); индивидуальные и подгрупповые дидактические игры: (познавательное, социально- коммуникативное направление, игра); чтение художественной литературы; самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества: (художественно-эстетическое, познавательное, социально- коммуникативное направление, игра);
8.00-8.30	Подготовка к завтраку (культурно-гигиенические навыки, здоровье, познавательное, речевое, социально- коммуникативное направление, самообслуживание, труд-сервировка столов) Завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социально- коммуникативное направление).
8.30-10.20	Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена: социально-коммуникативное направление, безопасность, труд-помощь в подготовке к образовательной деятельности, культурно-гигиенические навыки, здоровье)
9.00 - 9.20 (все) 9.30 - 9.55 (все) 10.05 – 10.35 (под. возр.)	Непосредственно образовательная деятельность
10.35 - 12.25	Подготовка к прогулке (самообслуживание, социально- коммуникационное направление). Прогулка: наблюдение в природе (познавательное направление, безопасность, труд), труд в природе, подвижные игры (физическое, познавательное направление), ролевые игры (познавательное, социально-коммуникативное направление), индивидуальная работа по развитию движений (физическое направление), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познавательное, социально-коммуникативное, безопасность), беседы с детьми (познавательное, речевое направление), рисование на асфальте, на мольбертах (художественно-эстетическое направление). Физическая культура на прогулке - (пятница) физкультура, здоровье, безопасность, социально- коммуникативное, познавательное, речевое направление, музыка).
12.25-12.35	Возвращение с прогулки, (самообслуживание, безопасность, этикет, познавательное, речевое, социально- коммуникативное направление)
12.35-13.00	Подготовка к обеду (культурно-гигиенические навыки, здоровье, познавательное, речевое, социально- коммуникативное направление, труд- сервировка столов, самообслуживание) Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социально- коммуникативное направление).
13.00-15.00	Подготовка ко сну (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны) Сон (здоровье)
15.00-15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия (физическое, речевое, социально- коммуникативное направление, труд, самообслуживание).
15.20-15.35	Полдник: (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социально-, коммуникативное направление).
15.40- 16.05	Непосредственно образовательная деятельность
16.05-17.30	Подготовка к прогулке (самообслуживание, социально- коммуникативное направление). Прогулка: наблюдение в природе (познавательное направление, безопасность, труд), подвижные игры (физическое, познавательное направление), ролевые игры (познавательное, социально- коммуникативное направление), индивидуальная работа по развитию движений (физическое направление), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познавательное, социально- коммуникативное направление), беседы с детьми (познавательное, речевое направление), рисование на асфальте, на мольбертах (художественно-эстетического направления).
До 17.30	Уход детей домой (взаимодействие с семьей, социально- коммуникативное направление).

(теплый период года)
(1 младшая группа, дети с 2 до 3 лет)

7.00-8.00	Прием детей на улице: (взаимодействие с родителями, коммуникация, воспитание культуры поведения и положительных моральных качеств); утренняя гимнастика : (области физическая культура, здоровье, игра); беседы с детьми : (коммуникация, социализация, познание), наблюдения в природном уголке: (труд, познание); свободные игры (игра); индивидуальные и подгрупповые дидактические игры : (познание, коммуникация, социализация, игра); чтение художественной литературы ; самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества : (художественное творчество, познание, игра, социализация, коммуникация); формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.
8.00-8.30	Подготовка к завтраку (культурно-гигиенические навыки, здоровье, познание, художественная литература, социализация, коммуникация, самообслуживание) Завтрак (культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
8.30-8.45	Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена: коммуникация, социализация, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье, воспитание культуры поведения и положительных моральных качеств)
8.45-11.00	Подготовка к прогулке (самообслуживание, социализация, коммуникация). Прогулка: Непосредственно образовательная деятельность (музыкально-эстетического или оздоровительного цикла) - (физкультура, здоровье, безопасность, социализация, коммуникация, познание, худ. лит-ра, художественная деятельность, музыка). Наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), подвижные игры (физкультура, здоровье, познание), ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, коммуникация, социализация, безопасность), беседы с детьми (познание, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность). ЧПИ на прогулке – (физкультура, здоровье, безопасность, социализация, коммуникация, познание, худ. лит-ра, музыка).
11.00-11.20	Возвращение с прогулки , (самообслуживание, безопасность, этикет, познание, художественная литература, социализация, коммуникация)
11.20-12.00	Подготовка к обеду (культурно-гигиенические навыки, здоровье, познание, художественная литература, социализация, коммуникация, самообслуживание) Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
12.00-15.00	Подготовка ко сну (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны) Сон (здоровье)
15.00-15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, художественная литература, коммуникация, социализация).
15.20-15.40	Полдник : (безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
15.40-17.30	Подготовка к прогулке (самообслуживание, социализация, коммуникация). Прогулка: Наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), подвижные игры (физкультура, здоровье, познание), ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, коммуникация, социализация), беседы с детьми (познание, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность). Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация) Беседы, индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) Досуги, развлечения
До 17.30	Уход детей домой (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация, воспитание культуры поведения и положительных моральных качеств).

(теплый период года)
(Младший возраст дети с 3 до 4 лет)

7.00-8.20	Прием детей на улице: (взаимодействие с родителями, коммуникация); утренняя гимнастика: (области физическая культура, здоровье, игра); беседы с детьми: (коммуникация, социализация, познание), наблюдения в природном уголке: (труд, познание); свободные игры (игра); индивидуальные и подгрупповые дидактические игры: (познание, коммуникация, социализация, игра); чтение художественной литературы; самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества: (художественное творчество, познание, игра, социализация, коммуникация);
8.20-8.50	Подготовка к завтраку, (культурно-гигиенические навыки, здоровье, познание, художественная литература, социализация, коммуникация, самообслуживание) Завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
8.50-9.00	Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена: коммуникация, социализация, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье)
9.00 – 11.00	Подготовка к прогулке (самообслуживание, социализация, коммуникация). Прогулка: Непосредственно образовательная деятельность (музыкально-эстетического или оздоровительного цикла) - (физкультура, здоровье, безопасность, социализация, коммуникация, познание, худ. лит-ра, художественная деятельность, музыка). Наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), подвижные игры (физкультура, здоровье, познание), ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, коммуникация, социализация, безопасность), беседы с детьми (познание, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность). ЧПИ на прогулке – (физ-ра, здоровье, безопасность, социализация, коммуникация, познание, худ. лит-ра, музыка).
11.00-11.20	Возвращение с прогулки, (самообслуживание, безопасность, этикет, познание, художественная литература, социализация, коммуникация)
11.20-11.50	Подготовка к обеду (культурно-гигиенические навыки, здоровье, познание, художественная литература, социализация, коммуникация, самообслуживание) Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
11.50-15.00	Подготовка ко сну (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны) Сон (здоровье)
15.00-15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, художественная литература, коммуникация, социализация).
15.20-15.40	Полдник: (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
15.40-17.30	Подготовка к прогулке (самообслуживание, социализация, коммуникация). Прогулка: Наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), подвижные игры (физкультура, здоровье, познание), ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, коммуникация, социализация), беседы с детьми (познание, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность). Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация) Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) Досуги, развлечения, праздники
До 17.30	Уход детей домой (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация).

(теплый период года)
(Средний возраст, дети с 4 до 5 лет)

7.00-8.25	Прием детей на улице: (взаимодействие с родителями, коммуникация); утренняя гимнастика : (области физическая культура, здоровье, игра); беседы с детьми : (коммуникация, социализация, познание), наблюдения в природном уголке: (труд, познание); свободные игры (игра); индивидуальные и подгрупповые дидактические игры : (познание, коммуникация, социализация, игра); чтение художественной литературы ; самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества : (художественное творчество, познание, игра, социализация, коммуникация);
8.25-8.50	Подготовка к завтраку (культурно-гигиенические навыки, здоровье, познание, художественная литература, социализация, коммуникация, самообслуживание) Завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
8.50-9.00	Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена: коммуникация, социализация, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье)
9.00-11.00	Подготовка к прогулке (самообслуживание, социализация, коммуникация). Прогулка: Непосредственно образовательная деятельность (музыкально-эстетического или оздоровительного цикла) - (физкультура, здоровье, безопасность, социализация, коммуникация, познание, худ. лит-ра, художественная деятельность, музыка). Наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), подвижные игры (физкультура, здоровье, познание), ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, коммуникация, социализация, безопасность), беседы с детьми (познание, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность). ЧПИ на прогулке – (физкультура, здоровье, безопасность, социализация, коммуникация, познание, худ. лит-ра, музыка).
11.00-11.30	Возвращение с прогулки , (самообслуживание, безопасность, этикет, познание, художественная литература, социализация, коммуникация)
11.30-12.00	Подготовка к обеду (культурно-гигиенические навыки, здоровье, познание, художественная литература, социализация, коммуникация, самообслуживание) Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
12.00-15.00	Подготовка ко сну (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны) Сон (здоровье)
15.00-15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, художественная литература, коммуникация, социализация).
15.20-15.40	Полдник : (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
15.40-17.30	Подготовка к прогулке (самообслуживание, социализация, коммуникация). Прогулка: Наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), подвижные игры (физкультура, здоровье, познание), ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, коммуникация, социализация), беседы с детьми (познание, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность). Самостоятельная игровая (игры ролевые, дидактические) и художественная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество); Досуги, развлечения, праздники
До 17.30	Уход детей домой (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация).

(Старший возраст, дети с 5 до 6 лет)

7.00-8.25	Прием детей на улице: (взаимодействие с родителями, коммуникация); утренняя гимнастика : (области физическая культура, здоровье, игра); беседы с детьми : (коммуникация, социализация, познание), наблюдения в природном уголке: (труд, познание); свободные игры (игра); индивидуальные и подгрупповые дидактические игры : (познание, коммуникация, социализация, игра); чтение художественной литературы ; самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества : (художественное творчество, познание, игра, социализация, коммуникация);
8.25-8.50	Подготовка к завтраку (культурно-гигиенические навыки, здоровье, познание, художественная литература, социализация, коммуникация, самообслуживание, труд-сервировка столов) Завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
8.50-9.00	Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена: коммуникация, социализация, безопасность, труд-помощь в подготовке к образовательной деятельности, культурно-гигиенические навыки, здоровье)
9.00-11.15	Подготовка к прогулке (самообслуживание, социализация, коммуникация). Прогулка: Непосредственно образовательная деятельность (музыкально-эстетического или оздоровительного цикла) - (физкультура, здоровье, безопасность, социализация, коммуникация, познание, худ. лит-ра, художественная деятельность, музыка). Наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), труд в природе, подвижные игры (физкультура, здоровье, познание), ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, коммуникация, социализация, безопасность), беседы с детьми (познание, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность). ЧПИ на прогулке (физкультура, здоровье, безопасность, социализация, коммуникация, познание, худ. лит-ра, музыка).
11.15-11.30	Возвращение с прогулки , (самообслуживание, безопасность, этикет, познание, художественная литература, социализация, коммуникация)
11.30-12.00	Подготовка к обеду (культурно-гигиенические навыки, здоровье, познание, художественная литература, социализация, коммуникация, труд-сервировка столов, самообслуживание) Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
12.00-15.00	Подготовка ко сну (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны) Сон (здоровье)
15.00-15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, художественная литература, коммуникация, социализация).
15.20-15.40	Полдник : (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
15.40-17.30	Подготовка к прогулке (самообслуживание, социализация, коммуникация). Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), подвижные игры (физкультура, здоровье, познание), ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, коммуникация, социализация), беседы с детьми (познание, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность). Игры ролевые, дидактические (игра, познание социализация, коммуникация) Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) Досуги, развлечения, праздники
До 17.30	Уход детей домой (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация).

Расписание непосредственно образовательной деятельности
структурного подразделения детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка
на 2019– 2020учебный год.

Группы/ Дни недели	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	Утр. гимн .	Зака- лив.	Макс кол./ длит.
Первая младшая группа «Рябинки» (1,6 -3г.) Общеразвивающей направленности	1. 8.40-8.50 Восприятие смысла музыки 2. 15.45-15.55-16.05 Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	1. 8.30-8.40-8.50 Двигательная активность (групповая комната) 2. 15.45-15.55-16.05 Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	1. 8.30-8.40-8.50 Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками 2. 15.45-15.55-16.05 Общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	1. 8.40-8.50 Восприятие смысла музыки 2. 15.45-15.55-16.05 Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	1. 8.30-8.40-8.50 Двигательная активность (групповая комната) 2. 15.45-15.55-16.05 Экспериментирование с материалами и веществами	7.45-7.50 (5 мин)	15.00-15.05	10 1ч.40 мин
Вторая младшая группа «Семицветик» Общеразвивающей направленности	1. 9.30 – 9.45 Познавательно-исследовательская деятельность (озн. с окр.) 2. 9.55 – 10.10 Музыкальная деятельность	1. 9.30 – 9.45 Двигательная деятельность 2. 9.55 – 10.10 Коммуникативная деятельность (р.р)	1. 9.30 - 9.45 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 2. Двигательная деятельность (на прогулке)	1. 9.30 – 9.45 Изобразительная деятельность/ Конструирование 2. 9.55 – 10.10 Музыкальная деятельность	1. 9.30 – 9.45 Изобразительная деятельность (Лепка/Аппликац.) 2. 9.55 – 10.10 Двигательная деятельность	7.28-7.34 (5-6 мин)	15.00-15.06	10/2ч 30 мин

Средняя группа «Непоседы» (4-5 лет) Общеразвивающей направленности	1. 9.10 – 9.30 Познавательная-исследовательская деятельность (Озн.с окр.) 2. Двигательная деятельность (на прогулке)	1. 9.10 – 9.30 Познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП) 2. 9.45 – 10.05 Музыкальная деятельность	1. 9.10 – 9.30 Изобразительная деятельность/Конструирование 2. 9.40– 10.00 Двигательная деятельность	1. 9.10 – 9.30 Музыкальная деятельность 2. 9.40 – 10.00 Коммуникативная деятельность (р.р.)	1. 9.10- 9.30 Двигательная деятельность 2. 9.40 – 10.00 Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	7.34-7.42 (6-8 мин)	15.00-15.08	10/ 3ч20 мин
Старшая группа «Лучики» (5-6 лет) комбинированной направленности	1. 9.00 – 9.20 Познавательная-исследовательская деятельность (Озн.с окр.) 2. 9.30 – 9.55 Музыкальная деятельность 3. 15.40 – 16.05 Изобразительная деятельность (рисование)	1. 9.00 – 9.20 Двигательная деятельность 2. 9.30 - 9.55 Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 3. 15.40 – 16.05 Коммуникативная деятельность (р.р.)	1. 9.00 – 9.20 Коммуникативная деятельность (подготов. к обуч. грамоте) 2. 9.30 - 9.55 Изобразительная деятельность (рисование) 3. Двигательная деятельность (на прогулке) 15.40 – 16.05 БСД	1. 9.00 – 9.20 Познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП) 2. 9.30 - 9.55 Музыкальная деятельность 3. 15.40 – 16.05 Конструирование	1. 9.00 – 9.20 Коммуникативная деятельность (р.р.) 2. 9.30 - 9.55 Двигательная деятельность	7.42 - 7.52 (10-12 мин)	15.00-15.12	14/5ч 25 мин.
Подготовительная группа «Карамельки» (6 - 7 лет) комбинированной направленности	1. 9.00 - 9.30 Познавательная-исследовательская деятельность (Озн.с окр.) 2. 9.40- 10.10 Познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП) 3. Двигательная деятельность (на прогулке)	1. 9.00 - 9.30 Коммуникативная деятельность (р.р.) 2.9.40 – 10.10 Изобразительная деятельность(лепка /аппликация) 3. 10.20 - 10.50 Музыкальная деятельность	1. 9.00 - 9.30 Двигательная деятельность 2. 9.40 – 10.10 Изобразительная деятельность (рисование) 3. 10.20 – 10.50 Коммуникативная деятельность (подгот. к обуч. грамоте)	1. 9.00 - 9.30 Познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП) 2. 9.40 – 10.10 Изобразительная деятельность (рисование) 3. 10.20 – 10.50 Музыкальная деятельность	1. 9.00 - 9.30 Коммуникативная деятельность (подгот. к обуч. грамоте) 2. 9.40 - 10.10 Конструирование 3. 15.40 – 16.10 Двигательная деятельность	7.52-8.02 (10-12 мин)	15.00-15.12	15/7ч 30 мин

Разновозрастная группа «Любознайки» комбинированной направленности (подгруппа детей 5 - 6 лет)	1. 9.00 – 9.20 Музыкальная деятельность 2. 9.30 – 9.55 Коммуникативная деятельность (подготов. к обуч. грамоте) 3. 15.40 – 16.05 Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	1. 9.00 – 9.20 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 4. 9.30 - 9.55 Изобразительная деятельность (рисование) 3. 15.40 – 16.05 Двигательная деятельность	1. 9.00 – 9.25 Коммуникативная деятельность (р.р.) 2. 9.35 - 9.55 Познавательно-исследовательская деятельность (Озн.с окр.) 3. 15.40 – 16.05 Музыкальная деятельность	1. 9.00 – 9.20 Коммуникативная деятельность (р.р.) 2. 9.30 – 9.55 Конструирование 5. 15.40 – 16.05 Двигательная деятельность	1. 9.00 – 9.25 Изобразительная деятельность (рисование) 2. Двигательная деятельность (на прогулке) БСД «Умелые ручки»	7.42 - 7.52 (10-12 мин)	15.00-15.12	14/5ч 25 мин.
	(подгруппа детей 6 - 7 лет)	1. 9.00 – 9.20 Музыкальная деятельность 2. 9.30 – 9.55 Коммуникативная деятельность (подготов. к обуч. грамоте) 3. 15.40 – 16.05 Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	1. 9.00 – 9.20 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 2. 9.30 - 9.55 Изобразительная деятельность (рисование) 3. 15.40 – 16.05 Двигательная деятельность	1. 9.00 – 9.25 Коммуникативная деятельность (р.р.) 2. 9.35 - 9.55 Познавательно-исследовательская деятельность (Озн.с окр.) 3. 10.05 – 10.35 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 3. 15.40 – 16.05 Музыкальная деятельность	1. 9.00 – 9.20 Коммуникативная деятельность (р.р.) 2. 9.30 – 9.55 Конструирование 3. 10.05 – 10.35 Коммуникативная деятельность (подготов. к обуч. грамоте) 3. 15.40 – 16.05 Двигательная деятельность	1. 9.00 – 9.25 Изобразительная деятельность (рисование) 3. Двигательная деятельность (на прогулке) БСД «Умелые ручки»	7.42 - 7.52 (10-12 мин)	15.00-15.12

1.1.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

**Перечень развлечений и праздников в структурном подразделении детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ
№2 с.Обшаровка**

Месяцы	Мероприятия	Возрастная группа	Дата
Сентябрь	Развлечение «Ладушки в гостях у бабушки»	1 младшая	20.09
	Развлечение «Бабушка- загадушка»	2 младшая	20.09
	Развлечение «Бабушкины сказки»	средняя	20.09
	День знаний	старшая	02.09
	День воспитателя		27.09
	День знаний	подготовительная	02.09
	День воспитателя		27.09
	День здоровья	Все группы	13.09
Октябрь	Развлечение «Праздничная прогулка»	1 младшая	18.10
	Развлечение «Во саду ли, в огороде»	2 младшая	18.10
	Развлечение «Приметы осени»	средняя	18.10
	День пожилого человека	старшая	04.10
	Осенние праздники "Золотая осень"		По плану муз. руководителя
	День пожилого человека	подготовительная	04.10

	Осенние праздники "Золотая осень"		По плану муз. руководителя
Ноябрь	Развлечение «Зайчата в лесу»	1 младшая	15.11
	Развлечение «На птичьем дворе»	2 младшая	15.11
	Развлечение «Край, в котором ты живешь»	средняя	15.11
	День матери	старшая	25.11
	День матери	подготовительная	25.11
	День народного единства	Старшие группы	01.11
Декабрь	Праздник «Зимняя сказка»	1 младшая	25.12
	Праздник «Новогодняя ёлка»	2 младшая	26.12
	Праздник «Зимушка- зима»	средняя	25.12
	Праздник «В гости на ёлку»	старшая	27.12
	Праздник «Новогодние приключения»	подготовительная	26.12
	День здоровья	Все группы	13.12
Январь	Инсценировка песни «Посреди двора ледяная гора»	1 младшая	24.01
	Развлечение «Зимние радости»	2 младшая	24.01
	Театр: «Гуси лебеди»	средняя	24.01
	Развлечение «Здоровье дарит Айболит»		31.01
	Развлечение «Рождественские посиделки»	старшая	28.01

	Развлечение «Рождественские посиделки»	подготовительная	29.01
	«Зимняя олимпиада»	Все группы	13-17.01.2020
Февраль	Развлечение «Мы смелые и умелые»	1 младшая	20.02
	Праздник «День защитника Отечества»	2 младшая	21.02
	Праздник «День защитника Отечества»	средняя	20.02
	Праздник «День защитника Отечества»	старшая	21.02
	Праздник «День защитника Отечества»	подготовительная	20.02
	Празднование "Широкой масленицы"	Все группы	По плану муз. руководителя
Март	Мамин праздник	1 младшая	06.03
	Мамин праздник	2 младшая	05.03
	8 марта	средняя	05.03
	8 марта	старшая	05.03
	8 марта	подготовительная	06.03
	Музыкально- литературное развлечение 18.03.1844 «Н.А. Римский-Корсаков»	Старшие группы	18.03
Апрель	Развлечение «Веселый поезд»	1 младшая	17.04
	Театр «Теремок»	2 младшая	17.04
	Развлечение «Весна пришла»	средняя	15.04
	Международный день танца	старшая	28.04

	День детской книги	подготовительная	23.04
	День смеха	Старшие группы	01.04
	День здоровья	Все группы	30.04
Май	Концерт «Мы любим петь и танцевать»	1 младшая	15.05
	Концерт «Мы любим петь и танцевать»	2 младшая	15.05
	Концерт «Любимые песни»	средняя	15.05
	180 лет П.И. Чайковскому (тематическое развлечение)	старшая	07.05
	Выпуск в школу	подготовительная	29.05
	День Победы	Все группы	08.05
июнь	День защиты детей	Все группы	01.06

Спортивные развлечения

Месяцы	Мероприятия
Сентябрь	«День здоровья»
Октябрь	«Путешествие в осенний лес» - млад. дош. возраст «Весёлые старты»- сред. возр. «Сильным, ловким вырастай» - старший дошкольный возраст
Ноябрь	Со спортом дружим
Декабрь	«Путешествие в зимнюю сказочную страну» «Зимние забавы» - млад. воз. «Встреча зимы» сред.воз. «Проказы зимы» - стар. воз.
Январь	- Мини-олимпиада - Взятие крепости
Февраль	Эстафета для сильных и смелых, посвященная Дню защитника Отечества.
Март	А ну-ка мальчики! А ну-ка девочки!
Апрель	Мама, папа, я – спортивная семья.
Май	День здоровья

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно- развивающей среды

Предметно-развивающая среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. ОУ предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда – это внутреннее оформление помещений. Макросреда – это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома).

Оборудование помещений соответствует действующим СанПиНам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия (мячи, обручи, скакалки и т.п.).

Кроме того, построение развивающей среды построено на следующих принципах:

- *Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности* рассматривается как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно – безобразно» и пр.
- *Ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми.*

Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат ДОУ.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в ДОУ		
Музыкально-спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия, ➤ Праздники ➤ Театрализованные представления ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, видеомэгафнофон ➤ Пианино ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Различные виды театра, ширмы ➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия ➤ Модули ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование ➤ Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Изолятор ➤ Процедурный кабинет ➤ Медицинский кабинет
Коридоры ДОО	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей, визитка ДОУ. ➤ Стенды для сотрудников
Участки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ Физкультурная площадка. ➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. ➤ Огород, цветники. Экологическая тропа
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование ➤ Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		

<p>Микроцентр «Физкультурный уголок»</p>	<p>➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
<p>Микроцентр «Уголок природы»</p>	<p>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Паспорта растений ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Макеты ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал. ➤ Материал по астрономии (ст, подг)
<p>Микроцентр «Уголок развивающих игр»</p>	<p>➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
<p>Микроцентр «Строительная мастерская»</p>	<p>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) ➤ Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст ➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст ➤ Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст ➤ Транспортные игрушки ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
<p>Микроцентр «Игровая зона»</p>	<p>➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы- заместители

Микроцентр «Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Макеты перекрестков, районов города, ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Государственная и Самарская символика ➤ Образцы русских костюмов ➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно-прикладного искусства ➤ Предметы русского быта ➤ Детская художественной литературы
Микроцентр «Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изоискусства ➤ Альбомы-раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портрет композитора (старший возраст) ➤ Магнитофон

- | | | |
|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">➤ Набор аудиозаписей➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)➤ Игрушки- самоделки➤ Музыкально- дидактические игры➤ Музыкально- дидактические пособия |
|--|--|--|

3.2.1 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности осуществления образовательного процесса

При организации образовательного процесса нами учтены направления развития личности ребенка (социально-коммуникативное; познавательное; речевое; художественно-эстетическое; физическое) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Приоритетное направление деятельности детского сада – художественно-эстетическое развитие детей определяет необходимость использования в образовательной работе с детьми Программы эстетического воспитания дошкольников «Красота. Радость. Творчество» под редакцией Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина. Содержание данной программы предполагает интегрированные циклы занятий по темам.

Перед педагогами нашего детского сада стоит непростая, нелегкая задача – организовать образовательный процесс так, чтобы он не только соответствовал запросам общества, но и обеспечивал выполнения ФГОС дошкольного образования.

Главным условием развития ребенка в образовательном процессе детского сада, является включение каждого воспитанника в деятельность с учетом его возможностей, интересов, способностей, «зоны ближайшего развития» и уровнем потенциального развития, которого ребенок способен достигнуть под руководством взрослых и в сотрудничестве со сверстниками в созданном образовательном пространстве.

Образовательное пространство состоит из следующих компонентов:

- образовательный процесс;
- предметная – развивающая среда;
- взаимодействие участников педагогического процесса.

Наше дошкольное образовательное учреждение – дом радости для ребенка и педагога, мир спокойствия, толерантности и сотрудничества.

Образовательный процесс включает совокупность следующих направлений развития личности ребенка, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, в которых умело сочетаются следующие функции:

- **воспитательная** – развитие ценностных отношений – развитие основ мировоззрения, формирование

нравственности;

- **образовательная (познавательная)**- воспитание интереса к получению знаний, умений и навыков, которые будут выступать в качестве средств, способствующих развитию ребенка, т.е. способствующих развитию его новых качеств.
- **развивающая** – развитие познавательных и психических процессов и свойств личности;
- **коррекционная** – организация работы по коррекции имеющихся недостатков физического и психического развития у детей;
- **социализирующая** – овладение детьми системой общественных отношений и социально приемлемого поведения;
- **оздоровительно-профилактическая** (валеологическая) – приоритет культуры здоровья в соответствии с валеологическими критериями и нормами.

В Детском саду определены основные подходы построения образовательного процесса:

- приоритет ценностной составляющей в воспитании,
- приобщение к ценностям культуры;
- признание личностного начала в ребенке, признание его прав и свобод;
- признание мониторинга как достижения детей;
- учет влияния всех факторов социального развития (микрофакторы – ближайшее окружение; мезофакторы – этнокультурные условия; макрофакторы – общество, государство и т.д.);

Содержание образовательной программы направлено на изучение и создание адекватных условий для развития различных сторон познания ребенком окружающего мира. Познание, осмысление, чувственное познание духовных, социальных и природных явлений является основой приобщения дошкольников к культурным ценностям.

Особенности организации образовательного процесса в различных возрастных группах обусловлены спецификой возраста воспитанников, их развития, наличия приоритетных направлений, заказа родителей, требованиями СанПиН 2.4.1.2660-10 и СанПиН 2.4.1.3049-13.

3.2.1.Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез,2010.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.

Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,

Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.

Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005

Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С.Комаровой. - М, 2005.

Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М,: Мозаика-Синтез, 2008.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:-Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005

В деревне, — М.: Мозаика-Синтез,2010,

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Фрукты. — М,: Мозаика-Синтез, 2010.

Серия «Мир в картинках»

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. :i

Каргополь —народная игрушка. —М,: Мозаика-Синтез, 2010.

Дымковская игрушка. - М.:Мозаика-Синтез, 2009.

Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-

Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.:Мозаика-Синтез, 2010.

Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома.Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.

Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2008

Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2009

Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005

Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2007

Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2007

Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005

Узоры Северной Двины. —М.; Мозаика-Синтез, 2009

Сказочная Гжель. —М.: Мозаика-Синтез, 2008

Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2008

Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

IV.дополнительный раздел программы

Общеобразовательная программа структурного подразделения детский сад «Журавушка» ГБОУ СОШ №2 с.Обшаровка обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по приоритетному направлению в работе «Художественно-эстетическое». Режим работы ДОУ с 7.00 до 17.30

В группах комбинированной направленности обеспечивается воспитание, обучение и развитие детей с общим недоразвитием речи и задержкой психического развития.

В детском саду функционирует 8 групп, из них 3 группы комбинированной направленности (для детей с нарушением речи) и 5 групп общеразвивающей направленности.

<i>Возраст детей</i>	<i>Кол-во групп для детей с общим недоразвитием речи</i>	<i>Кол-во групп общеразвивающей направленности</i>
<i>2019-2020 уч.г.</i>		
<i>с 2-х до 3-х лет</i>	-	<i>1</i>
<i>с 3-х до 4-х лет</i>	-	<i>1</i>
<i>с 4-х до 5 лет</i>	-	<i>1</i>
<i>с 5 до 6 лет</i>	<i>1</i>	-
<i>с 6 до 7 лет</i>	<i>1</i>	-
<i>С 5 до 7 лет</i>	<i>1</i>	-

Образовательная программа детского сада состоит из 2-х взаимодополняющих частей (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) и представлена 3 разделами:

- целевой (цель, задачи, возрастные характеристики детей и планируемые результаты освоения программы)
- содержательный (описание содержания образовательной деятельности, разнообразия используемых форм, методов, средств и технологий)

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования;
- обеспечения равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия особых образовательных потребностей, индивидуальных возможностей способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования)

В соответствии с ФГОС ДО обязательная часть Программы обеспечивает развитие воспитанников во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- физической,
- познавательной,
- речевой,
- художественно-эстетической,
- социально-коммуникативной.

Содержание образовательных областей реализуется в разных видах детской деятельности:

Для детей раннего возраста (2-3 г.)

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто – лепка, рисование, конструирование);
- общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и др.);
- музыкальная (восприятие смысла музыки)
- двигательная активность (овладение основными движениями)
- восприятие художественной литературы (сказок, стихов)
- рассматривание картинок

Для детей дошкольного возраста (3-7 лет)

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевоюигру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Реализация содержания Программы осуществляется через непосредственно –образовательную деятельность, в совместной и самостоятельной деятельности детей в режимные моменты и через разные интегрированные формы: проект, викторина, творческая мастерская, исследовательская лаборатория, акция, коллекционирование, путешествие, книгоиздательство, маршрутная игра, олимпиада, выставка, ярмарка и др.

В Программе представлен режим дня, учебный план по каждому возрасту, планирование реализации содержания основной образовательной программы. Включены рекомендации по организации педагогического процесса в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности. Указаны материалы, средства, методическая литература для реализации программы.

Планируемые результаты освоения образовательной программы

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

4.2 Используемые примерные программы

Программа **"От рождения до школы"** (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой):

Программа по физическому воспитанию дошкольников **"Физическая культура - дошкольникам"** (Л.Д.Глазырина)

Программа **"Физическое воспитание в детском саду"** (Э.Я.Степаненкова)

Программа **"С физкультурой в ногу, из детского сада в школу"** (Н.В.Полтавцева)

Программа **"Здоровье"** (В.Г.Алямовская)

Программа "Здоровый малыш" (З.И.Берестнева)

Программа воспитания культуры питания "Разговор о правильном питании" (М.М.Безруких, Т.А.Филиппова, А.Г.Макеева)

Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет "Красота, радость, творчество" (Т.С.Комарова, А.В.Антонова, М.Б.Зацепина)

Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» (Л.В.Куцакова)

Программа ознакомления детей 5-7 лет с народным искусством "Радость творчества" (О.А.Соломенникова)

Программа по изобразительной деятельности в детском саду (Г.С.Швайко)

Программа "Музыкальные шедевры" (О.П.Радыновой)

Программа "Юный эколог" (С.Н.Николаева)

Программа "Мир природы и ребенок" (П.Г.Саморукова)

Программа "Приобщение детей к истокам русской народной культуры" (О.Л.Князева, М.Д.Маханева)

Программа "Наследие" (М.М.Новицкая, Е.В.Соловьева)

Программа "Основы безопасности детей дошкольного возраста" (Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева)

Программа по развитию речи в детском саду (О.С.Ушакова)

Программа "Коррекционное обучение и воспитание детей 5-ти летнего возраста с ОНР" (Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина)

Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) (Н.В. Нищева)

4.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада. Направления работы:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией

Программы.(анкетирование, опросы)

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Необходимыми **условиями** взаимодействия с семьями воспитанников являются:

1. *Доброжелательный стиль ежедневного общения* педагогов с родителями. Исключены категоричность, требовательный тон.
2. *Индивидуально-дифференцированный подход* – выбор педагогом форм и средств взаимодействия с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.
3. *Сотрудничество, а не наставничество*, предполагающий создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
4. *Серьезная подготовка* к любому мероприятию с целью обеспечения качества
5. *Динамичность* – *быстрое реагирование* на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Формы взаимодействия с семьями

Наглядно-информационные - визитная карточка группы, календарь событий, видеопрезентация, рекламно-информационные стенды, папки-передвижки, буклеты, информационные листы, памятки, фотовыставки (репортажи), газеты, плакаты, объявления, интерактивные копилки, почта «Вопрос- ответ», электронная почта и др.

Просветительские – собрание, лекторий, родительский клуб, семейная медиатека, передвижная библиотечка, День открытых дверей, круглый стол, консультация, дискуссионный клуб, консультпункт, вечер вопросов и ответов, педагогический всеобуч, устный журнал, семейная академия и др.

Практико-ориентированные – семинар-практикум, тренинг игрового взаимодействия, проектная деятельность, совместная образовательная деятельность, агитбригада, ток-шоу, флешмоб, акция, викторина, мастер- класс, соревнования, конкурсы, тематические праздники, досуги, концерты, выставки, ярмарки, творческие мастерские, семейные гостиные, семейные игротеки и др.

Эффективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме он-лайн или по электронной почте.

План работы с родителями в первой младшей группе

Сентябрь

1. Провести индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей.

Цель: нацелить родителей к активной, совместной и педагогически правильной работе по проведению хорошей адаптации детей к новой группе, воспитателям.

2. Провести анкетирование родителей: «Наш малыш».

Цель: выявление индивидуальных особенностей каждого ребенка.

3. Консультации «Адаптация ребенка в детском саду». Рекомендации для родителей в период адаптации ребёнка в детском саду (Папка-передвижка)

5. Предложить родителям Димы П., Тимофея Г., Миши Р. консультацию «Особенности формирования культурно – гигиенических навыков».

5. Иммунитет ребёнка в детском саду (уголок здоровья)

Октябрь.

1. «В детский сад без слёз или как уберечь ребенка от стресса».(папка-передвижка)

2. «Как снять напряжение после детского сада» Консультация.

3. Провести родительское собрание на тему «Адаптация ребенка в детском саду», «Роль семьи в формировании КГН»

4. Организовать фото отчёт: «Мы уже не плачем, мы уже большие»

5. Провести беседы с родителями на темы: «Одежда детей в группе и на улице! », «Маркировка одежды», «Живём по режиму! ».

Цель: Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы.

6. «Нужны ли ребёнку витамины? » (уголок здоровья)

Ноябрь.

1. «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста» (папка-передвижка) .

2. «Как приучить ребёнка к горшку» Консультация для родителей Тимофея Г., Михаила Р., Димы П.

3. Организовать для родителей Димы П., Саша К., Димы Ч., Арсения Ш., консультацию на тему: «Всё о детском питании».

Цель: формирование единого подхода к правилам питания ребёнка в детском саду и дома.

4. «Правильное питание» (уголок здоровья)

Декабрь.

1. «Секреты развития речи» (папка-передвижка)

2. «Что делать, если ребенка не привлекает чтение книг» Консультация

3. «Компьютер и дети». Консультация.

4. Привлечь родителей к изготовлению игрушек на елку во дворе детского сада «Украсим дружно ёлочку».

5 «Меры предупреждения и лечения гриппа! » (уголок здоровья)

Цель: приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту. Включение родителей в совместную деятельность

Январь.

1.«Роль семьи в воспитании ребенка» (папка-передвижка)

2. Предложить рекомендации для пап по воспитанию детей младшего возраста.

3. «Какие игрушки нужны в этом возрасте ребёнку» Консультация

4. Предложить консультацию родителям Тимофея Г., Евы Ц., Димы К., Илоны А. на тему «Как преодолеть капризы».

5. Организовать фото отчет «Весело-весело встретим Новый год»

6. «Босиком от болезней» (уголок здоровья)

Февраль .

1. «Игра в жизни ребенка» (папка-передвижка)

2. «Робкий, неуверенный в себе ребёнок» Консультация для родителей Миши Р., Димы Ч., Илоны А., Димы П.

3. «Сила объятий или зачем ребёнку ласка» Консультация.

4. «Как гулять с пользой для здоровья ». Консультация

5.«Железо внутри нас» (уголок здоровья)

Март.

1. «Ум на кончиках пальцев» (папка-передвижка)

2. Провести родительское собрание на тему: «Вот и стали мы взрослее».

3. Провести круглый стол «Давайте, поговорим».

Цель: обсуждение насущных проблем, обмен опытом

4. Организовать мастер-класс для родителей «Пальчики играют»

5. Организовать фотовыставку «Дружно, весело живём! »

6. «Правила здорового образа жизни» (уголок здоровья)

Апрель.

1. «Игры детей на прогулке» (папка-передвижка)

2. Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее»

3. «Почему нельзя бить ребенка» (Консультация)
4. «Что делать если ребенок балуется» (Консультация)
5. Босиком по траве. Как закалять ребёнка. (Уголок здоровья)

Май.

1. «Игры с песком и водой» (Папка-передвижка)
2. Организовать совместно с родителями «День добрых дел» (субботник на территории детского сада и в группе)
3. Предложить родителям советы и рекомендации на летний период.
4. «Кризис трёх лет» Консультация
5. Развитие ребенка 2 - 3 лет: шпаргалка для родителей
6. «Как предотвратить кишечные инфекции» (уголок здоров)

План работы с родителями во второй младшей группе

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	Родительское собрание «Такие взрослые трехлетки» Консультация «Капризы и упрямство дошкольников их причины проявления», «Зарядка – это весело» Папка-передвижка «Правила безопасности для детей» Безопасность на дорогах» Родительский дневничок «Формирование здорового образа жизни у младших дошкольников»
Октябрь	Консультация «Организация подвижных игр с детьми на воздухе» Папка-передвижка «Двигательная активность на прогулке» Родительский дневничок «Наблюдения в природе. Осень» Анкета «Как Вы оцениваете физические качества своего ребёнка?»
Ноябрь	Консультация «Как провести выходной день с детьми» Папка-передвижка «Физическое развитие детей 3-4 лет» Родительский дневничок «Кризис трех лет» Анкета «Удивительное искусство – детская книжка»
Декабрь	Родительское собрание «Развитие речи младших дошкольников» Консультация «Ребёнок и книга»

	Папка-передвижка «Книжки для малышки» Родительский дневничок «Ребенок и компьютер»
Январь	Консультация «Развитие логического мышления у дошкольников», «Как отношения в семье влияют на развитие речи младших дошкольников» Папка-передвижка «Играем, развиваемся», «Делаем язычок послушным» (артикуляционная гимнастика) Родительский дневничок «Если ребенок обманывает»
Февраль	Консультация «Безопасность ребёнка на прогулке в зимний период» Папка-передвижка «Основные опасности» Родительский дневничок «Безопасность вашего ребенка»
Март	Консультация «Роль семьи в воспитании патриотических чувств у младших дошкольников» Папка-передвижка «Формирование нравственно-патриотических чувств дошкольников через приобщение к истории и культуре родного края» Родительский дневничок «Рекомендации для родителей» (патриотическое воспитание)
Апрель	Консультация «Малыши холода не боятся» Папка-передвижка «Формирование культуры трапезы» Родительский дневничок «Витамины для детей»
Май	Круглый стол «Учим детей мыслить» Консультация «Роль развивающих игр для детей 3 - 4 лет» Папка-передвижка «Развивающие игры В. В. Воскобовича» Родительский дневничок «Наши достижения» (кружок «Умники и умницы»), фото отчёт «Наши достижения» (кружок «Родничок»)

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

СЕНТЯБРЬ

Совместная подготовка к учебному году.

Нацелить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.

Воспитатели.

2.

Папка-передвижка «Вашему ребенку исполнилось пять лет».

«Что должен знать ребенок к концу года».

Раскрыть возрастные особенности детей пяти лет.

Познакомить с задачами, которые родители должны решать в тесной связи с детским садом, с педагогами группы.

Воспитатели.

3.

№1 Родительское собрание «Воспитательно-образовательный процесс по ФГОС» (задачи на учебный год). День открытых дверей.

Познакомить родителей с работой группы на учебный год. Рассказать о поставленных целях и задачах.

Воспитатели

4.

Папка-передвижка «Осень в гости к нам пришла».

Познакомить родителей с играми в осенний период, стихами, загадками, пословицами об осени.

Воспитатели.

ОКТАБРЬ

1.

Обновление страницы группы на сайте детского сада

Приобщать родителей к жизни детского сада

Воспитатели.

2.

Выставка рисунков «Безопасная дорога глазами детей».

Профилактика дорожно-транспортного травматизма.

Воспитатели

3.

Выставка детских работ «Осенние деньки»

Порадовать своими работами близких людей.

Воспитатели.

4.

Праздник "Вот и осень к нам пришла"

Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.

Воспитатели, музыкальный руководитель

НОЯБРЬ

1.

Обновление информации на страничке сайта детского сада

Привлечь внимание родителей к жизни детского сада

Воспитатели

2.

Индивидуальные консультации

Консультация по мере необходимости

Воспитатели.

3.

Выставка творческого оформления рамок – самоделок с для мамочек!

Доставить радость в «День матери» мамам группы поделками, сделанными своими руками.

Воспитатели

4.

День добрых дел

«Наши меньшие друзья!» (изготовление кормушки для птиц.)

Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива.

Воспитатели

ДЕКАБРЬ

1.

№2 Родительское собрание

(видеофильм) по теме годового плана детского сада

Расширить представление родителей о жизни детей в детском саду, показать поведение детей в различных ситуациях

Воспитатели

2.

Конкурс: «Новогодняя игрушка».

Организация совместной работы родителей и детей в изготовлении новогодней игрушки из разнообразного материала.

Воспитатели.

3.

Консультация "Значение книги в развитии и воспитании ребенка"

Психолога – педагогическое просвещение родителей.

Воспитатели.

4.

Совместный праздник «Здравствуй, Новый год!»

«Поздравление для всех!»

Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений.

Воспитатели, музыкальный руководитель.

ЯНВАРЬ

1.

Обновление страницы группы на сайте детского сада

Привлечь внимание родителей к жизни группы

Воспитатели

2.

Папка-передвижка "Зимние забавы"

Психолога – педагогическое просвещение родителей.

Воспитатели

ФЕВРАЛЬ

1.

Масленица.

«Проводы зимы!», «Вкусные блины!»

Приобщить родителей к празднованию русского традиционного праздника.

Индивидуальная работа: сбор соломы, изготовление Масленицы, заказ родительским комитетом на кухне блинов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, младший воспитатель.

2.

Выставка: «Валентинка с сюрпризом» (для родных руками ребёнка).

Развивать желание порадовать пап и мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.

Воспитатели

3.

Выставка творческого оформления рамок – самоделок с для папочек!

Доставить радость в «23 февраля» папам группы поделками, сделанными своими руками.

Воспитатели

4.

Праздник "Наши папы"

Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений.

Воспитатели, музыкальный руководитель.

МАРТ

1.

Тематическая выставка рисунков: «Самые обаятельные и привлекательные!»

Развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.

Воспитатели

2.

Развлечения к 8 марта

Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений.

Музыкальный руководитель, воспитатели

3.

Наглядная информация: статьи: «Влияние театрализованной игры на формирование личностных компетенций ребенка-дошкольника»

Приобщение семей к театру, развивать желание познакомиться с театральной деятельностью в детском саду.

Воспитатели.

4.

№3 Родительское собрание (презентация) по годовому плану детского сада. День открытых дверей для родителей.

Повышение педагогической компетентности родителей

Воспитатели.

АПРЕЛЬ

1.

День смеха.

Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники.

Воспитатели.

2.

Консультация ко Дню земли «Красота родного края»

Способствовать правильному экологическому воспитанию в семье

Воспитатели.

3.

Папка передвижка «Пасхальные чудеса».

Познакомить родителей с разными способами украшения яиц, приобщать к народной культуре и совместному творчеству

Воспитатели

4.

Обновление страницы группы на сайте детского сада

Поощрение активных родителей

Воспитатели.

МАЙ

1.

Озеленение и благоустройство участка группы совместно с родителями.

Привлечь родителей к подготовке участка к летнему периоду работы. Дать возможность проявить единство, творчество и заинтересованность в благоустройстве участка.

Воспитатели

2.

Консультация "Как избежать перегрева ребенка"

Педагогическое просвещение родителей по вопросам охраны жизни и здоровья детей.

Воспитатели

3.

Консультация: «Как организовать летний отдых детей»

Познакомить родителей с летним отдыхом детей. Игры, купание, поездки и т.д.

Воспитатели

4.

№4 Родительское собрание "Чему научились наши дети"

Подвести итоги за учебный год, поощрить активных родителей благодарностями

Воспитатели

Работа с родителями детей старшей группы

Родительское собрание : « Развитие речи детей»

Родительское собрание: «Семейное воспитание»

Родительское собрание:

«Воспитание культуры поведения у дошкольников»

1. Консультации для родителей: «Радость общения с природой»

2. Консультация для родителей: «Мы хотим, чтоб наш ребёнок рос здоровым!»

3. Консультация для родителей : «Детско-родительские отношения как фактор эмоционального благополучия дошкольников».

4. Консультация для родителей: «Эффективное воспитание»

5. Консультация для родителей: «Безопасность детей - забота взрослых.»

6. Консультация для родителей: «Подготовка руки к письму»

7. Консультация для родителей: «Безопасность детей летом»

Мастер - класс для родителей по теме: «Использование нетрадиционных техник рисования с детьми дошкольного возраста»

День семьи. Мастерская Деда Мороза: «Ёлочные фантазии».

Анкетирование родителей: «Оценка работы педагогического коллектива».

Индивидуальная работа

Беседы по подготовке детей к учебному году

Советы специалистов

Обновление группового инвентаря, участка

Индивидуальные ответы – рекомендации по приобретению игры для закрепления определённого материала

Индивидуальные беседы, обсуждение конкретных проблем, случаев.

Памятки для родителей:

«Искусство наказывать и прощать».

«Как правильно общаться с ребенком».

Оформление фотовыставок

Приобщение к участию, подготовке к утренникам: украшение группы, зала, сценки, стихи.

Перспективный план по взаимодействию с родителями в подготовительной группе.

Цель:

Сплочение родителей и педагогов ДОО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Сентябрь

1. Организационное родительское собрание «Задачи воспитания ребенка 6-7 лет».
2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».
3. Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 6-7 лет».
4. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей подготовительного дошкольного возраста».
5. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».

Октябрь

1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».
2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.
3. Викторина для родителей и детей « Мы читающая семья»
4. Ярмарка «Разноцветная осень»
5. Консультация «Азбука дорожного движения».

Ноябрь

1. Консультация «Подвижная игра как средство физического, нравственного, духовного здоровья и гармонично-развитой личности»
2. Индивидуальные беседы с родителями. Тема «Спортивная обувь, форма для занятий физкультурой». О необходимости её приобретения.
3. Беседа «Одежда детей в группе».
4. Выставка детских рисунков ко Дню Матери. «Мамочка – наше солнышко!»
5. Памятка для родителей. Тема: «Как помочь птицам зимой».

Декабрь

1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостя Зима!»
2. Подготовка к Новогоднему празднику (изготовление костюмов)
3. Подготовка подарков на Новый год
4. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, гадания, развлечения, конкурсы, рецепты и т.д.) «Скоро, скоро Новый год!»
5. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».

Январь

1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Трудовые поручения»
2. Родительское собрание «Готовность детей к школе»
3. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».
4. Конкурс « Расскажи мне сказку»
5. Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям».

Февраль

1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».
2. Соревнование – состязание посвященное празднику 23 февраля.
3. Консультация для родителей «Праздники, традиции и быт нашего края»
6. Подготовка к праздникам Масленица
7. Экскурсия в библиотеку.

Март

- 1- Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна снова в гости к нам пришла».
2. Тематическая выставка детских работ. «Цветы для мамы».
3. Подготовка к празднику 8 Марта. - Папка передвижка с заметками, стихами и поздравлениями. «Нашим любимым мамочкам скажем добрые слова»

Апрель

- 1 Педагогическая гостиная. «Взаимоотношения детей между собой в семье». 2. Тематическая выставка детских рисунков. «День космонавтики».
3. Папка – передвижка. «Праздник – Светлая Пасха!»
4. Родительское собрание. «Скоро в школу!»
5. Подготовка к Выпускному вечеру. «До свидания, Детский сад!»

Май

1. Тематическая консультация. «Кризис 7 лет»
2. Экскурсия в школу №2
3. Папка- передвижка для родителей ко Дню Победы и посещение памятных мест.
4. Подготовка к Выпускному вечеру.
5. Благодарности родителям.
6. Выпускной вечер.